

Tirocinio

Giornalismo Audiovisivo

A man in a suit and glasses is looking at a screen displaying digital data and code. The image is overlaid with a colorful geometric design consisting of diagonal stripes in blue, green, yellow, and red. The overall theme is technology and media.

tech



tech

Tirocinio
Giornalismo Audiovisivo

Indice

01

Introduzione

pag. 4

02

Perché svolgere questo
Tirocinio?

pag. 6

03

Obiettivi

pag. 8

04

Pianificazione
dell'insegnamento

pag. 10

05

Dove posso svolgere il
Tirocinio?

pag. 12

06

Condizioni generali

pag. 14

07

Titolo

pag. 16

01

Introduzione

Il settore audiovisivo è in piena espansione e richiede professionisti con una vasta esperienza nei nuovi formati e conoscenze tecniche. La conoscenza teorica è fondamentale in qualsiasi attività, ma in altre la pratica è essenziale per essere in grado di agire con maggiore scioltezza. Questo è il caso del mondo del giornalismo, dove il lavoro quotidiano arricchisce il professionista oltre a migliorarlo. Questo Tirocinio è una grande opportunità per gli studenti che desiderano progredire nel loro settore di competenza. A tal fine, i partecipanti svolgeranno un tirocinio intensivo di 3 settimane in un'azienda del settore della comunicazione audiovisiva che, allo stesso tempo, fornirà loro un'esperienza di apprendimento diretta e coinvolgente, che, allo stesso tempo, fornirà loro un'esperienza di apprendimento diretta e immersiva, per mano dei più rispettati professionisti.

“

Grazie a questo programma accademico, incorporerai gli strumenti pratici più innovativi del Giornalismo Audiovisivo nella tua pratica professionale quotidiana”





I nuovi scenari del giornalismo, con l'emergere dei social network e dei nuovi format televisivi, rendono necessario un costante aggiornamento dei professionisti della comunicazione. È in questo nuovo paradigma dell'informazione che i giornalisti si confrontano ogni giorno per continuare a trasmettere informazioni di ogni tipo a un pubblico che ha tra le mani sempre più mezzi di comunicazione con cui informarsi e intrattenersi. Alla luce di questa situazione, gli studenti che desiderano una visione ravvicinata, attuale e professionale del settore audiovisivo potranno ottenerla grazie a questo Tirocinio.

Progettata da TECH, questa formazione consiste in un tirocinio intensivo di 120 ore in una media agency di alto livello. Le istituzioni selezionate si distinguono nel panorama giornalistico per la gestione efficiente delle tecnologie audiovisive più innovative nell'era digitale. Lontano dal limitarsi alle strategie di lavoro tradizionali del settore, questi centri hanno cercato nuovi formati creativi che consentano loro di comunicare direttamente con i loro utenti su canali come i social media, le piattaforme di streaming e altri ancora.

Questi media si avvalgono anche dei professionisti più competitivi del settore. Avranno il compito di coinvolgere gli studenti nelle dinamiche produttive del settore e di assegnare loro compiti di diversa complessità e rigore. Inoltre, tutti gli studenti saranno seguiti da un assistente tutor che monitorerà i loro progressi in giornate complete di 8 ore, dal lunedì al venerdì, per un totale di 3 settimane. Questa opportunità accademica, pioniera nel suo genere, consentirà ai suoi studenti di accedere immediatamente ai posti di lavoro più competitivi nel settore del Giornalismo Audiovisivo. In queste posizioni, il loro curriculum sarà arricchito dalle numerose competenze ed esperienze pratiche che acquisiranno durante questo rigoroso tirocinio.

02

Perché svolgere questo Tirocinio?

Negli ultimi decenni le linee di demarcazione tra i diversi tipi di giornalismo si sono fatte più sfumate. I grandi media non si accontentano più di un professionista che conosce solo i principi della stampa scritta, della radio o della televisione. I giornalisti che oggi sono in prima linea sono quelli che, con maggiore o minore padronanza, sono in grado di scrivere reportage, produrre programmi di informazione o creare contenuti per i social media. In questo contesto, TECH vuole specializzare i propri studenti riguardo gli strumenti più aggiornati e le strategie essenziali per trasformarli in esperti completi in Giornalismo Audiovisivo.



Iscriviti a questa formazione e potrai immediatamente acquisire un'esperienza pratica nel giornalismo audiovisivo"

1. Aggiornare le proprie conoscenze sulla base delle più recenti tecnologie disponibili

Questo programma accademico aggiornerà le competenze del giornalista nella produzione audiovisiva. In particolare, si approfondirà l'uso di strumenti mobili per la creazione di materiale per i social network e spazi informativi. In questo modo, lo studente acquisirà una comprensione olistica delle risorse a sua disposizione nell'era digitale.

2. Approfondire nuove competenze dall'esperienza dei migliori specialisti

Per lo svolgimento di questo Tirocinio, gli studenti avranno a disposizione un assistente tutor di grande esperienza e professionalità. L'esperto avrà il compito di aiutarli ad approfondire le dinamiche di lavoro del Giornalismo Audiovisivo e supervisionerà la realizzazione di progetti e compiti completi.

3. Entrare in contesti audiovisivi di prim'ordine

Per questo programma di studio, TECH ha scelto istituzioni giornalistiche di prim'ordine che offriranno ai suoi studenti un tirocinio intensivo in Giornalismo Audiovisivo. Queste società di comunicazione sono riconosciute a livello internazionale per i loro strumenti innovativi e i loro professionisti competitivi.

4. Mettere in pratica ciò che si è appreso fin dall'inizio

A differenza di altri programmi di studio presenti sul mercato, il Tirocinio di TECH non si concentra sullo sviluppo delle competenze da un punto di vista teorico. Al contrario, lo studente acquisisce competenze in questa formazione lavorando fin dal primo giorno nelle dinamiche creative di un tirocinio intensivo di 3 settimane.

5. Ampliare le frontiere della conoscenza

Attraverso diversi accordi e contatti, TECH ha scelto istituzioni di riferimento internazionale nel campo del Giornalismo Audiovisivo per questo programma formativo. In questo modo, gli studenti aggiorneranno le loro conoscenze nei mezzi di comunicazione di primissimo livello.

“

*Avrai l'opportunità svolgere
il tuo tirocinio all'interno di
un centro di tua scelta”*

03

Obiettivi

L'obiettivo di questo Tirocinio è che gli studenti siano in grado di raccogliere tutte le informazioni necessarie e rigorose per trasferirle attraverso i diversi mezzi audiovisivi. Il professionista sarà inoltre in grado di adattare qualsiasi genere giornalistico al mondo digitale, oggi così in voga. Tutto questo per mano di un personale di professionisti del settore che accompagnerà lo studente quotidianamente, guidandolo e dandogli consigli affinché possa raggiungere gli obiettivi prefissati.



Obiettivi generali

- Comunicare e informare nel linguaggio dei media, attraverso la padronanza dei vari generi giornalistici
- Trasmettere alla società conoscenze, idee e dibattiti di contenuto informativo attraverso diverse forme di giornalismo e diversi mezzi di comunicazione
- Comprendere l'importanza della narrazione audiovisiva nella sfera comunicativa odierna





Obiettivi specifici

- ◆ Prendere decisioni relative alle funzioni di informazione, di produzione e di redazione, che si manifestano nella ricerca della massima attualità
- ◆ Incoraggiare la creatività e la persuasione attraverso media e mezzi di comunicazione diversi
- ◆ Saper collocare la comunicazione nel contesto delle altre scienze sociali
- ◆ Utilizzare le tecnologie e le tecniche dell'informazione e della comunicazione nei vari media o sistemi mediatici combinati e interattivi
- ◆ Comprendere la struttura dei media e i loro principali formati in quanto espressione degli stili di vita e delle culture delle società in cui svolgono la loro funzione pubblica
- ◆ Approfondire il giornalismo digitale a livello di formati e di contenuti



Questa formazione pratica ti dà l'opportunità di trovarti in uno scenario lavorativo reale. Iscriviti e arricchisci te stesso con un insegnamento di qualità"

04

Strutturazione del programma

Il Tirocinio di questo corso consiste in una formazione pratica in una prestigiosa azienda del settore. Per 3 settimane, gli studenti lavoreranno a fianco di professionisti della comunicazione, apprendendo le principali tecniche, strumenti e programmi utilizzati per la scrittura e la diffusione delle informazioni.

Lo studente sarà presente in questa esperienza dal lunedì al venerdì, con un orario di 8 ore consecutive e sarà supervisionato da un team didattico di TECH che verificherà che lo studente riceva un'istruzione pratica in linea con la realtà del settore e che completi la sua formazione nel campo audiovisivo.

In questa proposta di formazione, completamente pratica, le attività sono rivolte allo sviluppo e al perfezionamento delle competenze necessarie per la fornitura di servizi giornalistici nel settore audiovisivo, che richiedono una qualificazione elevata e sono orientate alla formazione specifica per l'esercizio dell'attività.

È un'ottima opportunità per imparare lavorando in un settore con prospettive future e avvicinarsi al giornalismo digitale, alla scrittura di testi adattati per i siti web, con un'attenzione al posizionamento SEO e SEM, senza perdere la notorietà che fornisce al giornalismo l'informazione aggiornata, seria e rigorosa. In questo ambito professionale 2.0, la padronanza e l'esercizio pratico dei generi tradizionali e ibridi è attualmente di grande rilevanza.

La fase pratica prevede la partecipazione attiva dello studente che svolgerà le attività e le procedure di ogni area di competenza (imparare a imparare e imparare a fare), con l'accompagnamento e la guida del personale docente e degli altri compagni di corso che facilitano il lavoro di squadra e l'integrazione multidisciplinare come competenze trasversali per la pratica giornalistica (imparare a essere e imparare a relazionarsi).



Specializzati grazie a un programma accademico innovativo e a professionisti che ti aiuteranno a crescere professionalmente"



Le procedure descritte di seguito costituiranno la base della parte pratica della formazione e la loro attuazione sarà soggetta alla disponibilità e al carico di lavoro del centro stesso; le attività proposte sono le seguenti:

Modulo	Attività Pratica
Tecniche di narrazione audiovisiva e comunicazione televisiva	Generare una narrazione e un discorso audiovisivo in testi credibili
	Sviluppare il linguaggio e la narrazione televisiva
	Produrre sceneggiature giornalistiche e televisive, nonché sceneggiature letterarie e tecniche
	Applicare la conoscenza teorica dello storytelling agli ambienti audiovisivi digitali
Dinamiche essenziali dell'informazione giornalistica e del giornalismo scritto di rilevanza per il settore audiovisivo	Praticare la locuzione e l'espressione in pezzi audiovisivi per la televisione
	Compilare un corretto compendio di documentazione informativa
	Tracciare documentazioni radiofoniche, audiovisive e fotografiche
	Scrivere testi con un uso corretto del linguaggio giornalistico
	Produrre notizie con titoli e sotto titoli accattivanti che svolgono funzioni specifiche
Tecniche del giornalismo televisivo e comunicazione radiofonica	Creare interviste giornalistiche
	Distinguere tra notizie quotidiane e non quotidiane con esercizi pratici
	Perfezionare le tecniche di montaggio televisivo
	Distinguere i diversi generi radiofonici nella produzione di programmi e sceneggiature radiofoniche
	Produrre sceneggiature radiofoniche espressive e creative, soprattutto per i programmi di informazione
	Registrare materiali pubblicitari
	Organizzare i compiti come redattore e produttore radiofonico
Produrre materiali pubblicitari radiofonici	
Innovazioni nel giornalismo digitale, nei social media e nel design delle pubblicazioni	Migliorare le tecniche SEO e SEM
	Realizzare testi per <i>microblogging</i> e blog giornalistici
	Creare testi che tengano conto della formattazione multimediale e dell'ipertestualità
	Trasferire il giornalismo analogico nei contesti digitali

05

Dove posso svolgere il Tirocinio?

Nell'ottica di offrire un'istruzione di qualità, TECH ha selezionato aziende del settore audiovisivo che mantengono la stessa filosofia e offrono agli studenti un'esperienza unica e arricchente che darà impulso alla loro carriera professionale. L'azienda mette a disposizione personale qualificato nell'area della comunicazione e le ultime tecnologie utilizzate nel settore.

“

Segui il tuo tirocinio in aziende leader nel settore audiovisivo, che ti aprirà le porte del mercato del lavoro"



06

Condizioni generali

Assicurazione di responsabilità civile

La preoccupazione principale di questa istituzione è quella di garantire la sicurezza sia dei tirocinanti sia degli altri agenti che collaborano ai processi di tirocinio in azienda. All'interno delle misure rivolte a questo fine ultimo, esiste la risposta a qualsiasi incidente che possa verificarsi durante il processo di insegnamento-apprendimento.

A tal fine, questa entità formativa si impegna a stipulare un'assicurazione di responsabilità civile per coprire qualsiasi eventualità possa verificarsi durante lo svolgimento del tirocinio all'interno del centro di collocamento.

La polizza di responsabilità civile per i tirocinanti deve garantire una copertura assicurativa completa e deve essere stipulata prima dell'inizio del periodo di tirocinio. Grazie a questa garanzia, il professionista si sentirà privo di ogni tipo di preoccupazione nel caso di eventuali situazioni impreviste che possano sorgere durante il tirocinio e potrà godere di una copertura assicurativa fino al termine dello stesso.



Condizioni Generali di Tirocinio

Le condizioni generali dell'accordo di tirocinio per il programma sono le seguenti:

1. TUTOAGGIO: durante il Tirocinio agli studenti verranno assegnati due tutor che li seguiranno durante tutto il percorso, risolvendo eventuali dubbi e domande che potrebbero sorgere. Da un lato, lo studente disporrà di un tutor professionale appartenente al centro di inserimento lavorativo che lo guiderà e lo supporterà in ogni momento. Dall'altro lato, lo studente disporrà anche un tutor accademico che avrà il compito di coordinare e aiutare lo studente durante l'intero processo, risolvendo i dubbi e aiutando a risolvere qualsiasi problema durante l'intero percorso. In questo modo, il professionista sarà accompagnato in ogni momento e potrà risolvere tutti gli eventuali dubbi, sia di natura pratica che accademica.

2. DURATA: il programma del tirocinio avrà una durata di tre settimane consecutive di preparazione pratica, distribuite in giornate di 8 ore lavorative, per cinque giorni alla settimana. I giorni di frequenza e l'orario saranno di competenza del centro, che informerà debitamente e preventivamente il professionista, con un sufficiente anticipo per facilitarne l'organizzazione.

3. MANCATA PRESENTAZIONE: in caso di mancata presentazione il giorno di inizio del Tirocinio, lo studente perderà il diritto allo stesso senza possibilità di rimborso o di modifica di date. L'assenza per più di due giorni senza un giustificato motivo/certificato medico porterà la rinuncia dello studente al tirocinio e, pertanto, la relativa automatica cessazione. In caso di ulteriori problemi durante lo svolgimento del tirocinio, essi dovranno essere debitamente e urgentemente segnalati al tutor accademico.

4. CERTIFICAZIONE: lo studente che supererà il Tirocinio riceverà un certificato che attesterà il tirocinio svolto presso il centro in questione.

5. RAPPORTO DI LAVORO: il Tirocinio non costituisce alcun tipo di rapporto lavorativo.

6. STUDI PRECEDENTI: alcuni centri potranno richiedere un certificato di studi precedenti per la partecipazione al Tirocinio. In tal caso, sarà necessario esibirlo al dipartimento tirocini di TECH affinché venga confermata l'assegnazione del centro prescelto.

7. NON INCLUDE: il Tirocinio non includerà nessun elemento non menzionato all'interno delle presenti condizioni. Pertanto, non sono inclusi alloggio, trasporto verso la città in cui si svolge il tirocinio, visti o qualsiasi altro servizio non menzionato.

Tuttavia, gli studenti potranno consultare il proprio tutor accademico per qualsiasi dubbio o raccomandazione in merito. Egli fornirà tutte le informazioni necessarie per semplificare le procedure.

07 Titolo

Questo **Tirocinio in Giornalismo Audiovisivo** possiede il programma più completo e aggiornato del panorama professionale e accademico.

Dopo aver superato le valutazioni, lo studente riceverà mediante lettera certificata, con ricevuta di ritorno, la corrispondente qualifica di Tirocinio rilasciato da TECH.

Oltre alla qualifica, sarà possibile ottenere un certificato e un attestato dei contenuti del programma. A tal fine, sarà necessario contattare il proprio consulente accademico, che fornirà tutte le informazioni necessarie.

Titolo: **Tirocinio in Giornalismo Audiovisivo**

Durata: **3 settimane**

Modalità: **dal lunedì al venerdì, turni da 8 ore consecutive**

N° Ore Ufficiali: **120 o. di pratica professionale**



tech

Tirocinio
Giornalismo Audiovisivo

Tirocinio

Giornalismo Audiovisivo



tech