

# Университетский курс Музыка в Азии





**tech** технологический  
университет

## Университетский курс Музыка в Азии

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techitute.com/ru/humanities/postgraduate-certificate/music-asia](http://www.techitute.com/ru/humanities/postgraduate-certificate/music-asia)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методика обучения

---

стр. 16

05

Квалификация

---

стр. 26

# 01

# Презентация

Азия — один из самых богатых и разнообразных регионов с точки зрения музыкального наследия. В каждой стране и культуре есть своя музыка, которая передается из поколения в поколение и со временем адаптируется к изменениям и трансформациям. Учитывая эту важность, данная программа дает представление о различных музыкальных проявлениях этого региона, начиная от традиционной и заканчивая современной музыкой. Таким образом, эта программа предлагает специализированную и полную подготовку, которая позволит студентам получить подробные знания об азиатской музыке, ее истории, эволюции и особенностях. Причем исключительно в режиме 100% онлайн и с самыми компетентными экспертами в области музыковедения в распоряжении студента.







“

Познакомьтесь с богатым  
музыкальным наследием  
азиатского континента  
благодаря TECH”

Музыка в Азии использовалась как средство общения, художественного выражения и передачи знаний и мудрости. Она также была источником вдохновения для музыкантов и композиторов со всего мира, которые находили в ней новые формы выражения и творчества.

В связи с этим данный Университетский курс представляет собой уникальную возможность получить глубокое представление об увлекательном мире азиатской музыки. Фактически, курс предлагает панорамный взгляд на музыкальное наследие Азии через изучение различных культур и музыкальных традиций, существующих в этом регионе. Цель программы заключается в том, чтобы дать студентам необходимые инструменты для анализа этой музыки с исторической, социальной и культурной точек зрения, оценить и изучить ее различные проявления.

Университетский курс в области музыки в Азии состоит из ряда модулей, посвященных основным музыкальным культурам региона, таким как индийская, китайская, японская или музыка Юго-Восточной Азии. Студенты также получают возможность изучить традиционные инструменты каждой культуры, а также теоретические и практические аспекты музыки. Кроме того, обучение на этой программе ведется в удобном онлайн-режиме, что обеспечивает большую гибкость в организации академических ресурсов.

Данный **Университетский курс в области музыки в Азии** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области музыки в Азии
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ♦ Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет

“

*Позиционируйте  
себя как эксперт  
в области китайской  
сценической музыки”*

“

*Освойте широкий спектр инструментов, распространенных в Азии, таких как деревянные духовые, щипковые и смычковые струнные инструменты”*

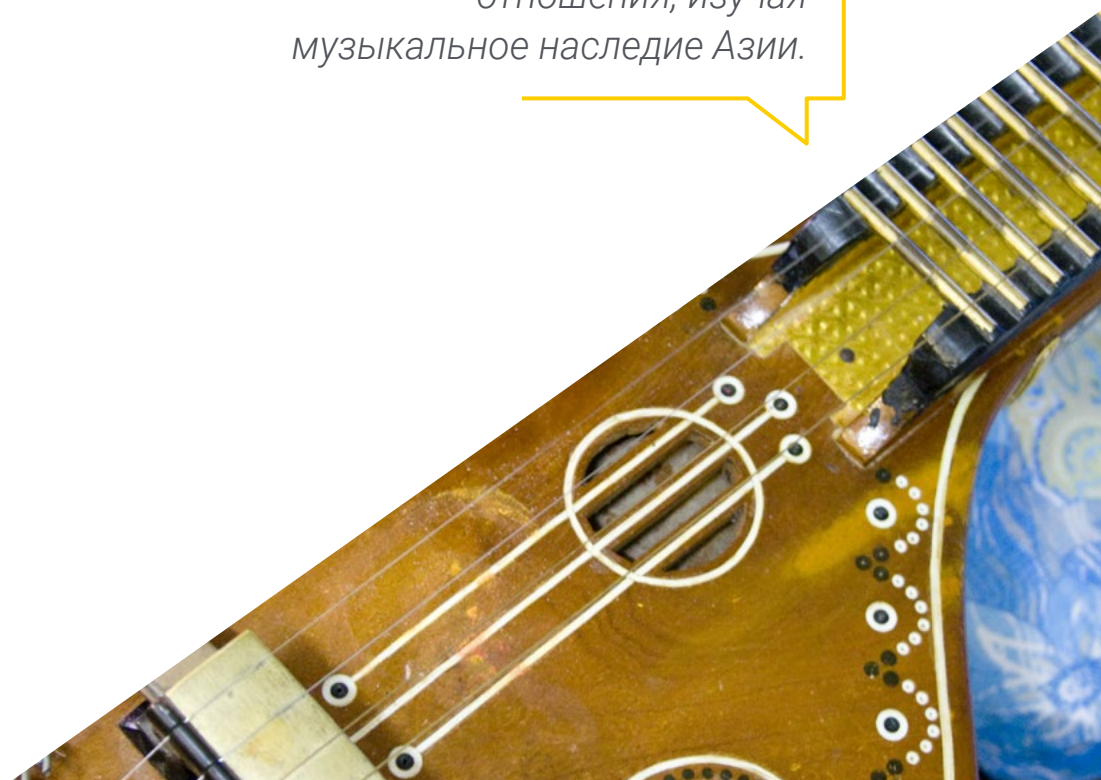
В преподавательский состав программы входят профессионалы из данного сектора, которые привносят в обучение опыт своей работы, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться разрешать различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом специалистам поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

*Отправляйтесь в увлекательное академическое путешествие по традиционной музыке Японии и осваивайте ключевые элементы с помощью динамичных ресурсов Виртуального кампуса.*

*Укрепляйте межкультурные отношения, изучая музыкальное наследие Азии.*





# 02

## Цели

Потребность в высокоспециализированных знаниях в широком спектре музыкальных элементов, которые включает в себя азиатская музыка, побудила ТЕСН разработать и предложить Университетский курс в этой области. Цель программы заключается в том, чтобы предоставить студентам всестороннюю подготовку в сфере художественно-культурной музыки в этом регионе, углубляясь в широкий спектр распространенных музыкальных инструментов и их огромный вклад в историю музыки.







“

*Достигните поставленных целей  
и освоите исторические особенности  
развития азиатской культуры,  
предлагая решения текущих проблем”*



## Общие цели

- ♦ Практиковать, определять и осваивать характерные ритмические приемы: синкопа, затакт и т.д
- ♦ Пробудить критическое чувство ученика
- ♦ Освоить основные педагогические стратегии музыкального образования и их связь с дидактическими методами
- ♦ Активизировать способность к запоминанию и психомоторной координации
- ♦ Осмысливать и обсуждать произведение или музыкальный текст в рамках поднимаемых им эстетико-музыкальных проблем

“

*Улучшите все свои карьерные перспективы в музыкальной сфере благодаря глобальной, современной и уникальной специализации на академическом рынке”*





## Конкретные цели

---

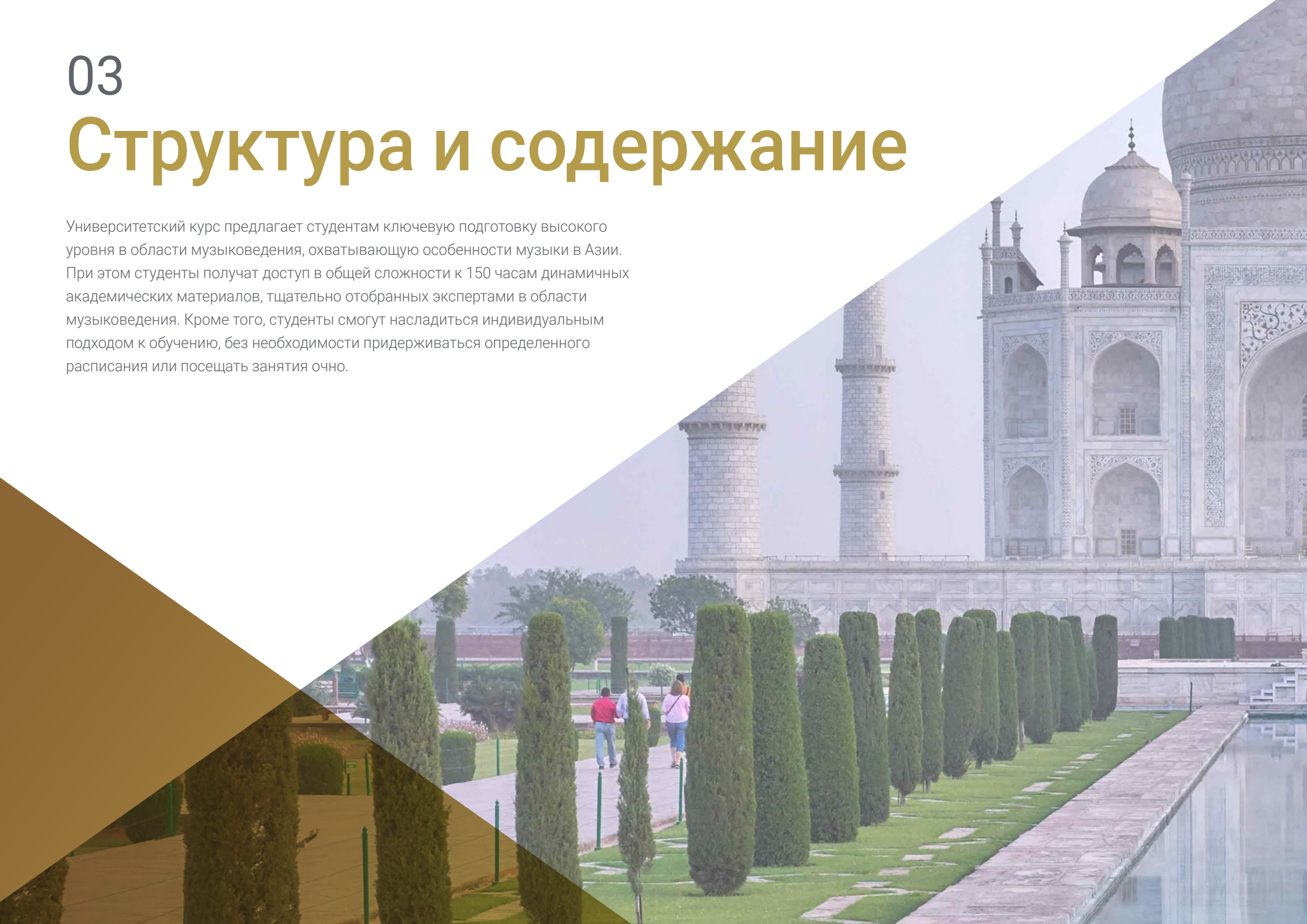
- Знать и ценить наследие Восточной Азии и Южной Азии, чтобы упорядочить отношения в межкультурных ситуациях (сотрудничество и развитие, протокол, переговоры, принятие решений, культурные обмены, политика равенства и т.д.)
- Знать исторические особенности развития азиатской культуры, а также оценивать ее современное становление
- Понимать феномен человеческого перемещения и вопросы этнической и культурной идентичности в обществах Восточной и Южной Азии
- Распознавать различные музыкальные инструменты и основные репертуары Восточной и Южной Азии



03

# Структура и содержание

Университетский курс предлагает студентам ключевую подготовку высокого уровня в области музыковедения, охватывающую особенности музыки в Азии. При этом студенты получают доступ в общей сложности к 150 часам динамичных академических материалов, тщательно отобранных экспертами в области музыковедения. Кроме того, студенты смогут насладиться индивидуальным подходом к обучению, без необходимости придерживаться определенного расписания или посещать занятия очно.







“

*Получите доступ к плану обучения, составленному экспертами, которые предложат вам академическое путешествие по Китаю, Азии, Японии или Юго-Восточной Азии”*

## Модуль 1. Музыка в Азии

- 1.1. Культурное наследие азиатского континента
  - 1.1.1. Храм Неба (Пекин, Китай)
  - 1.1.2. Шелковый путь. Шелковый путь. Сеть караван-сараев в коридоре Чанъань-Тяньшань (Синьцзян, Китай)
  - 1.1.3. Тадж-Махал (Агра, Индия)
  - 1.1.4. Храм Шри Минакши (Мадурай, Индия)
- 1.2. Музыкальное наследие в Азии
  - 1.2.1. В Армении: дудук и его музыка
  - 1.2.2. В Китае и Монголии: уртын дуу, традиционные протяжные песнопения монголов
  - 1.2.3. Опера Кун Цю в Китае
  - 1.2.4. Традиция ведического пения в Индии
- 1.3. Сценическая музыка в Китае
  - 1.3.1. Традиционная китайская музыка
  - 1.3.2. Китайская опера
  - 1.3.3. Китайская народная музыка
  - 1.3.4. Современная народная музыка
- 1.4. Китайские музыкальные инструменты
  - 1.4.1. Вокальная музыка
  - 1.4.2. Духовые инструменты из дерева
  - 1.4.3. Смычковые струнные инструменты
  - 1.4.4. Щипковые струнные инструменты
- 1.5. Музыка в Японии
  - 1.5.1. Традиционная музыка в Японии
  - 1.5.2. Эпоха Мэйдзи
  - 1.5.3. Фольклорная музыка Минъё
  - 1.5.4. Современная музыка
- 1.6. Музыкальные инструменты Японии
  - 1.6.1. Кото
  - 1.6.2. Сямисэн
  - 1.6.3. Сякухати
  - 1.6.4. Тайко





- 1.7. Музыка в Индии
  - 1.7.1. Музыка в Индии
  - 1.7.2. Традиционная классическая музыка
  - 1.7.3. Индийская легкая музыка
  - 1.7.4. Фольклорная музыка в Индии
- 1.8. Самозвучащие музыкальные инструменты
  - 1.8.1. Идиофонные музыкальные инструменты
  - 1.8.2. Мембранофонные музыкальные инструменты
  - 1.8.3. Аэрофонные музыкальные инструменты
  - 1.8.4. Смычковые струнные музыкальные инструменты
  - 1.8.5. Щипковые струнные музыкальные инструменты
- 1.9. Традиционная музыка в Юго-Восточной Азии
  - 1.9.1. Музыка на Филиппинах
  - 1.9.2. Музыка во Вьетнаме
  - 1.9.3. Музыка в Камбодже
  - 1.9.4. Музыка в Таиланде
- 1.10. Музыкальные инструменты Юго-Восточной Азии
  - 1.10.1. Музыкальные инструменты Филиппин
  - 1.10.2. Музыкальные инструменты Вьетнама
  - 1.10.3. Музыкальные инструменты Камбоджи
  - 1.10.4. Музыкальные инструменты Таиланда



*Все, что вам нужно, – это компьютер или планшет, чтобы получить доступ к крупнейшей электронной библиотеке ресурсов по азиатской музыке в любое время суток”*



04

# Методика обучения

TECH – первый в мире университет, объединивший метод *кейс-стади* с *Relearning*, системой 100% онлайн-обучения, основанной на направленном повторении.

Эта инновационная педагогическая стратегия была разработана для того, чтобы предложить профессионалам возможность обновлять свои знания и развивать навыки интенсивным и эффективным способом. Модель обучения, которая ставит студента в центр учебного процесса и отводит ему ведущую роль, адаптируясь к его потребностям и оставляя в стороне более традиционные методологии.





“

*ТЕСН подготовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”*

## Студент — приоритет всех программ ТЕСН

В методике обучения ТЕСН студент является абсолютным действующим лицом. Педагогические инструменты каждой программы были подобраны с учетом требований к времени, доступности и академической строгости, которые предъявляют современные студенты и наиболее конкурентоспособные рабочие места на рынке.

В асинхронной образовательной модели ТЕСН студенты сами выбирают время, которое они выделяют на обучение, как они решат выстроить свой распорядок дня, и все это — с удобством на любом электронном устройстве, которое они предпочитают. Студентам не нужно посещать очные занятия, на которых они зачастую не могут присутствовать. Учебные занятия будут проходить в удобное для них время. Вы всегда можете решить, когда и где учиться.

“

*В ТЕСН у вас НЕ будет занятий в реальном времени, на которых вы зачастую не можете присутствовать”*



### Самые обширные учебные планы на международном уровне

TECH характеризуется тем, что предлагает наиболее обширные академические планы в университетской среде. Эта комплексность достигается за счет создания учебных планов, которые охватывают не только основные знания, но и самые последние инновации в каждой области.

Благодаря постоянному обновлению эти программы позволяют студентам быть в курсе изменений на рынке и приобретать навыки, наиболее востребованные работодателями. Таким образом, те, кто проходит обучение в TECH, получают комплексную подготовку, которая дает им значительное конкурентное преимущество для продвижения по карьерной лестнице.

Более того, студенты могут учиться с любого устройства: компьютера, планшета или смартфона.

“

*Модель TECH является асинхронной, поэтому вы можете изучать материал на своем компьютере, планшете или смартфоне в любом месте, в любое время и в удобном для вас темпе”*



### Case studies или метод кейсов

Метод кейсов является наиболее распространенной системой обучения в лучших бизнес-школах мира. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты юридических факультетов не просто изучали законы на основе теоретических материалов, он также имел цель представить им реальные сложные ситуации. Таким образом, они могли принимать взвешенные решения и выносить обоснованные суждения о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

При такой модели обучения студент сам формирует свою профессиональную компетенцию с помощью таких стратегий, как *обучение действием* (learning by doing) или *дизайн-мышление* (design thinking), используемых такими известными учебными заведениями, как Йель или Стэнфорд.

Этот метод, ориентированный на действия, будет применяться на протяжении всего академического курса, который студент проходит в TECH. Таким образом, они будут сталкиваться с множеством реальных ситуаций и должны будут интегрировать знания, проводить исследования, аргументировать и защищать свои идеи и решения. Все это делается для того, чтобы ответить на вопрос, как бы они поступили, столкнувшись с конкретными сложными событиями в своей повседневной работе.





## Метод *Relearning*

В ТЕСН метод кейсов дополняется лучшим методом онлайн-обучения – *Relearning*.

Этот метод отличается от традиционных методик обучения, ставя студента в центр обучения и предоставляя ему лучшее содержание в различных форматах. Таким образом, студент может пересматривать и повторять ключевые концепции каждого предмета и учиться применять их в реальной среде.

Кроме того, согласно многочисленным научным исследованиям, повторение является лучшим способом усвоения знаний. Поэтому в ТЕСН каждое ключевое понятие повторяется от 8 до 16 раз в рамках одного занятия, представленного в разных форматах, чтобы гарантировать полное закрепление знаний в процессе обучения.

*Метод Relearning позволит тебе учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, глубже вовлекаясь в свою специализацию, развивая критическое мышление, умение аргументировать и сопоставлять мнения – прямой путь к успеху.*



## Виртуальный кампус на 100% в онлайн-формате с лучшими учебными ресурсами

Для эффективного применения своей методики ТЕСН предоставляет студентам учебные материалы в различных форматах: тексты, интерактивные видео, иллюстрации, карты знаний и др. Все они разработаны квалифицированными преподавателями, которые в своей работе уделяют особое внимание сочетанию реальных случаев с решением сложных ситуаций с помощью симуляции, изучению контекстов, применимых к каждой профессиональной сфере, и обучению на основе повторения, с помощью аудио, презентаций, анимации, изображений и т.д.

Последние научные данные в области нейронаук указывают на важность учета места и контекста, в котором происходит доступ к материалам, перед началом нового процесса обучения. Возможность индивидуальной настройки этих параметров помогает людям лучше запоминать и сохранять знания в гиппокампе для долгосрочного хранения. Речь идет о модели, называемой *нейрокогнитивным контекстно-зависимым электронным обучением*, которая сознательно применяется в данной университетской программе.

Кроме того, для максимального содействия взаимодействию между наставником и студентом предоставляется широкий спектр возможностей для общения как в реальном времени, так и в отложенном (внутренняя система обмена сообщениями, форумы для обсуждений, служба телефонной поддержки, электронная почта для связи с техническим отделом, чат и видеоконференции).

Этот полноценный Виртуальный кампус также позволит студентам ТЕСН организовывать свое учебное расписание в соответствии с личной доступностью или рабочими обязательствами. Таким образом, студенты смогут полностью контролировать академические материалы и учебные инструменты, необходимые для быстрого профессионального развития.



*Онлайн-режим обучения на этой программе позволит вам организовать свое время и темп обучения, адаптировав его к своему расписанию”*

### Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:

1. Студенты, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет студенту лучше интегрироваться в реальный мир.
3. Усвоение идей и концепций становится проще и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальности.
4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.

### Методика университета, получившая самую высокую оценку среди своих студентов

Результаты этой инновационной академической модели подтверждаются высокими уровнями общей удовлетворенности выпускников ТЕСН.

Студенты оценивают качество преподавания, качество материалов, структуру и цели курса на отлично. Неудивительно, что учебное заведение стало лучшим университетом по оценке студентов на платформе отзывов Trustpilot, получив 4,9 балла из 5.

*Благодаря тому, что ТЕСН идет в ногу с передовыми технологиями и педагогикой, вы можете получить доступ к учебным материалам с любого устройства с подключением к Интернету (компьютера, планшета или смартфона).*

*Вы сможете учиться, пользуясь преимуществами доступа к симулированным образовательным средам и модели обучения через наблюдение, то есть учиться у эксперта (learning from an expert).*



Таким образом, в этой программе будут доступны лучшие учебные материалы, подготовленные с большой тщательностью:



#### Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными. Затем эти материалы переносятся в аудиовизуальный формат, на основе которого строится наш способ работы в интернете, с использованием новейших технологий, позволяющих нам предложить вам отличное качество каждого из источников, предоставленных к вашим услугам.



#### Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной форме для воспроизведения на мультимедийных устройствах, которые включают аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний. Эта эксклюзивная образовательная система для презентации мультимедийного содержания была награждена Microsoft как "Кейс успеха в Европе".



#### Дополнительная литература

Последние статьи, консенсусные документы, международные рекомендации... В нашей виртуальной библиотеке вы получите доступ ко всему, что необходимо для прохождения обучения.







#### Кейс-стади

Студенты завершат выборку лучших кейс-стади по предмету. Кейсы представлены, проанализированы и преподаются ведущими специалистами на международной арене.



#### Тестирование и повторное тестирование

Мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания на протяжении всей программы. Мы делаем это на 3 из 4 уровней пирамиды Миллера.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта (learning from an expert) укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в ваших будущих сложных решениях.



#### Краткие справочные руководства

TECH предлагает наиболее актуальные материалы курса в виде карточек или кратких справочных руководств. Это сжатый, практичный и эффективный способ помочь студенту продвигаться в обучении.



05

# Квалификация

Университетский курс в области музыки в Азии гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого TESH Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу  
и получите университетский диплом  
без хлопот, связанных с поездками  
и бумажной волокитой”



Данный **Университетский курс в области музыки в Азии** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области музыки в Азии**

Формат: **онлайн**

Продолжительность: **6 недель**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение Музыка в Азии

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

Университетский курс

Музыка в Азии

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс Музыка в Азии

