

Corso Universitario

Rendering VRAY in 3DS Max



Corso Universitario Rendering VRAY in 3DS Max

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/informatica/corso-universitario/rendering-vray-3ds-max

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 16

05

Metodologia

pag. 20

06

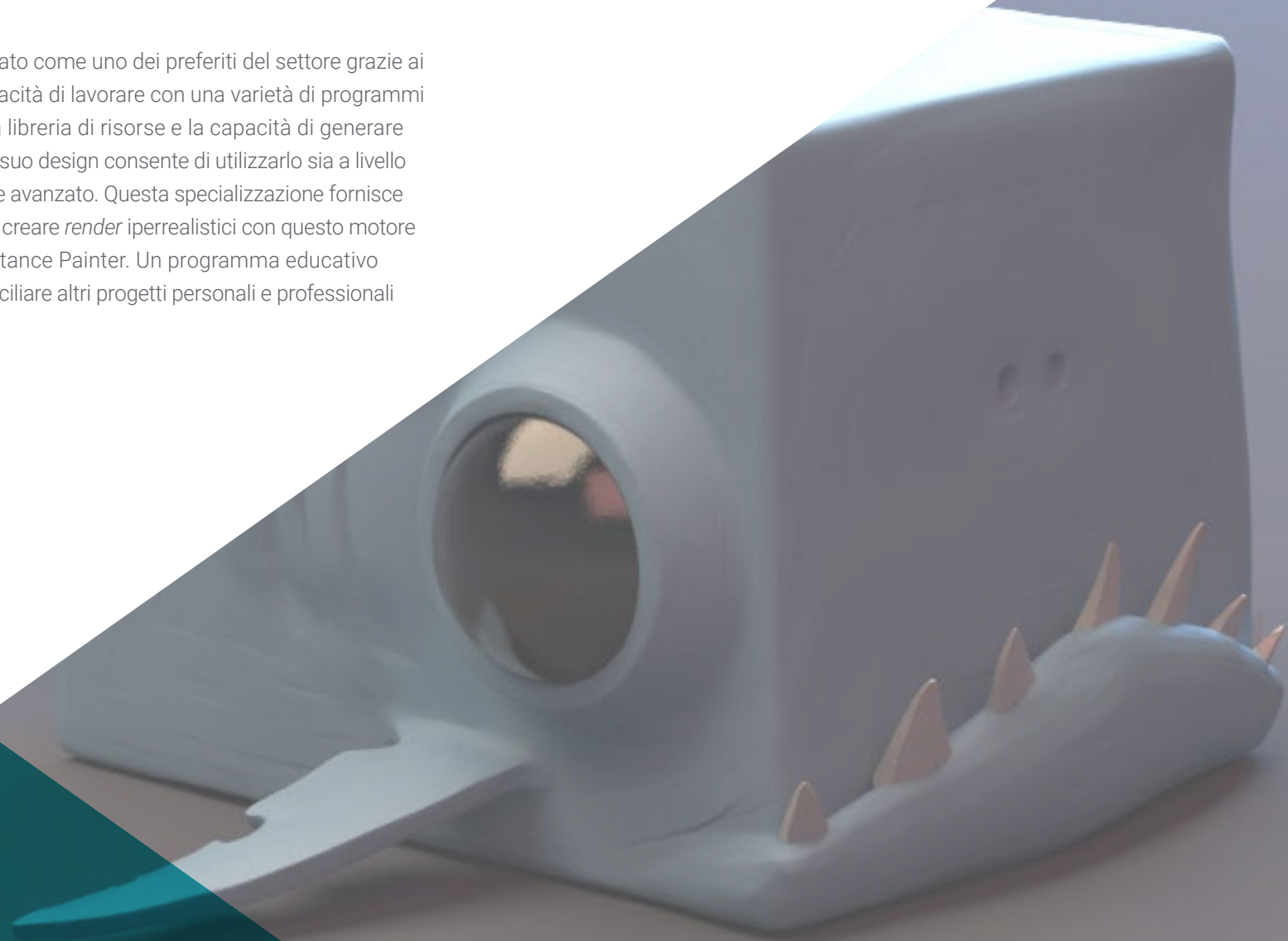
Titolo

pag. 28

01

Presentazione

Il motore di rendering VRAY si è affermato come uno dei preferiti del settore grazie ai suoi vantaggi, tra cui: la velocità, la capacità di lavorare con una varietà di programmi leader come 3DS Max o Rhino, l'ampia libreria di risorse e la capacità di generare animazioni veloci e realistiche. Inoltre, il suo design consente di utilizzarlo sia a livello base o introduttivo, sia a livello esperto e avanzato. Questa specializzazione fornisce agli studenti un insegnamento su come creare *render* iperrealistici con questo motore e sulla sua utilità con 3DS Max o Substance Painter. Un programma educativo completamente online, pensato per conciliare altri progetti personali e professionali con l'acquisizione delle conoscenze.



“

*Impara a creare rendering iperrealistici
con il motore VRAY e tutte le sue utilità
grazie questo corso totalmente online"*

Il processo di rendering è indispensabile nella modellazione tridimensionale. Le immagini o la modellazione vengono rese più realistiche, non sono troppo pesanti e non perdono qualità. Il motore di rendering VRAY, per i suoi numerosi e comprovati vantaggi, si è affermato come uno dei preferiti nel settore e può essere utilizzato in combinazione con altri *software* come 3DS Max, Rhino o Substance Painter.

Questo Corso Universitario in Rendering con VRAY in 3DS Max è finalizzato a conoscere a fondo questo motore, a configurare le opzioni per assegnare il motore di rendering voluto e a conoscere i materiali di VRAY per lavorare con essi attraverso i nodi. Oltre a questo, il programma esamina anche come migrare le texture create in Substance Painter a VRAY e come impostare l'illuminazione della scena con questo motore.

Lo studente acquisirà inoltre competenze e abilità per dare maggiore dettaglio ai modelli senza la necessità di modificare o aggiungere geometria, imparerà a posizionare in modo intelligente il modello e la telecamera per creare una scena interessante, oltre a realizzare rendering statici e animati dello stesso progetto.

In un formato completamente online, grazie a questo Corso Universitario ideato da TECH, avrà a disposizione tutto il materiale didattico sulla piattaforma virtuale e una consulenza costante da parte del personale docente. Inoltre, la qualifica è diretta, il che significa che non è necessario presentare un progetto al termine del corso. La metodologia di insegnamento si basa sul *Relearning* e sul *Learning by doing*, che garantiscono un apprendimento autonomo alla velocità e al ritmo che preferisce lo studente.

Questo **Corso Universitario in Rendering VRAY in 3DS Max** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ◆ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti di Rendering VRAY in 3DS Max
- ◆ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ◆ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ◆ Speciale enfasi sulle metodologie innovative
- ◆ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ◆ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Il Corso Universitario in VRAY Rendering in 3DS Max ha un sistema di qualifica diretto, quindi non è necessario presentare un lavoro finale dopo averlo portato a termine"

“

Fai in modo che il rendering con il motore VRAY in 3DS Max non abbia più segreti per te: iscriviti a questo programma didattico completo che ti darà gli elementi chiave per renderizzare come un vero esperto"

Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti del settore, nonché riconosciuti specialisti appartenenti a società scientifiche e università prestigiose, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

TECH sviluppa specializzazioni online per consentire di coniugare l'aggiornamento delle conoscenze con altri progetti personali o professionali.

Progettato con la metodologia del Relearning, questo corso permette di avanzare al proprio ritmo nello studio nei contenuti e di acquisire le conoscenze più recenti sul rendering VRAY in 3DS Max.



02

Obiettivi

Lo studente acquisirà una conoscenza approfondita di tutte le fasi del rendering VRAY in 3DS Max, con le competenze di un professionista. Questo Corso Universitario è stato progettato per consentire agli studenti di acquisire competenze di livello esperto nella creazione di rendering iperrealistici con questo strumento. Le conoscenze vengono acquisite progressivamente, man mano che il programma approfondisce le funzionalità del motore VRAY, i suoi materiali e le applicazioni con altri *software* come 3DS Max o Substance Painter.



“

Vuoi imparare a realizzare rendering statici e animati del tuo modello? Iscriviti ora a questo Corso Universitario online"



Obiettivi generali

- ◆ Conoscere a fondo tutti i passaggi per renderizzare una modellazione 3D professionale
- ◆ Conoscere e comprendere in dettaglio il funzionamento delle texture e la loro influenza sulla modellazione
- ◆ Saper utilizzare diversi programmi di modellazione, texturing e tempo reale utilizzati oggi nel mondo professionale
- ◆ Applicare le conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi di modellazione
- ◆ Utilizzare abilmente le conoscenze acquisite per creare i propri progetti e aggiungerli in modo intelligente al proprio portfolio
- ◆ Sviluppare le risorse di ogni programma per ottenere il miglior effetto per la sua modellazione





Obiettivi specifici

- ◆ Conoscere a fondo il motore VRAY assegnato al programma 3DS Max
- ◆ Configurare le opzioni per assegnare il motore di rendering desiderato
- ◆ Imparare a conoscere i materiali di VRAY e a lavorare con essi attraverso i nodi
- ◆ Migrare le texture create in Substance Painter al motore VRAY
- ◆ Configurare l'illuminazione della scena VRAY
- ◆ Aggiungere più dettagli al nostro modello senza dover modificare o aggiungere geometria
- ◆ Posizionare in modo intelligente il modello e la telecamera per creare una scena interessante
- ◆ Realizzare rendering statici e animati del nostro modello

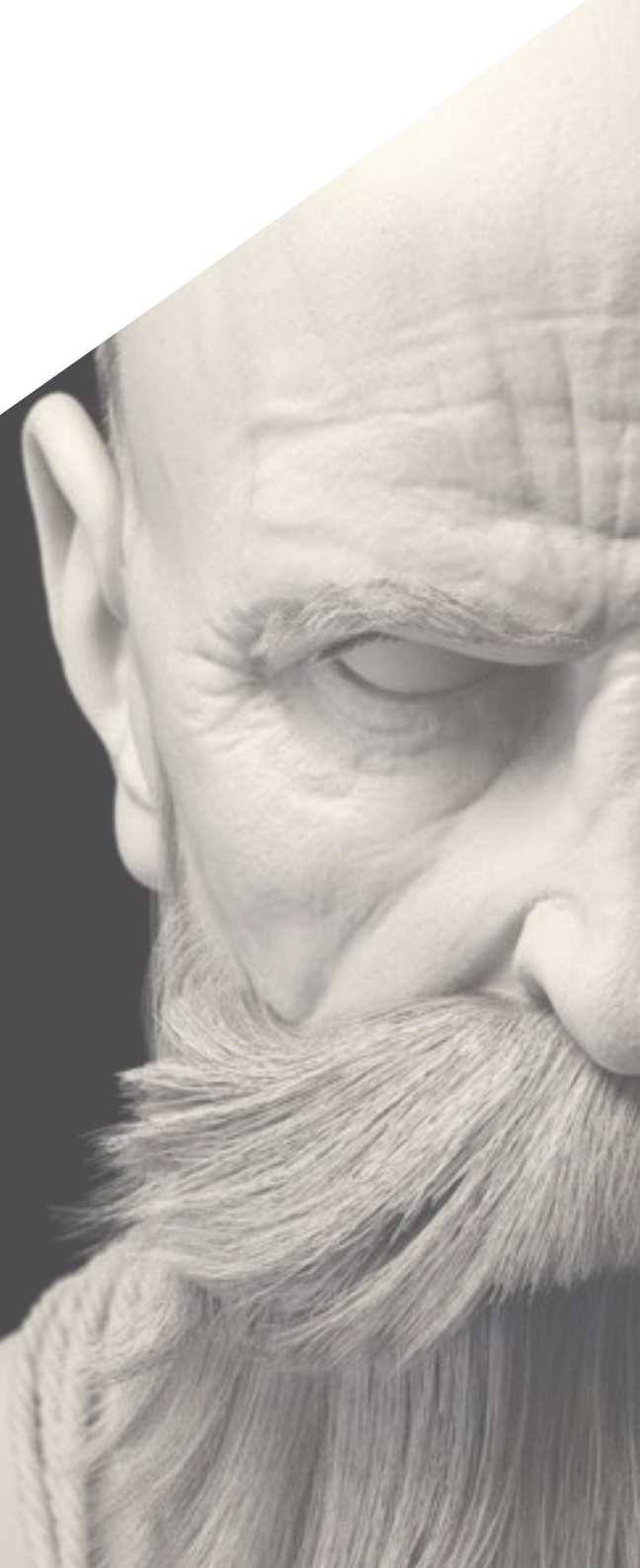
“

Sviluppa le migliori competenze e abilità configurando l'illuminazione e generando maggiori dettagli nella modellazione grazie a questo piano di studi"

03

Direzione del corso

Un personale docente esclusivo, composto da esperti nel campo della modellazione tridimensionale, ha progettato questo programma didattico. Sono professionisti di altissimo livello impegnati a fornire i contenuti più aggiornati nel settore del design. Grazie ai contenuti che hanno sviluppato, gli studenti impareranno a conoscere i principali strumenti per ottenere un rendering ottimale e svilupperanno competenze per creare grandi progetti.





“

Grazie ai contenuti forniti dal personale docente di questa specializzazione, acquisirai le conoscenze più aggiornate nel settore del design”

Direzione



Dott.ssa Sanches Lalaguna, Ana

- Disegnatrice 3D presso Lalaguna Studio
- Generalista 3D presso NeuroDigital Technologies
- Modellatrice di figure nei videogiochi
- Artista 3D e Responsabile della Narrativa nel videogioco "A Rising Bond" (InBreak Studios)
- Master di Arte e Design di Videogiochi (U-tad)
- Laurea in Cinema di Animazione 2D e 3D (ESDIP)
- Vincitrice del Premio di Miglior Narrativa e nominata per il premio PlayStation Awards come Miglior Gioco e Miglior Arte



04

Struttura e contenuti

I contenuti di questo Corso Universitario, perfettamente strutturati per ottenere un apprendimento autonomo e progressivo da parte degli studenti, si concentrano sul consolidamento delle conoscenze teoriche e sull'approfondimento della parte pratica. Gli strumenti del motore VRAY saranno analizzati e insegnati in questa specializzazione, in modo che lo studente possa conoscere e capire in dettaglio come funziona questo motore e come incide sulla modellazione. Acquisirà inoltre la padronanza di diversi programmi di modellazione, texturing e tempo reale utilizzati oggi nel mondo professionale.





“

TECH sviluppa i contenuti dei suoi corsi per consentire un apprendimento autonomo e progressivo da parte degli studenti”

Modulo 1. Rendering con il motore V-Ray in 3DS Max

- 1.1. Assegnazione del motore di rendering V-Ray
 - 1.1.1. Preparazione dello spazio di rendering
 - 1.1.2. Opzioni di Set up e assegnazione del rendering
 - 1.1.3. Ottimizzare i tempi di rendering
- 1.2. Illuminazione e creazione di luce
 - 1.2.1. Illuminazione a 3 punti
 - 1.2.2. Configurazione dell'illuminazione
 - 1.2.3. *Render Region*
- 1.3. Creazione e applicazione di materiali
 - 1.3.1. Materiali V-Ray
 - 1.3.2. Configurazione dei materiali V-Ray
 - 1.3.3. *Self-Illumination*
- 1.4. Da *Substance Painter* a V-Ray
 - 1.4.1. Collegare i nodi e le impostazioni dei materiali
 - 1.4.2. Preimpostazione dell'esportazione
 - 1.4.3. Configurare lo *Smart Material* in V-Ray
- 1.5. Dettagli e posizionamento nella scena
 - 1.5.1. Applicazione delle ombre in base alla posizione del modello
 - 1.5.2. Regolare il modello e la silhouette
 - 1.5.3. Base in metallo
- 1.6. Arrotondamento delle superfici
 - 1.6.1. V-RayEdgeTex
 - 1.6.2. Funzionalità e configurazione
 - 1.6.3. Rendering con e senza arrotondamento
- 1.7. Campo visivo
 - 1.7.1. La camera e il piano
 - 1.7.2. Apertura della fotocamera
 - 1.7.3. Campo visivo





- 1.8. *Ambient Occlusion* e Illuminazione Globale
 - 1.8.1. GI e *Render Elements*
 - 1.8.2. V-RayExtraTex e V-RayDirt
 - 1.8.3. Moltiplicatore di Illuminazione Globale
- 1.9. Rendering di una immagine statica
 - 1.9.1. Regolazione dei valori di rendering
 - 1.9.2. Salvare il rendering finale
 - 1.9.3. Composizione dell'*Ambient Occlusion*
- 1.10. Rendering di una sequenza
 - 1.10.1. Animazione della fotocamera
 - 1.10.2. Opzioni di rendering per la sequenza
 - 1.10.3. Montaggio dei fotogrammi per la sequenza

“

Iscriviti a questo Corso Universitario progettato da TECH per diventare in sole sei settimane un vero e proprio esperto di rendering VRAY in 3DS Max”

05 Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: ***il Relearning***.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il ***New England Journal of Medicine***.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”

Il Metodo Casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori Scuole di Informatica del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione?

Questa è la domanda con cui ti confrontiamo nel metodo dei casi, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il corso, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



06 Titolo

Il Corso Universitario in Rendering VRAY in 3DS Max garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Rendering VRAY in 3DS Max** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta ne Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Rendering VRAY in 3DS Max**

N. Ore Ufficiali: **150**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata inn
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingu

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Rendering VRAY
in 3DS Max

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Rendering VRAY in 3DS Max

