

# محاضرة جامعية الفن في القرن العشرين: الطلائع



الجامعة  
التكنولوجية **tech**

## محاضرة جامعية الفن في القرن العشرين: الطلائع

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

رابط الدخول الى الموقع الإلكتروني: [www.techtitude.com/ae/humanities/postgraduate-certificate/20th-century-art-vanguards](http://www.techtitude.com/ae/humanities/postgraduate-certificate/20th-century-art-vanguards)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمى

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12



# المقدمة

لقد أراد القرن العشرون، وهو حقبة مؤطرة بالتقدم العلمي والصناعي، أن يتطور الفن أيضًا، وهو ما أدى إلى ظهور الطلائع الفنية بفضل الدافع التحويلي الذي استجاب جزئيًا للتحديث العنيف الذي شهده القرن العشرين، والذي تناقض جذريًا مع النزعة المحافظة للأكاديمية الفنية التي أحدثت ثورة في الرسم والنحت. كما تم التعبير عن بعض هذه الحركات في التصميم الجرافيكي والصناعي والمعماري. حركات يحتاج كل محترف يعمل في البيئة المهنية للعلوم الإنسانية إلى معرفتها بعمق. ولهذه الغاية، تم تصميم هذا البرنامج الحصري بمحتوى محدد لتعزيز المواهب وإيقاظ التفكير النقدي لدى الطلاب. المؤهل العلمي منظم عبر الإنترنت 100% وفق منهجية مبتكرة وبأحدث التقنيات المتطورة في البيئة الجامعية اليوم.



فهم المبادئ الأساسية التي تحكم عالم الفن المعاصر. من خلال  
المنصة التعليمية الأكثر أماناً وديناميكية عبر الإنترنت 100%



كانت الطلائع تجارب جماعية منظمة بشكل أو بآخر، حيث اشترك الفنانون في نفس الأجندة الجمالية والأيدولوجية. حيث كتبت العديد من الحركات بياناتها، من بينها التعبيرية والمستقبلية والفوقية والدادائية والتشكيلية الجديدة والسريالية.

يتمثل جزء من هدف هذه المحاضرة جامعية في فنون القرن العشرين في تعريف الطلاب بأعمال أهم فناني الفن الأوروبي المعاصر وتقريبهم من مجتمع القرن العشرين: الطلائع والتعبيرات الفنية وأصولها ومضمونها وأسلوبها وأبرز ممثلي تلك الفترة في التاريخ، لنخوض أخيراً في الرمزية والرسم الساذج والنايليون؛ وكذلك الطلائع: المستقبلية والدادائية والسريالية. جزء من محتوى مجموعة كبيرة جداً من الموضوعات التي سيتم تطويرها بعمق في هذه الدرجة العلمية.

خلال 180 ساعات، سيخوض المحترف في منهج دراسي مصمم وفق المنهجية الأكثر ابتكاراً في النظام الجامعي الحالي عبر الإنترنت: el relearning، إعادة التعلم، والتي تتيح للطالب أن يتعلم ويفهم المفاهيم بسرعة، بحيث يكون قادراً على تطوير التفكير النقدي والتحليلي. التدريب مع مجموعة متنوعة من موارد الوسائط المتعددة وتنسيقات المحتوى النظري والعملية، متاحة منذ اليوم الأول للتشاور أو التنزيل من أي جهاز.

تحتوي المحاضرة الجامعية في الفن في القرن العشرين: الطلائع على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحدثاً في السوق، أبرز خصائصه هي:

- ♦ تطوير دراسات الحالة التي يقدمها خبراء تاريخ الفن
- ♦ محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزه الخاص على المنهجيات المبتكرة
- ♦ دروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



ستتمكن من خلال هذا البرنامج من تقييم أعمال ما بعد الانطباعية والانطباعية الجديدة لدعاة مثل Henri de Toulouse- gVincent van Gogh و "Paul Gauguin g Lautrec



تعمق في تاريخ الفن من الواقعية والطبيعية  
وما بعد الانطباعية والانطباعية الجديدة  
والانطباعية؛ والرمزية والطيوعية.

تعلم كل شيء عن الفن المعاصر واحصل  
على مؤهلاتك في 6 أسابيع فقط 100%  
عبر الإنترنت.



ستكون قادرًا على تكييف عملية التعلم مع جدولك  
الزمني الحالي، دون انتظار أو سفر أو إضاعة الوقت،  
حيث أنه برنامج متاح عبر الإنترنت 100% "

البرنامج يضم، في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في مجال هذا المجال يصون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة  
إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.  
سيتم محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أي  
في بيئة محاكاة توفر تدريبًا غامرا مبرمجا للتدريب في حالات حقيقية.  
يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل  
المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي  
مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



# الأهداف

برنامج عبر الإنترنت 100% بأهداف مختلفة، بما في ذلك تزويد المهنيين اليوم بالمعرفة حول فنون القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وتحديد الجوانب الأكثر صلة بهذه الفترة في تاريخ الفن، والتعرف على الأساليب الفنية المختلفة ودعاتها الرئيسيين. وبالتالي، سيعزز المحترف ملفه الشخصي ويبرز في مكان العمل بمهارات ومعارف جديدة لتطبيقها في أدائه الحالي، وذلك بفضل سهولة الطريقة الأكثر فعالية عبر الإنترنت في السوق الجامعية العالمية.





كن خبيراً في فن القرن العشرين وعزز  
موهبتك لتمييز في البيئة المهنية اليوم"

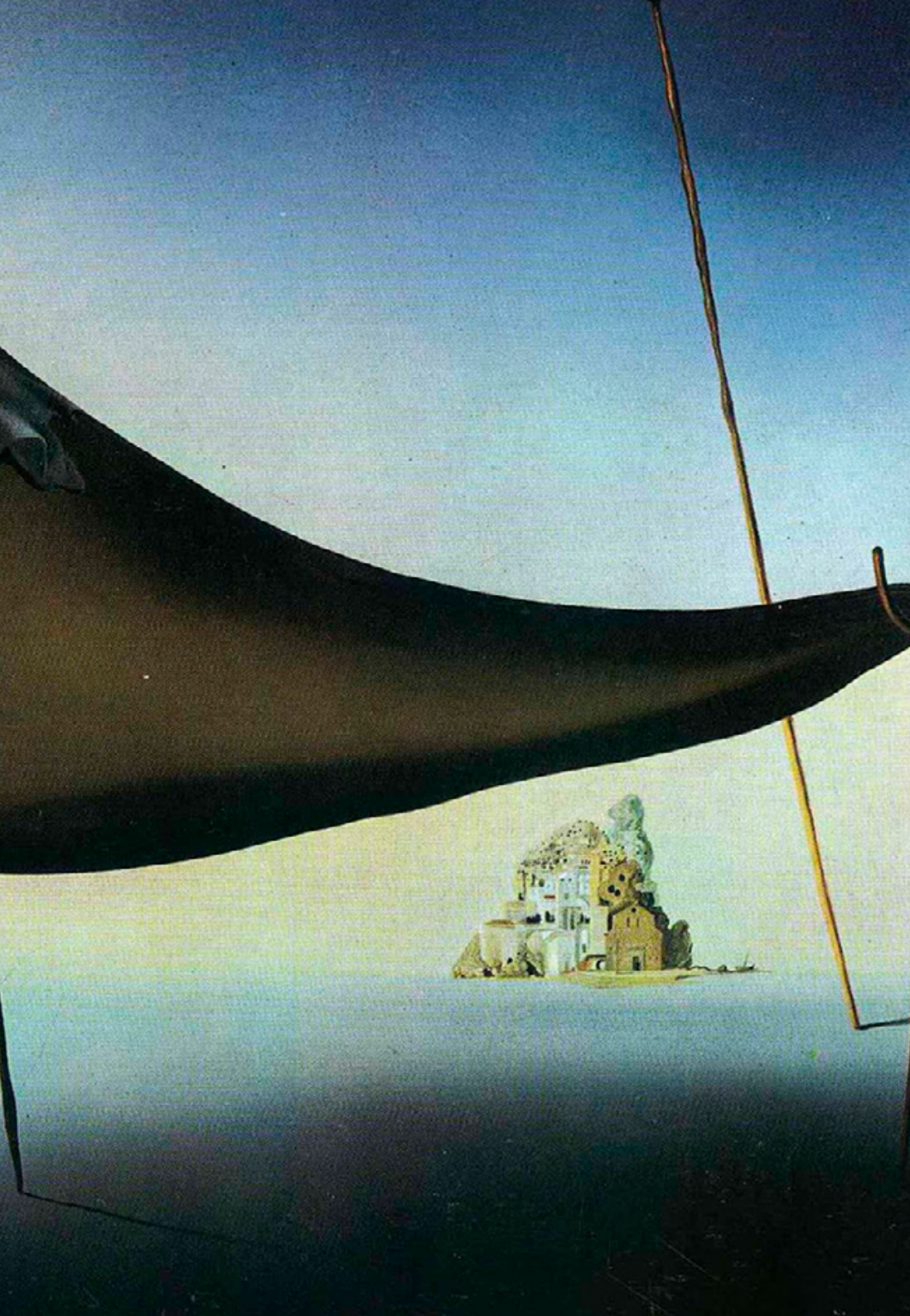




## الأهداف العامة



- ♦ امتلاك المستوى المعرفي اللازم لإتقان جوانب من تاريخ الفن المعاصر
- ♦ تطوير التفكير النقدي فيما يتعلق بالأحداث التاريخية والوقائع الحالية
- ♦ معرفة الاختلافات الفنية والمعمارية لفن القرن العشرين
- ♦ تحديد الحركة الفنية في هذه الفترة من التاريخ في أجزاء مختلفة من أوروبا، وكذلك أهم ممثليها





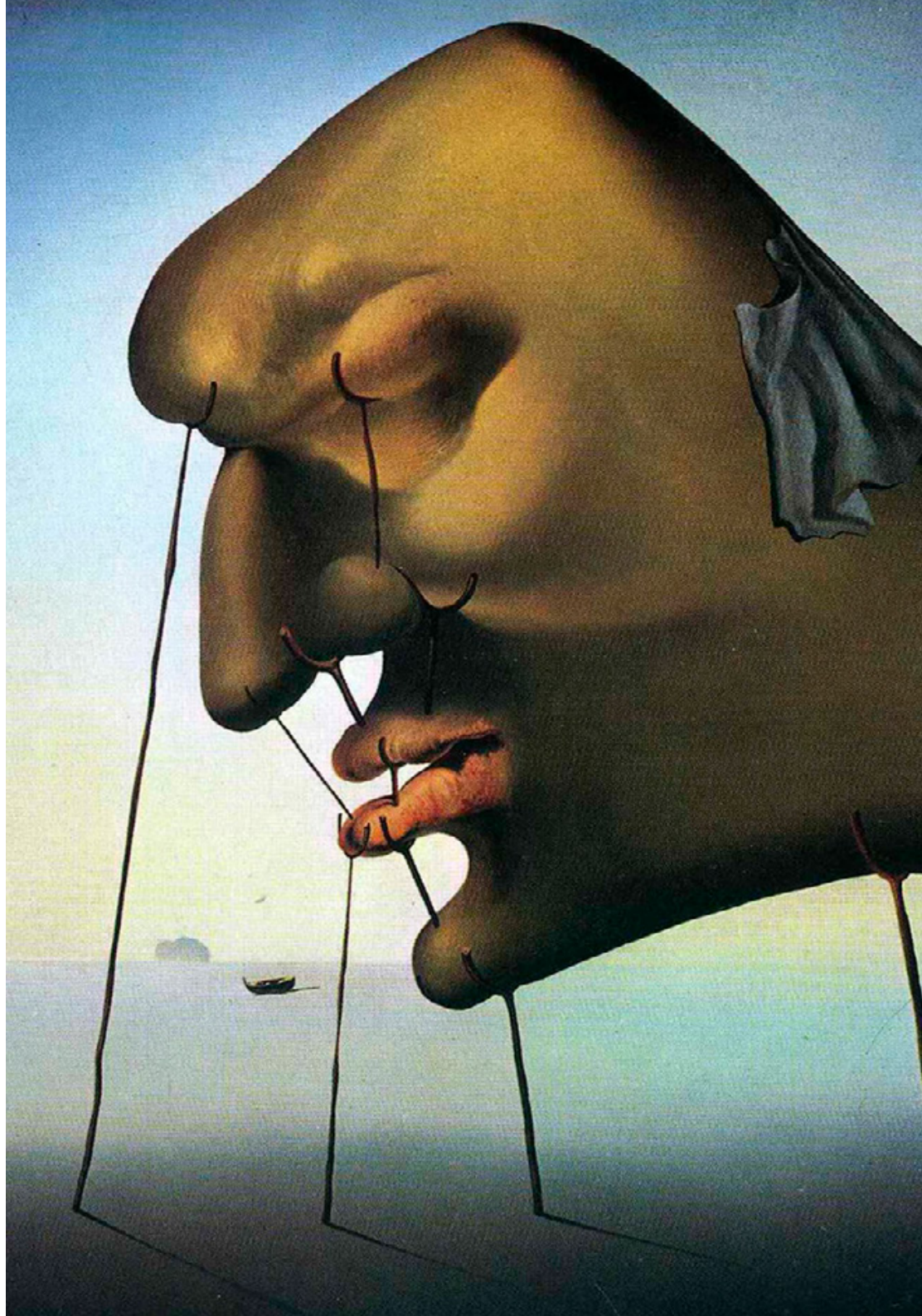
## الأهداف المحددة



- ♦ التعرف على المظاهر الفنية المختلفة التي تطورت عبر تاريخ الفن المعاصر
- ♦ فهم المبادئ الأساسية التي تحكم عالم الفن المعاصر
- ♦ اكتشاف الاتجاهات الرئيسية في الفن الأوروبي المعاصر



ابدأ طريقك نحو النجاح المهني الآن مع  
هذا التدريب الحصري على الفن المعاصر"





# الهيكل والمحتوى

هذه المحاضرة الجامعية في فنون القرن العشرين: الطلائع، تتيح لك التعرف على كل ما يتعلق بالأساليب الفنية المختلفة وأبرز ممثليها في سياقها التاريخي الفني. من خلال نظام يستجيب لاحتياجات المهني اليوم الذي ليس لديه وقت كافٍ للتدريب؛ مع محتوى تم اختياره بدقة لتقديم مؤهل حصري مصمم وفقاً لأفضل منهجية تعليمية قائمة على إعادة التعلم. Relearning.







إن تنوع الأشكال التي يتم تقديم المحتوى  
بها يجعل عملية الدراسة ديناميكية"





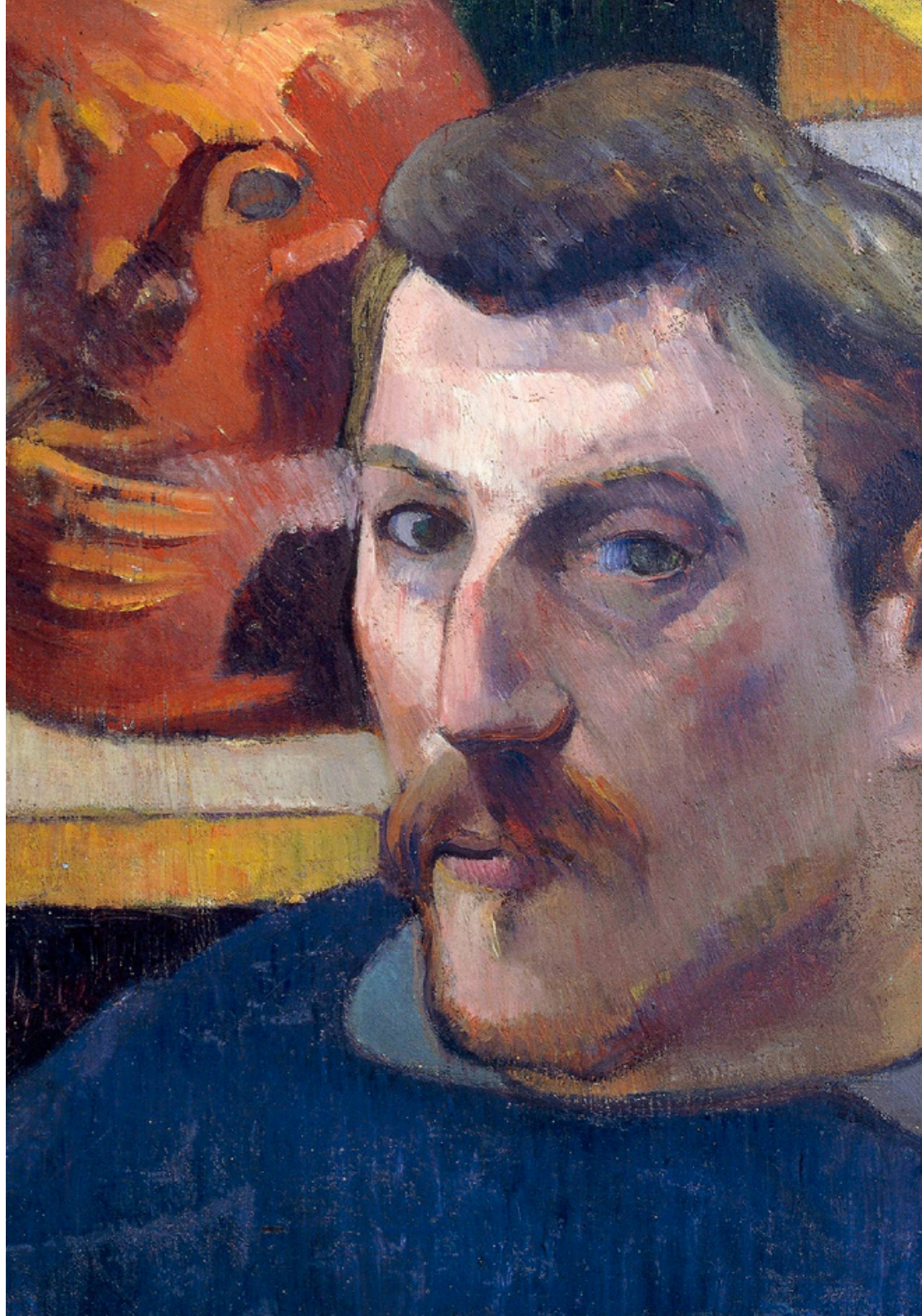
## الوحدة 1. الفن المعاصر

- 1.1. اللوحة الفرنسية ما بعد الرومانسية
  - 1.1.1. مقدمة. مدرسة باربيزون
  - 2.1.1. جان فرانسوا ميليت وعمله في لوحة الجامعون
  - 3.1.1. كميل كوروت، مصمم المناظر الطبيعية
  - 4.1.1. أونوريه دوميه
  - 5.1.1. غوستاف كوربيه والواقعية
  - 6.1.1. الرسم الأكاديمي
- 2.1. الواقعية والطبيعية في النحت
  - 1.2.1. المقدمة
  - 2.2.1. النحت الطبيعي والنحت الجنائزي
  - 3.2.1. البورتريه والواقعية
- 3.1. عمارة القرن التاسع عشر
  - 1.3.1. التاريخية والانتقائية
  - 2.3.1. الثورة الصناعية والهندسة المعمارية
  - 3.3.1. الجماليات المعمارية الحديثة
  - 4.3.1. مدرسة شيكاغو
  - 5.3.1. لويس هنري سوليفان
  - 6.3.1. المدينة الحديثة. خطة سيردا
- 4.1. الانطباعية 1
  - 1.4.1. المقدمة
  - 2.4.1. إدوار مانيه
  - 3.4.1. كلود مونييه
  - 4.4.1. بيير أوغست رينوار
- 5.1. الانطباعية 2
  - 1.5.1. ألفريد سيسلي والمناظر الطبيعية. كاميل بيسارو والحضري
  - 2.5.1. إدغار ديغا
  - 3.5.1. الانطباعية في إسبانيا
  - 4.5.1. أوغست رودان النحات الانطباعي
- 6.1. ما بعد الانطباعية والانطباعية الجديدة 1
  - 1.6.1. المقدمة
  - 2.6.1. التنقيطية لجورج بيير سورت و بول سيناك
  - 3.6.1. بول سيزان



- 7.1 ما بعد الانطباعية والانطباعية الجديدة 2
  - 1.7.1 فنسنت فان جوخ
  - 2.7.1 هنري دي تولوز لوتريك
  - 3.7.1 بول غوغان
- 8.1 الرمزية والرسم الساذج وفن النابهي
  - 1.8.1 الرمزية، جوستاف مورو وبيير بوفيس دي شافانيس
  - 2.8.1 أوديلون ريدون
  - 3.8.1 غوستاف كليمت
  - 4.8.1 الرسم الساذج هنري روسو
  - 5.8.1 نايبس (هي حركة لمجموعة فنانين وكتاب فرنسيين بالقرن التاسع عشر)
- 9.1. الطلائع 1
  - 1.9.1 الحوشية
  - 2.9.1 التكعيبية
  - 3.9.1 قبل التعبيرية
  - 4.9.1 التعبير التجريدي
- 10.1. الطلائع 2
  - 1.10.1 المستقبلية
  - 2.10.1 الدادية
  - 3.10.1 السريالية

احصل على شهادة في فنون القرن  
العشرين: الطلائع 100% على الإنترنت  
وفي 6 أسابيع"





# المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).

اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ





## منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

## منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات  
جديدة في بيئات غير مستقرة ولتحقيق  
النجاح في حياتك المهنية"

كان منهج دراسة الحالة هو نظام التعلم الأكثر استخدامًا من قبل أفضل كليات الإنسانيات في العالم منذ نشأتها. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة  
التعاونية والحالات الحقيقية، حل المواقف  
المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.



## منهجية إعادة التعلم (Relearning)

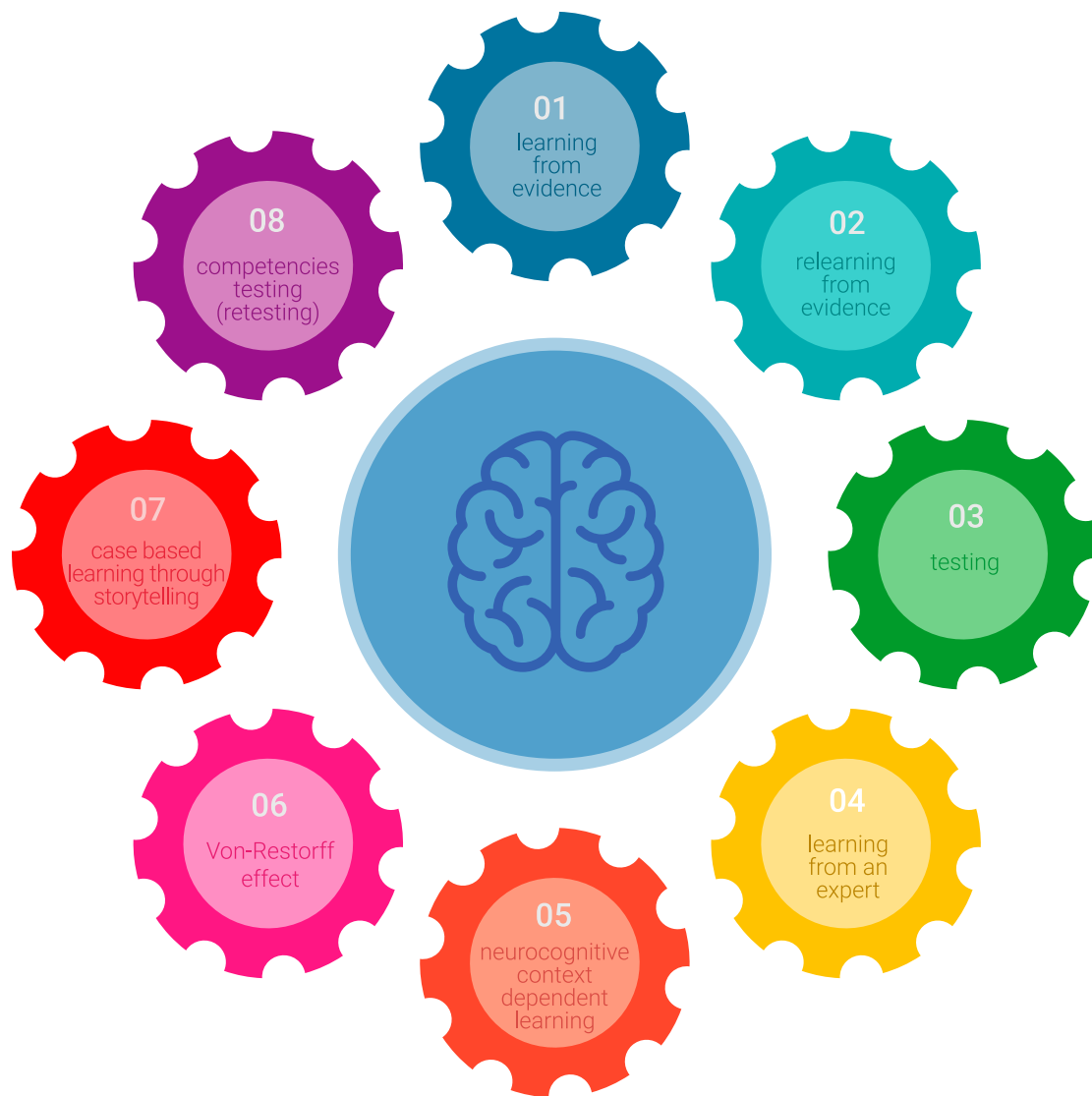
تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.

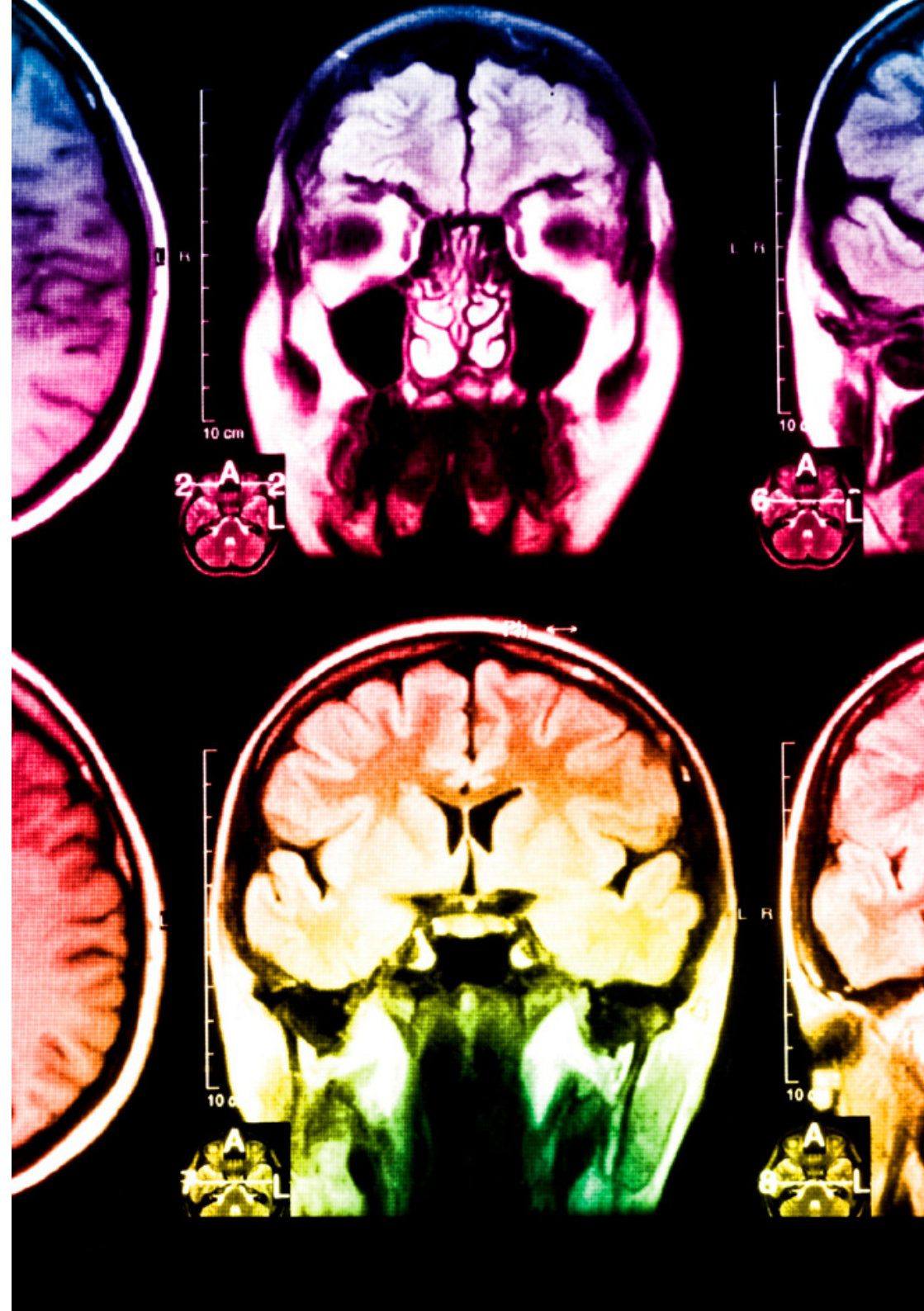


في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning،  
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في  
تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على  
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالمشخ، لكي نحفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسباق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.





## يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

30%

## المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموماً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

10%

## المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى Learning from an Expert أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

## التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات للاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

8%

## قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



#### دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



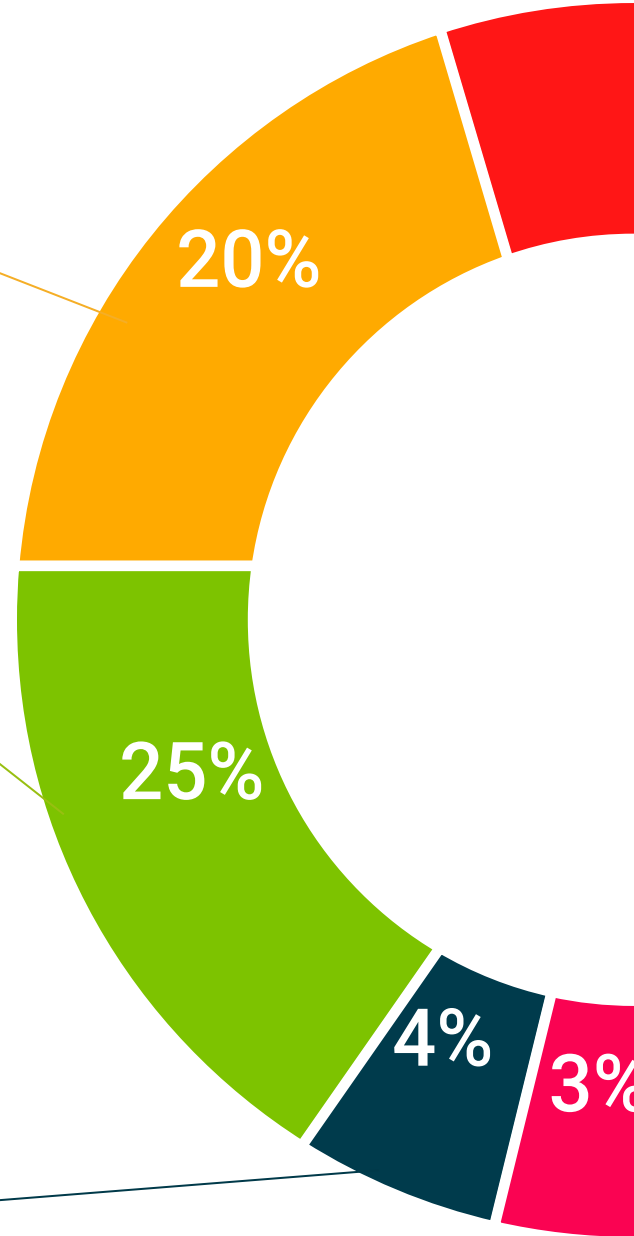
#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.





# المؤهل العلمي

المحاضرة الجامعية في فنون القرن العشرين: الطلائع تضمن، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائقة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية  
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"





يحتوي برنامج المحاضرة الجامعية في الفن في القرن العشرين: الطلائع البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: المحاضرة الجامعية في الفن في القرن العشرين: الطلائع

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

الابتكار

tech الجامعة  
التيكنولوجية

الحاضر

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

الفن في القرن العشرين: الطلاب

« طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: عبر الإنترنت

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات



# محاضرة جامعية الفن في القرن العشرين: الطلائع