

شهادة الخبرة الجامعية
الابتكار التربوي في تدريس
اللغات الكلاسيكية



الجامعة
التكنولوجية
tech

شهادة الخبرة الجامعية الابتكار التربوي في تدريس اللغات الكلاسيكية

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أشهر

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtute.com/ae/humanities/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-educational-innovation-teaching-classical-languages

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 22

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

المؤهل العلمي

صفحة 30

المقدمة

تم إنشاء شهادة الخبرة الجامعية من TECH بهدف تزويد المتخصصين في الفلسفة بالمهارات اللازمة لتدريس اللغات الكلاسيكية من منظور مبتكر وأكثر فعالية. وبهذا المعنى، لا شك أن الحضارة الحالية تطورت من التأثير اليوناني اللاتيني، وتحديداً من لغتها الأصلية اللاتينية، فضلاً عن ثقافتها التي تعتبر حالياً كلاسيكية، والتي انبثقت منها اللغات الأوروبية المختلفة. ومن هنا تأتي أهمية المعرفة الكاملة والعميقة للحظة الأساسية في تكوين المجتمعات الحالية.



لا تفوت هذه الفرصة العظيمة لتصبح فيلسوفًا ومعلمًا
ناجحًا مع شهادة الخبرة الجامعية المتكاملة التي
أعدتها TECH خصيصًا لك"



هذه شهادة الخبرة الجامعية في الابتكار التربوي في تدريس اللغات الكلاسيكية تحتوى على البرنامج التعليمي الأكثر إكتمالا وتحديثا فى السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء الفلسفة
- ♦ محتوياتها الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزها بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة في تدريس الفلسفة
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات للمناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

ومن الضروري تدريب المتخصصين في الفلسفة الذين يعرفون، بالإضافة إلى موضوع اللغة اللاتينية والثقافة الكلاسيكية العناصر الأساسية لتدريسهم الصحيح ضمن نموذجنا التعليمي، مع مراعاة منهجيات التدريس الجديدة.

تقدم شهادة الخبرة الجامعية رؤية واسعة وكاملة للمحتويات التي يتم تدريسها في موضوعات اللغة اللاتينية والثقافة الكلاسيكية، بهدف تدريب المهنيين القادرين على التطوير الفعال لعملية التدريس والتعلم لموضوع حيوي في التنمية الإنسانية للطلاب.

يسمح هذا التدريب العملي للمتخصصين في هذا المجال بزيادة قدرتهم على النجاح، مما يؤدي إلى ممارسة وأداء أفضل مما سيؤثر بشكل مباشر على العلاج التعليمي وتحسين النظام التعليمي والمنفعة الاجتماعية للمجتمع بأكمله.

سيتم إعطاء اهتمام خاص لعمل المدرس فى هذه المواضيع من منظور عملي بارز والتأكيد على الجوانب الأكثر ابتكارا.

وبالمثل، يظهر اهتمام كبير بمحترفي الفلسفة الذين يأخذون شهادة الخبرة الجامعية هذه للوصول إلى المعرفة حول أعمال التدريس، سواء على المستوى النظري أو التطبيقي، بطريقة تخدمهم في أدائهم المهني الحالي أو المستقبلي، ويقدمون بهذه الطريقة ميزة نوعية على غيرهم من المهنيين في هذا المجال.

كما سيتم تسهيل الاندماج في سوق العمل، أو الترقى فيه، من خلال المعرفة النظرية والعملية الواسعة التي من شأنها تحسين مهاراتهم في العمل اليومي، مع إيلاء اهتمام خاص لدور الابتكار.



حدث معلوماتك من خلال برنامج شهادة
الخبرة الجامعية في الابتكار التربوي
في تدريس اللغات الكلاسيكية"

ادرس بثقة مؤسسة تعليمية عالية الجودة
مع خبرة أفضل الخبراء وراحة التدريب التي
تتكيف مع ظروفك.

ادرس بالملاءة الفنية والبشرية لأكبر جامعة ناطقة
بالإسبانية، عبر الإنترنت بنسبة 100%، في العالم.

سيساعد هذا التدريب المتخصصين في
الفلسفة على الممارسة الناجحة في مجال
تدريس اللغات الكلاسيكية، من منظور مبتكر"

يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في مجال في الآلات الحرارية يصون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الجمعيات المرجعية والجامعات المرموقة.

إن محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، والذين سيتيح للمهني فرصة للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تعليماً عامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي من خلاله يجب على متخصص الفلسفة أن يحاول حل مواقف الممارسة المهنية المختلفة التي تنشأ للقيام بذلك، المتخصص سوف يحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي جديد تم إنشاؤه بواسطة خبراء مشهورين في مجال الجلدات الوراثية مع خبرة واسعة.

02

الأهداف

تهدف شهادة الخبرة الجامعية في الابتكار التربوي في تدريس اللغات الكلاسيكية إلى تسهيل أعمال المهنيين المخصصين للعمل مع الشباب والكبار الذين يرغبون في تعلم لغة أجنبية. وبهذه الطريقة سيزيد الفيلسوف من مهاراته ويصبح معلماً ناجحاً، قادراً على القيام بالعمل التربوي من منظور جديد ومبتكر.



سيسمح لك هذا البرنامج بتحديث معرفتك في مجال الابتكار التربوي في تدريس اللغات الكلاسيكية، باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، للمساهمة بالجودة والأمان في عملية صنع القرار"



الأهداف العامة



- ♦ تعريف الطلاب بعالم التدريس من خلال منظور واسع يهيئه للعمل في المستقبل
- ♦ إظهار الأشكال والخيارات المختلفة لعمل المعلم
- ♦ تعزيز المعرفة بمحتويات موضوع اللغة اللاتينية والثقافة الكلاسيكية
- ♦ التعرف على العناصر الرئيسية للتأثير اليوناني اللاتيني في المجتمعات الحالية
- ♦ تشجيع التدريب المستمر للطلاب والاهتمام بالابتكار في التدريس
- ♦ اكتساب الوعي المدني المسؤول لبناء مجتمع أكثر عدالة
- ♦ التعرف على الحقائق والأحداث والعوامل الأخرى التي نشأت في الحضارة اليونانية اللاتينية والتي استمرت حتى يومنا هذا
- ♦ تفسير وفهم الظروف الحالية بناءً على الخلفية الثقافية للفرد
- ♦ معرفة واستخدام الأسس الصوتية والصرفية والنحوية والمعجمية للغة اللاتينية
- ♦ التفكير في العناصر الجوهرية التي تشكل اللغات
- ♦ التعرف على عناصر اللغة اللاتينية التي تطورت أو التي بقيت في لغتنا
- ♦ تحديد وتقييم المساهمات الرئيسية للحضارة اليونانية اللاتينية
- ♦ معرفة الأحداث الرئيسية في الماضي اليوناني والروماني مع اهتمام خاص بشبه الجزيرة الأيبيرية
- ♦ التعرف على الحقائق والأحداث والعوامل الأخرى التي نشأت في الحضارة اليونانية اللاتينية والتي استمرت حتى يومنا هذا

الأهداف المحددة



الوحدة 1. المنهجيات والابتكار التربوي

- ◆ معرفة وتطبيق منهجيات جديدة في التدريس
- ◆ اختيار الأدوات الأنسب لتدريس المادة
- ◆ فهم موارد وإمكانيات الابتكار التعليمي

الوحدة 2. المنهجيات من أجل تدريس اللغات

- ◆ التمييز والتعرف على طرق تدريس اللغة المختلفة
- ◆ اختيار الطريقة المناسبة للسباق التعليمي
- ◆ فهم العلاقة بين المنهج والطلاب

الوحدة 3. الفن الكلاسيكي

- ◆ التمييز والتعرف على الأساليب الفنية المختلفة
- ◆ اختيار ومعرفة أبرز عناصر الإنتاج الفني
- ◆ معرفة التأثير على الأساليب الفنية اللاحقة
- ◆ فهم التأثير الثقافي والفني في العصر الحالي

يحتاج عالم اللاهوت اليوماً أكثر من أي وقت مضى إلى دعم المعرفة قوية وحديثة، مما يسمح له بمواجهة تجربته مع العالم الحقيقي، مع ضمانات النجاح"



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

تم تصميم هذا البرنامج وتطويره من قبل مجموعة من الخبراء في تدريس اللغات الكلاسيكية، ذوي مسيرة تعليمية وبحثية طويلة. ومن خلال وصايتك، سيصبح هذا البرنامج تجربة تعليمية رائعة سترفع مستوى تدريب المحترفين إلى أعلى معايير الجودة. مما لا شك فيه، المرافقة الأكاديمية المثالية لأولئك الذين يبحثون عن تخصص رفيع المستوى.



تعلم من أفضل فريق تعليمي واحصل على التدريب
الذي تشتد الحاجة إليه للتميز في هذا المجال"



هيكـل الإدارة

أ. Maciá Pérez, José Ángel

- ♦ المدير التربوي لمدرسة سان ألبرتو ماجنو الدولية، في أليكانتي
- ♦ معلم ومربي اجتماعي
- ♦ مدير شركة EDYCU للإدارة التعليمية والثقافية
- ♦ بكالوريوس في العلوم الدينية



الأساتذة

أ. Olcina, Andrea

- ♦ أستاذة اللغة الإسبانية وأدائها في IES Villanueva de Castellón
- ♦ مدرسة اللغة الأسبانية

أ. Belso Delgado, Marina

- ♦ حاصلة على الدكتوراة
- ♦ مؤرخة الفن من جامعة مورسيا
- ♦ ماجستير في إدارة وأبحاث التراث التاريخي والفني والثقافي



الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتويات من قبل فريق من المهنيين من أفضل المراكز التعليمية والجامعات على الصعيد المحلي، وهم على دراية بأهمية الإرشاد المبكر اليوم وملتزمون بجودة التدريس من خلال التقنيات التعليمية الجديدة. ستكون هذه المحتويات هي الأصل الرئيسي للمحترف عندما يتعلق الأمر بوضع نفسه كمدرس لغة كلاسيكية ناجح، مع الأدوات اللازمة لممارسة المهنة من منظور مبكر.



برنامج تعليمي متكامل للغاية، منظم في وحدات
تعليمية متطورة جداً، موجه نحو التعلم الفعال
والسريع، ويتوافق مع حياتك الشخصية والمهنية"



الوحدة 1. المنهجيات والابتكار التربوي

- 1.1. الابتكار التربوي
 - 1.1.1. ماذا يفهم من الابتكار التربوي؟
 - 2.1.1. التغيير في دور المعلم
 - 3.1.1. التعليم بالكفاءات
 - 4.1.1. الإرشاد
 - 5.1.1. الاهتمام بالتنوع
 - 6.1.1. مجتمعات التعلم
- 2.1. الكفاءات الرقمية
 - 1.2.1. ماذا يفهم من الكفاءات الرقمية؟
 - 2.2.1. الإطار الرقمي للتدريس المشترك
 - 3.2.1. تنظيم المحتوى
 - 4.2.1. تقنيات التعلم في الفصل الدراسي (TAC)
 - 5.2.1. إنشاء المحتويات الرقمية
 - 6.2.1. الشبكات الاجتماعية في الفصل الدراسي
- 3.1. ريادة الأعمال التعليمية
 - 1.3.1. ما المقصود بريادة الأعمال في الفصل الدراسي؟
 - 2.3.1. التفكير التصميمي: الأساسيات
 - 3.3.1. العملية مقابل المنتج
 - 4.3.1. تطبيقات في الفصل الدراسي
 - 5.3.1. المنهجيات الرشيدة
 - 6.3.1. منهجيات رشيدة: التنفيذ في الفصل الدراسي
- 4.1. إستراتيجية التواصل
 - 1.4.1. البيئة السمعية والبصرية
 - 2.4.1. Storytelling في الفصل الدراسي
 - 3.4.1. استخدام Podcasts
 - 4.4.1. الفيديو كمورد تواصل
 - 5.4.1. عناصر الاتصال الأخرى
 - 6.4.1. تطبيقات في الفصل الدراسي

- 5.1. الفصل المقلوب
 - 1.5.1. تعريف الفصل الدراسي المقلوب Flipped Classroom
 - 2.5.1. أساسيات النموذج
 - 3.5.1. العمل قبل التنفيذ
 - 4.5.1. أدوات التطبيق
 - 5.5.1. التصميم، خطوة ضرورية
 - 6.5.1. دروس التجربة
- 6.1. التعلم التعاوني
 - 1.6.1. أساسيات التعلم التعاوني
 - 2.6.1. أهداف التعلم التعاوني
 - 3.6.1. نظرية فيجوتسكي Vigostky
 - 4.6.1. بناء التعلم التعاوني
 - 5.6.1. كفاية المساحة
 - 6.6.1. تقييم التعلم التعاوني
- 7.1. Thinking Based Learning
 - 1.7.1. أساسيات مفسرة
 - 2.7.1. تصنيف Bloom
 - 3.7.1. تعلم التفكير
 - 4.7.1. Learning by Doing
 - 5.7.1. عناوين
 - 6.7.1. نماذج التقييم المختلفة

الوحدة 2. مناهج من أجل تدريس اللغات

- 1.2. المناهج الأولى
 - 1.1.2. ما هو المنهج؟
 - 2.1.2. طريقة الترجمة الكلاسيكية
 - 3.1.2. طريقة جوين Gouin
 - 4.1.2. الطريقة المباشرة
 - 5.1.2. الطريقة السمعية اللغوية

- 7.2. التفاعل والنقل والتحفيز
 - 1.7.2. إنشاء فصل دراسي تفاعلي
 - 2.7.2. نقل اللغة
 - 3.7.2. كيف نحفز طلابنا؟
 - 4.7.2. مميزات العمل الجماعي

الوحدة 3. الفن الكلاسيكي

- 1.3. الهندسة المعمارية اليونانية
 - 1.1.3. الخصائص العامة
 - 2.1.3. الترتيبات المعمارية الثلاثة
 - 3.1.3. المعدات
 - 4.1.3. الفترات الثلاث: القديمة والكلاسيكية والمتأخرة
 - 5.1.3. المعابد اليونانية
 - 6.1.3. المسرح
 - 7.1.3. المباني الهامة الأخرى
- 2.3. النحت اليوناني
 - 1.2.3. الحقبة الهندسية
 - 2.2.3. الحقبة الأكثر قدما
 - 3.2.3. الحقبة القديمة
 - 4.2.3. الفترة الهلنستية
 - 5.2.3. شخصية النحات
 - 6.2.3. الأعمال ذات الصلة
- 3.3. الأكرابوليس في أثينا
 - 1.3.3. التاريخ
 - 2.3.3. العناصر المعمارية
 - 3.3.3. المباني التي تشكل الأكرابوليس
 - 4.3.3. الديكور
 - 5.3.3. المؤلفون ذوو الصلة
 - 6.3.3. وظائف

- 2.2. طرق المؤلف
 - 1.2.2. التعلم المجتمعي
 - 2.2.2. طرق تدريس متطورة (Suggestopedia)
 - 3.2.2. الطريقة الصامتة
 - 4.2.2. Total Physical Response
 - 5.2.2. النهج الطبيعي
- 3.2. الطرق الحالية
 - 1.3.2. المنهج الوظيفي
 - 2.3.2. المنهج غير الوظيفي
 - 3.3.2. الطريقة التواصلية
 - 4.2. النهج العام للغة اللاتينية
 - 1.4.2. التدريس المتمركز حول المتعلم
 - 2.4.2. التعلم المبني على المهام
 - 3.4.2. التعلم المبني على المواضيع
 - 4.4.2. التعلم القائم على المشاريع
 - 5.4.2. التدريس المتمركز على الإستراتيجيات
 - 6.4.2. النهج التعاوني
 - 5.2. النهج المعين للغة اللاتينية
 - 1.5.2. التعليمات القائمة على المحتوى
 - 2.5.2. الانغماس في اللغة
 - 3.5.2. التعليم المهني
 - 4.5.2. التعليم ثنائي اللغة
 - 5.5.2. التعليم لأغراض محددة
 - 6.5.2. التعليمات القائمة على corpus
 - 6.2. الطريقة الانتقائية وثقافة اللغة
 - 1.6.2. العلاقة بين اللغة والثقافة
 - 2.6.2. ما هي الطريقة التي يجب أن أستخدمها؟
 - 3.6.2. سياقات التدريس والعولمة



- 4.3 الهندسة المعمارية الرومانية
 - 1.4.3 التاريخ
 - 2.4.3 المواد والابتكارات التقنية
 - 3.4.3 مبادئ فيتروفوس الثلاثة
 - 4.4.3 ترتيب الهندسة المعمارية الرومانية
 - 5.4.3 أنواع البناء
 - 6.4.3 المهندسين المعماريين الرومان
- 5.3 النحت الروماني
 - 1.5.3 تاريخ النحت
 - 2.5.3 تقنيات النحت
 - 3.5.3 تأثيرات النحت الروماني
 - 4.5.3 النحت في الإمبراطورية الرومانية
 - 5.5.3 النحت في أواخر العصر الإمبراطوري
 - 6.5.3 اللون كمورد معبر
- 6.3 الرسم بالفسيفساء واللوحات الروماني
 - 1.6.3 الفسيفساء
 - 2.6.3 بناء وموقع الفسيفساء
 - 3.6.3 ورش الفسيفساء وتصنيفها
 - 4.6.3 الغرض من اللوحات
 - 5.6.3 التقنيات التصويرية
 - 6.6.3 الموضوع والتعبير
- 7.3 الفن اليوناني الروماني في شبه الجزيرة البيريوية
 - 1.7.3 الهندسة المعمارية اليونانية
 - 2.7.3 الفنون البسيطة
 - 3.7.3 الهندسة المعمارية الرومانية
 - 4.7.3 المسارح الرومانية
 - 5.7.3 النحت الروماني
 - 6.7.3 الفسيفساء واللوحات

خطة دراسية مُحسّنة لتزويدك بالدورة التدريبية
عالية التأثير التي تحول جهدك إلى نتائج"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز
أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في
حياتك المهنية"

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات الإنسانيات في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية
والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة
في بيئات العمل الحقيقية.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدرء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

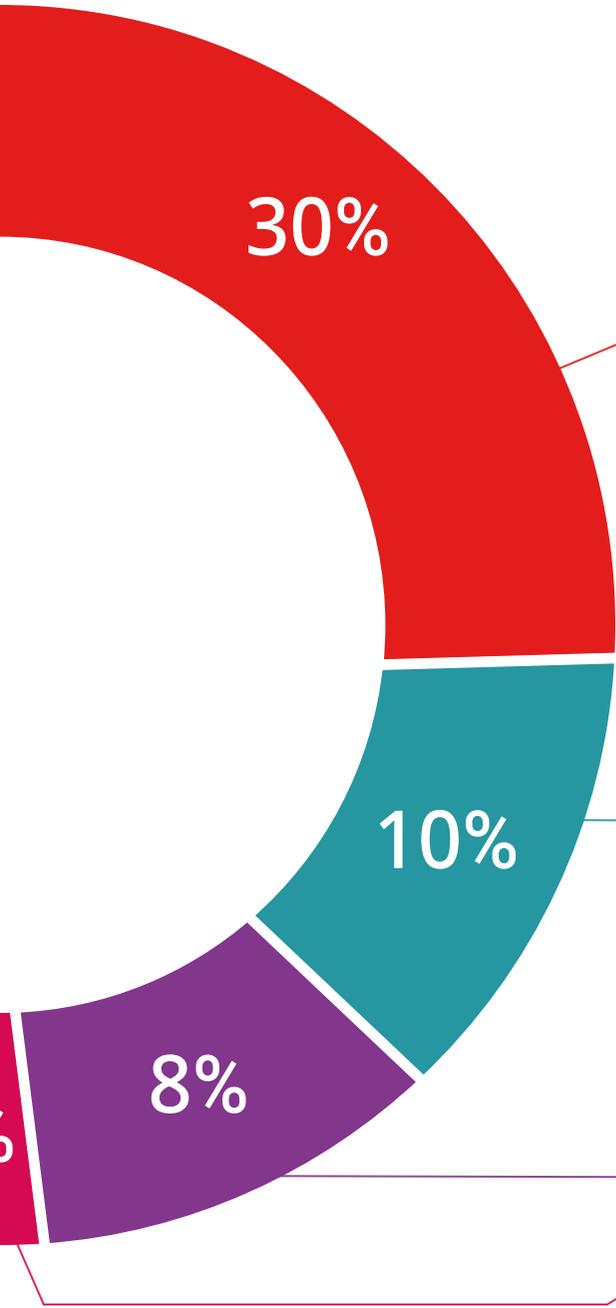
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضاً أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضرورياً لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسباق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا. ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات للاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



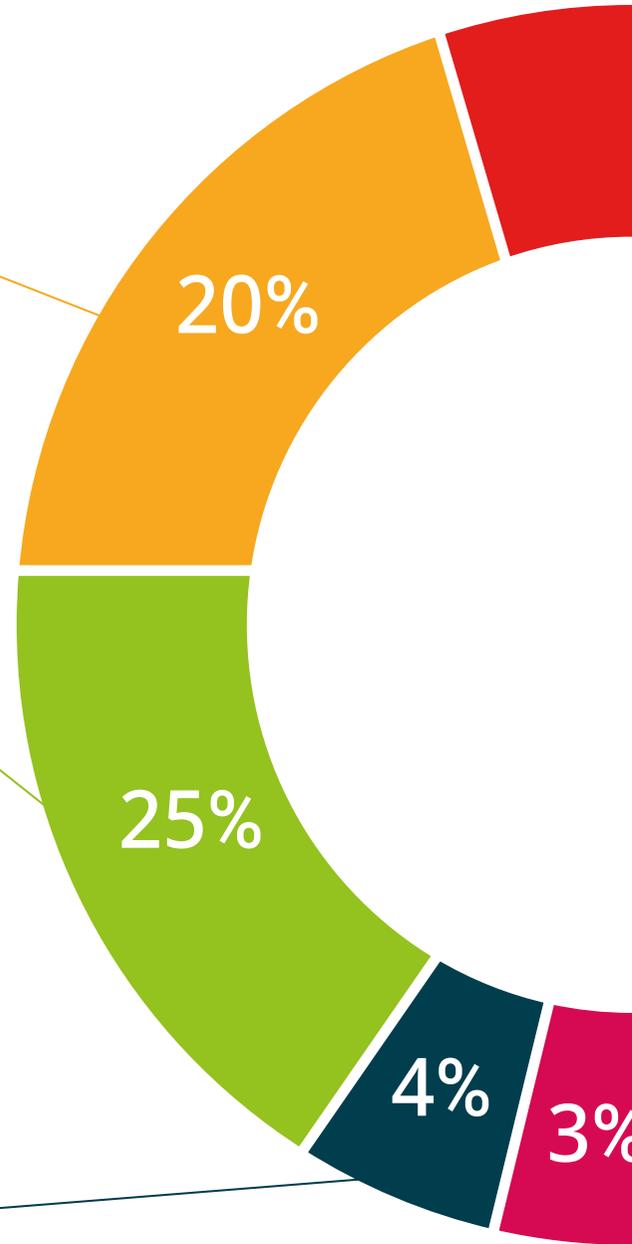
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

شهادة الخبرة الجامعية في الابتكار التربوي في تدريس اللغات الكلاسيكية تضمن لك التدريب الأكثر دقة وحدائة بالإضافة إلى الحصول على مؤهل شهادة الخبرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على المؤهل
العلمي الجامعي دون سفر أو إجراءات مرهقة"



تحتوي درجة شهادة الخبرة الجامعية في الابتكار التربوي في تدريس اللغات الكلاسيكية على البرنامج الأكثر اكتمالا وحدثا في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: شهادة الخبرة الجامعية في الابتكار التربوي في تدريس اللغات الكلاسيكية
اطريقة: عبر الإنترنت

مدة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

tech الجامعة
التكنولوجية

الحاضر

الابتكار

الحاضر

الجودة

شهادة الخبرة الجامعية
الابتكار التربوي في تدريس
اللغات الكلاسيكية

المعرفة

التدريب الافتراضي

المؤسسات

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أشهر
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

الفصول الافتراضية

للغات

شهادة الخبرة الجامعية
الابتكار التربوي في تدريس
اللغات الكلاسيكية