

محاضرة جامعية الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: 6 أسابيع

المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

الامتحانات: عبر الإنترنت

رابط الدخول الى الموقع الإلكتروني: www.techitute.com/ae/humanities/postgraduate-certificate/15th-20th-century-art

الفهرس

01

المقدمة

ص. 4

02

الأهداف

ص. 8

03

الهيكل والمحتوى

ص. 12

04

منهجية الدراسة

ص. 16

05

المؤهل العلمى

ص. 26

المقدمة

إن الدخول في عالم الفن الكثيف ودراسة تطوره يسمح بخلق خلفية فكرية ومهنية فريدة من نوعها لمن يحبون معرفة أصل الأشياء وتأثيرها من أجل فهم اللحظة الراهنة، التي وإن كانت موجهة من قبل الجديد، إلا أن لها جذورًا عميقة مرتبطة بجوانب من التاريخ العالمي للبشرية. يركز هذا البرنامج على دراسة الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين من أجل التعرف على الموضوعات العظيمة للفنون وعمليات التفاعل بينها وعبر الحدود، وبالتالي فتح آفاق الحوار بين الثقافات. شهادة مصممة وفقاً لمنهجية مبتكرة عبر الإنترنت 100% وباستخدام أحدث التقنيات في البيئة الجامعية اليوم.





تعرف على الموضوعات العظيمة للفنون وعمليات التفاعل عبر الحدود والعصور. من خلال المنصة التعليمية الأكثر أماناً وديناميكية عبر الإنترنت 100%



تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائث في السوق. أبرز خصائصه هي:

- ◆ تطوير دراسات الحالة التي يقدمها خبراء تاريخ الفن
- ◆ محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ◆ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ◆ تركيزه الخاص على المنهجيات المبتكرة
- ◆ دروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ◆ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

إن تحقيق المستوى المعرفي اللازم لإتقان التاريخ العالمي، في مختلف المراحل التي مرت بها البشرية، والتعمق في تطورها السياسي والاقتصادي والديني والثقافي والاجتماعي، على مر السنين، متخذة من الفن نقطة للتحليل، هو ما تسعى إليه هذه الدورة الجامعية في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين، الذي يحل خط تاريخ الفن من الحركة التي أصبحت فيها الأفلاطونية الأساس الفلسفي، حيث أصبحت الأفلاطونية هي الأساس الفلسفي، لأنها تصالح بين الإلهي والجمال الخالص، والتي تسمى عصر النهضة، إلى الفن المفاهيمي في القرن العشرين، حيث تبرز الطليعة الفنية التي تتقدم نحو العلم والتكنولوجيا وفروع أخرى مثل الأدب.

منهج مليء بالفكر والتطور العميق حول الخصائص والوظائف والخطوط الأساسية لتاريخ الفن في تجلياته المختلفة، مما سيتيح للخريج القدرة على التمييز بين كل تيار وأعماله وممثليه ولحظات الذروة في مسار السلف. سوف يتعمق في الفن الباروكي والرومانسية والواقعية والانطباعية والواقعية والانطباعية والكلاسيكية الجديدة والباوهاوس ضمن ظهور الفن الحديث وفن البوب والبساطة.

هذا بالإضافة إلى جوانب أساسية أخرى؛ كل هذا موزعة في منهج دراسي ضمم في إطار منهجية إعادة التعلم relearning التي تعدّ TECH في طلبعتها والتي أحدثت ثورة في البيئة الجامعية الحالية. 180 ساعة، سيقدر الطالب خلال 180 ساعة تعلم وفهم سريع للمفاهيم، بحيث يكون قادرًا على تطوير التفكير النقدي والتحليلي. التدريب مع مجموعة متنوعة من موارد الوسائط المتعددة وتنسيقات المحتوى النظري والعملية، متاحة منذ اليوم الأول للتشاور أو التنزيل من أي جهاز.

تعلم تفسير الأعمال الفنية المختلفة وتحليلها
وتسجيلها وفقاً لسياقها التاريخي“



تعلم كل شيء عن الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين واحصل على شهادتك في 6 أسابيع فقط 100% عبر الإنترنت.

ستتمكن من الوصول بسرعة وأمان وموثوقية على منصة TECH.

” سوف تكون قادرًا على فهم عمليات إنتاج المظاهر الثقافية ووساطتها واستقبالها في فترات مختلفة من التاريخ“

البرنامج يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين يصونون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.

سيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أي في بيئة محاكاة توفر تدريبًا غامرا مبرمجا للتدريب في حالات حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهني من خلاله محاولة حل مختلف مواقف الممارسة المهنية التي تنشأ على مدار السنة الدراسية. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



الأهداف

يهدف هذا البرنامج التعليمي إلى التعريف بالحركات الطليعية المختلفة التي ظهرت في عالم الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين، بحيث يعرف المحترف خصائص تاريخ الفن ووظائفه وخطوطه الأساسية في تجلياته المختلفة. من خلال منهجية متاحة عبر الإنترنت 100%، حيث سيتمكن الطالب من المشاركة في أي وقت يشاء، حيث سيكون المحتوى متاحًا على مدار 24 ساعة في اليوم. كما سيحتوي على الموارد اللازمة من الوسائط المتعددة لتسهيل تطوير التعلم عن أعمال مختلف الأعراس في سياقها التاريخي الفني.



كن خبيراً في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن
العشرين وعزز موهبتك“





الأهداف العامة

- ♦ امتلاك مستوى من المعرفة اللازمة لإتقان جميع جوانب تاريخ الفن وتأثيره على العصر الحاضر
- ♦ تطوير التفكير النقدي فيما يتعلق بالحركات والمراحل الفنية المختلفة
- ♦ اكتساب معرفة متعمقة بتأثير الأيقونات الكلاسيكية والمسيحية وإسقاطها في الأزمنة المعاصرة
- ♦ معرفة كيفية تحديد المصادر التاريخية والفنية الموثوقة
- ♦ تكامل الأسس المفاهيمية لتاريخ الفن
- ♦ تحديد الشخصيات والأيقونات الأكثر أهمية في التاريخ العالمي والمسيحي



تقدم لك TECH أفضل منصة تعليمية
لتدريبك المهني

الأهداف المحددة



- ♦ معرفة الخصائص والوظائف والخطوط الأساسية لتاريخ الفن في تجلياته المختلفة
- ♦ القدرة على فهم عمليات إنتاج المظاهر الثقافية ووساطتها واستقبالها في فترات مختلفة من التاريخ
- ♦ تحليل المظاهر الفنية وتقديرها ووضعها في سياقها
- ♦ التعرف على الموضوعات الرئيسية للفنون وعمليات التفاعل فيما بينها وعبر الحدود، وبالتالي فتح آفاق الحوار بين الثقافات
- ♦ معرفة الخصائص والوظائف والخطوط الأساسية لتاريخ الفن في تجلياته المختلفة
- ♦ الوصول إلى مستوى المعرفة اللازمة لإتقان التاريخ العالمي، في مختلف المراحل التي مرت بها البشرية، من خلال التعمق في تطورها السياسي والاقتصادي والديني والثقافي والاجتماعي على مر السنين



الهيكل والمحتوى

من خلال نظام يستجيب لاحتياجات المحترفين اليوم الذين لا يملكون الوقت الكافي للتدريب، تم تصميم هذه المحاضرة الجامعية في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين، والتي تتيح للطلاب التعرف على كل ما يتعلق بالمظاهر والأساليب الفنية المختلفة في سياقها التاريخي الفني. من خلال محتوى تم اختياره بدقة لتقديم مؤهل حصري عبر الإنترنت 100%، تم تصميمه وفقًا لأفضل منهجية تعليمية تعتمد على إعادة التعلم relearning، التي تتكون من تكرار المفاهيم للحفظ والفهم السريع.



ادرس عبر الإنترنت 100% واختر الجدول الزمني الذي
يناسب احتياجاتك“



وحدة 1. مقدمة في تاريخ الفن 2

1.1. فن عصر النهضة

1.1.1. الإطار التاريخي

2.1.1. عصر النهضة في إيطاليا: الهندسة المعمارية والكتابة والرسم

3.1.1. "عباقرة" عصر النهضة: مفهوم العبقرية

2.1. انتشار عصر النهضة في أوروبا وأمريكا

1.2.1. عصر النهضة في إسبانيا وفرنسا وهولندا

2.2.1. النهضة في أمريكا اللاتينية

3.2.1. عصر النهضة في هولندا

3.1. الفن الباروكي

1.3.1. الإطار التاريخي

2.3.1. الباروك في إيطاليا وفرنسا

3.3.1. الرسم على الطراز الباروكي في فلاندرز وهولندا

4.3.1. الباروك في إسبانيا وإسبانيا الجديدة

4.1. الفن الكلاسيكي الجديد

1.4.1. الإطار التاريخي

2.4.1. فرنسا وإسبانيا: أكاديميات الفنون

3.4.1. أكاديمية الفنون في المكسيك وأمريكا

5.1. القرن التاسع عشر

1.5.1. الرومانسية

2.5.1. الواقعية

3.5.1. الانطباعية

4.5.1. ما بعد الانطباعية

6.1. بداية الفن الحديث

1.6.1. التكعيبية

2.6.1. الحوشية

3.6.1. التعبيرية الألمانية



- .7.1 الطليعة التاريخية 1
 - 1.7.1 المفهوم الطليعي avant-garde
 - 2.7.1 البيانات الفنية
 - 3.7.1 المستقبلات الإيطالية
- .8.1 الطليعة التاريخية 2
 - 1.8.1 الدادية
 - 2.8.1 السريالية
 - 3.8.1 الجدارية المكسيكية
 - 4.8.1 أنثروبوفاجي برازيلي
- .9.1 Bauhaus
 - 1.9.1 ما هو Bauhaus؟
 - 2.9.1 Ludwig Mies Van Der Roheg Hanne Meyerg Walter Gropius
 - 3.9.1 هيكل ورشة العمل
 - 4.9.1 قسم الهندسة المعمارية وقضية الإسكان الاجتماعي
- .10.1 الفن في النصف الثاني من القرن العشرين
 - 1.10.1 الإطار التاريخي
 - 2.10.1 التعبيرية التجريدية
 - 3.10.1 فن البوب (Pop art)
 - 4.10.1 فن التقليدي
 - 5.10.1 الفن التصويري



في غضون 6 أسابيع فقط ستصبح خبيراً
في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن
العشرين، عبر الإنترنت 100%



منهجية الدراسة

TECH هي أول جامعة في العالم تجمع بين منهجية دراسات الحالة مع التعلم المتجدد، وهو نظام تعلم %100 عبر الإنترنت قائم على التكرار الموجهتم تصميم هذه الاستراتيجية التربوية المبتكرة لتوفير الفرصة للمهنيين لتحديث معارفهم وتطوير مهاراتهم بطريقة مكثفة ودقيقة. نموذج تعلم يضع الطالب في مركز العملية الأكاديمية ويمنحه كل الأهمية، متكيفاً مع احتياجاته ومتخلياً عن المناهج الأكثر تقليدية

TECH تُعدُّك لمواجهة تحديات جديدة في بيئات غير مؤكدة
وتحقيق النجاح في مسيرتك المهنية"



الطالب: الأولوية في جميع برامج TECH

في منهجية الدراسة في TECH، يعتبر الطالب البطل المطلق.

تم اختيار الأدوات التربوية لكل برنامج مع مراعاة متطلبات الوقت والتوافر والدقة الأكاديمية التي، في الوقت الحاضر، لا يطلبها الطلاب فحسب، بل أيضًا أكثر المناصب تنافسية في السوق

مع نموذج TECH التعليمي غير المتزامن، يكون الطالب هو من يختار الوقت الذي يخصصه للدراسة، وكيف يقرر تنظيم روتينه، و كل ذلك من الجهاز الإلكتروني المفضّل لديه. لن يحتاج الطالب إلى حضور دروس مباشرة، والتي غالبًا ما لا يستطيع حضورها. سيقوم بأنشطة التعلم عندما يناسبه ذلك سيستطيع دائمًا تحديد متى وأين يدرس

في TECH لن تكون لديك دروس مباشرة (والتي لا يمكنك حضورها أبدًا لاحقًا)"



المناهج الدراسية الأكثر شمولاً على مستوى العالم

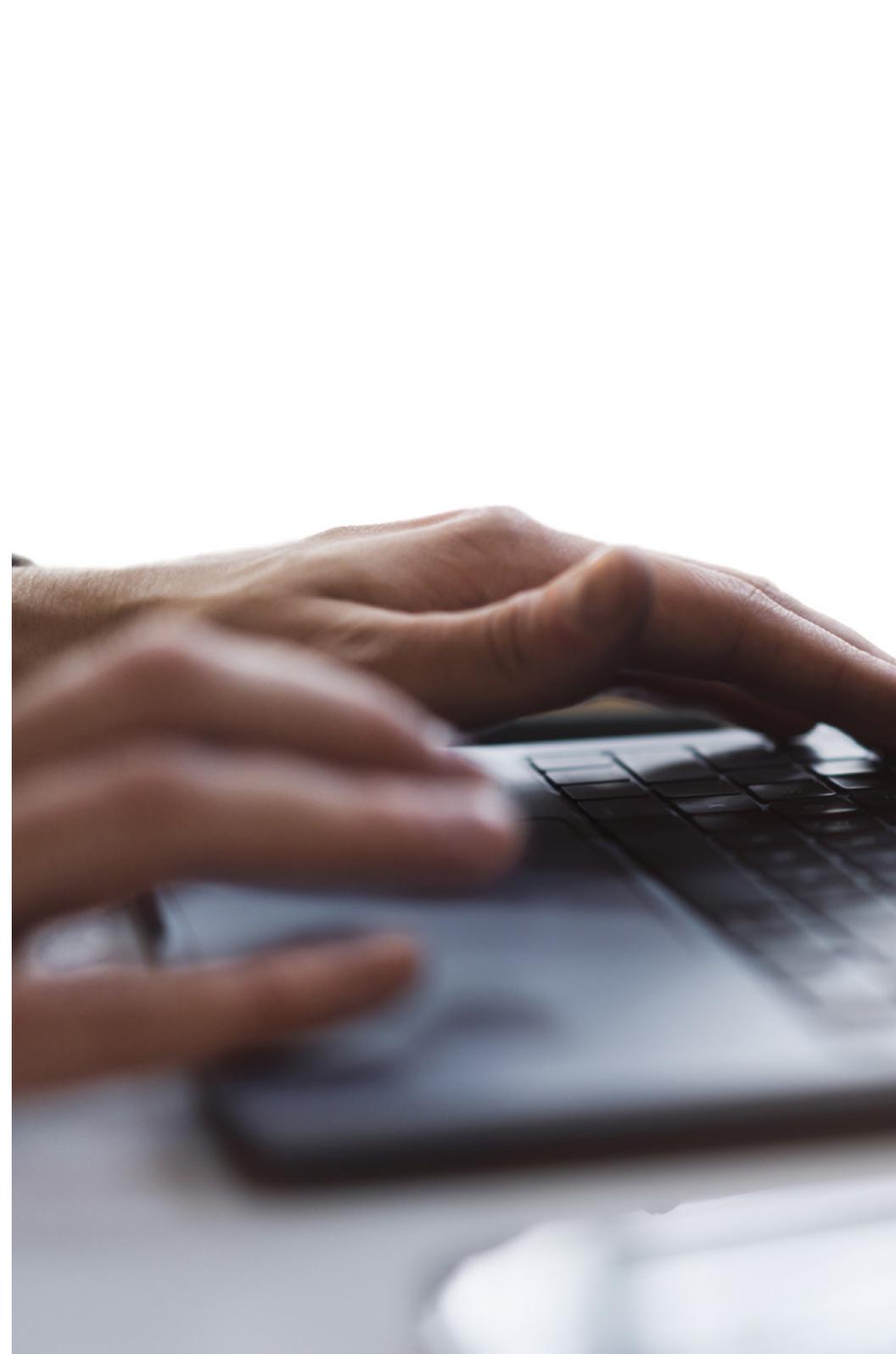
تتميز TECH بتقديم أكثر المسارات الأكاديمية اكتمالاً في المحيط الجامعي. يتم تحقيق هذه الشمولية من خلال إنشاء مناهج لا تغطي فقط المعارف الأساسية، بل تشمل أيضًا أحدث الابتكارات في كل مجال.

من خلال التحديث المستمر، تتيح هذه البرامج للطلاب البقاء على اطلاع دائم على تغييرات السوق واكتساب المهارات الأكثر قيمة لدى أصحاب العمل. وبهذه الطريقة، يحصل الذين ينعون دراساتهم في TECH الجامعة التكنولوجية على إعداد شامل يمنحهم ميزة تنافسية ملحوظة للتقدم في مساراتهم المهنية.

وبالإضافة إلى ذلك، سيتمكنون من القيام بذلك من أي جهاز، سواء كان حاسوبًا شخصيًا، أو جهازًا لوحيًا، أو هاتفًا ذكيًا.



نموذج TECH الجامعة التكنولوجية غير متزامن، مما يسمح لك بالدراسة باستخدام حاسوبك الشخصي، أو جهازك اللوحي، أو هاتفك الذكي أينما شئت، ومتى شئت، وللمدة التي تريدها"



Case studies أو دراسات الحالة

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. قد كان منهج الحالة النظام التعليمي الأكثر استخداماً من قبل أفضل كليات الأعمال في العالم. تم تطويره في عام 1912 لكي لا يتعلم طلاب القانون القوانين فقط على أساس المحتوى النظري، بل كان دوره أيضاً تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم. وهكذا، يمكنهم اتخاذ قرارات وإصدار أحكام قيمة مبنية على أسس حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة Harvard.

مع هذا النموذج التعليمي، يكون الطالب نفسه هو الذي يبني كفاءته المهنية من خلال استراتيجيات مثل التعلم بالممارسة أو التفكير التصميمي، والتي تستخدمها مؤسسات مرموقة أخرى مثل جامعة ييل أو ستانفورد. سيتم تطبيق هذه الطريقة، الموجهة نحو العمل، طوال المسار الأكاديمي الذي سيخوضه الطالب مع TECH الجامعة التكنولوجية.

سيتم تطبيق هذه الطريقة الموجهة نحو العمل على طول المسار الأكاديمي الكامل الذي سيخوضه الطالب مع TECH. وبهذه الطريقة سيواجه مواقف حقيقية متعددة، وعليه دمج المعارف والبحث والمجادلة والدفاع عن أفكاره وقراراته. كل ذلك مع فرضية الإجابة على التساؤل حول كيفية تصرفه عند مواجهته لأحداث معقدة محددة في عمله اليومي.





طريقة Relearning

في TECH، يتم تعزيز دراسات الحالة بأفضل طريقة تدريس عبر الإنترنت بنسبة 100%: إعادة التعلم.

هذه الطريقة تكسر الأساليب التقليدية للتدريس لوضع الطالب في مركز المعادلة، وتزويده بأفضل المحتويات في صيغ مختلفة. بهذه الطريقة، يتمكن من مراجعة وتكرار المفاهيم الأساسية لكل مادة وتعلم كيفية تطبيقها في بيئة حقيقية.

وفي هذا السياق، وبناء على العديد من الأبحاث العلمية، يعتبر التكرار أفضل وسيلة للتعلم. لهذا السبب، تقدم TECH بين 8 و16 تكرارًا لكل مفهوم أساسي داخل نفس الدرس، مقدمة بطرق مختلفة، بهدف ضمان ترسيخ المعرفة تمامًا خلال عملية الدراسة.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة باسم Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

حرم جامعي افتراضي 100% عبر الإنترنت مع أفضل الموارد التعليمية.

من أجل تطبيق منهجياته بفعالية، يركز برنامج TECH على تزويد الخريجين بمواد تعليمية بأشكال مختلفة: نصوص، وفيديوهات تفاعلية، ورسوم توضيحية وخرائط معرفية وغيرها. تم تصميمها جميعاً من قبل مدرسين مؤهلين يركزون في عملهم على الجمع بين الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة من خلال المحاكاة، ودراسة السياقات المطبقة على كل مهنة مهنية والتعلم القائم على التكرار من خلال الصوتيات والعروض التقديمية والرسوم المتحركة والصور وغيرها.

تشير أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب إلى أهمية مراعاة المكان والسياق الذي يتم فيه الوصول إلى المحتوى قبل البدء في عملية تعلم جديدة. إن القدرة على ضبط هذه المتغيرات بطريقة مخصصة تساعد الأشخاص على تذكر المعرفة وتخزينها في الحُصين من أجل الاحتفاظ بها على المدى الطويل. هذا هو نموذج التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي المعرفي العصبي، والذي يتم تطبيقه بوعي في هذه الدرجة الجامعية.

من ناحية أخرى، ومن أجل تفضيل الاتصال بين المرشد والمتدرب قدر الإمكان، يتم توفير مجموعة واسعة من إمكانيات الاتصال، سواء في الوقت الحقيقي أو المؤجل (الرسائل الداخلية، ومنتديات المناقشة، وخدمة الهاتف، والاتصال عبر البريد الإلكتروني مع مكتب السكرتير الفني، والدرشة ومؤتمرات الفيديو).

وبالمثل، سيسمح هذا الحرم الجامعي الافتراضي المتكامل للغاية لطلاب TECH بتنظيم جداولهم الدراسية وفقاً لتوافرهم الشخصي أو التزامات العمل. وبهذه الطريقة، سيتمكنون من التحكم الشامل في المحتويات الأكاديمية وأدواتهم التعليمية، وفماً لتحديثهم المهني المتسارع.



ستسمح لك طريقة الدراسة عبر الإنترنت لهذا البرنامج بتنظيم وقتك ووتيرة تعلمك، وتكييفها مع جدولك الزمني“

تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. الطلاب الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.

2. يركز منهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للطلاب بالاندماج بشكل أفضل في العالم الحقيقي.

3. يتم تحقيق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم، وذلك بفضل منهج المواقف التي نشأت من الواقع.

4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

المنهجية الجامعية الأفضل تصنيفاً من قبل طلابها

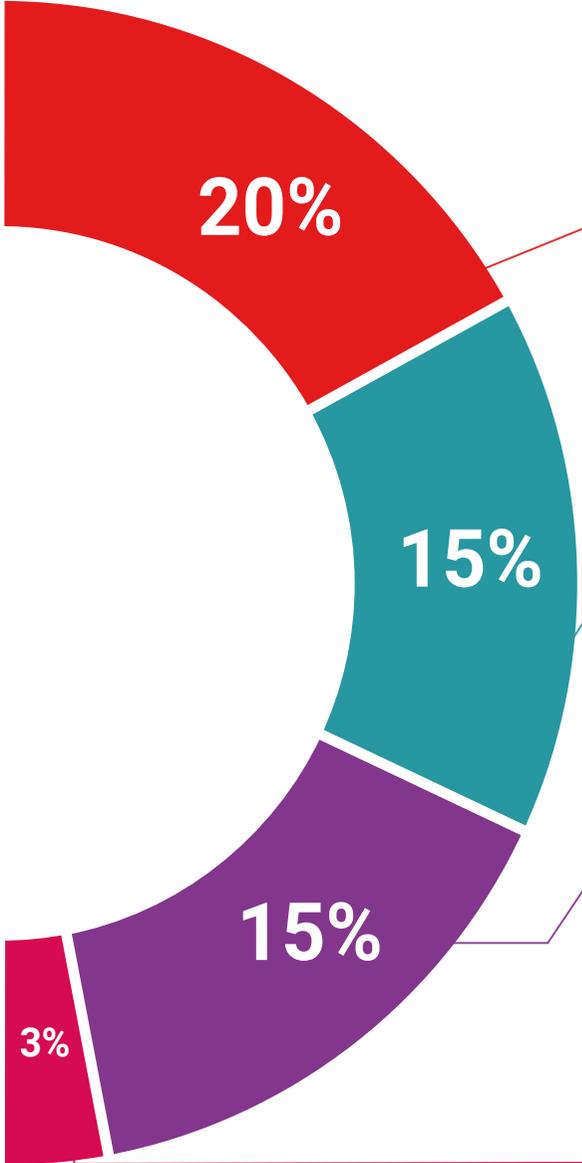
نتائج هذا النموذج الأكاديمي المبتكر يمكن ملاحظته في مستويات الرضا العام لخريجي TECH. تقييم الطلاب لجودة التدريس، وجودة المواد، وهيكل الدورة وأهدافها ممتاز. ليس من المستغرب أن تصبح الجامعة الأعلى تقييماً من قبل طلابها على منصة المراجعات Trustpilot، حيث حصلت على 4.9 من 5.

يمكنك الوصول إلى محتويات الدراسة من أي جهاز متصل بالإنترنت (كمبيوتر، جهاز لوحي، هاتف ذكي) بفضل كون TECH على اطلاع بأحدث التطورات التكنولوجية والتربوية.

"التعلم من خبير" ستمكن من التعلم مع مزايا الوصول إلى بيانات تعليمية محاكاة ونهج التعلم بالملاحظة، أي "التعلم من خبير"

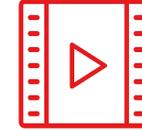


وهكذا، ستكون أفضل المواد التعليمية، المُعدّة بعناية فائقة، متاحة في هذا البرنامج:



المواد الدراسية

يتم خلق جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا. يتم بعد ذلك تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق طريقتنا في العمل عبر الإنترنت، مع التقنيات الأكثر ابتكارًا التي تتيح لنا أن نقدم لك جودة عالية، في كل قطعة سنضعها في خدمتك.



التدريب العملي على المهارات والكفاءات

ستنفذ أنشطة لتطوير كفاءات ومهارات محددة في كل مجال من مجالات المواد الدراسية. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



ملخصات تفاعلية

نقدم المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد من نوعه لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة والوثائق التوافقية والمبادئ التوجيهية الدولية... في مكتبة TECH الافتراضية، سيكون لديك وصول إلى كل ما تحتاجه لإكمال تدريبك.





دراسات الحالة (Case studies)

ستكمل مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة في المادة التي يتم توظيفها. حالات تم عرضها وتحليلها وتدريبها من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



الاختبار وإعادة الاختبار

نقوم بتقييم وإعادة تقييم معرفتك بشكل دوري طوال فترة البرنامج. نقوم بذلك على 3 من 4 مستويات من هرم ميلر.



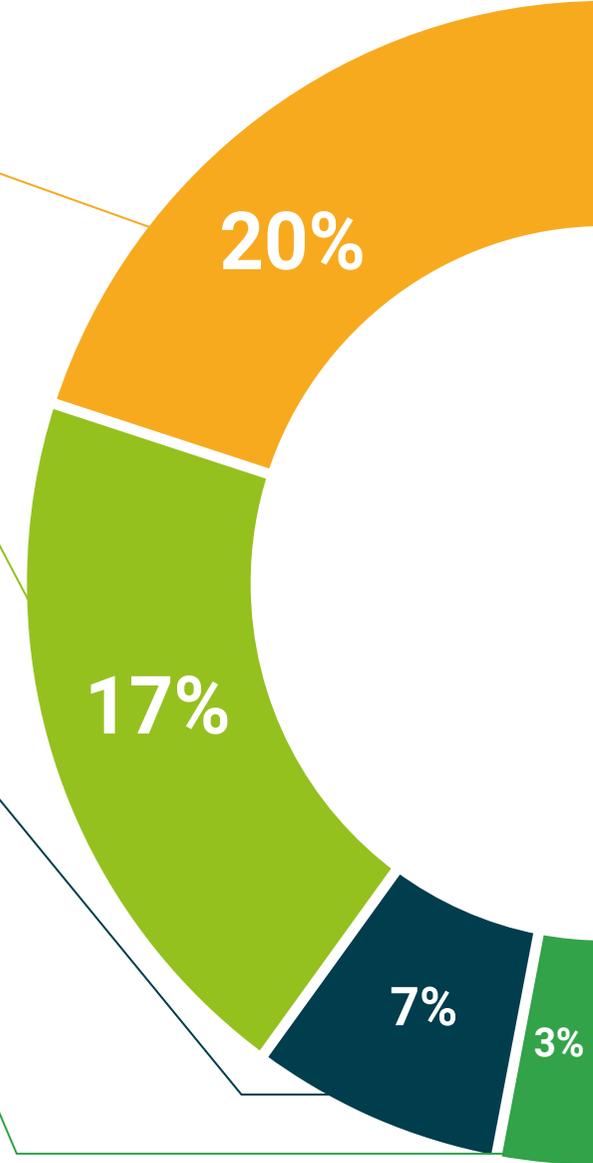
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن ما يسمى بالتعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة ، ويولد الأمان في قراراتنا الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم TECH المحتويات الأكثر صلة بالدورة التدريبية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائقة،
لحصول على مؤهل شهادة المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي المحاضرة الجامعية في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين على البرنامج الأكثر اكتمالا وحدثا في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل **المحاضرة الجامعية** الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: **محاضرة جامعية في الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين**

طريقة الدراسة: **عبر الإنترنت**

مدة الدراسة: **6 أسابيع**



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

tech الجامعة
التكنولوجية

الابتكار

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

الفن من القرن الخامس عشر
إلى القرن العشرين

طريقة الدراسة: عبر الإنترنت

مدة الدراسة: 6 أسابيع

المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة

الامتحانات: عبر الإنترنت

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية الفن من القرن الخامس عشر إلى القرن العشرين