

# Университетский курс Вокально-оркестровый репертуар





**tech** технологический  
университет

## Университетский курс Вокально-оркестровый репертуар

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techitute.com/ru/humanities/postgraduate-certificate/vocal-orchestral-repertoire](http://www.techitute.com/ru/humanities/postgraduate-certificate/vocal-orchestral-repertoire)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методика обучения

---

стр. 16

05

Квалификация

---

стр. 26

# 01

# Презентация

Вокально-оркестровый репертуар является фундаментальной частью классической музыки и исполняется на сценах по всему миру. Этот вид репертуара отличается технической и художественной сложностью и требует специальной подготовки, поэтому ТЕСН разработал идеальную академическую возможность. Цель этой программы – специализировать студентов на исполнении этого вида музыки и дать им необходимые инструменты для решения стоящих перед ними задач. Будут рассмотрены вокальные и оркестровые техники, включая такие аспекты, как интонирование, дыхание, дикция и интерпретация. Эта программа на 100% проводится в режиме онлайн, а в качестве методологического субстрата используется принцип Relearning, способствующий усвоению идей.



“

*Запишитесь на курс, который содержит все  
ключи для получения обширного вокально-  
оркестрового репертуара”*

Классическая музыка развивалась на протяжении веков и оставила в наследство оркестровые и вокальные произведения, представляющие огромную культурную ценность. Вокально-оркестровый репертуар зарекомендовал себя как одно из самых ярких проявлений классической музыки и исполняется на сценах по всему миру. Этот вид репертуара отличается технической и художественной сложностью, которая требует специальной подготовки, чтобы исполнять его с требуемым качеством и профессионализмом.

По этой причине Университетский курс в области вокально-оркестрового репертуара позиционируется как академическая опция, которая стремится обеспечить всестороннюю специализацию в вокальной и оркестровой технике для исполнения вокально-оркестрового репертуара. Фактически, эта программа призвана предоставить студенту необходимые инструменты для решения задач, связанных с исполнением этого вида музыки.

Обучение длится 6 недель и состоит из различных тематических разделов — от вокальной техники, классификации голосов и структуры оперы до интерпретации и музыкального анализа. Кроме того, это 100% онлайн-курс, в котором используется методика обучения Relearning, ориентированная на персонализированное обучение и повторение концепций для их более быстрого освоения.

Данный **Университетский курс в области вокально-оркестрового репертуара** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области вокально-оркестрового репертуара
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ♦ Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



*Классифицируйте голоса с экспертной точностью в этой программе, различая контртенор, сопрано, меццо-сопрано...*

“

*Изучите историю  
зарождения оперы и  
рассмотрите вклад основных  
классических композиторов”*

В преподавательский состав программы входят профессионалы из данного сектора, которые приносят в обучение опыт своей работы, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться разрешать различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом специалистам поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

*Пройдите динамичное  
образовательное обучение всего  
за 180 часов, изучив все тонкости  
вокально-оркестрового репертуара”*

*Станьте экспертом в анализе  
основных видов сарсуэл.*



# 02

## Цели

Специализация в области вокально-оркестрового репертуара — это сложный и продолжительный процесс, который TECH делает более простым и доступным для студента. Цель этой программы Университетского курса — дать полное и детальное представление о различных видах оперы, ознакомив студента с ключевыми аспектами этой области. Благодаря такому подходу студенты будут готовы применять самые инновационные и эффективные стратегии в своей музыкальной карьере, успешно справляясь с любыми сложными сценариями.







“

Пришло время улучшить свои карьерные перспективы в оперном искусстве, углубившись в элементы французской комической оперы или оперы-буффа”



## Общие цели

---

- ♦ Проецировать естественную голосовую эмиссию, которая позволяет избежать любого напряжения (физического, психологического и социального)
- ♦ Знать основные принципы аудиовизуального языка
- ♦ Приобрести прочные знания основных концепций исполнительского искусства
- ♦ Использовать голос как средство музыкального выражения и получения непосредственного удовольствия
- ♦ Знать технические и идиоматические характеристики типов сольных голосов, которые интегрированы с симфоническим оркестром
- ♦ Строить связное рассуждение и писать аргументированный текст на заданную музыкальную тему





## Конкретные цели

---

- ♦ Знать технические и идиоматические характеристики типов сольных голосов, которые интегрированы с симфоническим оркестром
- ♦ Различать на слух типы голосов в сочетании с оркестром
- ♦ Различать музыкальный жанр и период на слух
- ♦ Проанализировать вокальную партию определенных отрывков

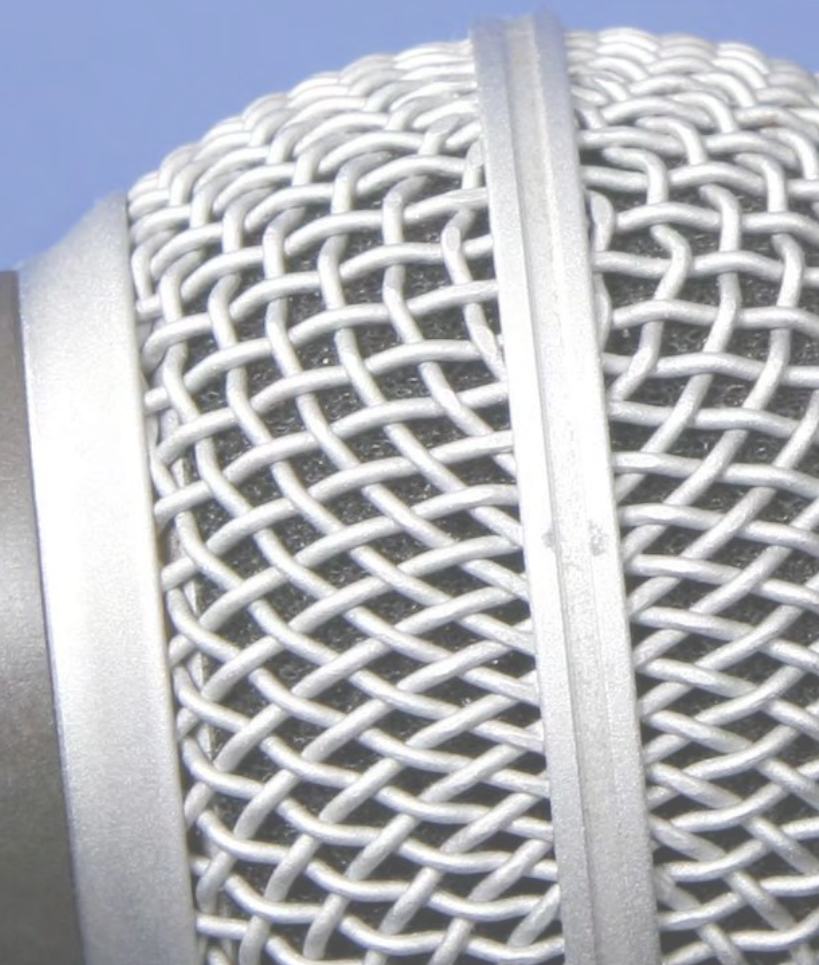
“

*Достигните целей Университетского курса, чтобы различать все музыкальные жанры и эпохи на слух”*

# 03

## Структура и содержание

Известная команда профессионалов в области музыки и исполнительского искусства разработала программу Университетского курса в области вокально-оркестрового репертуара, которая состоит из 180 часов теоретических, практических и дополнительных материалов. Кроме того, программа была адаптирована к потребностям современного рынка и содержит разнообразные аудиовизуальные материалы для контекстуализации каждого раздела учебной программы, такие как подробные видеоматериалы, интерактивные конспекты или практические кейсы. Все материалы программы на 100% представлены в онлайн-формате, что гарантирует большую доступность и гибкость расписания для студентов, которые смогут адаптировать темп обучения к своим возможностям.



““

*Учебный план для подробного анализа  
французской или венской оперетты”*

## Модуль 1. Вокально-оркестровый репертуар

- 1.1. Классификация голосов
  - 1.1.1. Знакомство с типами голосов
  - 1.1.2. Сопрано
  - 1.1.3. Меццо-сопрано
  - 1.1.4. Контральто
  - 1.1.5. Контртенор
  - 1.1.6. Тенор
  - 1.1.7. Баритон
  - 1.1.8. Бас
- 1.2. Опера
  - 1.2.1. Зарождение оперы
  - 1.2.2. Итальянская опера
    - 1.2.2.1. Барокко
    - 1.2.2.2. Реформы Глюка и Моцарта
    - 1.2.2.3. Бельканто
  - 1.2.3. Немецкая опера
  - 1.2.4. Композиторы и оперы, которые стоит выделить
- 1.3. Структура оперы
  - 1.3.1. Действия и сцены
  - 1.3.2. Речитатив
  - 1.3.3. Дуэты, терцеты
  - 1.3.4. Хоровая партия
- 1.4. Оперетта
  - 1.4.1. Что такое оперетта?
  - 1.4.2. Французская оперетта
  - 1.4.3. Венская оперетта
  - 1.4.4. Влияние оперетты на зарождение мюзиклов
- 1.5. Опера-буффа
  - 1.5.1. Что такое опера-буффа?
  - 1.5.2. Зарождение оперы-буффа
  - 1.5.3. La Cilla. Микеланджело Фаджоли
  - 1.5.4. Самые значительные оперы-буффа





- 1.6. Французская комическая опера
  - 1.6.1. Что такое французская комическая опера?
  - 1.6.2. Когда возникла французская комическая опера?
  - 1.6.3. Эволюция французской комической оперы в конце XVIII века
  - 1.6.4. Основные композиторы французской комической оперы
- 1.7. Балладная английская опера и немецкий зингшпиль
  - 1.7.1. Введение в балладную оперу
  - 1.7.2. Введение в зингшпиль
  - 1.7.3. Происхождение зингшпиля
  - 1.7.4. Зингшпиль в эпоху рококо
  - 1.7.5. Главные зингшпили и их композиторы
- 1.8. Сарсуэла
  - 1.8.1. Что такое сарсуэла?
  - 1.8.2. Зарождение сарсуэлы
  - 1.8.3. Основные сарсуэлы
  - 1.8.4. Главные композиторы
- 1.9. Месса
  - 1.9.1. Описание жанра месса
  - 1.9.2. Части мессы
  - 1.9.3. Реквием
  - 1.9.4. Наиболее известные реквиемы
    - 1.9.4.1. Реквием Моцарта
- 1.10. Симфония и хор
  - 1.10.1. Хоровая симфония
  - 1.10.2. Рождение и эволюция
  - 1.10.3. Основные симфонии и композиторы
  - 1.10.4. Хоровые симфонии без сопровождения

# 04

# Методика обучения

TECH — первый в мире университет, объединивший метод **кейс-стади** с **Relearning**, системой 100% онлайн-обучения, основанной на направленном повторении.

Эта инновационная педагогическая стратегия была разработана для того, чтобы предложить профессионалам возможность обновлять свои знания и развивать навыки интенсивным и эффективным способом. Модель обучения, которая ставит студента в центр учебного процесса и отводит ему ведущую роль, адаптируясь к его потребностям и оставляя в стороне более традиционные методологии.





“

*ТЕСН подготовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”*

## Студент — приоритет всех программ ТЕСН

В методике обучения ТЕСН студент является абсолютным действующим лицом. Педагогические инструменты каждой программы были подобраны с учетом требований к времени, доступности и академической строгости, которые предъявляют современные студенты и наиболее конкурентоспособные рабочие места на рынке.

В асинхронной образовательной модели ТЕСН студенты сами выбирают время, которое они выделяют на обучение, как они решат выстроить свой распорядок дня, и все это — с удобством на любом электронном устройстве, которое они предпочитают. Студентам не нужно посещать очные занятия, на которых они зачастую не могут присутствовать. Учебные занятия будут проходить в удобное для них время. Вы всегда можете решить, когда и где учиться.

“

*В ТЕСН у вас НЕ будет занятий в реальном времени, на которых вы зачастую не можете присутствовать”*



### Самые обширные учебные планы на международном уровне

TECH характеризуется тем, что предлагает наиболее обширные академические планы в университетской среде. Эта комплексность достигается за счет создания учебных планов, которые охватывают не только основные знания, но и самые последние инновации в каждой области.

Благодаря постоянному обновлению эти программы позволяют студентам быть в курсе изменений на рынке и приобретать навыки, наиболее востребованные работодателями. Таким образом, те, кто проходит обучение в TECH, получают комплексную подготовку, которая дает им значительное конкурентное преимущество для продвижения по карьерной лестнице.

Более того, студенты могут учиться с любого устройства: компьютера, планшета или смартфона.

“

*Модель TECH является асинхронной, поэтому вы можете изучать материал на своем компьютере, планшете или смартфоне в любом месте, в любое время и в удобном для вас темпе”*

### Case studies или метод кейсов

Метод кейсов является наиболее распространенной системой обучения в лучших бизнес-школах мира. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты юридических факультетов не просто изучали законы на основе теоретических материалов, он также имел цель представить им реальные сложные ситуации. Таким образом, они могли принимать взвешенные решения и выносить обоснованные суждения о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

При такой модели обучения студент сам формирует свою профессиональную компетенцию с помощью таких стратегий, как *обучение действием* (learning by doing) или *дизайн-мышление* (design thinking), используемых такими известными учебными заведениями, как Йель или Стэнфорд.

Этот метод, ориентированный на действия, будет применяться на протяжении всего академического курса, который студент проходит в TECH. Таким образом, они будут сталкиваться с множеством реальных ситуаций и должны будут интегрировать знания, проводить исследования, аргументировать и защищать свои идеи и решения. Все это делается для того, чтобы ответить на вопрос, как бы они поступили, столкнувшись с конкретными сложными событиями в своей повседневной работе.



## Метод *Relearning*

В ТЕСН метод кейсов дополняется лучшим методом онлайн-обучения – *Relearning*.

Этот метод отличается от традиционных методик обучения, ставя студента в центр обучения и предоставляя ему лучшее содержание в различных форматах. Таким образом, студент может пересматривать и повторять ключевые концепции каждого предмета и учиться применять их в реальной среде.

Кроме того, согласно многочисленным научным исследованиям, повторение является лучшим способом усвоения знаний. Поэтому в ТЕСН каждое ключевое понятие повторяется от 8 до 16 раз в рамках одного занятия, представленного в разных форматах, чтобы гарантировать полное закрепление знаний в процессе обучения.

*Метод Relearning позволит тебе учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, глубже вовлекаясь в свою специализацию, развивая критическое мышление, умение аргументировать и сопоставлять мнения – прямой путь к успеху.*



## Виртуальный кампус на 100% в онлайн-формате с лучшими учебными ресурсами

Для эффективного применения своей методики ТЕСН предоставляет студентам учебные материалы в различных форматах: тексты, интерактивные видео, иллюстрации, карты знаний и др. Все они разработаны квалифицированными преподавателями, которые в своей работе уделяют особое внимание сочетанию реальных случаев с решением сложных ситуаций с помощью симуляции, изучению контекстов, применимых к каждой профессиональной сфере, и обучению на основе повторения, с помощью аудио, презентаций, анимации, изображений и т.д.

Последние научные данные в области нейронаук указывают на важность учета места и контекста, в котором происходит доступ к материалам, перед началом нового процесса обучения. Возможность индивидуальной настройки этих параметров помогает людям лучше запоминать и сохранять знания в гиппокампе для долгосрочного хранения. Речь идет о модели, называемой *нейрокогнитивным контекстно-зависимым электронным обучением*, которая сознательно применяется в данной университетской программе.

Кроме того, для максимального содействия взаимодействию между наставником и студентом предоставляется широкий спектр возможностей для общения как в реальном времени, так и в отложенном (внутренняя система обмена сообщениями, форумы для обсуждений, служба телефонной поддержки, электронная почта для связи с техническим отделом, чат и видеоконференции).

Этот полноценный Виртуальный кампус также позволит студентам ТЕСН организовывать свое учебное расписание в соответствии с личной доступностью или рабочими обязательствами. Таким образом, студенты смогут полностью контролировать академические материалы и учебные инструменты, необходимые для быстрого профессионального развития.



*Онлайн-режим обучения на этой программе позволит вам организовать свое время и темп обучения, адаптировав его к своему расписанию”*

### Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:

1. Студенты, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет студенту лучше интегрироваться в реальный мир.
3. Усвоение идей и концепций становится проще и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальности.
4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.

## Методика университета, получившая самую высокую оценку среди своих студентов

Результаты этой инновационной академической модели подтверждаются высокими уровнями общей удовлетворенности выпускников ТЕСН.

Студенты оценивают качество преподавания, качество материалов, структуру и цели курса на отлично. Неудивительно, что учебное заведение стало лучшим университетом по оценке студентов на платформе отзывов Trustpilot, получив 4,9 балла из 5.

*Благодаря тому, что ТЕСН идет в ногу с передовыми технологиями и педагогикой, вы можете получить доступ к учебным материалам с любого устройства с подключением к Интернету (компьютера, планшета или смартфона).*

*Вы сможете учиться, пользуясь преимуществами доступа к симулированным образовательным средам и модели обучения через наблюдение, то есть учиться у эксперта (learning from an expert).*



Таким образом, в этой программе будут доступны лучшие учебные материалы, подготовленные с большой тщательностью:



#### Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными. Затем эти материалы переносятся в аудиовизуальный формат, на основе которого строится наш способ работы в интернете, с использованием новейших технологий, позволяющих нам предложить вам отличное качество каждого из источников, предоставленных к вашим услугам.



#### Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



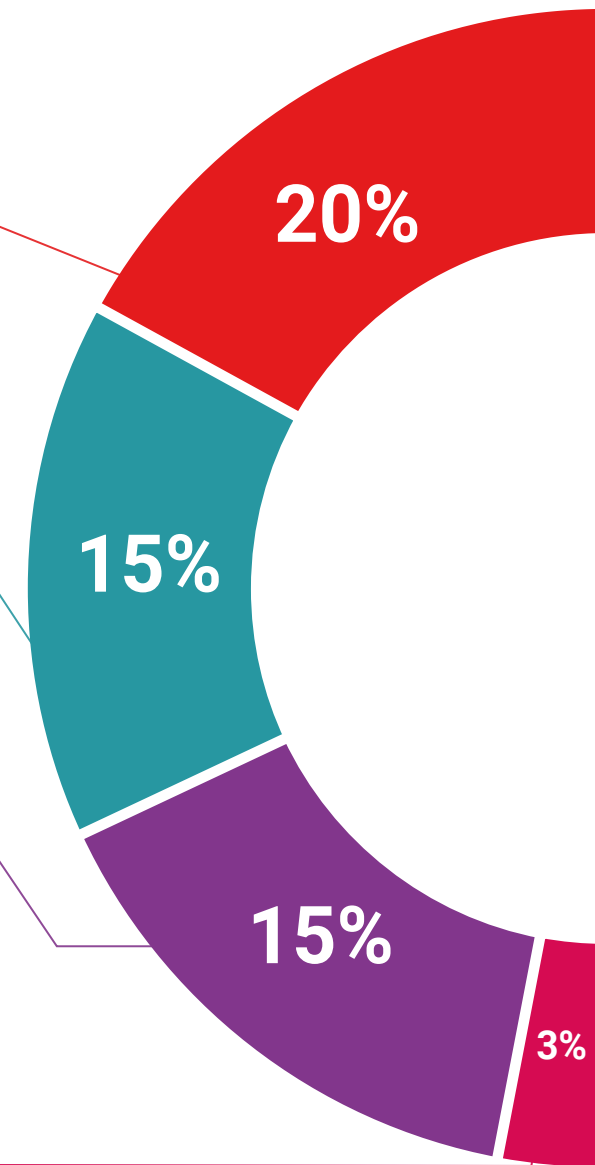
#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной форме для воспроизведения на мультимедийных устройствах, которые включают аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний. Эта эксклюзивная образовательная система для презентации мультимедийного содержания была награждена Microsoft как "Кейс успеха в Европе".



#### Дополнительная литература

Последние статьи, консенсусные документы, международные рекомендации... В нашей виртуальной библиотеке вы получите доступ ко всему, что необходимо для прохождения обучения.







#### Кейс-стади

Студенты завершат выборку лучших кейс-стади по предмету. Кейсы представлены, проанализированы и преподаются ведущими специалистами на международной арене.



#### Тестирование и повторное тестирование

Мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания на протяжении всей программы. Мы делаем это на 3 из 4 уровней пирамиды Миллера.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны. Так называемый метод обучения у эксперта (learning from an expert) укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в ваших будущих сложных решениях.



#### Краткие справочные руководства

TECH предлагает наиболее актуальные материалы курса в виде карточек или кратких справочных руководств. Это сжатый, практичный и эффективный способ помочь студенту продвигаться в обучении.



05

# Квалификация

Университетский курс в области вокально-оркестрового репертуара гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

*Успешно пройдите эту программу  
и получите университетский  
диплом без хлопот, связанных с  
поездками и бумажной волокитой”*

Данный **Университетский курс в области вокально-оркестрового репертуара** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетского курса в области вокально-оркестрового репертуара**

Формат: **онлайн**

Продолжительность: **6 недель**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

Университетский курс

Вокально-оркестровый репертуар

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс Вокально-оркестровый репертуар

