

# محاضرة جامعية الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

## محاضرة جامعية الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

رابط الدخول الى الموقع الإلكتروني: [www.techitute.com/ae/humanities/postgraduate-certificate/contemporary-art-present](http://www.techitute.com/ae/humanities/postgraduate-certificate/contemporary-art-present)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمى

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

# المقدمة

شجّل ظهور الفن المعاصر تغييرًا كبيرًا في التاريخ، حيث كانت الموضوعات الرئيسية لأعماله تميل حتى الآن إلى أن تكون مبنية على موضوعات دينية وأسطورية. ومع ذلك، فقد أدى هذا المظهر الفني المتأثر بمواضيع وقضايا اجتماعية مختلفة إلى ظهور حركات وتخصصات حديثة مختلفة. هذا التنوع يضيف عليه تعقيدًا إضافيًا، لأن معرفة الأشكال المتعددة التي يقدم بها هذا الجزء من الثقافة المعاصرة نفسه بالتفصيل يمثل تحديًا كبيرًا للمتخصصين فيه. لهذا السبب، جمعت هذا المؤلف العلمي 100% عبر الإنترنت جميع المعلومات الضرورية التي ستسمح للخريج بالتعمق في هذا الموضوع واكتساب معرفة واسعة ومفصلة عن تطور هذا الفن من خلال محتوى أعده خبراء واتباع إرشادات المنهجية التربوية الأكثر طليعية.



ستزودك الرحلة الشاملة عبر تاريخ الفن المعاصر، منذ نشأته وحتى يومنا هذا، بمعرفة متخصصة مميزة"



إن تعقيد تاريخ الفن المعاصر، بسبب تعدد الحركات التي ظهرت مع ظهوره، يجعل من دراسة هذا الموضوع مهمة معقدة بالنسبة للمتخصصين. إنها جزء من الثقافة التي تتجلى بأشكال مختلفة وبخصائص مختلفة، اعتماداً على التأثير الزمني الذي حفزها. علاوة على ذلك، لا تقتصر التعبيرات المعاصرة على الرسم فحسب، بل تنعكس أيضاً في النحت والعمارة.

صعوبة العثور على مؤهل علمي يغطي معرفة متعمقة بهذا القطاع، من الرسم الفرنسي ما بعد الرومانسية إلى الطليعة مع السريالية والدادائية والمستقبلية هو ما دفع TECH إلى إطلاق هذه المحاضرة الجامعية في الفن المعاصر حتى يومنا هذا.

برنامج سيوفر للخريجين جميع التسهيلات الذي يتميز به المؤهل العلمي %100 من هذا القبيل: من إمكانية الوصول إلى الفصل الدراسي الافتراضي في أي وقت ومن أي جهاز، إلى فرصة تنزيل جميع المحتويات منذ بداية البرنامج. بالإضافة إلى ذلك، ستجد تحت تصرفك مواد تكميلية عالية الجودة تساعدك على وضع المعلومات التي تم تطويرها في المنهج الدراسي في سياقها الصحيح والتعمق في الجوانب التي تعتبرها الأكثر أهمية بالنسبة لحياتك المهنية.

تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وتحديثاً في السوق. أبرز خصائصه هي:

- ♦ تطوير دراسات الحالة التي يقدمها خبراء تاريخ الفن
- ♦ محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزه الخاص على المنهجيات المبتكرة
- ♦ دروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

سوف تتعرف بالتفصيل على خصائص الرسم الفرنسي ما بعد الرومانسي وتعقيدات الواقعية والطبيعية في النحت"



ستجد في الفصل الافتراضي مواد سمعية بصرية  
تسمح لك بتطوير وتوسيع معرفتك بطريقة أكثر  
عملية وفعالية.

ستتعرف من خلال هذه المحاضرة الجامعية  
على أعمال Alfred Sisley, Camille Pissarro,  
Auguste Rodin وEdgar Degas وإسهاماتهم  
في الانطباعية.

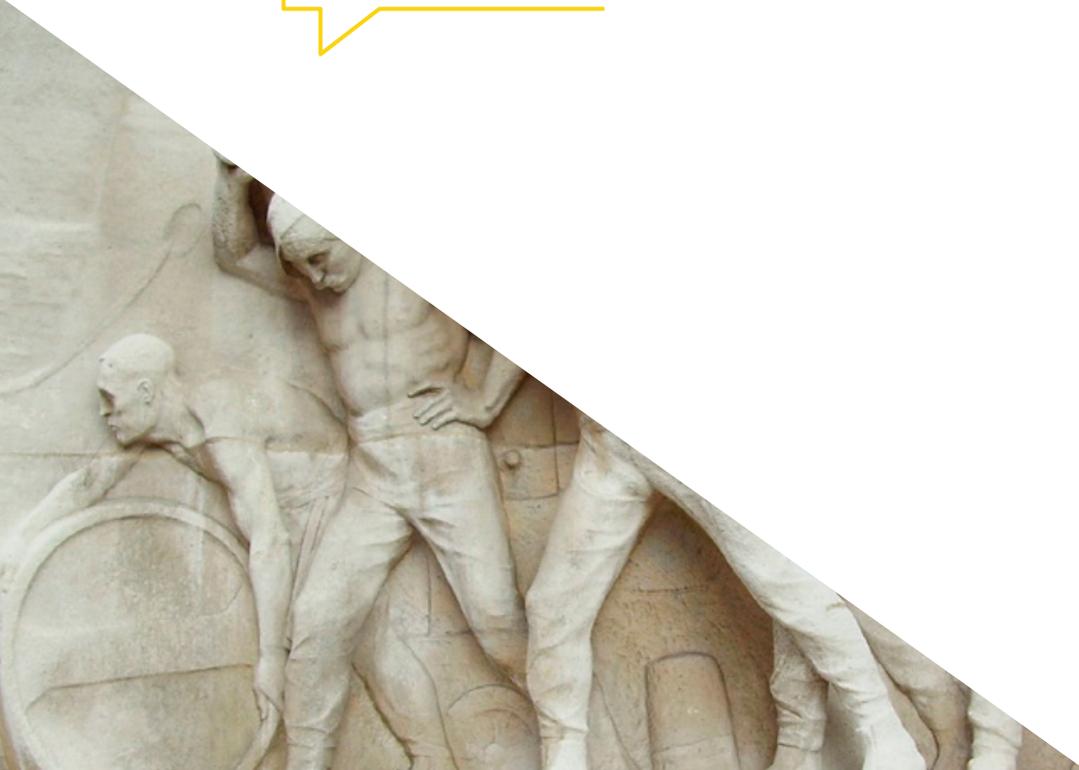
فرصة فريدة من نوعها للوصول إلى أفضل  
محتوى صممه خبراء في تاريخ الفن ويستهدف  
المهنيين الحريصين على توسيع معارفهم"



البرنامج يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين يصونون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.

سيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أي في بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في حالات حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلّم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل مختلف مواقف الممارسة المهنية التي تنشأ على مدار السنة الدراسية. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



# الأهداف

صُممت هذه المحاضرة الجامعية في الفن المعاصر حتى يومنا هذا بهدف تمكين الخريج من تطوير معرفة واسعة بتطور هذا المظهر الثقافي في 180 ساعة فقط. تدرك TECH أن التعامل مع هذا الموضوع معقد، لذلك ستوفر للطلاب أحدث الأدوات الأكاديمية في القطاع، بهدف جعل هذا المؤهل العلمي الفريد والفعال وغني تمامًا لمسيرته الشخصية والمهنية.



طورت TECH هذه المحاضرة الجامعية بهدف أن تصبح  
خبيرًا في الفن المعاصر في غضون 6 أسابيع فقط"



## الأهداف العامة



- ♦ امتلاك مستوى من المعرفة اللازمة لإتقان الجوانب الأكثر صلة بالفن المعاصر
- ♦ تطوير التفكير النقدي فيما يتعلق بالفن المعاصر، بدءاً من الرسم ما بعد الرومانسية وحتى يومنا هذا
- ♦ اكتساب معرفة متعمقة بتأثير المعالم التاريخية في الفن المعاصر في نشأته وتطوره وتطوره

## الأهداف المحددة



- ♦ التعرف على المظاهر الفنية المختلفة التي تطورت عبر تاريخ الفن المعاصر
- ♦ فهم المبادئ الأساسية التي تحكم عالم الفن المعاصر
- ♦ اكتشاف الاتجاهات الرئيسية في الفن الأوروبي المعاصر

إن فهمك للمبادئ الأساسية التي تحكم  
الفن المعاصر سيمنحك رؤية أكثر نقداً  
وتحديداً لهذا الموضوع"



# الهيكل والمحتوى

لإعداد هذه المحاضرة الجامعية في الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر، أخذت TECH في الاعتبار، من ناحية، توصية فريق من الخبراء في تاريخ الفن، ومن ناحية أخرى، المعايير الأكثر صرامة فيما يتعلق بالمنهجية التربوية حديثة ومبنية على إعادة التعلم (المعروفة بـ Relearning). لهذا السبب سيجد الخريج في منهجها أفضل محتوى لتخصصه في تطور هذا الفن، منذ نشأته وحتى يومنا هذا.





سيسمح لك الدخول إلى هذا البرنامج بالتعرّف على تعقيدات ما  
بعد الانطبعية لvan Gogh والانطبعية الجديدة لPaul Signac



## الوحدة 1. الفن المعاصر

- 1.1. اللوحة الفرنسية ما بعد الرومانسية
  - 1.1.1. مقدمة. مدرسة باربيزون
  - 2.1.1. جان فرانسوا ميليت وعمله في الجامعون
  - 3.1.1. كميل كوروت، مصمم المناظر الطبيعية
  - 4.1.1. أونوريه دوميه
  - 5.1.1. غوستاف كوربيه والواقعية
  - 6.1.1. الرسم الأكاديمي
- 2.1. الواقعية والطبيعية في النحت
  - 1.2.1. المقدمة
  - 2.2.1. النحت الطبيعي والنحت الجنائزي
  - 3.2.1. البورتريه والواقعية
- 3.1. عمارة القرن التاسع عشر
  - 1.3.1. التاريخية والانتقائية
  - 2.3.1. الثورة الصناعية والهندسة المعمارية
  - 3.3.1. الجماليات المعمارية الحديثة
  - 4.3.1. مدرسة شيكاغو
  - 5.3.1. لويس هنري سوليفان
  - 6.3.1. لويس هنري سوليفان خطة سيردا
- 4.1. الانطباعية I
  - 1.4.1. المقدمة
  - 2.4.1. إدوار مانيه
  - 3.4.1. كلود مونيه
  - 4.4.1. بيير أوغست رينوار
- 5.1. الانطباعية II
  - 1.5.1. ألفريد سيسلي والمناظر الطبيعية. كاميل بيسارو والحضري
  - 3.5.1. إدغار ديغا
  - 4.5.1. الانطباعية في إسبانيا
  - 5.5.1. أوغست رودان النحات الانطباعي
- 6.1. ما بعد الانطباعية والانطباعية الجديدة I
  - 1.6.1. المقدمة
  - 2.6.1. التنقيطية لجورج بيير سورات وبول سيناك
  - 3.6.1. بول سيزان

- 7.1 ما بعد الانطباعية والانطباعية الجديدة اا
  - 1.7.1 فنسنت فان جوخ
  - 2.7.1 هنري دي تولوز لوتريك
  - 3.7.1 بول غوغان
- 8.1 الرمزية والرسم الساذج والنايليون
  - 1.8.1 الرمزية، جوستاف مورو وبير بوفيس دي شافانيس
  - 3.8.1 أوديلون ريدون
  - 4.8.1 غوستاف كليمت
  - 5.8.1 الرسم الساذج هنري روسو
  - 6.8.1 نايس (هي حركة لمجموعة فنانين وكتاب فرنسيين بالقرن التاسع عشر)
- 9.1 الريادة ا
  - 1.9.1 الحوشية
  - 2.9.1 التكعيبية
  - 3.9.1 التعبيرية
  - 4.9.1 التعبير التجريدي
- 10.1 الريادة اا
  - 2.10.1 المستقبلية
  - 3.10.1 الدادية
  - 4.10.1 السريالية

سيمنحك التسجيل الآن إمكانية الوصول إلى أفضل برنامج  
للفن المعاصر في السوق، مدعوماً بخبرة ومكانة أكبر  
جامعة تكنولوجية في العالم"



# المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية Relearning (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



## منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز  
أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”



سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة  
التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي  
وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

## منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات  
جديدة في بيئات غير مستقرة ولتحقيق  
النجاح في حياتك المهنية"

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات الإنسانيات في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة  
التعاونية والحالات الحقيقية، حل المواقف  
المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

## منهجية إعادة التعلم (Relearning)

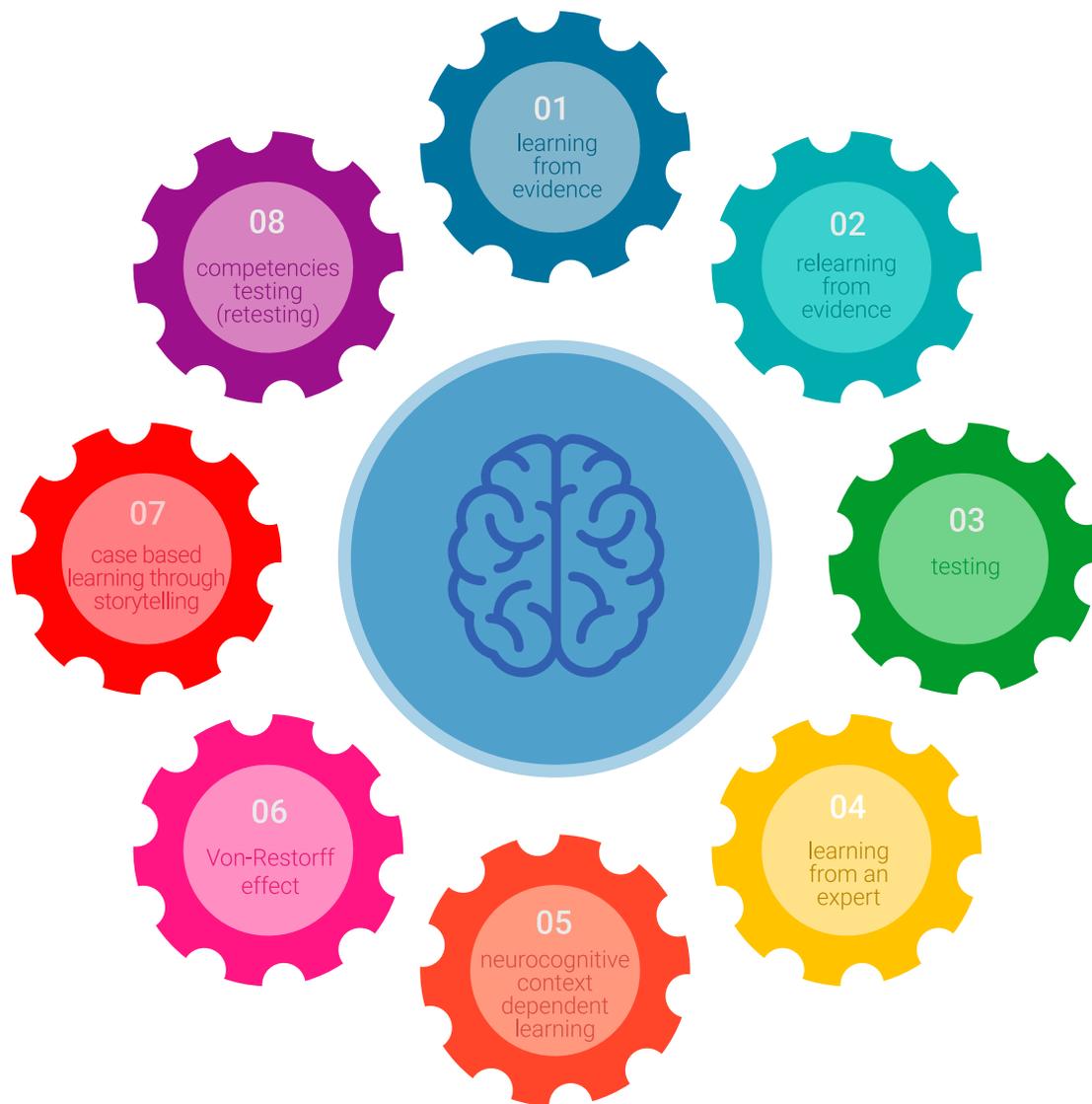
تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

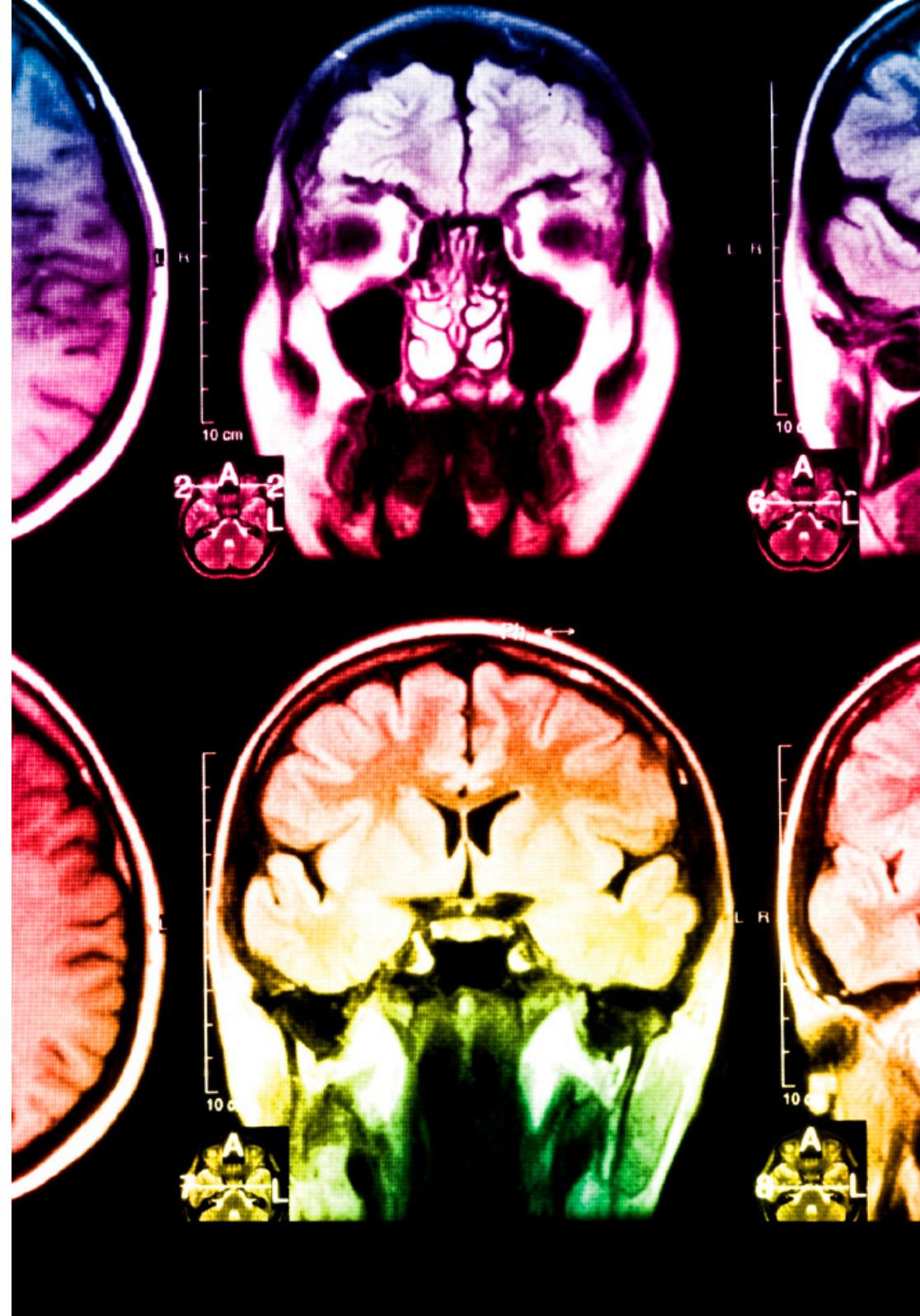


في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

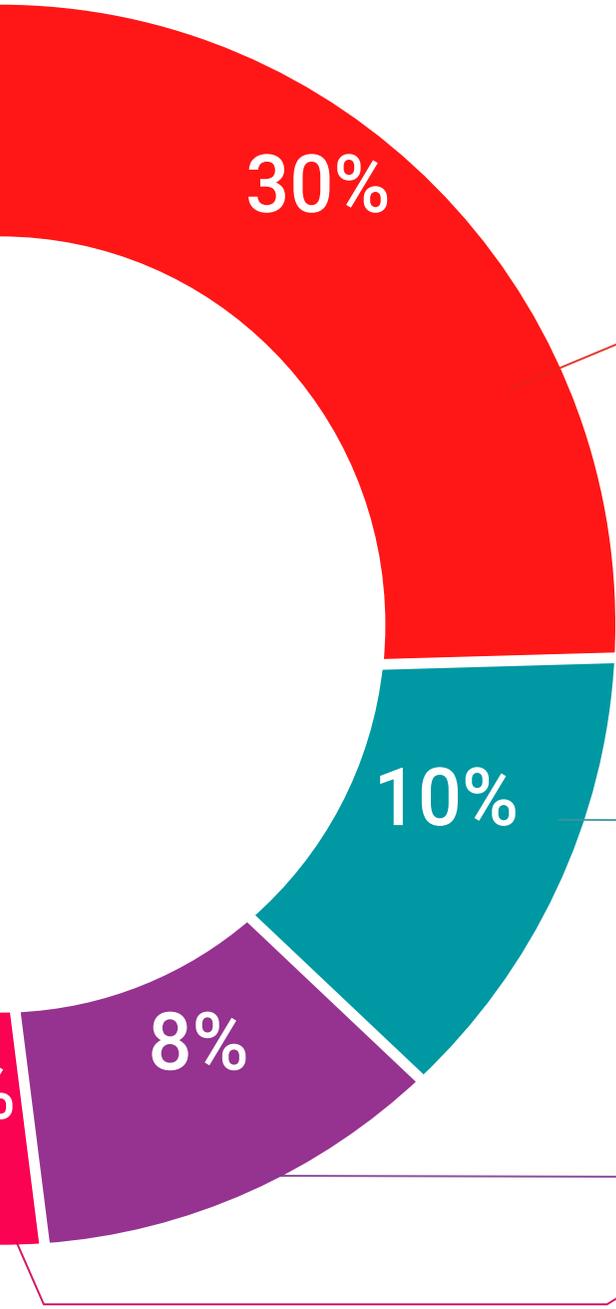
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning،  
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في  
تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على  
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالبحر، لكي نحفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



## يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



### المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموماً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

### المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

### التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات للاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

### قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



#### دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



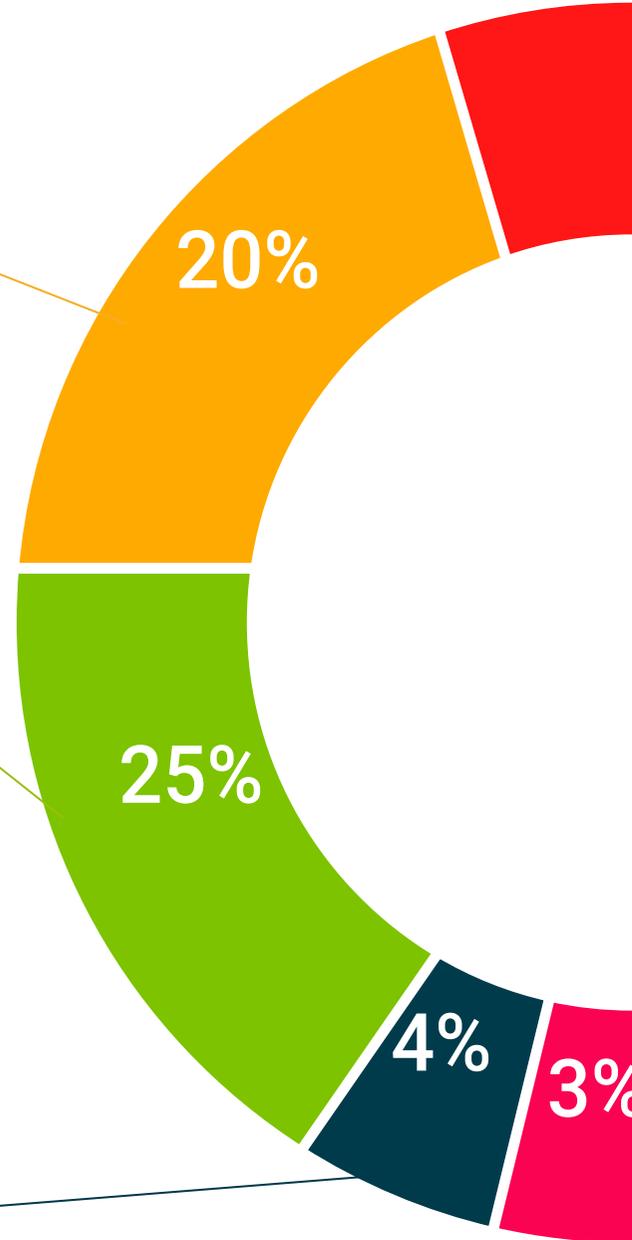
#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



# المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر، بالإضافة إلى التدريب الأكثر صرامة وحداثة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية  
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



يحتوي برنامج المحاضرة الجامعية في الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: المحاضرة الجامعية في الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

الابتكار

**tech** الجامعة  
التكنولوجية

الحاضر

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

# محاضرة جامعية الفن المعاصر حتى الوقت الحاضر