

大学课程 表演艺术





大学课程 表演艺术

- » 模式: 在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表: 自由安排时间
- » 考试模式: 在线

网页链接: www.techitute.com/cn/humanities/postgraduate-certificate/performing-arts

目录

01

介绍

4

02

目标

8

03

结构和内容

12

04

方法

16

05

学位

24

01 介绍

表演艺术是了解戏剧、舞蹈和其他舞台艺术表现形式的历史和演变的基础研究领域。纵观历史,它们对文化和社会产生了重大影响,是创意表达、社会批判和反思人类境况的有力工具。这个课程旨在通过对表演艺术的历史、技术和创意方面的研究,提供该领域的专业培训。学生们将了解其从起源到今天的发展历程,以及有效表现所需的技巧和策略。





“

这个课程将带您进入表演艺术的世界。您将了解到它的历史、演变以及当今的各种表现形式”

表演艺术世界是人类最古老的艺术表现形式之一，并随着时间的推移逐渐发展成为当今最复杂、最完整的文化形式之一。戏剧、舞蹈、音乐和其他艺术表现形式融合在一起，创造出从歌剧到音乐剧等各种类型的表演。

要深入了解这一领域，有多种教育选择，其中之一就是由 TECH 和知名专家团队设计的表演艺术大学课程。这是一门多学科、100% 在线的学历课程，学生可以通过该课程穿越几个世纪的历史，了解这一重要文化领域最具代表性的时期。

这个课程为期 6 周，理论和实践内容共 150 个小时，提供各种不同形式的资源，如视频、研究文章、进一步阅读、自我认识练习、案例研究、新闻和动态摘要。所有这些都使学生能够结合教学大纲中的信息，以个性化的方式学习不同的章节。

此外，100% 在线的教学模式使学生可以根据自己的要求和时间调整学习体验，而不必遵循严格的时间表。因此，表演艺术大学课程为那些希望在该领域为文化发展做出贡献的人提供了完整而灵活的培训，无论是在教育、研究领域还是在舞台表演制作方面。

这个**表演艺术大学课程**包含市场上最完整和最新的课程。主要特点是：

- ◆ 由表演艺术专家介绍案例研究的发展情况
- ◆ 该书的内容图文并茂、示意性强、实用性强，提供了专业实践所必需的专业实用信息
- ◆ 利用自我评估过程改进学习的实际练习
- ◆ 其特别强调创新方法
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可从任何连接互联网的固定或便携设备上访问内容



通过这一 100% 在线课程，您将掌握在舞台上成功表演的基本要领"

“

你将获得舞台表演领域的最新内容,这些内容是利用在线教学软件的最新技术开发的"

通过灵活多变的教学方法,您将学习从史前时代到实验戏剧的艺术表现形式。

通过专业的多媒体内容,您将全面而详细地了解这一迷人的文化领域。

这个课程的教学人员包括来自这个行业的专业人士,他们将自己的工作经验带到了这一培训中,还有来自领先公司和著名大学的公认专家。

通过采用最新的教育技术制作的多媒体内容,专业人士将能够进行情境化学习,即通过模拟环境进行沉浸式培训,以应对真实情况。

该课程设计以问题导向的学习为中心,专业人士将在整个学年中尝试解决各种实践情况。为此,您将得到由知名专家制作的新型交互式视频系统的帮助。



02 目标

表演艺术世界是一个庞大而复杂的领域，有着数百年的历史和丰富的信息。要想获得这些领域的专业知识，就必须付出艰苦的努力这就是为什么表演艺术大学课程旨在提供一种独特的资格证书，它整合了最具代表性、最重要和最全面的数据。这个课程旨在为学生提供深入研究这些主题和掌握其领域的机会，使他们能够在专业实践中实施最具创新性和最有效的准则和策略。无论是在教育、文化还是研究领域，毕业生都能通过本课程的培训实现自己的目标。





“

通过本资格证书, 提高
您的舞台技能, 达到您
所期望的知识水平"



总体目标

- ♦ 投射出一种自然的声音,避免各种紧张(身体的、心理的和社会的)
- ♦ 了解视听语言的基这个原则
- ♦ 掌握表演艺术的基这个概念和知识
- ♦ 把声音作为音乐表达和享受的载体

“

通过这一 100% 在线课程,在文化领域取得专业成功"





具体目标

- ◆ 了解不同形式的表演艺术在不同物化可能性方面的基这个特征
- ◆ 促进对艺术和文化现实的批判性研究, 通过信息搜索和分析过程, 对戏剧的不同表现形式进行同步和异步分析, 特别关注其社会文化环境的景象表现
- ◆ 培养必要的能力, 能力和技能, 在戏剧小说的框架内, 使用戏剧性的语言、代码、技术和资源, 对任何刺激、情况或冲突作出创造性和原创性的反应
- ◆ 以艺术的严谨性和审美的连贯性, 认识和使用制作、再现和诠释舞台动作的多种形式, 并积极参与所有类型的舞台表演的设计、制作和表现, 承担不同的角色、任务和责任



03

结构和内容

这个大学课程的教学大纲由表演艺术专家团队设计, 包含 150 个小时的理论和实践内容。这种方法旨在为学生提供该领域最专业的知识。此外, 该课程还提供了一个充满活力和创新的学位, 其中纳入了各种视听材料, 为教学大纲的每个部分提供背景, 并对学生认为与其专业发展和表现最相关的方面进行个性化的深入研究。所有课程均以 100% 在线的形式提供, 学生可以随时随地根据自己的需要调整课程表。因此, 这个表演艺术专业课程对于那些希望在该领域接受专业培训的人来说, 是一个既方便又容易获得的选择。



“

这个课程的设计采用了
Relearning方法, 提供了
最佳和高效的知识更新”

模块 1. 表演艺术

- 1.1. 表演艺术
 - 1.1.1. 什么是表演艺术?
 - 1.1.2. 表演艺术有哪些不同形式?
 - 1.1.3. 表演艺术概论
 - 1.1.4. 表演艺术功能
- 1.2. 身体和语言表达
 - 1.2.1. 介绍
 - 1.2.2. 身体和手势
 - 1.2.3. 身体和空间
 - 1.2.4. 脸上的表情
- 1.3. 表演艺术的起源与演变
 - 1.3.1. 史前史
 - 1.3.2. 古希腊
 - 1.3.3. 雅典剧院
 - 1.3.4. 岩石斜坡上的剧院
 - 1.3.5. 罗马帝国和神圣的基督教剧院
- 1.4. 表演艺术中的文艺复兴与巴洛克
 - 1.4.1. 文艺复兴时期的戏剧:悲剧、戏剧和喜剧
 - 1.4.2. 16 和 17 世纪:欧洲的三种景观模式
 - 1.4.2.1. 大众剧院
 - 1.4.2.2. 宗教表演
 - 1.4.2.3. 宫廷表演
 - 1.4.3. 意大利:歌剧和音乐剧艺术喜剧
 - 1.4.4. 英国:伊丽莎白时代剧院莎士比亚
 - 1.4.5. 法国:法国古典剧院P. Corneille, Molière和 Racine
 - 1.4.6. 西班牙:西班牙剧院Lope de Vega和 Calderón de la Barca
- 1.5. 启蒙世纪的表演艺术
 - 1.5.1. 十八世纪·场景的主要特征。XVIII
 - 1.5.1.1. 新古典主义
 - 1.5.2. 18世纪的新古典主义
 - 1.5.3. 情感剧
 - 1.5.4. 表演艺术的演变
 - 1.5.4.1. 主题更新到城镇的问题





- 1.6. 十九世纪中的表演艺术。XIX
 - 1.6.1. 世纪艺术的主要特征
 - 1.6.2. 世纪末在拜罗伊特建造 Festspielhaus 剧院19世纪, 德国
 - 1.6.3. 世纪下半叶的现实主义和自然主义
 - 1.6.4. 资产阶级喜剧
 - 1.6.5. Henrik Ibsen (1828-1906)
 - 1.6.5. Henrik Ibsen. Oscar Wilde
- 1.7. 风景艺术对二十世纪 绘画的影响.
 - 1.7.1. 绘画中的表现主义
 - 1.7.2. 康定斯基与表演艺术
 - 1.7.3. 毕加索与先锋派
 - 1.7.4. 玄学绘画
- 1.8. 二十世纪中的表演艺术。XX
 - 1.8.1. 世纪之交的表演艺术
 - 1.8.2. 与自然主义和现实主义决裂
 - 1.8.2.1. 表现主义和先锋派的开端
 - 1.8.3. 这个世纪下半叶的存在主义
 - 1.8.3.1. Jean-Paul Sartre
 - 1.8.4. 荒诞剧场
 - 1.8.4.1. 尤金·约内斯科
 - 1.8.5. 实验剧场与发生
- 1.9. 舞台表演的观众与接受度
 - 1.9.1. 什么是演出的接受度?
 - 1.9.2. 移动图像前的观看者
 - 1.9.3. 有自我意识的观众
 - 1.9.4. 观众互动
 - 1.9.5. 当前的观众
- 1.10. 现场的音乐
 - 1.10.1. 什么是表演艺术中的音乐?
 - 1.10.2. 舞台音乐可以怎样?
 - 1.10.3. 音乐含义分类
 - 1.10.4. 空间和运动
 - 1.10.5. 一个地方的物体和事件
 - 1.10.6. 性格、心情和情绪

04 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的: **Re-learning**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用, 并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。



“

发现 Re-learning, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH,你可以体验到一种正在动摇
世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系统, 在整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例, 学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划, 从零开始, 提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法, 个人和职业成长得到了促进, 向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础, 确保遵循当前经济, 社会和职业现实。

“

我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战, 并取得事业上的成功”

自从世界上最好的人文学校存在以来, 案例法一直是其最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律, 案例法向他们展示真实的复杂情况, 让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年, 它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下, 专业人士应该怎么做? 这就是我们在案例法中面临的问题, 这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中, 学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识, 研究, 论证和捍卫他们的想法和决定。

Re-learning 方法

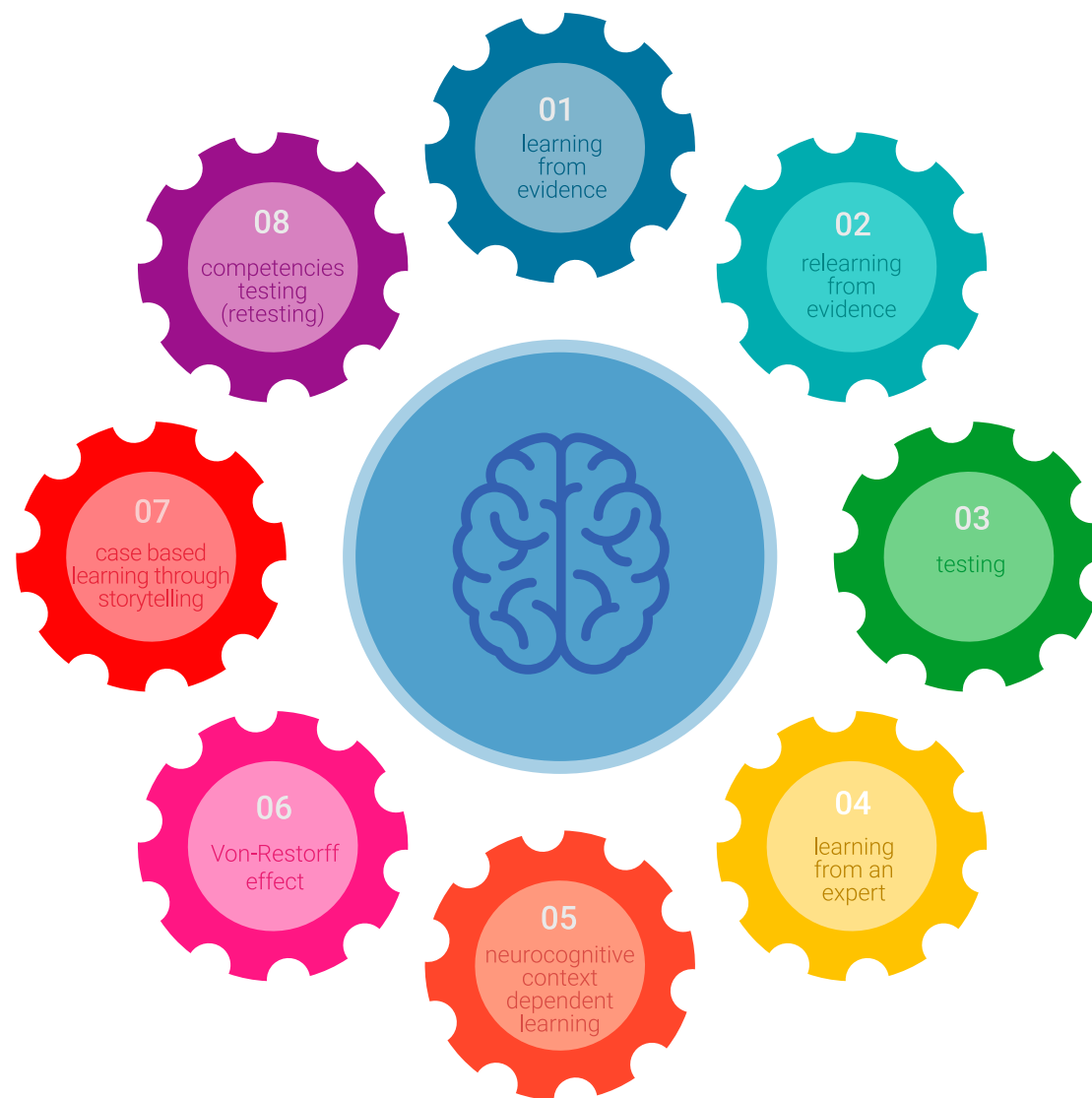
TECH有效地将案例研究方法方法与基于循环的100%在线学习系统相结合, 在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究: Re-learning。

在2019年, 我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH, 你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为 Re-learning。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年, 我们成功地提高了学生的整体满意度 (教学质量, 材料质量, 课程结构, 目标.....), 与西班牙最佳在线大学的指标相比, 我们的学生的满意度也得到了提高。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

Re-learning 将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。

该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



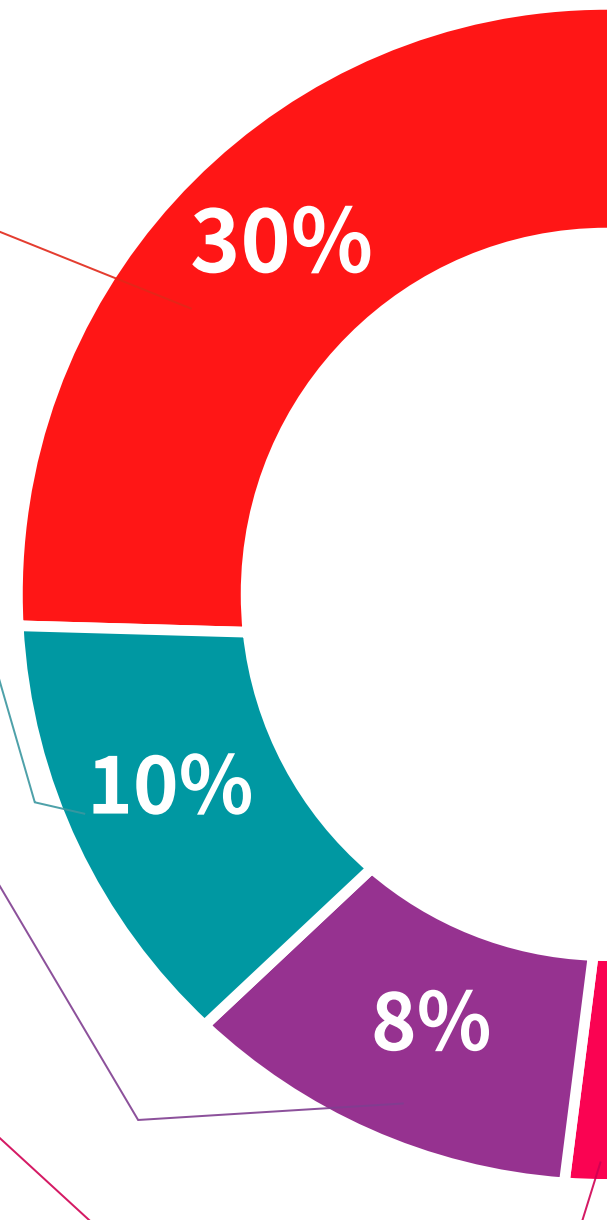
技能和能力的实践

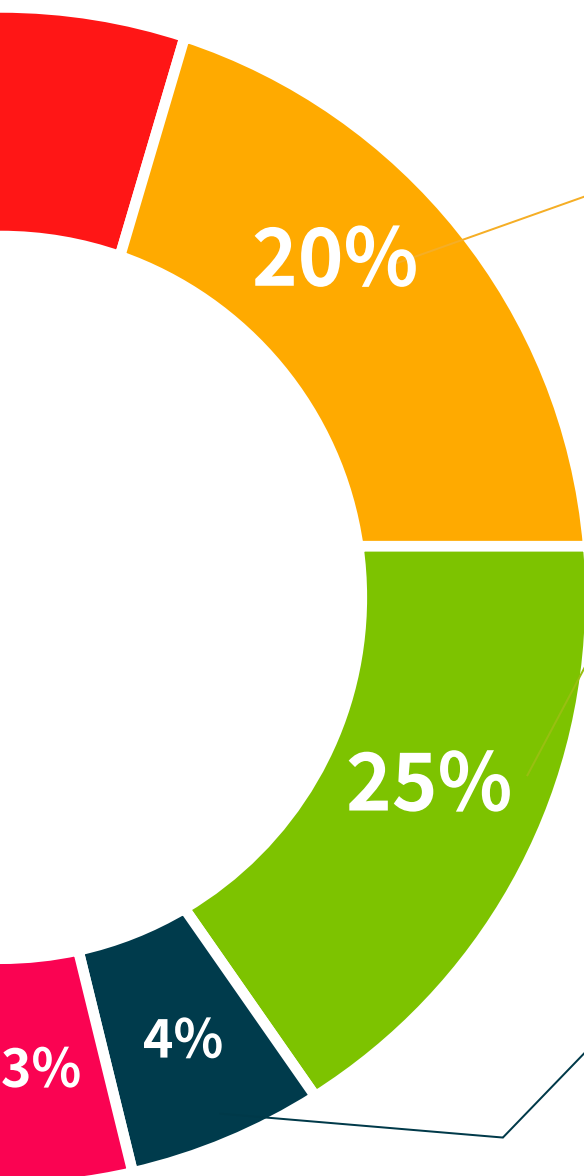
你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍, 分析和辅导案例。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体中, 其中包括音频, 视频, 图像, 图表和概念图, 以强化知识。
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



测试和循环测试

在整个课程中, 通过评估和自我评估活动和练习, 定期评估和重新评估学习者的知识: 通过这种方式, 学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



05 学位

表演艺术大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由 TECH 科技大学 颁发的大学课程学位证书。



“

成功地完成这一项目,并
获得你的大学学位,省去
出门或行政文书的麻烦"

这个**表演艺术大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**大学课程学位**。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位:**表演艺术大学课程**

模式:**在线**

时长: **6周**





大学课程 表演艺术

- » 模式: 在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表: 自由安排时间
- » 考试模式: 在线

大学课程 表演艺术

