

# 大学课程 音乐分析



**tech** 科学技术大学

## 大学课程 音乐分析

- » 模式:在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线

网页链接: [www.techtitute.com/cn/humanities/postgraduate-certificate/musical-analysis](http://www.techtitute.com/cn/humanities/postgraduate-certificate/musical-analysis)

# 目录

01

介绍

---

4

02

目标

---

8

03

结构和内容

---

12

04

方法

---

16

05

学位

---

24

# 01 介绍

通过音乐分析,我们可以研究构成作品的要素,如旋律、和声、节奏、形式和配器,这就是音乐分析如此重要的原因。事实上,它能让音乐家深化艺术,发展创造力。因此,音乐分析大学课程对于那些希望提高音乐分析能力的人来说是一个极好的机会。因此,这个课程旨在提供对不同音乐结构(如和声、旋律、节奏和形式)的专业研究。此外,由于采用了在线形式,学员可以随时随地进行专业学习。



“

专门从事音乐分析技术, 检测任何旋律或歌曲的特征”

音乐分析被定位为音乐家、作曲家、研究人员和教师的重要工具,使他们能够揭开音乐的复杂面纱,欣赏音乐的丰富内涵。因此,音乐分析大学课程为这门学科提供了全面而严格的准备,目的是让学生掌握必要的技能和知识,以批判性和细致的方式分析任何类型的音乐。

在整个课程专题中,学生将专门运用分析技巧来研究音乐,并能学习不同流派和时期的具体例子。此外,这个学位还包括音乐理论史和随着时间推移出现的不同理论潮流的模块。

音乐分析大学课程 100%在线授课,采用 Relearning 教学方法,将理论与实践相结合,通过指导性重复每个概念来促进自主学习。学生将得到专业导师的支持,并可获得各种资源和学习材料,他们可以根据自己的需要和学习进度来组织和使用这些资源和材料。总之,这是一个极好的、灵活的和与时俱进的学术机会,它将使学生提高他们在音乐分析领域的技能和知识,并在音乐世界中开辟新的职业和学术机会。

这个**音乐分析大学课程**包含市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- ◆ 由音乐分析专家介绍案例研究的发展情况
- ◆ 课程内容图文并茂,非常实用,提供了专业实践所必需的实用信息
- ◆ 利用自我评估过程改进学习的实际练习
- ◆ 其特别强调创新方法
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可从任何连接互联网的固定或便携设备上访问内容



通过这个大学课程,在分析不同的音乐趋势时,加强您的批判精神"

“ 探讨圣诞颂歌的历史演变  
及其特征, 掌握其韵律结构”

将自己定位为精通音乐的音乐学家, 掌握音乐语言词汇和术语的高级技术。

现在就报名参加, 培养你对构成音乐作品的要素和程序的听力。

这个课程的教学人员包括来自这个行业的专业人士, 他们将自己的工作经验带到了这一培训中, 还有来自领先公司和著名大学的公认专家。

通过采用最新的教育技术制作的多媒体内容, 专业人士将能够进行情境化学习, 即通过模拟环境进行沉浸式培训, 以应对真实情况。

该课程设计以问题导向的学习为中心, 专业人士将在整个学年中尝试解决各种实践情况。为此, 您将得到由知名专家制作的新型交互式视频系统的帮助。



# 02 目标

TECH 已开发出一种大学课程, 以满足在音乐分析的各种要素方面进行高度专业化准备的需求。这个课程的主要目标是为学生提供一个全面的音乐概述, 重点是使他们能够以专家的方式研究音乐的各个方面。通过这个学位, 学生将有机会提高自己的分析能力, 以应对这方面的任何情况。







“

结合社会历史背景,掌握不同文化音乐的特点,从而提升您的职业生涯”

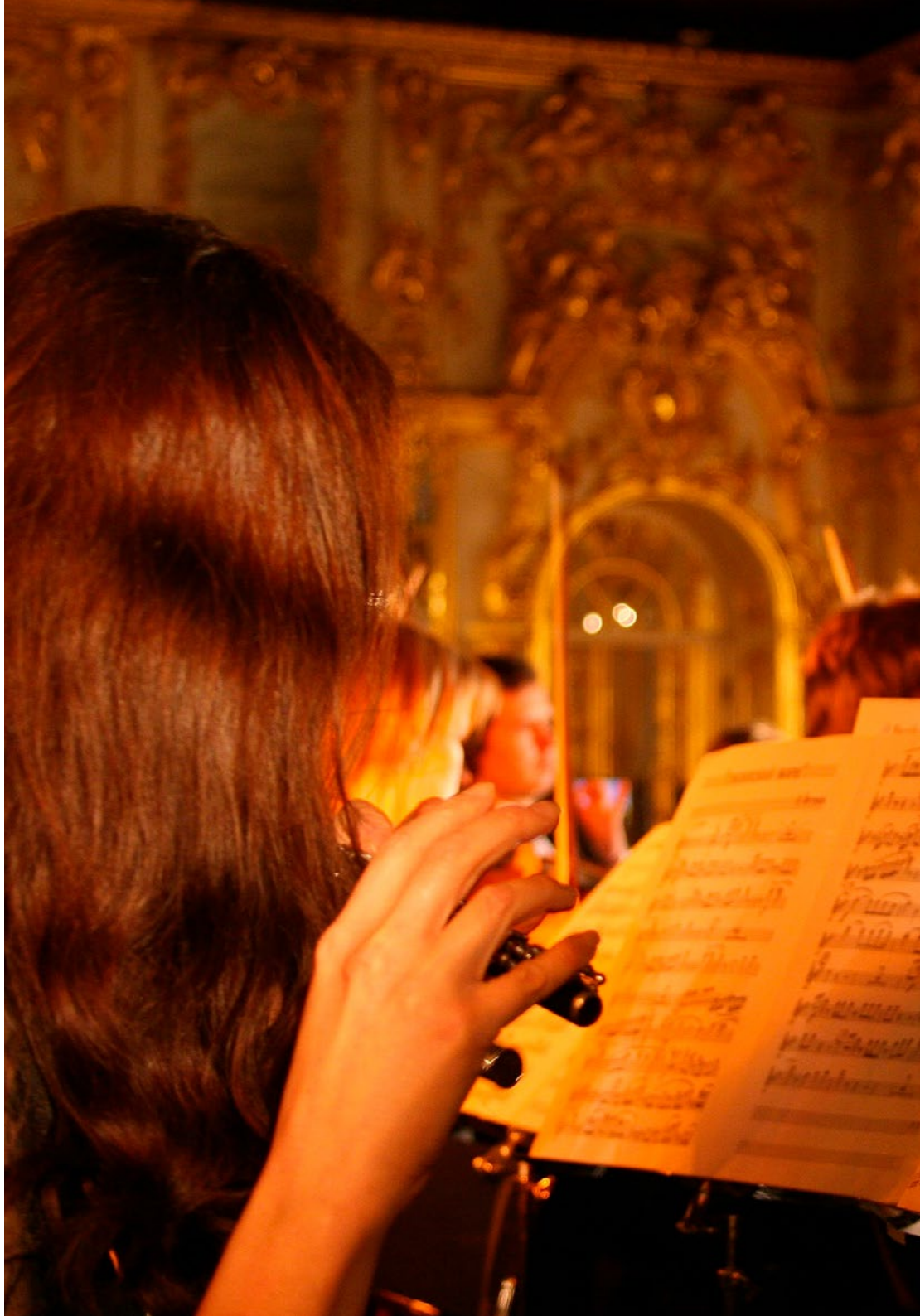


## 总体目标

- 练习、辨别和了解有特色的节奏事实:切分音、无音等等
- 唤醒学生的批判意识
- 掌握音乐教育的主要教学策略及其与教学方法的关系
- 促进记忆和精神运动协调的能力
- 推理和讨论一个作品或音乐文这个,把它们放在美学-音乐问题的框架中

“

在不同历史时期的声乐作品中巧妙地建立了音乐与文本之间的关系”





## 具体目标

- 通过聆听,无论是通过常规手段还是利用技术,感知构成音乐作品的元素和程序,并掌握其包含的多样性资源和基这个特征
- 认识主要音乐风格的特点:和声、旋律、质地、节奏、乐器、装饰等,并能在属于不同时期或风格的作品中发现其中一些特点,作为对不同音乐风格的了解
- 理解不同历史时期声乐或声乐与器乐作品中音乐与文这个之间的关系
- 掌握足够的词汇和术语,以口头和书面形式表达和描述与研究音乐作品和风格以及音乐过程有关的分析过程,不仅要注意音乐的客观成分,还要注意主观成分,即听众的感受
- 了解其他文化的音乐,它们的特点,它们所引起的感觉,以及它们在社会历史背景下的功能,学会重视它们,了解它们在历史上对西方音乐的影响

# 03

## 结构和内容

对音乐分析专业的需求促使 TECH 设计并开设了该专业的大学课程。这个课程旨在为学生提供音乐领域的全面准备，深化分析和理解音乐所需的技术和工具。学员将有机会掌握音乐分析的理论 and 实践基础，并发展对音乐作品的解读和批判性评价技能。这样，这个学位的毕业生就能将这些知识应用于与音乐相关的各个专业领域，如教学、研究或音乐制作等。



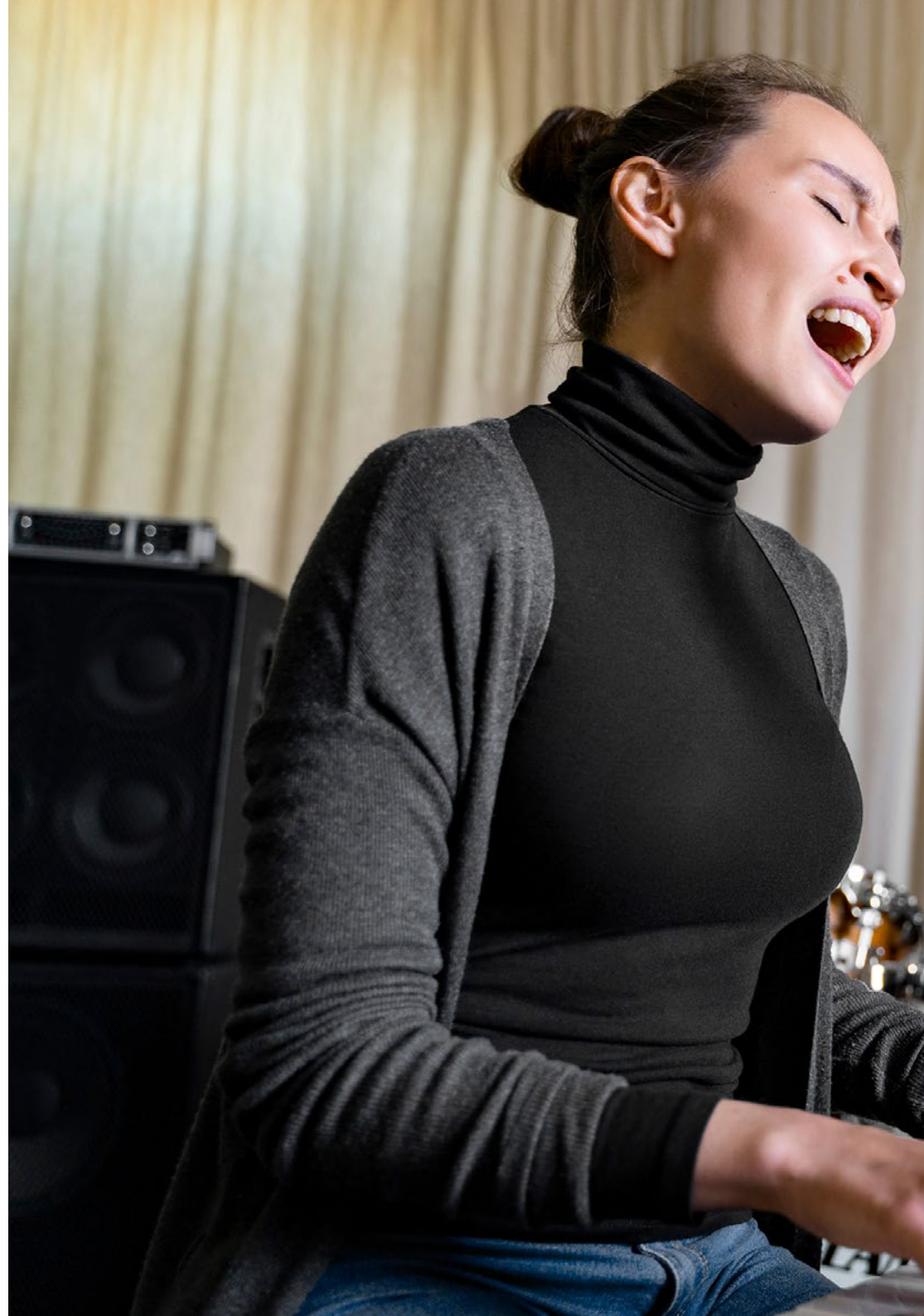


“

教师在教学内容中为您提供了音乐分析方面的关键知识, 让您受益匪浅”

## 模块1. 音乐分析

- 1.1. 分析基础
  - 1.1.1. 什么是音乐分析??
  - 1.1.2. 音乐语言的要素; 节奏、旋律、质感、和声、音色
  - 1.1.3. 表格生成程序: 重复、对比、发展
  - 1.1.4. 音乐形式的结构元素
  - 1.1.5. 二元
  - 1.1.6. 三元
  - 1.1.7. 回旋曲
  - 1.1.8. 主题与变奏
  - 1.1.9. 基于模仿的形式: 佳能
  - 10.1.1. 复杂形式: 奏鸣曲
- 1.2. 旋律和动机分析
  - 1.2.1. 8小节旋律
  - 1.2.2. 连续或不连续的旋律
  - 1.2.3. 重复或不重复旋律
  - 1.2.4. 装饰音符
- 1.3. 中世纪音乐
  - 1.3.1. 声音和风格特征分析
  - 1.3.2. 格里高利圣咏的形式和流派
  - 1.3.3. Ars Antiqua 和 Ars Nova
  - 1.3.4. 模态系统
- 1.4. 文艺复兴
  - 1.4.1. 模仿风格
  - 1.4.2. 经文歌
  - 1.4.3. 质量
  - 1.4.4. 路德合唱团
  - 1.4.5. 英国国歌
- 1.5. 文艺复兴时期的学派和作曲家
  - 1.5.1. 佛朗哥佛兰芒学派: Dufay, Joaquín Des Prés, Ockeghem 和 Obrecht, Orlando de Lasso
  - 1.5.2. 特伦特会议 (1542-1563) 之后的反改革和群众
  - 1.5.3. 巴勒斯坦的罗马学派和模仿群众
  - 1.5.4. 威尼斯学校和两个或多个合唱团的音乐



- 1.6. 邪恶的复调
  - 1.6.1. 亵渎多情症的特征
  - 1.6.2. 歌曲
  - 1.6.3. 拉弗罗托拉
  - 1.6.4. 形象主义
- 1.7. 牧歌
  - 1.7.1. 牧歌是什么?
  - 1.7.2. 牧歌的特征
  - 1.7.3. 牧歌向戏剧性和艺术性的演变
  - 1.7.4. 用声音代替人声合奏:伴奏单调
- 1.8. 颂歌
  - 1.8.1. 圣诞颂歌特点
  - 1.8.2. 圣诞颂歌的起源
  - 1.8.3. 圣诞颂歌的历史演变
  - 1.8.4. 圣诞颂歌计
- 1.9. 巴洛克组曲
  - 1.9.1. 什么是组曲?
  - 1.9.2. 巴洛克舞
  - 1.9.3. 组曲主要舞蹈研究:Allemande、Courante、Sarabande 和 Gigue
  - 1.9.4. 重要的组曲
- 1.10. 巴洛克音乐
  - 1.10.1. 序曲
  - 1.10.2. 巴洛克晚期的发明与赋格曲研究
  - 1.10.3. 赋格:结构、类型学和要素
  - 1.10.4. 各种巴洛克赋格曲分析

“注册并获取中世纪音乐各方面的最新信息,研究其音质和风格特征”



# 04 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：**Re-learning**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。





“

发现 Re-learning, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

## 案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH,你可以体验到一种正在动摇  
世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系统, 在整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例, 学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

### 一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划, 从零开始, 提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法, 个人和职业成长得到了促进, 向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础, 确保遵循当前经济, 社会和职业现实。

“

我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战, 并取得事业上的成功”

自从世界上最好的人文学校存在以来, 案例法一直是其最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律, 案例法向他们展示真实的复杂情况, 让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年, 它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下, 专业人士应该怎么做? 这就是我们在案例法中面临的问题, 这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中, 学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识, 研究, 论证和捍卫他们的想法和决定。

## Re-learning 方法

TECH有效地将案例研究方法 与基于循环的100%在线学习系统相结合, 在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究: Re-learning。

在2019年, 我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH, 你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为 Re-learning。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年, 我们成功地提高了学生的整体满意度 (教学质量, 材料质量, 课程结构, 目标.....), 与西班牙最佳在线大学的指标相比, 我们的学生的满意度也得到了提高。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

Re-learning 将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



### 学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



### 大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



### 技能和能力的实践

你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



### 延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





#### 案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



#### 互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。  
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



#### 测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



# 05 学位

音乐分析大学课程除了保证最严格和最新的培训外，还保证获得由TECH科技大学颁发的大学课程的文凭。







“

成功地完成这个学位, 省去出门或办理文件的麻烦”

这个**音乐分析大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**大学课程**学位。

**TECH科技大学**颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位: **音乐分析大学课程**

模式: **在线**

时长: **6周**



健康 信心 未来 人 导师  
教育 信息 教学  
保证 资格认证 学习  
机构 社区 科技 承诺  
个性化的关注 现在 创新  
知识 网页 质量  
网上教室 发展 语言 机构

**tech** 科学技术大学

大学课程  
音乐分析

- » 模式:在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线

# 大学课程 音乐分析

