

Máster Título Propio

Revelación Divina





Máster Título Propio Revelación Divina

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **12 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/master/master-revelacion-divina

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Competencias

pág. 14

04

Estructura y contenido

pág. 18

05

Metodología

pág. 28

06

Titulación

pág. 36

01

Presentación

El saber y comprender las escrituras religiosas invita a los filósofos a realizar un análisis profundo de la religión, ya que, como planteaban Kant y Hegel, este es un aspecto importante de la vida espiritual del hombre. Al igual que el arte y la moral, estos autores suponen que el estudio subjetivo del evangelio y el individuo puede convertirse en objeto de reflexión crítica. En este sentido, este programa propiciará el escenario adecuado para estudiar a fondo la Biblia y la palabra de Dios, explorando distintos fundamentos como la historia del texto hebreo, los salmos o la vida de Corpus Paulino, entre otros. Al final, el alumno desarrollará una visión contemporánea de la vida de Jesucristo.





“

La Biblia puede ser entendida desde el saber filosófico, aplicando sus sencillos principios a los problemas del hombre”

En este Máster Título Propio en Revelación Divina se introducirá al alumno en el estudio de las escrituras desde la perspectiva filosófica para establecer un pensamiento crítico que ayude a interpretar las palabras y pasajes descritos en cada página del "libro de libros". En este sentido, primero se hará un análisis de las Sagradas Escrituras, instaurando las bases teológicas formales en la lectura del santo texto: canonicidad, inspiración e inerrancia. Este estudio no puede ser posible sin la comprensión del contexto histórico, literario y teológico de la patrística, la cual se ejemplificará por medio de autores relevantes en diversos periodos, distribuidos en: padres apostólicos, apologistas, los inicios de la Teología, Edad de Oro de la Patrística Oriental y Occidental, y periodo final.

Por otra parte, el estudio del evangelio de San Juan ha creado todo un debate en la comunidad, ya que no solo expresa la misma base histórica que los demás, sino que hace un especial énfasis en la naturaleza divina de Jesucristo. De esta forma, abordar sus palabras en este programa ayudará a los estudiantes a desarrollar su capacidad de síntesis y estructuración con el fin de difundir sus enseñanzas de modo verbal y escrito.

La Carta a los hebreos y las Cartas Católicas son otro de los puntos fuertes de este programa, ya se han convertido en un referente para conocer las dificultades que experimentaban los grupos cristianos que debían reflexionar sobre su propia identidad y expresión. El conocimiento de estos textos permitirá encontrar nuevas fuentes filosóficas que ayuden a esclarecer el conflicto entre la identidad propia y la comunidad eclesial.

Todo el contenido presente en el Máster Título Propio en Revelación Divina está elaborado bajo los fundamentos metodológicos, epistemológicos y herméticas teológicas. De esta forma, el estudiante logrará dar respuesta a las preguntas e inquietudes modernas y al mismo tiempo, le permitirá presentar conclusiones sobre ellas. Es por ello que el programa representa una excelente oportunidad para aquellos que deseen tener una presencia activa en el ámbito académico, docente o de investigación.

Este **Máster Título Propio en Revelación Divina** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos enfocada a la Revelación Divina
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información epistemológica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras para el estudio de las Ciencias Religiosas
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Este Máster Título Propio te ayudará a comprender la figura de Jesucristo a través de los escritos paulinos y joánicos”

“ *Analiza la lucha contemporánea de la religiosidad contra el ateísmo y el secularismo en la población joven*”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Con este Máster Título Propio lograrás realizar tu propia investigación sobre las Sagradas Escrituras.

Aprende sobre los principales temas teológicos que se desarrollan en la literatura profética: alianza, pueblo y resto.



02 Objetivos

Este programa está diseñado para ayudar al alumno a desarrollar sus máximas capacidades en el estudio de las Sagradas Escrituras. Para ello, comprenderá el contexto histórico, literario y teológico en el cual se generaron, favoreciendo el origen de un pensamiento crítico que le dé respuesta a las interrogantes modernas sobre la fe y la figura de Jesucristo. Asimismo, representará una excelente oportunidad para comentar el valor del Pentateuco y los libros históricos en referencia a la lectura cristiana de sus textos.





“

Podrás desarrollar un trabajo de investigación que analice en profundidad las Sagradas Escrituras gracias a este Máster Título Propio”



Objetivos generales

- ♦ Brindar el contexto necesario, ideas y perspectivas que permitirán a los alumnos entender el carácter de la Teología
- ♦ Exponer la configuración histórica y epistemológica de la Teología como ciencia
- ♦ Justificar el recurso de la Teología a sus fuentes
- ♦ Demostrar las habilidades básicas para acceder a los instrumentos de estudio de la Teología
- ♦ Presentar un panorama de las diversas ramas de estudio de la Teología
- ♦ Enmarcar la Teología fundamental como una parte especializada de la Teología que trata de comprender el misterio de Dios en su totalidad
- ♦ Explicar los principios teológicos formales implicados en la lectura teológica de la Sagrada Escritura: canonicidad, inspiración e inerrancia
- ♦ Exponer los principales elementos históricos y geográficos que sirven como subsidio para el estudio de la Biblia
- ♦ Proponer los principios hermenéuticos para su correcta comprensión





Objetivos específicos

Modulo 1. Introducción a las Sagradas Escrituras

- ♦ Conocer los principios teológicos formales implicados en la lectura teológica de la Sagrada Escritura: canonicidad, inspiración e inerrancia
- ♦ Analizar los principales elementos históricos y geográficos que sirven como subsidio para el estudio de la Biblia, con lo que podrá proponer los principios hermenéuticos para su correcta comprensión
- ♦ Identificar los lugares y acontecimientos referidos por la Sagrada Escritura y revisar distintas versiones de la Biblia

Módulo 2. Historia de la salvación

- ♦ Reconocer el hecho de la revelación divina
- ♦ Describir el marco histórico, cultural y religioso en el que tuvo lugar la acción reveladora divina
- ♦ Poner de manifiesto cómo es que la Sagrada Escritura presenta la historia de la humanidad en sentido lineal y no en un proceso cíclico

Módulo 3. Pentateuco y libros históricos

- ♦ Exponer los planteamientos de la crítica histórica del Pentateuco sobre su formación
- ♦ Comentar el valor del Pentateuco y los libros históricos en referencia a la lectura cristiana de sus textos
- ♦ Relacionar el contenido del Pentateuco con el resto del mensaje bíblico, con las corrientes más importantes de interpretación teológica actuales e históricas y con el pensamiento científico
- ♦ Trazar el desarrollo de la historia de salvación a través de todo el período contemplado para entender la acción de Dios en su pueblo en cada momento

Módulo 4. Salmos y sapienciales

- ♦ Explicar el contenido teológico del libro de los Salmos y de la literatura sapiencial
- ♦ Indicar el contexto histórico, social y religioso de los Salmos y de la literatura sapiencial
- ♦ Explicitar el valor y significado de los Salmos y de la literatura sapiencial para la vida del pueblo de Israel y del cristianismo actual
- ♦ Valorar la importancia de la lectura del libro de los Salmos y de la literatura sapiencial para el proceso de crecimiento personal y comunitario en la práctica contemporánea de la fe
- ♦ Ser consciente de la importancia del Libro de los Salmos y de la literatura sapiencial en la labor evangelizadora de la iglesia

Módulo 5. Libros proféticos

- ♦ Contextuar el pensamiento teológico de los profetas del Antiguo Testamento en el campo general de la revelación bíblica
- ♦ Identificar las características fundamentales de la historia y estructura de las obras que componen la literatura profética
- ♦ Conocer las principales unidades temáticas de la literatura profética y sus principales autores asociándolos al contexto histórico en el que surge cada uno
- ♦ Trabajar los principales temas teológicos que se desarrollan en este tipo de obras: alianza, pueblo, resto, revelación en la historia, retribución, entre otros
- ♦ Identificar la incidencia de la literatura profética en la reflexión teológica actual

Módulo 6. Evangelios sinópticos y hechos de los apóstoles

- ♦ Reconocer el género literario evangélico en su primera forma sinóptica
- ♦ Comprender los contextos que generaron su producción
- ♦ Analizar los principales temas teológicos que de él se desprenden
- ♦ Analizar el texto de los hechos de los apóstoles
- ♦ Debatir sobre las distintas hipótesis que se han presentado a lo largo de la historia en cuanto al problema sinóptico y a los problemas históricos en el libro de los Hechos

Módulo 7. Cristología y soteriología

- ♦ Presentar de modo orgánico, la doctrina católica sobre el misterio de Cristo, Hijo de Dios encarnado para la salvación de los hombres, teniendo como base la Sagrada Escritura, la tradición y el magisterio eclesial
- ♦ Perfilar desde la doctrina católica sobre el misterio de Cristo, Hijo de Dios encarnado para la salvación de los hombres, los elementos necesarios para establecer un diálogo evangelizador con las culturas contemporáneas
- ♦ Conocer los dogmas cristológicos, el contexto histórico en el que fueron formulados y su significado
- ♦ Conocer las categorías teológicas fundamentales de la Cristología: persona, naturaleza, hipóstasis, esencia, filiación, impecabilidad, libertad, voluntad, soteriología, entre otros
- ♦ Analizar y comprender los textos bíblicos y las formulaciones conciliares de los principales dogmas cristológicos

Módulo 8. Dios revelado por Cristo

- ♦ Entender el contexto actual contra el que lucha la religiosidad contemporánea: ateísmo y secularismo
- ♦ Presentar de manera orgánica, la comprensión cristiana del misterio de Dios revelado en Cristo como Uno y Trino
- ♦ Explicitar el fundamento de Dios revelado en Cristo como Uno y Trino en la Sagrada Escritura, la tradición y el magisterio eclesial
- ♦ Explicitar el concepto del misterio para entender la revelación de Cristo
- ♦ Realizar con base en lo aprendido, un análisis crítico de la religiosidad contemporánea

Módulo 9. Corpus joánico

- ♦ Tener conocimiento y familiaridad con San Juan y sus escritos
- ♦ Delinear las características históricas, literarias y teológicas de la literatura joánica
- ♦ Explicitar los temas principales y la relevancia teológica y pastoral de la literatura joánica
- ♦ Adquirir capacidad de lectura y comprensión de los textos de San Juan
- ♦ Adquirir capacidad de síntesis y estructuración de los contenidos de la literatura joánica con el fin de difundirlos de modo verbal y escrito

Módulo 10. Corpus paulino

- ♦ Tener conocimiento y familiaridad con Pablo y sus escritos
- ♦ Delinear las características históricas, literarias y teológicas de la literatura paulina
- ♦ Explicitar los temas dominantes y la relevancia teológica y pastoral de la literatura paulina
- ♦ Adquirir capacidad de lectura y comprensión de los textos paulinos
- ♦ Adquirir capacidad de síntesis y estructuración de los contenidos de la literatura paulina con el fin de difundirlos de modo verbal y escrito

Módulo 11. Hebreos y cartas católicas

- ♦ Tener conocimiento y familiaridad con la carta a los hebreos y las cartas católicas
- ♦ Delinear las características históricas, literarias y teológicas de la carta a los hebreos y de las cartas católicas
- ♦ Explicitar los temas principales y la relevancia teológica y pastoral de la carta a los hebreos y las cartas católicas
- ♦ Adquirir capacidad de lectura y comprensión de la carta a los hebreos y las cartas católicas
- ♦ Adquirir capacidad de síntesis y estructuración de los contenidos de la carta a los hebreos y las cartas católicas con el fin de difundirlos de modo verbal y escrito

Módulo 12. Patrología

- ♦ Explicar el contexto histórico, literario y teológico de la patrística
- ♦ Ejemplificar, con autores relevantes de diversos períodos, el contexto histórico, literario y teológico de la patrística
- ♦ Conocer los períodos básicos en que se divide la asignatura: Padres Apostólicos, Apologistas, Inicios de la Teología, Edad de Oro de la Patrística Oriental y Occidental y Período Final
- ♦ Evidenciar la influencia de la patrística en el desarrollo teológico
- ♦ Percibir la relación entre la Patrología y otras disciplinas teológicas como: historia de la Iglesia, dogmática, eclesiología, sacramentos y liturgia, Sagrada Escritura, Teología moral, Teología espiritual, etcétera



Conoce el contenido teológico del libro de los Salmos y de la literatura sapiencial”

03

Competencias

Con la finalización este Máster Título Propio en Revelación Divina, el estudiante habrá adquirido una serie de competencias propias de la disciplina, como son el pensamiento analítico y la capacidad crítica para aplicar los fundamentos metodológicos y epistemológicos a las Sagradas Escrituras. Por ello, el profesional se encontrará listo para abordar un trabajo de investigación que le brinde respuestas a la comunidad teológica sobre la interpretación del mensaje religioso y la figura de Jesucristo.



“

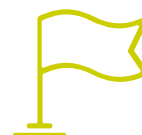
*Desde la perspectiva teológica,
estudiarás la importancia de la figura
de Jesucristo en la sociedad moderna”*



Competencias generales

- ♦ Comunicar de forma eficaz los hallazgos encontrados en investigaciones sobre la Biblia
- ♦ Analizar, buscar y discriminar información para garantizar planteamientos novedosos de las Sagradas Escrituras
- ♦ Desarrollar nuevos modelos de pensamiento que motive a futuros estudiantes al estudio de la Biblia
- ♦ Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis para comprender la importancia del entorno histórico en el que se desarrollaron las Sagradas Escrituras
- ♦ Comprometerse éticamente en el trabajo para la correcta interpretación de los múltiples mensajes de la Biblia
- ♦ Trabajar en entornos multiculturales y nuevas situaciones en el aprendizaje de las Sagradas Escrituras
- ♦ Desarrollar el liderazgo y la creatividad para llevar a cabo investigaciones novedosas en Teología
- ♦ Potenciar la iniciativa ante la respuesta a preguntas trascendentales que afectan la fe en la sociedad moderna
- ♦ Trabajar con responsabilidad social la difusión de las enseñanzas de la biblia
- ♦ Desarrollar la capacidad para la investigación de las Sagradas escrituras
- ♦ Dominar herramientas informáticas aplicadas a la investigación en Teología





Competencias específicas

- Describir las bases de la Teología que ayudan a dar contextos a los acontecimientos de la Biblia
- Saber diferenciar cuáles son los momentos de la historia de la salvación
- Conocer las Sagradas Escrituras
- Analizar el Pentateuco y los libros históricos
- Explicar los salmos y los sapienciales
- Utilizar los libros proféticos en el quehacer teológico
- Disertar sobre los evangelios sinópticos y los hechos de los apóstoles
- Aplicar las bases del corpus joánico
- Aplicar las bases del corpus paulino
- Emplear el desarrollo histórico del problema
- Analizar los fundamentos de la hermenéutica bíblica y metodología exegética
- Distinguir las características literarias del "Cantar de los Cantares"
- Emplear la relación de la carta a los hebreos con la literatura paulina



Desarrolla las competencias necesarias para ser capaz de compartir tus conocimientos con otros estudiantes manteniendo un pensamiento crítico

04

Estructura y contenido

Este programa ha sido diseñado siguiendo las recomendaciones de un grupo de expertos que entiende las necesidades de la disciplina. Por ello, cada módulo ofrece una perspectiva metódica y teológica sobre las Sagradas Escrituras y su interpretación en la actualidad. Justamente esta visión es lo que garantizará la objetividad de los contenidos impartidos, ayudando al estudiante a capacitarse un planteamiento que dé respuesta a los interrogantes modernos sobre la religión y la figura de Jesucristo.





“

Contarás con los mejores contenidos para entender los misterios que se esconden en las Santas Escrituras”

Módulo 1. Introducción a las Sagradas Escrituras

- 1.1. Biblia y Palabra de Dios
- 1.2. La Biblia en la vida de la Iglesia
- 1.3. El canon de la Biblia
 - 1.3.1. Identidad y naturaleza del canon bíblico
 - 1.3.2. Formación histórica del canon bíblico
 - 1.3.3. Reflexión teológica sobre el canon
- 1.4. La inspiración bíblica
 - 1.4.1. Identidad y naturaleza de la inspiración bíblica
 - 1.4.2. Desarrollo histórico de la doctrina de la inspiración
 - 1.4.3. Reflexión teológica sobre la inspiración
- 1.5. La verdad de la Sagrada Escritura
 - 1.5.1. La Biblia y su verdad como problema
 - 1.5.2. Desarrollo histórico del problema
 - 1.5.3. Reflexión teológica sobre la verdad bíblica
- 1.6. La Biblia en su entorno
 - 1.6.1. Geografía bíblica
 - 1.6.2. Arqueología bíblica
 - 1.6.3. Historia y principales instituciones del pueblo bíblico
 - 1.6.4. El pueblo bíblico y sus pueblos vecinos
- 1.7. La Biblia como texto
 - 1.7.1. La Biblia como literatura
 - 1.7.2. Las lenguas bíblicas y su escritura
 - 1.7.3. Texto y crítica textual del Antiguo y del Nuevo Testamento
 - 1.7.4. Versiones del Antiguo y del Nuevo Testamento
- 1.8. Hermenéutica bíblica y metodología exegética
 - 1.8.1. Historia de la interpretación bíblica
 - 1.8.2. Hermenéutica bíblica y ciencias humanas
 - 1.8.3. Principios de hermenéutica católica
 - 1.8.4. Metodología bíblica exegética



Módulo 2. Historia de la salvación

- 2.1. Las tradiciones patriarcales: los orígenes de Israel
 - 2.1.1. Estado de la cuestión
 - 2.1.2. Datos extrabíblicos para la historia de los patriarcas
 - 2.1.3. ¿Quiénes son los patriarcas?
 - 2.1.4. La religión de los patriarcas
- 2.2. Israel en Egipto: Moisés, el Éxodo y la Tierra
 - 2.2.1. La bajada de Israel a Egipto
 - 2.2.2. El Éxodo y Moisés
 - 2.2.3. La marcha por el desierto
 - 2.2.4. La conquista de la tierra
 - 2.2.5. La religión de Israel en el desierto
- 2.3. Los Jueces de Israel
 - 2.3.1. Situación de Israel al tiempo de los jueces
 - 2.3.2. Los jueces y su papel
 - 2.3.3. La religión al tiempo de los jueces
- 2.4. Instauración y apogeo monárquico: Saúl, David y Salomón
 - 2.4.1. El profeta Samuel y los comienzos de la monarquía
 - 2.4.2. Saúl
 - 2.4.3. David, el gran rey de Israel y Judá
 - 2.4.4. Salomón, el rey sabio
- 2.5. El Reino dividido: Israel y Judá
 - 2.5.1. El cisma
 - 2.5.2. El reino de Israel hasta la caída de Samaria (933-722 a.C)
 - 2.5.3. El reino de Judá hasta la caída de Jerusalén (933-587 a.C)
 - 2.5.4. Notas sobre la religión durante la etapa monárquica
- 2.6. Destierro y restauración
 - 2.6.1. La dura experiencia del destierro
 - 2.6.2. El tiempo de la restauración
- 2.7. De Esdras y Nehemías hasta la rebelión macabea
 - 2.7.1. Esdras y Nehemías
 - 2.7.2. Palestina bajo los griegos, ptolomeos y seléucidas
 - 2.7.3. La rebelión macabea
 - 2.7.4. El judaísmo del Segundo Templo

- 2.8. De los Asmoneos hasta Herodes el Grande
 - 2.8.1. Los Asmoneos
 - 2.8.2. El reinado de Herodes el Grande
 - 2.8.3. Los grupos religiosos: saduceos, fariseos y esenios
- 2.9. Palestina en el siglo I: el tiempo de Jesús y la primera iglesia
 - 2.9.1. Palestina tras la muerte de Herodes
 - 2.9.2. Judea bajo autoridad romana
 - 2.9.3. El reinado de Herodes Agripa I
 - 2.9.4. Palestina bajo autoridad romana
 - 2.9.5. La gran revuelta judía y la destrucción de Jerusalén en el año 70
 - 2.9.6. Jesús y su misterio pascual, centro y culmen de la historia de la salvación. La perspectiva cristiana de la historia de la salvación
 - 2.9.7. La primera comunidad cristiana. De Jerusalén hasta los confines de la tierra

Módulo 3. Pentateuco y libros históricos

- 3.1. El Pentateuco
 - 3.1.1. Terminología
 - 3.1.2. Historia del texto hebreo
 - 3.1.3. El texto samaritano
 - 3.1.4. Los tárgumes
- 3.2. La crítica científica y el Pentateuco
 - 3.2.1. Los manuscritos hebreos
 - 3.2.2. El problema de la autoría de los libros
 - 3.2.3. Las influencias presentes en la redacción de cada libro
- 3.3. Tradiciones en el Pentateuco
 - 3.3.1. Teorías sobre las tradiciones del Pentateuco
 - 3.3.2. Tradición, historia y teología Yahvista
 - 3.3.3. Tradición, historia y teología Elohista
 - 3.3.4. Tradiciones, historia y teología Deuteronomista
 - 3.3.5. Tradición histórico-legal y teología sacerdotal
- 3.4. Estudio por secciones de algunas perícopas o temas
 - 3.4.1. Los orígenes humanos (Gn 1-11)
 - 3.4.2. Las tradiciones patriarcales (Gn 12-50)
 - 3.4.3. Las tradiciones sobre el Éxodo

- 3.5. Libros históricos y legislativos
 - 3.5.1. Levítico, Números y Deuteronomio
 - 3.5.2. Josué y Jueces
 - 3.5.3. Narraciones bíblicas: Rut, Tobías, Judit, Ester
- 3.6. El Reino, la tierra y el templo
 - 3.6.1. Samuel I y II, Reyes I y II
 - 3.6.2. Crónicas, Esdras y Nehemías
 - 3.6.3. Macabeos I y II
 - 3.6.4. El Sinaí, clave de lectura teológico-bíblica
 - 3.6.5. La Alianza
 - 3.6.6. La ley

Módulo 4. Salmos y sapienciales

- 4.1. Introducción
 - 4.1.1. Criterios de sistematización según el canon Hebreo y Alejandrino
 - 4.1.2. Criterios de sistematización por géneros literarios y temas teológicos
 - 4.1.3. Los salmos
- 4.2. Introducción general a los salmos
 - 4.2.1. Géneros literarios de los salmos
 - 4.2.2. Estudio exegético de los salmos
 - 4.2.3. Claves hermenéuticas para la aplicación litúrgica del salterio
- 4.3. La tradición sapiencial en el Medio oriente y el Antiguo Testamento
 - 4.3.1. El libro de los Proverbios
 - 4.3.2. Libro de Job
 - 4.3.3. Eclesiastés (Qohélet)
 - 4.3.4. Sirácides (Jesús Ben Sirá, Eclesiástico)
 - 4.3.5. El libro de la Sabiduría
- 4.4. El Cantar de los Cantares
 - 4.4.1. Características literarias
 - 4.4.2. Contenido y lectura cristiana

- 4.5. Sabiduría y vida cristiana
 - 4.5.1. Influencia sapiencial en el Nuevo Testamento
 - 4.5.2. En los escritos de Juan
 - 4.5.3. En los escritos de Pablo
- 4.6. La actualidad de la sabiduría
 - 4.6.1. Escritos actuales de la sabiduría cristiana
 - 4.6.2. Una comparación con los escritos del Antiguo Testamento

Módulo 5. Libros proféticos

- 5.1. Origen y esencia del profetismo hebreo
 - 5.1.1. Antecedentes
 - 5.1.2. Las culturas circundantes: Egipto, Fenicia, Mesopotamia, Grecia, Cannán
 - 5.1.3. Magos, adivinos, charlatanes, pitonisas, agoreros, falsos profetas
 - 5.1.4. Los géneros literarios: oráculo, hecho simbólico, elegía, visiones, etc
- 5.2. Características generales del profeta
 - 5.2.1. La profecía en Israel y la personalidad del profeta
 - 5.2.2. Función y singularidad del profeta hebreo: Nashir, Roéh, Nabi
 - 5.2.3. El mensajero de Dios e intermediario, El hombre de Dios
- 5.3. El profetismo hebreo de los orígenes
 - 5.3.1. El profetismo extático
 - 5.3.2. Profetas cercanos y lejanos al Rey
 - 5.3.3. Profetas lejos de la corte y cerca del pueblo
- 5.4. El profetismo clásico
 - 5.4.1. La literatura y profetas del Siglo VIII a.C.
 - 5.4.2. Los profetas de los siglos VI-VII (Hasta 587 a.C.)
 - 5.4.3. Los profetas del exilio (587-538 A.C.)
 - 5.4.4. Los profetas de la Época Persa (538-333 A.C.)
 - 5.4.5. Literatura Apocalíptico-Mesiánica
- 5.5. El anuncio profético en la Nueva Alianza
 - 5.5.1. Juan Bautista (último profeta de Israel)
 - 5.5.2. Cristo: profeta de Profetas
 - 5.5.3. La misión profética en la comunidad primitiva

Módulo 6. Evangelios sinópticos y hechos de los apóstoles

- 6.1. Aspectos literarios de los evangelios
 - 6.1.1. El hecho sinóptico
 - 6.1.2. El problema de la fuente Q
 - 6.1.3. Formas literarias de los Evangelios
 - 6.1.4. Lecturas exegéticas de los Evangelios
 - 6.1.5. Criterios de historicidad de los Evangelios
- 6.2. El marco histórico del ministerio de Jesús
 - 6.2.1. Estructura política y socioeconómica de Palestina
 - 6.2.2. Tendencias, estructuras y grupos religiosos de los judíos en tiempos de Jesús
- 6.3. El evangelio de Marcos
 - 6.3.1. Cuestiones introductorias
 - 6.3.2. Estructuración del evangelio. Lectura global
 - 6.3.3. Los milagros de Jesús. Pistas de lectura
- 6.4. El evangelio de Mateo
 - 6.4.1. Cuestiones introductorias
 - 6.4.2. Estructuración del evangelio. Lectura global
 - 6.4.3. Las parábolas de Jesús. Pistas de lectura
- 6.5. Introducción general de la obra de Lucas
 - 6.5.1. Principales problemas textuales
 - 6.5.2. Lucas en la tradición apostólica
 - 6.5.3. Datos contenidos en la obra lucana
 - 6.5.4. El plan de la obra: Jesucristo y la iglesia
- 6.6. El evangelio de Lucas
 - 6.6.1. Su estructura y contenido original
 - 6.6.2. Su lugar en la tradición evangélica (relación con Mt, Mc. y Jn)
 - 6.6.3. El relato de la infancia de Lucas frente al de Mateo
 - 6.6.4. Las parábolas propias de Lucas

- 6.7. Los Hechos de los Apóstoles
 - 6.7.1. La obra de un historiador teólogo
 - 6.7.2. Relación con el tercer evangelio
 - 6.7.3. Aspectos literarios
 - 6.7.4. Aspectos históricos y teológicos
 - 6.7.5. Universalidad de la Salvación
 - 6.7.6. Pedro y Pablo
- 6.8. Conciencia de pueblo nuevo
 - 6.8.1. El acontecimiento de Pentecostés
 - 6.8.2. La predicación primitiva
 - 6.8.3. La autoridad apostólica: obras y palabras
 - 6.8.4. Características sociales y religiosas de la primera comunidad cristiana
 - 6.8.5. Organización y ministerios
 - 6.8.6. Las primeras controversias y problemas comunitarios

Módulo 7. Cristología y soteriología

- 7.1. Introducción
 - 7.1.1. El desafío cultural: la figura contemporánea de Jesucristo
 - 7.1.2. Visión histórica y naturaleza del tratado
 - 7.1.3. Cuestiones de cristología fundamental: el acceso a Jesús de Nazareth
- 7.2. Cristología bíblica
 - 7.2.1. Lectura cristológica del Antiguo Testamento
 - 7.2.2. Expresión originaria de la fe pascual
 - 7.2.3. Figura de Jesucristo en los evangelios sinópticos
 - 7.2.4. Figura de Jesucristo en los escritos paulinos
 - 7.2.5. Figura de Jesucristo en los escritos joánicos

- 7.3. Formulación dogmática y comprensión creyente del misterio de Cristo
 - 7.3.1. La figura de Cristo en los primeros Padres de la Iglesia
 - 7.3.2. Afirmación de la divinidad de Cristo en el Concilio de Nicea
 - 7.3.3. En torno al Concilio de Constantinopla: el apolinarismo y los padres capadocios
 - 7.3.4. En torno al Concilio de Éfeso: Cirilo y Nestorio
 - 7.3.5. En torno al Concilio de Calcedonia: monofisismo, León Magno, definición conciliar
 - 7.3.6. Los últimos tres grandes concilios de la antigüedad: Constantinopla II, Constantinopla III y Nicea II
 - 7.3.7. La figura de Cristo en la historia de la Teología
- 7.4. Visión sistemática
 - 7.4.1. «... un solo Señor»: la fe en el resucitado
 - 7.4.2. «... Hijo único de Dios...»: filiación divina, preexistencia, divinidad, mediación
 - 7.4.3. «... se encarnó...»: la encarnación como evento trinitario e histórico; plenitud humana del Verbo encarnado
 - 7.4.5. La unión personal de Cristo y sus consecuencias psicológicas, morales y espirituales
 - 7.4.6. «... por nosotros los hombres...»: la triple ministerialidad de Cristo
 - 7.4.7. «... y por nuestra salvación...»: dimensión soteriológica de la encarnación y el misterio pascual

Módulo 8. Dios revelado por Cristo

- 8.1. Introducción
 - 8.1.1. El desafío cultural: ateísmo y secularismo
 - 8.1.2. Visión histórica del tratado y su naturaleza
- 8.2. Revelación trinitaria
 - 8.2.1. Preparación veterotestamentaria: la revelación del único Dios vivo y verdadero
 - 8.2.2. Plenitud neotestamentaria: la verdad de Dios revelada en Cristo
- 8.3. Formulación del dogma trinitario
 - 8.3.1. Los tres primeros siglos: Kerygma y homología
 - 8.3.2. La crisis arriana y el Concilio de Nicea
 - 8.3.3. Los Padres Capadocios y el Concilio de Constantinopla

- 8.4. Comprensión creyente del misterio trinitario
 - 8.4.1. Modelos clásicos de comprensión del misterio: Agustín de Hipona, Ricardo de San Víctor, Tomás de Aquino
 - 8.4.2. Acercamientos contemporáneos
- 8.5. Visión sistemática
 - 8.5.1. La Trinidad: vida interna de Dios, procesiones, relaciones, personas
 - 8.5.2. Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo
 - 8.5.3. La Unidad de Dios: propiedades y actuación
 - 8.5.4. Perspectivas pastorales: decir «Dios» hoy

Módulo 9. Corpus joánico

- 9.1. Introducción
 - 9.1.1. Estado actual de los estudios. Canonicidad y recepción de los escritos
 - 9.1.2. Temática común y otros criterios de unidad literaria
 - 9.1.3. Ambiente socio-religioso de trasfondo de la literatura de Juan
 - 9.1.4. La comunidad de Juan
- 9.2. Introducción al Evangelio de Juan
 - 9.2.1. Destinatarios de la literatura joánica
 - 9.2.2. Estilo y características del Evangelio de Juan
 - 9.2.3. El simbolismo de Juan
 - 9.2.4. Propuestas para la estructuración del evangelio joánico
- 9.3. La composición del Evangelio de Juan
 - 9.3.1. Cuestiones sobre el autor, lugar y fecha de composición
 - 9.3.2. Relación de Juan con los diversos tipos de literatura y corrientes de su época
 - 9.3.3. Relación con los sinópticos
 - 9.3.4. Carácter polémico del evangelio joánico
 - 9.3.5. Teorías acerca de fuentes y reediciones
- 9.4. Teología y mensaje de Juan
 - 9.4.1. Cristología en los escritos de Juan
 - 9.4.2. Eclesiología en los escritos de Juan
 - 9.4.3. Fe y vida sacramental en los escritos de Juan
 - 9.4.4. Escatología y Espíritu en los escritos de Juan

- 9.5. Las cartas de Juan
 - 9.5.1. Generalidades: género literario, autor, destinatarios, fechas, contenido y estructura
 - 9.5.2. Problemas de unidad. El papel de la escuela de Juan. Relación con el Evangelio de Juan
 - 9.5.3. Teología y pragmática de las cartas
 - 9.5.4. Ejemplos de análisis
- 9.6. Generalidades del Apocalipsis
 - 9.6.1. La apocalíptica como movimiento
 - 9.6.2. La variedad de los escritos apocalípticos, su simbolismo y visión general
 - 9.6.3. Relación de la literatura apocalíptica con la profética y la sapiencial
 - 9.6.4. El simbolismo singular del Apocalipsis de Juan
 - 9.6.5. Cuestiones de autor, finalidad, composición y fecha
- 9.7. La estructura del Apocalipsis
 - 9.7.1. Criterios de estructuración
 - 9.7.2. Propuestas de estructuración
 - 9.7.3. Perfil literario y teológico de la primera parte
 - 9.7.4. Perfil literario y teológico de la segunda parte
- 9.8. Teología y mensaje del Apocalipsis
 - 9.8.1. Destinatarios del Apocalipsis
 - 9.8.2. Cristología, Eclesiología y dimensión litúrgica del Apocalipsis
 - 9.8.3. Escatología y milenarismo
 - 9.8.4. Ejercicios de análisis

Módulo 10. Corpus Paulino

- 10.1. Introducción
 - 10.1.1. Fuentes para conocer la vida y la personalidad de San Pablo
 - 10.1.2. Vida y acción de San Pablo
 - 10.1.3. Pablo el perseguidor del "camino"
 - 10.1.4. La conversión de San Pablo y su primera experiencia cristiana
 - 10.1.5. La empresa evangelizadora y San Pablo. Las misiones
 - 10.1.6. La actividad literaria de San Pablo, expresión de la relación con sus comunidades
 - 10.1.7. El último testimonio de Pablo

- 10.2. Visión de conjunto sobre la teología de San Pablo
 - 10.2.1. Soteriología paulina
 - 10.2.2. Antropología paulina
 - 10.2.3. Eclesiología paulina
 - 10.2.4. Escatología paulina
- 10.3. Estudio sistemático y práctica interpretativa de la literatura paulina
 - 10.3.1. Primera y Segunda de Tesalonicenses
 - 10.3.2. Primera y Segunda de Corintios
 - 10.3.3. Gálatas
 - 10.3.4. Romanos
 - 10.3.5. Filipenses
 - 10.3.6. Filemón
 - 10.3.7. Colosenses
 - 10.3.8. Efesios
 - 10.3.9. Pastorales

Módulo 11. Hebreos y cartas católicas

- 11.1. Introducción general
 - 11.1.1. Relación de la carta a los hebreos con la literatura paulina
 - 11.1.2. Naturaleza de las cartas católicas
 - 11.1.3. Diferencia y relación entre la carta a los hebreos y las cartas católicas
- 11.2. Carta a los hebreos: introducción
 - 11.2.1. Notas introductorias: autor, destinatarios, fecha y lugar de composición
 - 11.2.2. Elementos literarios: lenguaje sacerdotal, estructura de la obra, género y recursos estilísticos
- 11.3. Carta a los hebreos: interpretación
 - 11.3.1. Lectura y comentario teológico exegético de Hb 1,1-2,18
 - 11.3.2. Lectura y comentario teológico exegético de Hb 3,1-10,39
 - 11.3.3. Lectura y comentario teológico exegético de Hb 11,1-13,25
- 11.4. La carta de Santiago
 - 11.4.1. Notas introductorias: autor, destinatarios, fecha y lugar de composición
 - 11.4.2. Elementos literarios: lenguaje, estructura de la obra, género y recursos estilísticos
 - 11.4.3. Temas sobresalientes de la carta de Santiago

- 11.5. Primera carta de Pedro
 - 11.5.1. Notas introductorias: autor, destinatarios, fecha y lugar de composición
 - 11.5.2. Elementos literarios: lenguaje, estructura de la obra, género y recursos estilísticos
 - 11.5.3. Temas sobresalientes de la primera carta de Pedro
- 11.6. Las cartas de Judas y la segunda carta de Pedro: un estudio comparativo
 - 11.6.1. Dependencia literaria
 - 11.6.2. Temáticas afines y coincidencia cronológica
 - 11.6.3. Problemas canónicos comunes
- 11.7. Las cartas de Judas y la segunda carta de Pedro: interpretación
 - 11.7.1. Notas introductorias: autor y destinatarios
 - 11.7.2. Elementos literarios: estructura de la obra, género y recursos estilísticos

Módulo 12. Patrología

- 12.1. Introducción
 - 12.1.1. Diferencia entre patrología y patrística
 - 12.1.2. Clasificación de los autores
 - 12.1.3. Contextos para el estudio de la literatura patrística
 - 12.1.4. Recursos para el estudio patológico
- 12.2. Padres apostólicos
 - 12.2.1. Cánones y Constituciones apostólicas, la Didajé
 - 12.2.2. Clemente de Roma, Ignacio de Antioquía, Policarpo de Esmirna
 - 12.2.3. El Pastor de Hermas, la carta del pseudo Bernabé, Papías
 - 12.2.4. La tradición apostólica como criterio legislativo
- 12.3. Padres apologistas
 - 12.3.1. Temas generales de los apologistas griegos
 - 12.3.2. San Justino Mártir, Taciano
 - 12.3.3. Melitón de Sardes, Teófilo de Antioquía, Atenágoras
 - 12.3.4. Discurso a Diogneto
- 12.4. Las corrientes heterodoxas y su refutación
 - 12.4.1. Literatura apócrifa cristiana
 - 12.4.2. Las corrientes heterodoxas: docetismo, gnosticismo, maniqueísmo
 - 12.4.3. Montanismo, monarquianismo
 - 12.4.4. San Ireneo de Lyon



- 12.5. Padres y autores eclesiásticos occidentales del siglo III
 - 12.5.1. Hipólito de Roma
 - 12.5.2. Tertuliano
 - 12.5.3. San Cipriano
 - 12.5.4. Novaciano
- 12.6. Escuelas de Alejandría y Antioquia
 - 12.6.1. Clemente de Alejandría
 - 12.6.2. Orígenes alejandrinos
 - 12.6.3. Principales autores de la escuela antioqueña
 - 12.6.4. Contrastes exegéticos entre la escuela de Alejandría y de Antioquía
- 12.7. El debate dogmático
 - 12.7.1. Arrio y el arrianismo
 - 12.7.2. Posiciones teológicas durante el Concilio de Nicea
 - 12.7.3. San Atanasio
 - 12.7.4. Arrianismo en la pneumatología previa al Concilio de Constantinopla
- 12.8. Siglo de Oro de la patrística
 - 12.8.1. Padres Orientales: los Capadocios, Cirilo de Jerusalén, Juan Crisóstomo, Cirilo de Alejandría
 - 12.8.2. Padres Occidentales: Ambrosio, Jerónimo, Agustín, León Magno, Gregorio Magno
 - 12.8.3. Últimos Padres. Occidente: Isidoro de Sevilla, Patricio, Beda; Oriente: San Juan Damasceno
 - 12.8.4. Libros litúrgicos y canónicos

“ Con la objetividad de este programa te convertirás en un experto de la palabra de Dios desde el estudio filosófico”

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH Universidad FUNDEPOS podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH Universidad FUNDEPOS es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH Universidad FUNDEPOS aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Máster Título Propio en Revelación Divina garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Máster Propio, uno expedido por TECH Universidad Tecnológica y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

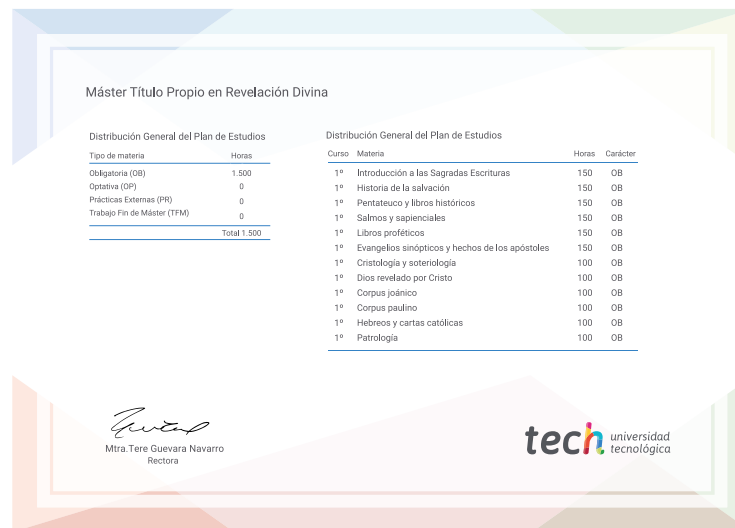
El programa del **Máster Título Propio en Revelación Divina** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Máster Título Propio en Revelación Divina**

N.º Horas: **1.500 h.**



*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Máster Título Propio Revelación Divina

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **12 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Máster Título Propio

Revelación Divina