

محاضرة جامعية تاريخ التصوير الفوتوغرافي



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية تاريخ التصوير الفوتوغرافي

- « طريقة الدراسة: عبر الإنترنت
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: عبر الإنترنت

رابط الدخول الى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/humanities/postgraduate-certificate/history-photography

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمى

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

المقدمة

شكل ظهور التصوير الفوتوغرافي في أوائل القرن التاسع عشر نقطة تحول في التاريخ. قد فتحت إمكانية القدرة على التقاط لحظات محددة الباب أمام تقنية تتيح للمجتمع اليوم وضع المعالم البارزة في سياقها بتفاصيلها الدقيقة. مع ذلك، فإن المعرفة العميقة بأصول هذه التقنية وتطورها لم تكن في متناول القلة، حتى تم إنشاء هذا المؤهل العلمي. هو برنامج مكثف يتيح للخريجين الحصول على جميع المعلومات التي يحتاجونها لتطوير معرفة شاملة بتاريخ التصوير الفوتوغرافي. كل هذا مع سهولة الاتصال بالإنترنت بنسبة 100%، مما يتيح لك الوصول إليها من أي مكان وفي أي وقت من اليوم. مؤهل علمي صممه خبراء بهدف تمكين الطلاب من تحقيق أقصى استفادة ممكنة من تجربة أكاديمية فريدة من نوعها.



رحلة من الكاميرا المظلمة إلى الطليعة من خلال مؤهل
علمي 100% عبر الإنترنت، حيث ستمر 180 ساعة بسرعة"



تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في تاريخ التصوير الفوتوغرافي على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدثاً في السوق. أبرز خصائصه هي:

- ♦ تطوير دراسات الحالة التي يقدمها خبراء تاريخ الفن
- ♦ محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزه الخاص على المنهجيات المبتكرة
- ♦ دروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

ترجع أولى الإشارات إلى ظهور التصوير الفوتوغرافي إلى عام 1826، عندما تمكن نيبسي من التقاط الصورة المعروفة اليوم باسم "وجهة نظر من النافذة في Le Gras" لقد كان مجرد علامة على ما كان ليكون البداية، لأنه منذ ذلك الحين، وعلى مدار 200 عام، استمرت تقنيات التصوير في التطور.

لقد شهد تاريخ التصوير الفوتوغرافي ظهور العدسات والألوان وكاميرات الأفلام ووصول الكاميرات العاكسة والكاميرات المحمولة وكاميرات البولارويد وغيرها. باختصار، قرنان من التاريخ اتسما بالتطور، ولكن مع عنصر أساسي واضح: القدرة على التقاط ما يحدث على الورق في جميع الأوقات، ليكون بمثابة مرجع وذاكرة للأجيال القادمة.

هذه المحاضرة الجامعية في تاريخ التصوير الفوتوغرافي هي رحلة عبر تطور هذه التقنية من القرن التاسع عشر إلى القرن العشرين. فرصة للوصول إلى منهج دراسي صممه خبراء في هذا المجال ويتكون من مواد نظرية وعملية ناتجة عن بحث شامل.

مؤهل علمي كامل عبر الإنترنت لن يمنح الخريجين إمكانية الوصول إلى المحتوى الأكثر اكتمالاً فحسب، بل سيوفر لهم أيضًا مواد إضافية يمكنهم من خلالها الدراسة المتعمقة لجميع الجوانب التي يعتبرونها الأكثر صلة بتطورهم المهني.



موضوع شامل يبحث أيضًا في موقف الفنانين والنقاد الفنيين والمصورين الفوتوغرافيين فيما يتعلق بظهور التصوير الفوتوغرافي"

تعرف من خلال هذه المحاضرة الجامعية على دوافع آباء التصوير الفوتوغرافي وكيفية عملهم في القرن التاسع عشر.

خلال 6 أسابيع فقط ستكتسب معرفة واسعة بتاريخ التصوير الفوتوغرافي وتطوره.



قرنان من تاريخ التصوير الفوتوغرافي مضغوطين في مؤهل علمي واحد سيتيح لك معرفة تفاصيلها وأسرارها بعمق"

البرنامج يضم، في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في مجال هذا المجال يصون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة. سيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أي في بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في حالات حقيقية. يركز تصميم هذا البرنامج على التعلّم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل مختلف مواقف الممارسة المهنية التي تنشأ على مدار السنة الدراسية. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



الأهداف

بغرض تزويد الخريج بأكثر المحتويات شمولاً وتفصيلاً في السوق المتعلقة بتاريخ التصوير الفوتوغرافي، قامت TECH وفريقها من الخبراء بتصميم هذه المحاضرة الجامعية. الهدف منه هو تزويدك بالأدوات التي ستتمكن من اكتساب نظرة ثاقبة عن كُتب في تعقيدات تطور هذه التقنية، مما يتيح لك تكوين رؤية واسعة ونقدية للموضوع المعني، بدءاً من نشأته وحتى ظهور الطبيعة.



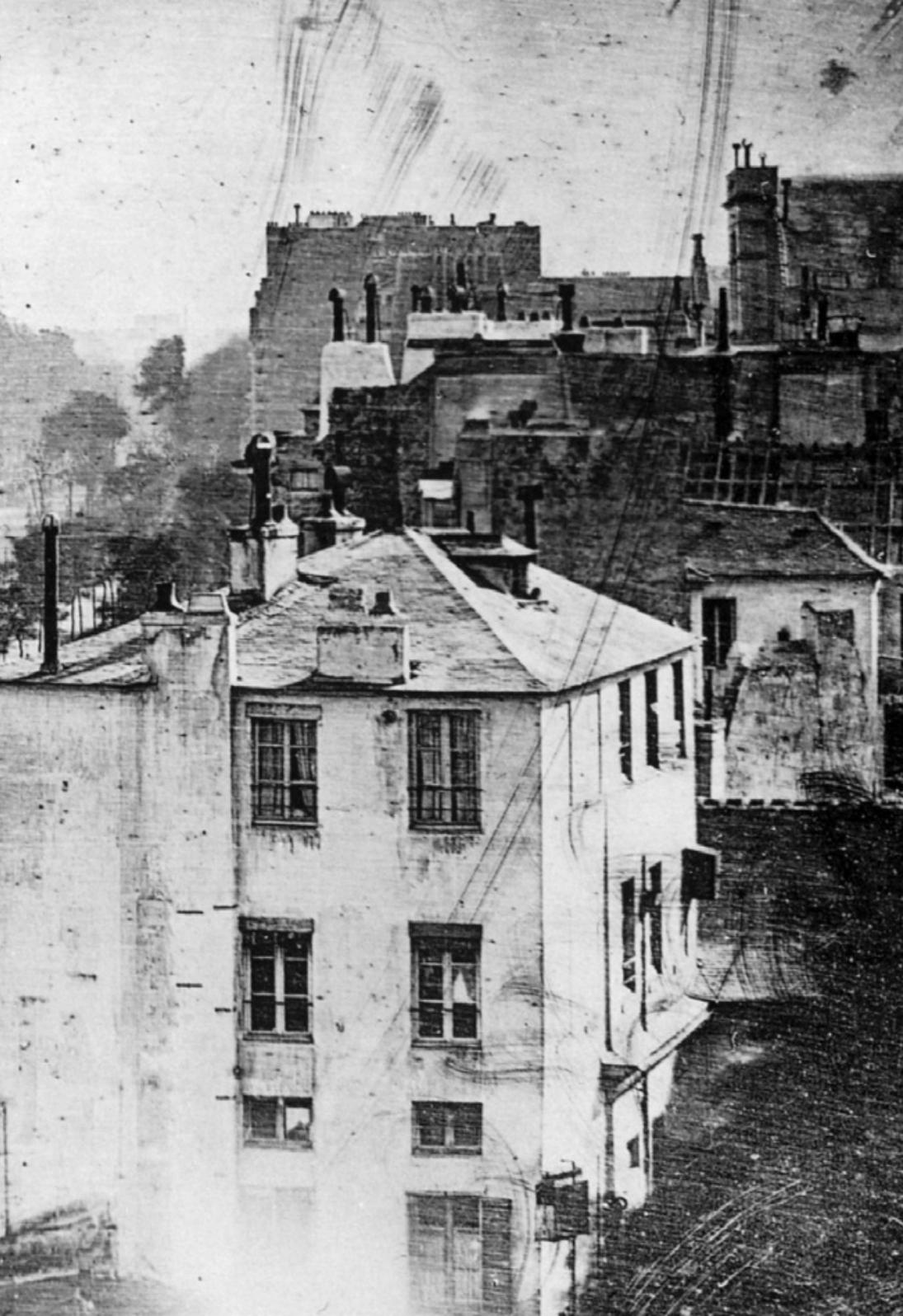
النمو الأكاديمي جنبًا إلى جنب مع TECH وفريقها من الخبراء سيوفر لك المعرفة اللازمة لتتطور كمتخصص في تاريخ التصوير الفوتوغرافي"



الأهداف العامة



- ♦ امتلاك مستوى من المعرفة اللازمة لإتقان جميع جوانب تاريخ التصوير الفوتوغرافي
- ♦ تطوير التفكير النقدي فيما يتعلق بتطور التصوير الفوتوغرافي، منذ نشأته وحتى الطلائع
- ♦ اكتساب معرفة متعمقة بتأثير اللحظات التاريخية على التصوير الفوتوغرافي وإسقاطها بين القرنين التاسع عشر والعشرين
- ♦ فهم أهمية التطورات التكنولوجية في التصوير الفوتوغرافي



الأهداف المحددة



- ♦ معرفة خفايا تاريخ التصوير الفوتوغرافي
- ♦ افهم تاريخ التصوير الفوتوغرافي من خلال متابعة الجدول الزمني والسياق الاجتماعي للتاريخي للفترات المختلفة
- ♦ تحديد الحركات الفنية الرئيسية والاتجاهات الجمالية المرتبطة بالتصوير الفوتوغرافي



الهدف من TECH من هذا البرنامج وجميع برامجها هو أن تنهي تجربتك الأكاديمية وأنت تشعر أنك قد استثمرت وقتك في أفضل مؤهل علمي"



الهيكل والمحتوى

لإعداد هيكل ومحتوى هذه الدورة الجامعية في تاريخ التصوير الفوتوغرافي، استخدمت TECH منهجية إعادة التعلم (المعروفة بـ Relearning)، وهي تقنية تربوية مبتكرة تعد هذه الجامعة رائدة فيها. الهدف من ذلك هو تكرار المفاهيم الأكثر أهمية خلال المنهج، مع تفضيل الاكتساب التدريجي والطبيعي للمحتوى. بهذه الطريقة، لن يضطر الخريج إلى قضاء ساعات إضافية في دراسة المصطلحات فحسب، بل ستدوم المعرفة لفترة أطول في ذاكرته.



سيكون لديك إمكانية الوصول إلى غرفة الدراسة الافتراضية على مدار 24 ساعة حيث ستجد، من بين مواد إضافية أخرى، مجموعة من أهم الصور الفوتوغرافية في التاريخ"

الوحدة 1. تاريخ التصوير الفوتوغرافي

1.1. بدايات التصوير الفوتوغرافي

1.1.1. المقدمة

2.1.1. الكاميرا المظلمة

3.1.1. Niépce: اختراع النقش الضوئي والتصوير الفوتوغرافي

2.1. Daguerre و Niépce

1.2.1. Louis Daguerre

2.2.1. النمط الفيزيائي لـ Niépce و Daguerre

3.2.1. Isidore, el hijo de Niépce

3.1. آباء آخرون للتصوير الفوتوغرافي

1.3.1. el calotipo و William Fox Talbot

2.3.1. Hippolyte Fizeau و Hippolythe Bayard, John Herschel

3.3.1. Frederick Scott Archer و Claude Félix Abel Niépce de Saint Victor

4.3.1. Charles Bennet و Richard Maddox

4.1. إدخال اللون

1.4.1. المقدمة

2.4.1. la cianotipia و Anna Atkins

3.4.1. الأخوان لومير المرتبطان بالسينما

5.1. موقف الفنانين والنقاد الفنيين والمصورين الفوتوغرافيين من ظهور التصوير الفوتوغرافي

1.5.1. المقدمة

2.5.1. موقف الرسام Delacroix

3.5.1. يستخدم Edgar Degas وفنانين آخرين التصوير الفوتوغرافي

4.5.1. Man Ray

6.1. صور فوتوغرافية

1.6.1. المقدمة

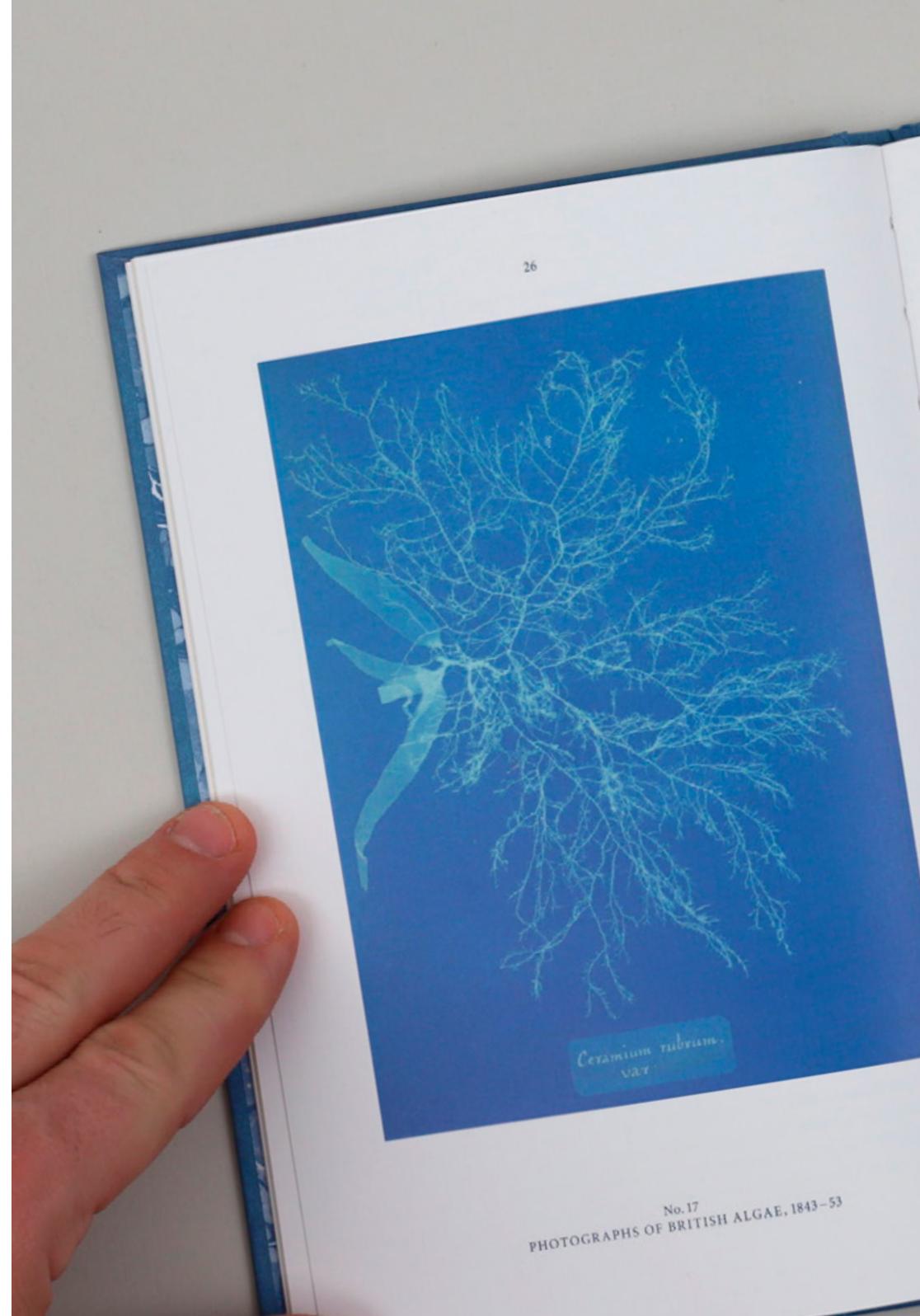
2.6.1. السياحة

3.6.1. Julia Margaret Cameron



- 7.1 عملية Nièpce في تاريخ التصوير الفوتوغرافي
 - 1.7.1 المقدمة
 - 2.7.1 التصوير الصخري ل Barreswill, Davanne, Lemerrier y Lerebours
 - 3.7.1 الطباعة الهيليوغرافية ل Charles Nèpce
 - 4.7.1 Édouard Denis Baldu
 - 5.7.1 اختراع الحبكة
 - 6.7.1 التشبيه
 - 7.7.1 السينوغرافيا
- 8.1 التصوير الفوتوغرافي كفن
 - 1.8.1 المقدمة
 - 2.8.1 Henry Peach Robinson g Peter Henry Emerson
 - 3.8.1 José Ortiz Echagüe g Edward Steichen, Alfred Stieglitz
- 9.1 نهاية القرن التاسع عشر والقرن العشرين في التصوير الفوتوغرافي
 - 1.9.1 المقدمة
 - 2.9.1 التصوير الفوتوغرافي الوثائقي والتوثيقي
 - 3.9.1 السفر والتصوير الفوتوغرافي الاجتماعي
- 10.1 الطبيعة
 - 1.10.1 الدائرية الفوتوغرافية
 - 2.10.1 السريالية في التصوير الفوتوغرافي
 - 3.10.1 التصوير الفوتوغرافي المستقبلي

لا تبحث أكثر. هذا المؤهل العلمي هو الفرصة المثالية لتوسيع معرفتك بتاريخ التصوير الفوتوغرافي وتصبح خبيراً في هذا الموضوع"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: *Relearning* أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية Relearning (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات
جديدة في بيئات غير مستقرة ولتحقيق
النجاح في حياتك المهنية"

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات الإنسانيات في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة
التعاونية والحالات الحقيقية، حل المواقف
المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

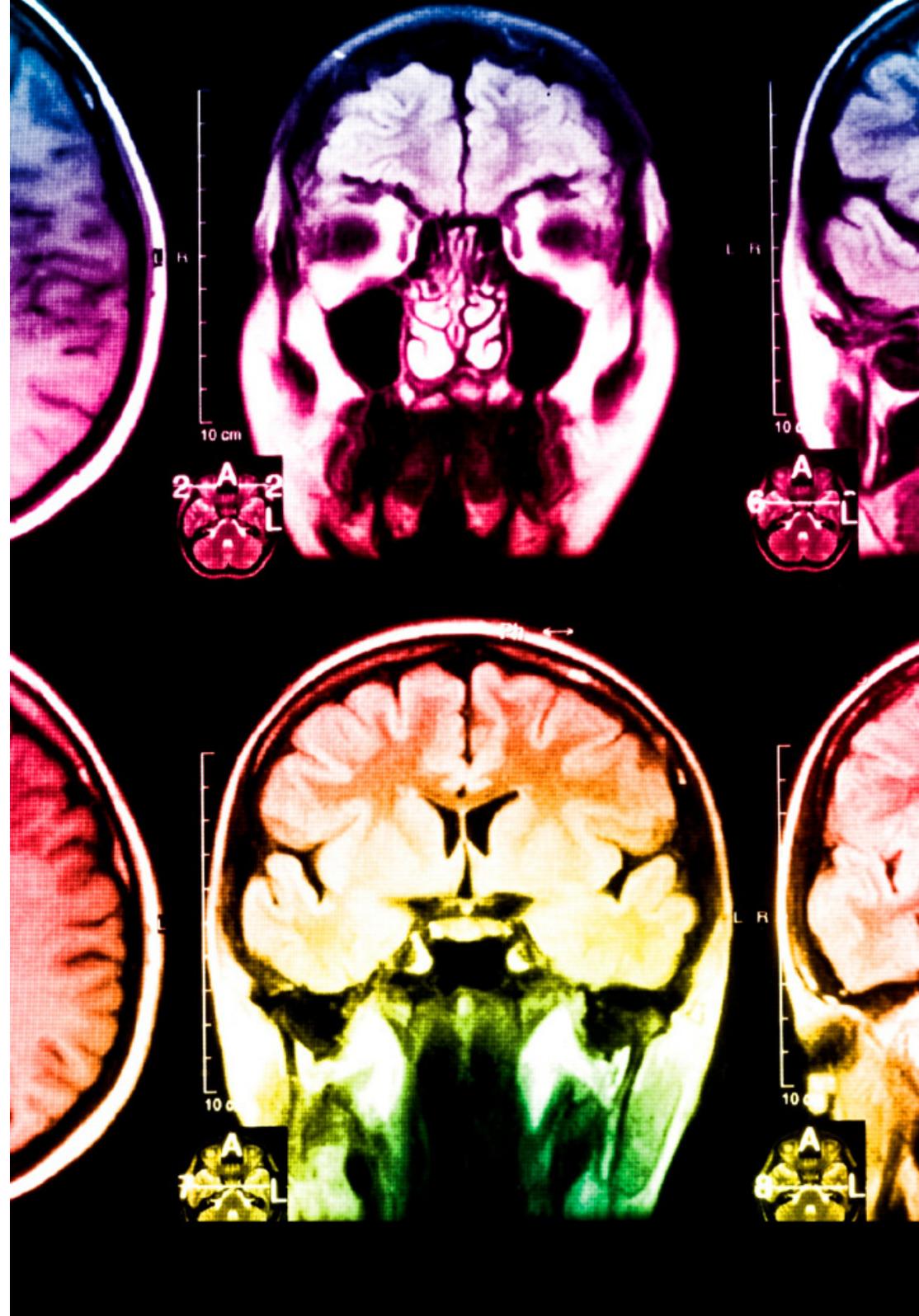


في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

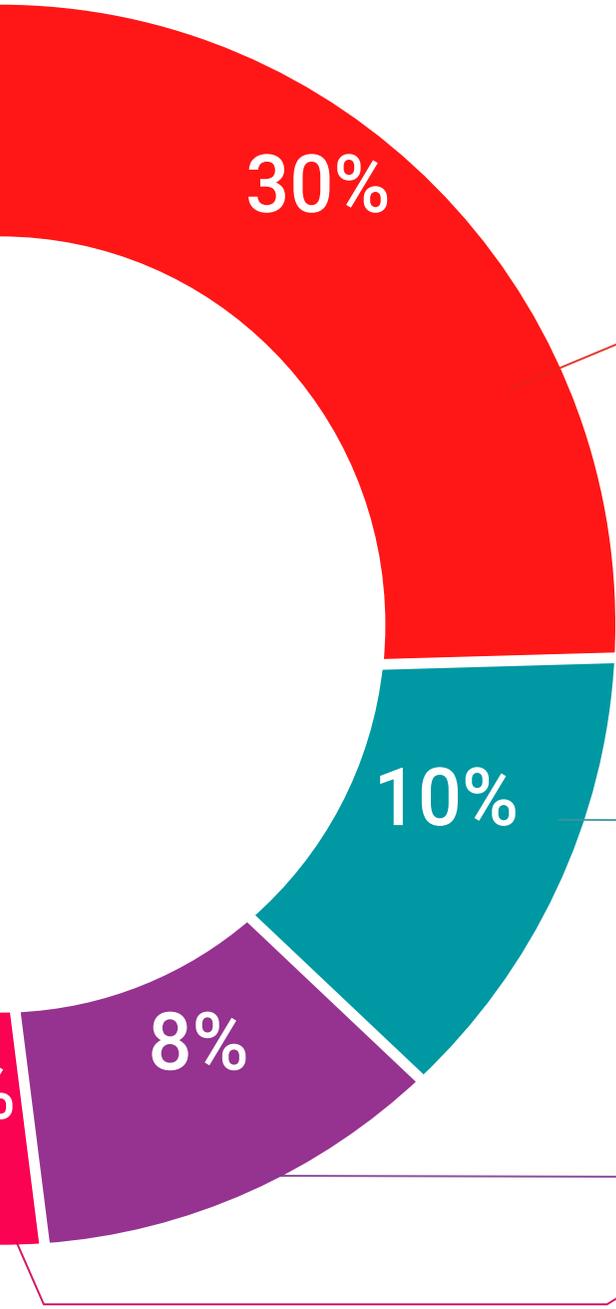
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning،
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في
تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالبحر، لكي نحفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسباق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموماً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات للاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



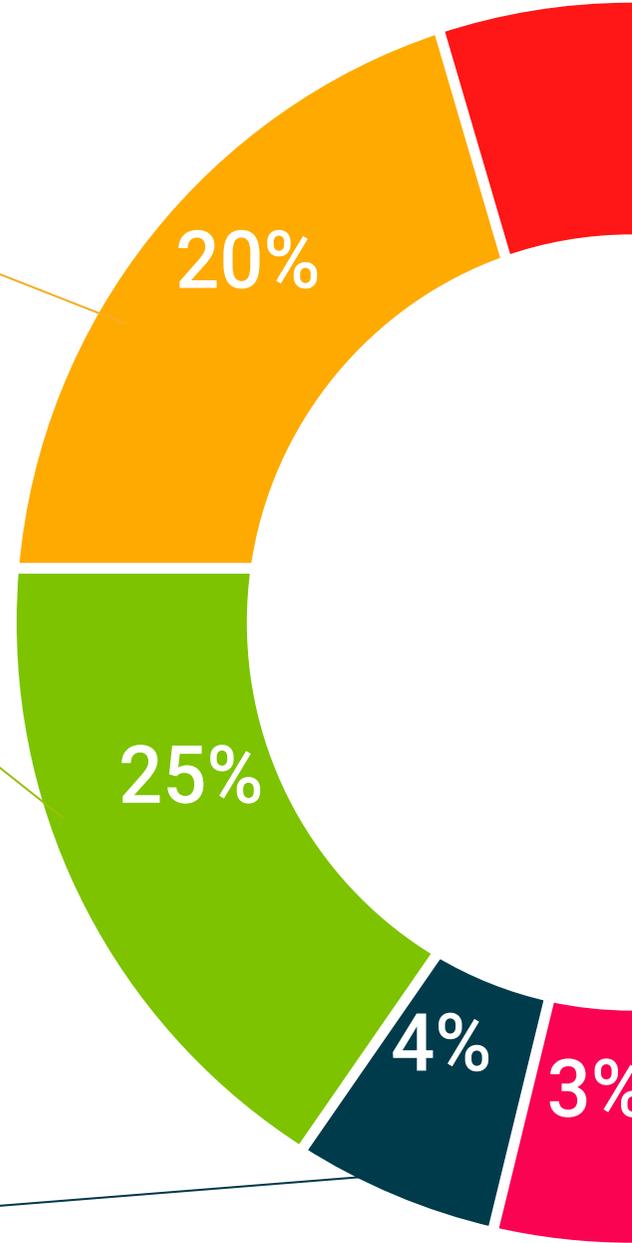
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في تاريخ التصوير الفوتوغرافي، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائقة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



يحتوي برنامج المحاضرة الجامعية في تاريخ التصوير الفوتوغرافي البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدثاً في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: **المحاضرة الجامعية في تاريخ التصوير الفوتوغرافي**

طريقة الدراسة: **عبر الإنترنت**

مدة الدراسة: **6 أسابيع**



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

الابتكار

tech الجامعة
التكنولوجية

الحاضر

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

تاريخ التصوير الفوتوغرافي

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية تاريخ التصوير الفوتوغرافي

