



# **Diplomado** Arte Gótico

» Modalidad: online

» Duración: 6 semanas

» Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS

» Dedicación: 16h/semana

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/arte-gotico

# Índice

 $\begin{array}{c|c} 01 & 02 \\ \hline Presentación & Objetivos \\ \hline 03 & 04 & 05 \\ \hline Estructura y contenido & Metodología & Titulación \\ \hline \hline pág. 12 & pág. 16 & pág. 24 \\ \hline \end{array}$ 





# tech 06 | Presentación

Algunos historiadores veían este estilo como expresión de una Época Oscurantista, pero el Arte Gótico fue una Estética de la Luz sobre todas las cosas. En él se manifestó el Humanismo Teocéntrico que dio paso al Antropocentrismo Renacentista. Entre sus valores destacan la ofrenda y orgullo que representaba la Catedral, un centro de referencia en el Gótico, ya que constituía tenía como propósito alcanzar la trascendencia espiritual e histórica; y la Estética de la Luz que se concebía como Símbolo de la Divinidad, creadora de todas las cosas.

Aprender sobre estas y otras características de la Arquitectura Gótica, las Catedrales Francesas, las Españolas, la Arquitectura, la Escultura, la Pintura y la Miniatura. Analizar diferentes representaciones como el *Opus Francigenum* o Estilo Francés en Alemania; el Arte Gótico en Inglaterra, en la Italia Meridional y conocer los Pintores clave de este Arte, son aspectos a desarrollar en profundidad en este programa.

Durante 6 semanas, el profesional ahondará en un temario diseñado bajo la metodología más innovadora del sistema universitario online actual: el *relearning*, que permite al estudiante un rápido aprendizaje y comprensión de los conceptos, para que sea capaz de desarrollar un pensamiento crítico y analítico. Una titulación que cuenta con variedad de recursos multimedia y formatos de contenido teórico y práctico, disponibles desde el primer día para su consulta o descarga desde cualquier dispositivo.

Este **Diplomado en Arte Gótico** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Historia del Arte
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet





Los contenidos de este programa son seleccionados con rigor y sintetizados para presentarse como elementos multimedia interactivos"

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Desarrollarás el sentido analítico tras el aprendizaje de las distintas Manifestaciones Artísticas Góticas.

Aprende todo sobre Arte Gótico y obtén tu titulación en tan solo 6 semanas de forma 100% online.







# tech 10 | Objetivos



# **Objetivos generales**

- \* Poseer el nivel de conocimiento necesario para dominar los aspectos de la Historia Antigua, en las diferentes etapas del pasado
- Desarrollar un pensamiento crítico con respecto a los Sucesos Históricos y la Realidad Actual
- \* Conocer las Diferencias Artísticas y Arquitectónica de las distintas Épocas Historias
- \* Determinar distintos Movimientos Artísticos en España y Latinoamérica, así como sus representantes más importantes





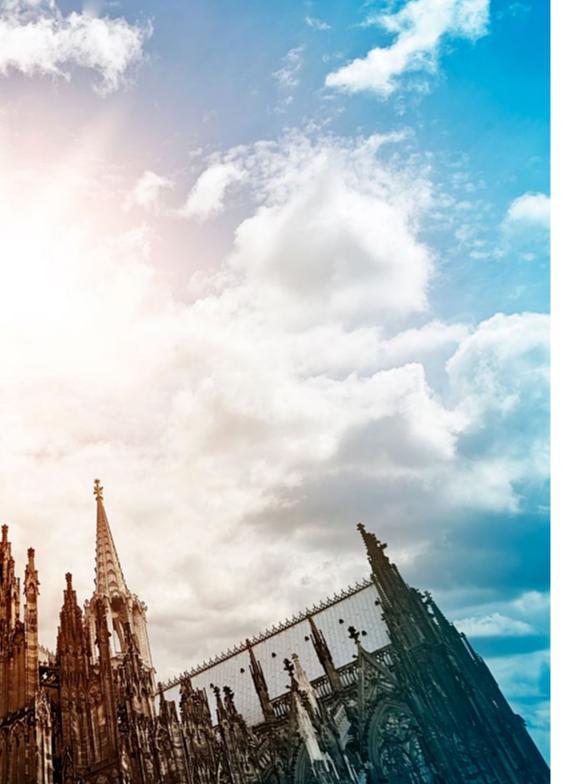


### Objetivos específicos

- Aprender las diferentes Artes que engloba el Arte Gótico
- Distinguir las diferencias entre la Arquitectura Románica y la Gótica
- Despertar el sentido analítico tras el aprendizaje de las distintas Manifestaciones Artísticas Góticas
- Asimilar los diferentes Hitos de Desarrollo Histórico que marcan el Periodo Medieval
- Entender la División Espacial y Temporal del Período Medieval



TECH Universidad FUNDEPOS pone todo lo necesario para que logres tus objetivos de capacitación profesional de forma segura, rápida y sencilla"





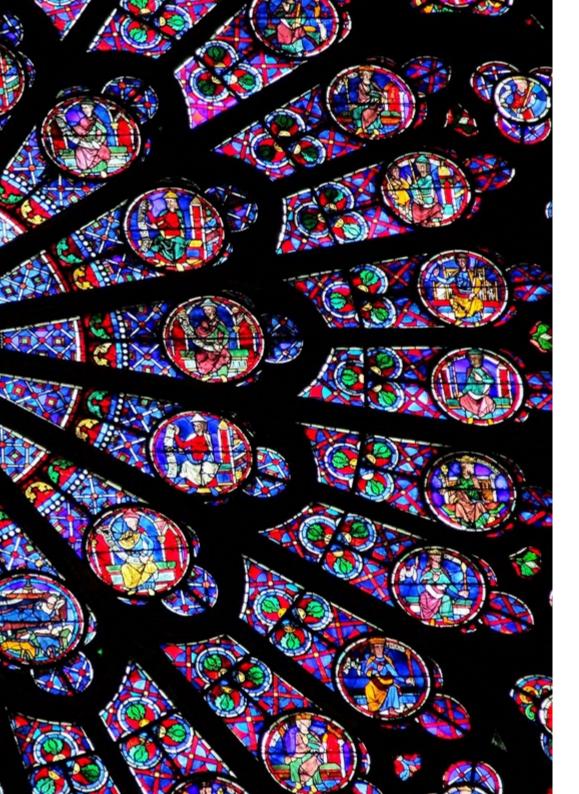


# tech 14 | Estructura y contenido

#### Módulo 1. El Arte de la Edad Media II

- 1.1. El Gótico en Francia I
  - 1.1.1. Características de la Arquitectura Gótica
  - 1.1.2. Las Catedrales Francesas
  - 1.1.3. Notre-Dame de París
- 1.2. El Gótico en Francia II
  - 1.2.1. La Arquitectura Civil
  - 1.2.2. La Escultura
  - 1.2.3. La Pintura y la Miniatura
- 1.3. El Arte Gótico en España
  - 1.3.1. Las Catedrales Españolas
    - 1.3.1.1. Introducción
    - 1.3.1.2. La Catedral de León
  - 1.3.2. La Arquitectura en la Corona de Aragón
  - 1.3.3. La Escultura, la Pintura y la Miniatura
- 1.4. El Arte Gótico en el centro y norte de Europa
  - 1.4.1. El Opus Francigenum o Estilo Francés en Alemania
  - 1.4.2. La Escultura Germánica
  - 1.4.3. El este y el norte de Europa
  - 1.4.4. Los Países Bajos
- 1.5. El Arte Gótico en Inglaterra
  - 1.5.1. La Tradición Normanda
  - 1.5.2. El Estilo Decorado y el Estilo Perpendicular
  - 1.5.3. La Catedral de Durham
- 1.6. El Gótico Italiano I
  - 1.6.1. La Arquitectura
  - 1.6.2. La Influencia de las Órdenes Mendicantes
  - 1.6.3. La Italia Meridional





#### Estructura y contenido | 15 tech

- 1.7. El Gótico Italiano II
  - 1.7.1. El Clasicismo en la Edad Media
  - 1.7.2. Nicola Pisano, Giovanni Pisado y Arnolfo di Cambio
  - 1.7.3. Los Orígenes de la Pintura Gótica Italiana
- La Pintura de Giotto
  - 1.8.1. El Arte de Giotto
  - Giotto y la Capilla de Scrovegni. Lamento Sobre Cristo Muerto
  - Los discípulos de Giotto
- Otros Pintores clave
  - 1.9.1. Duccio
  - Simone Martini 1.9.2.
  - 1.9.3. Los hermanos Lorenzetti
    - 1.9.3.1. Introducción
    - 1.9.3.2. Obra: Alegoría del Buen Gobierno
- 1.10. El Arte en Flandes durante el siglo XV
  - 1.10.1. Introducción
  - 1.10.2. Hubert y Jan van Eyck
    - 1.10.2.1. Obra: Los Desposorios de los Arnolfini
  - 1.10.3. La Revolución Del Óleo
  - 1.10.4. La continuidad de la Pintura Flamenca



Aprende sin complicaciones y desde el dispositivo de tu preferencia. Un programa 100% para ti ahora"





# tech 18 | Metodología

#### Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.



Con TECH Universidad FUNDEPOS podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.

### Metodología | 19 tech



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

#### Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH Universidad FUNDEPOS es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.



Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

# tech 20 | Metodología

#### Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH Universidad FUNDEPOS aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



#### Metodología | 21 tech

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### **Clases magistrales**

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



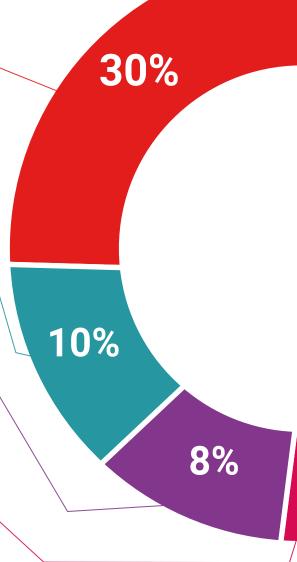
#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### **Lecturas complementarias**

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.



20%

25%

#### **Case studies**

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.







Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.







# tech 26 | Titulación

El programa del **Diplomado en Arte Gótico** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: Diplomado en Arte Gótico

N.º Horas: **150 h.** 





<sup>\*</sup>Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad FUNDEPOS



# Diplomado Arte Gótico

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

