



大学课程

摄影史

- » 模式:**在线**
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:**在线**

网页链接: www.techtitute.com/cn/humanities/postgraduate-certificate/history-photography

目录

	12		16		24
结构和内容		方法		学位	
03		04		05	
	4		8		
介绍		目标			
OT		02			

01 介绍





tech 06 介绍

摄影的最早记录可以追溯到1826年,当时尼埃普斯成功捕捉了现在被称为《勒格哈的窗外景色》的影像。虽然他开启了摄影的历史,但从那时起,近200年来,拍摄技术一直在不断发展。

摄影史经历了许多重要的变化,包括镜头的出现、彩色摄影、胶卷相机、单反相机、便携式相机和宝丽来相机等。简而言之,这两个世纪的历史充满了不断的演变,但始终以一个明确的目标为核心:将瞬间定格在纸上,为未来的世代留下参考和回忆。

在这门课程会带您走过从19世纪到20世纪的摄影技术演变历程。您会获得由该领域专家设计的课程内容,包括经过深入研究的理论和实践材料。

这是一门完全在线的课程,不仅提供最完全的内容,还包括额外的学习材料,帮助您深入探索对职业发展最有帮助的方面。

这个摄影史大学课程包含市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- 由艺术史专家介绍案例研究的发展
- 这个课程的内容图文并茂、示意性强、实用性强为那些视专业实践至关重要的学科提供了科学和实用的信息
- 可以进行自我评估过程的实践,以推进学习
- 特别注重创新教学方法
- 提供理论课程、专家解答问题、有争议话题的讨论论坛以及个人思考作业等
- 可以接入任何连接互联网的固定或移动设备访问课程内容



介绍 | 07 tech



将两个世纪的摄影历史 浓缩在一门大学课程 中,让你深入了解摄影 的核心要素和发展"

这个课程的教学人员包括来自这个行业的专业人士,他们将自己的工作经验融入到培训中,还有来自知名企业和著名大学的公认专家。

通过采用最新的教育技术制作的多媒体内容,专业人士将能够进行情境化学习,即通过模拟环境进行沉浸式培训,以应对真实情况.

该课程设计以问题导向的学习为中心,专业人士将在整个学年中尝试解决各种实践情况。 为此,您将得到由知名专家制作的新型交互式视频系统的帮助。

通过这门大学课程,你会学习摄影的奠基者的动机及他们在19世纪的工作方式。

在仅仅6周内,你将掌握摄影历史和发展的广泛知识。







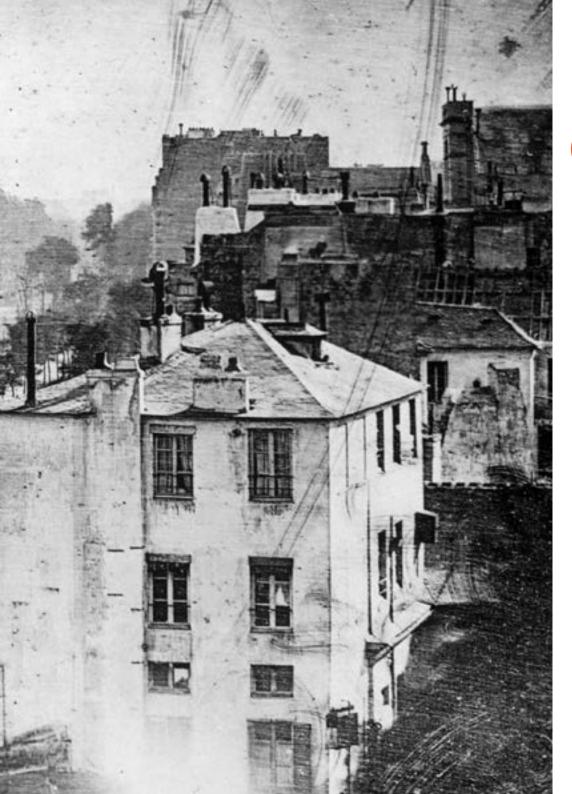
tech 10 | 目标



总体目标

- 掌握摄影历史的各个方面,拥有必要的知识水平
- 培养对摄影演变的批判性思维,从其起源到前卫艺术
- 深入了解历史事件对摄影的影响及其在19世纪和20世纪的展望
- ◆ 理解技术进步对摄影的重要性







具体目标

- 深入了解摄影历史的细节
- 按照时间线和历史社会背景理解摄影史
- 识别与摄影相关的主要艺术运动和美学趋势



TECH的目标是让你在 完成学业后感受到这 完成学业后感受到这 门大学课程是值得投 入时间的最佳选择"

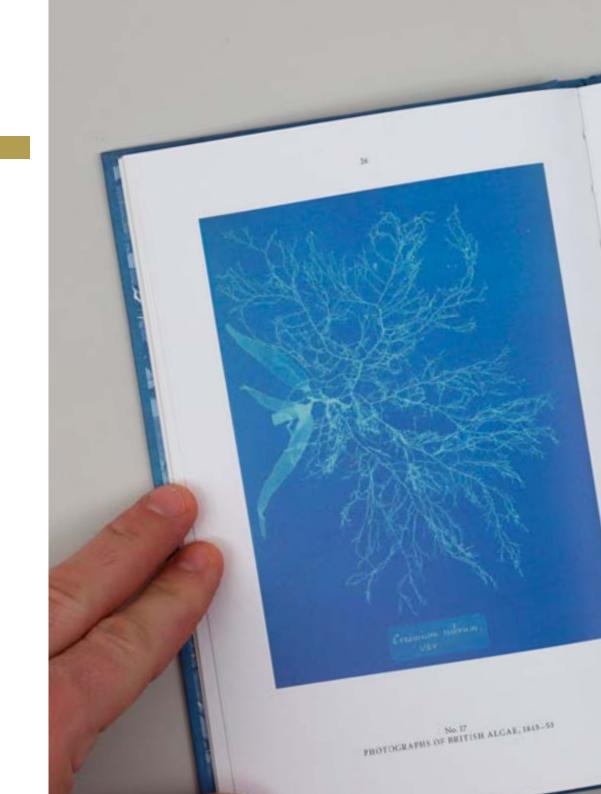




tech 14 | 结构和内容

模块 1. 摄影史

- 1.1. 摄影的起源
 - 1.1.1. 介绍
 - 1.1.2. 暗箱
 - 1.1.3. 尼埃普斯:摄影术和光刻术的发明
- 1.2. 尼埃普斯与达盖尔
 - 1.2.1. 路易斯•达盖尔
 - 1.2.2. 尼埃普斯与达盖尔的 Physautotype
 - 1.2.3. 尼埃普斯之子伊西多尔
- 1.3. 其他摄影先驱
 - 1.3.1. William Fox Talbot 与卡罗类型
 - 1.3.2. Hippolythe Bayard, John Herschel 和 Hippolyte Fizeau
 - 1.3.3. Claude Félix Abel Niépce de Saint Victor和 Frederick Scott Archer
 - 1.3.4. Richard Maddox 和 Charles Bennet
- 1.4. 色彩的引入
 - 1.4.1. 介绍
 - 1.4.2. Anna Atkins 与青铜印刷法
 - 1.4.3. 吕米埃兄弟与电影的关系
- 1.5. 艺术家、艺术评论家和摄影师对摄影兴起的看法
 - 1.5.1. 介绍
 - 1.5.2. 画家德拉克罗瓦的看法
 - 1.5.3. Edgar Degas及其他艺术家使用摄影
 - 1.5.4. Man Ray
- 1.6. 摄影肖像
 - 1.6.1. 介绍
 - 1.6.2. 纳达
 - 1.6.3. Julia Margaret Cameron





- 1.7. 尼埃普斯在摄影史上的方法
 - 1.7.1. 介绍
 - 1.7.2. Barreswill, Davanne, Lemercier 和 Lerebours 的岩石摄影
 - 1.7.3. Charles Nègre 的光刻
 - 1.7.4. Édouard Denis Baldu
 - 1.7.5. 图案的发明
 - 1.7.6. 凹版印刷
 - 1.7.7. 五幅图
- 1.8. 摄影作为艺术
 - 1.8.1. 介绍
 - 1.8.2. Peter Henry Emerson 和 Henry Peach Robinson
 - 1.8.3. Edward Steichen, Alfred Stieglitz和 José Ortiz Echagüe
- 1.9. 19世纪末和20世纪的摄影
 - 1.9.1. 介绍
 - 1.9.2. 记录摄影及其作为文献的功能
 - 1.9.3. 旅行摄影和社会性摄影
- 1.10. 前卫艺术
 - 1.10.1. 达达主义摄影
 - 1.10.2. 超现实主义摄影
 - 1.10.3. 未来主义摄影



不用再找了。该资格证书是 拓宽你的摄影史知识并成 为该领域专家的绝佳机会"





tech 18 方法

案例研究,了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化,竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。





你将进入一个以重复为基础的学习系统,在整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。

方法 | 19 tech



学生将通过合作活动和真实案例,学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划,从零开始,提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法,个人和职业成长得到了促进,向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础,确保遵循当前经济,社会和职业现实。



我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战,并取得事业上的成功"

自从世界上最好的人文学校存在以来,案例法一直是其最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律,案例法向他们展示真实的复杂情况,让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年,它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下,专业人士应该怎么做?这就是我们在案例法中面临的问题,这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中,学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识,研究,论证和捍卫他们的想法和决定。

tech 20 方法

Re-learning 方法

TECH有效地将案例研究方法与基于循环的100%在线学习系统相结合,在每节课中结合了8个不同的教学元素。

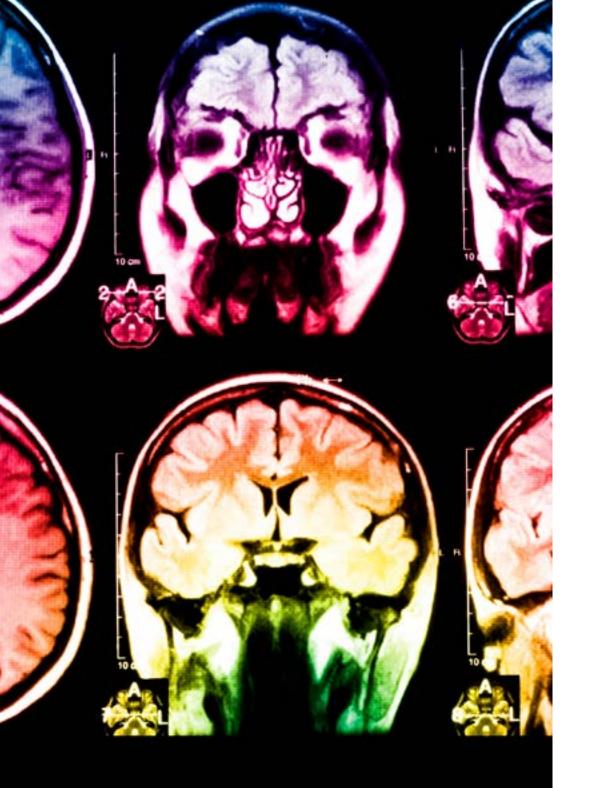
我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究: Re-learning。

在2019年,我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH,你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为 Re-learning。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年,我们成功地提高了学生的整体满意度(教学质量,材料质量,课程结构,目标.....),与西班牙最佳在线大学的指标相比,我们的学生的满意度也得到了提高。





方法 21 tech

在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

Re-learning 将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。

tech 22 方法

该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展 是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



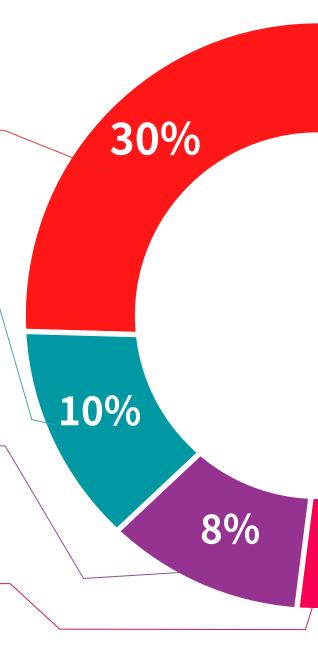
技能和能力的实践

你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。



方法 | 23 tech



案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



互动式总结

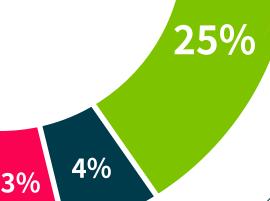
TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体丸中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。

这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予"欧洲成功案例"称号。



测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



20%





tech 26 | 学位

这个摄影史大学课程包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后,学生将通过邮寄收到TECH科技大学颁发的相应的大学课程学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格,并将满足工作交流,竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位:摄影史大学课程

模式:在线

时长: 6周



^{*}海牙加注。如果学生要求为他们的纸质资格证书提供海牙加注,TECH EDUCATION将采取必要的措施来获得,但需要额外的费用。

tech 科学技术大学 大学课程 摄影史 » 模式:**在线** » 时长: 6周 » 学位: TECH 科技大学 » 课程表:自由安排时间

» 考试模式:**在线**

大学课程 摄影史

