

Corso Universitario

Uso dei Droni nella Fotografia





Corso Universitario

Uso dei Droni nella Fotografia

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/uso-droni-fotografia

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 18

05

Metodologia

pag. 22

06

Titolo

pag. 30

01

Presentazione

Dalla sua invenzione, la fotografia ha subito numerosi e notevoli progressi. Nel nostro secolo, oltre all'avvento e alla democratizzazione della fotografia digitale di altissima qualità, c'è stata una svolta senza precedenti nella storia di questa forma d'arte. Stiamo parlando dell'uso dei Droni nella Fotografia, grazie al quale per la prima volta è possibile fotografare praticamente tutto dalla stessa prospettiva dei volatili. Con l'obiettivo di promuovere l'espansione di questa nuova arte, TECH vuole contribuire al miglioramento delle tecniche utilizzate nel settore mediante questo programma educativo.





“

Unisciti alla rivoluzione dei droni, trova la tua nicchia di mercato e ottieni il successo come fotografo grazie a questo Corso Universitario di TECH”

L'esplosione del fenomeno dei droni in tutto il mondo ha portato una vera e propria rivoluzione nel mondo della fotografia, sia amatoriale che professionale. Le fotografie che possono essere scattate ad alta quota con i droni sono spesso mozzafiato e non sarebbero replicabili da terra, almeno non con la stessa intensità visiva ed emotiva.

Fino a pochi anni fa, per ottenere le foto che questi dispositivi consentono di scattare oggi, era necessario fare grossi investimenti in elicotteri o addirittura aerei, un lusso che solo pochi fotografi potevano permettersi. Le fotografie aeree sono state così monopolizzate dal capitale.

Tuttavia, nel giro di un decennio, il mondo della fotografia è cambiato completamente. Con l'acquisto di un drone per poche centinaia di euro, anche un dilettante può diventare un fotografo di tutto rispetto in grado di condividere i suoi scatti. Le possibilità artistiche offerte dalle altezze hanno moltiplicato il potenziale creativo dello scatto e la forte domanda di immagini nuove e più spettacolari su internet ha fatto diventare la fotografia con i droni la nuova tendenza.

Basta trovare una buona nicchia, scovare qualche soggetto estetico dal cielo e iniziare a fotografarlo. Il segmento di attività relativo alla natura e ai paesaggi, ma anche i festival e i concerti, hanno riscosso un particolare successo. Quindi c'è ancora un mondo da conquistare in settori come il fotogiornalismo, un campo che in realtà è inesauribile.

In breve, il drone è un'invenzione che ci accompagnerà per molto tempo e TECH Università Tecnologica offre ai diversi tipi di fotografi un corso di preparazione volto a padroneggiarne l'uso nella fotografia.

Questo **Corso Universitario in Uso dei Droni nella Fotografia** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti nel campo
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Speciale enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuali
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Un Corso Universitario senza pari per imparare a scattare le migliori fotografie da un drone, nel pieno rispetto delle normative vigenti"

“

Avventurati nell'emozionante mondo della fotografia aerea grazie a questo Corso Universitario ideale per imparare tutto quello che c'è da sapere sui droni"

Il personale docente del programma comprende prestigiosi professionisti che apportano la propria esperienza, così come specialisti riconosciuti e appartenenti a società scientifiche di primo piano.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. A tal fine, il professionista potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama, che possiedono un'ampia esperienza nel loro lavoro.

Unisciti alla rivoluzione dei droni, trova la tua nicchia di mercato e ottieni il successo come fotografo grazie a questo Corso Universitario di TECH.

Essere in grado di creare contenuti fotografici di alta qualità dall'alto ti aprirà molte opportunità di lavoro.



02

Obiettivi

Questo programma accademico è stato creato con l'obiettivo di insegnare allo studente le competenze necessarie per usare i diversi tipi di droni, padroneggiare i concetti essenziali per lavorare con questa tecnologia in sicurezza e conoscerne i diversi tipi e le particolarità. Lo studente sarà inoltre in grado di distinguere tra location buone e cattive e imparerà a trovare l'inquadratura migliore. Acquisirà anche abilità di ripresa con il drone. In breve, con questa preparazione TECH mira a creare veri e propri professionisti del settore.





“

Pilotare un drone per scopi fotografici non è mai stato così facile. Prendi subito la decisione e inizia il Corso Universitario domani stesso"



Obiettivi generali

- ♦ Padroneggiare la tecnica fotografica dal livello base a quello avanzato
- ♦ Creare concetti per mezzo di una struttura narrativa audiovisiva
- ♦ Costruire un portafoglio personale di qualità e ad alto impatto nel mercato
- ♦ Sviluppare il talento creativo e l'attitudine professionale
- ♦ Creare un portfolio professionale e un branding individuale





Obiettivi specifici

- Conoscere gli aspetti fondamentali della legalità e della sicurezza dei droni
- Imparare a pianificare un volo dei droni
- Imparare le differenze tra la fotografia tradizionale vs. Fotografia con droni
- Introdurre la registrazione video con il drone
- Sapere come diventare fotografo professionista di droni

“

Cogli questa opportunità e acquisisci gli strumenti per potenziare le tue conoscenze in questo campo”

03

Direzione del corso

La responsabile di questo programma accademico è María García Barriga, professionista del mondo della comunicazione con una vasta esperienza nella creazione di contenuti audiovisivi. Sarà inoltre presente Daniel Nuevo, un esperto del settore con una vasta esperienza di insegnamento. Nuevo ha lavorato in proprio e per conto terzi, trattando direttamente con una moltitudine di clienti di diversi settori. Nel 2020 ha creato Operadrone per offrire istruzione ufficiale e consulenza ai piloti di droni. Il suo obiettivo: soddisfare tutte le esigenze dei piloti di droni e garantire che non volino mai da soli.





“

Come sempre, TECH si è avvalso dei migliori insegnanti. Lasciati guidare dall'élite della professione"

Direttore ospite internazionale

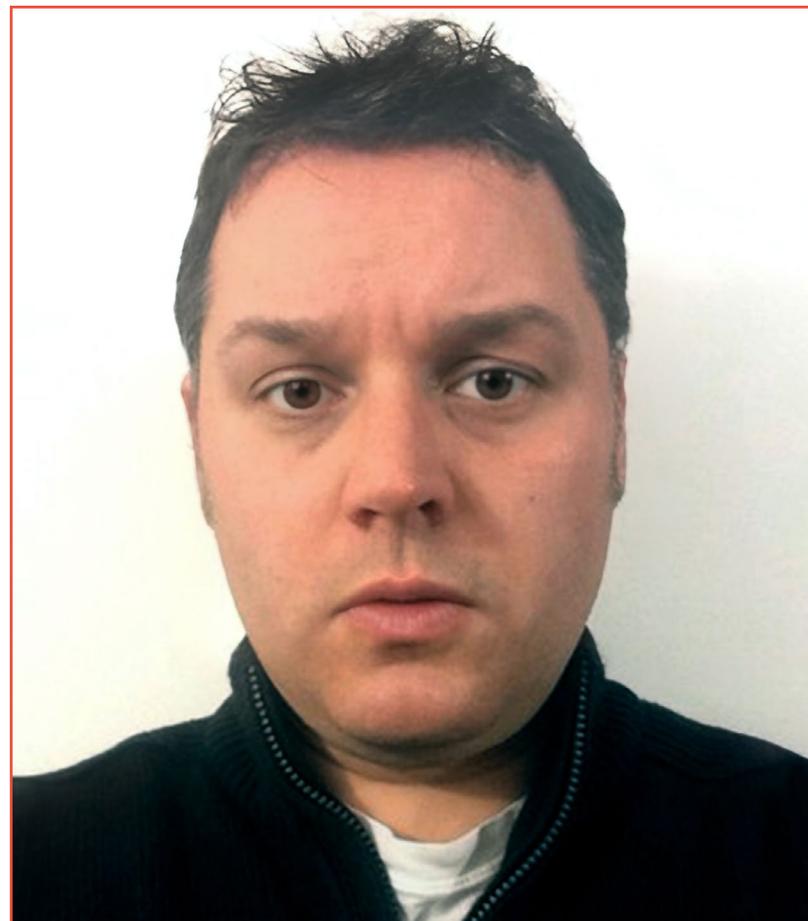
James Coupe è un artista di fama internazionale il cui lavoro approfondisce i temi della **visibilità, del lavoro e del Capitalismo di sorveglianza**. Lavora in un'ampia gamma di media, tra cui Fotografia, Video, Scultura, Installazione e Media Digitali.

Le opere recenti includono sistemi di sorveglianza pubblica in tempo reale, installazioni interattive deepfake e collaborazioni con i micro-lavoratori di Amazon Mechanical Turk. Allo stesso tempo, riflettendo sull'**impatto dei Big Data, del lavoro immateriale e dell'IA**, i suoi lavori esplorano le ricerche, le interrogazioni, l'automazione, i sistemi di classificazione, l'uso di narrazioni algoritmiche, il plusvalore e gli affetti umani. La sua ricerca continua all'intersezione tra arte, tecnologia, diritti umani, etica e privacy lo posiziona come un vero visionario e un **leader nel campo del pensiero critico-creativo globale**.

James Coupe è Professore di Arte e Media Sperimentali e Responsabile della Fotografia presso il Royal College of Art. Prima di assumere questa posizione, è stato professore presso il Dipartimento di Arte Digitale e Media Sperimentali (DXARTS) dell'Università di Washington a Seattle per quasi due decenni. Durante questo periodo, ha contribuito a far sì che il programma di dottorato basato sulla pratica presso il DXARTS diventasse uno dei programmi di dottorato leader a livello mondiale nel campo dell'Arte Digitale.

Il suo progetto 2020, "Warriors", è stato **una pietra miliare nell'uso della tecnologia deepfake in uno spazio artistico mainstream**. Al di là dell'infrastruttura tecnica e dei modelli di apprendimento automatico che utilizza per realizzare i **suoi lavori, i suoi interessi nei media sintetici trascendono i confini disciplinari**: l'etica e le migliori pratiche per trattare e rilevare i media falsi, l'esplorazione artistica dei media ingannevoli, alterati e para-fantascientifici e le opportunità emergenti nella cinematografia, nel cinema algoritmico e nella narrativa.

Il suo lavoro, **sia individuale che in gruppo**, è stato esposto in gallerie rinomate come il Centro Internazionale di Fotografia di New York, il Kunstraum Kreuzberg di Berlino, FACT Liverpool, Ars Electronica e il Festival Internazionale del Cinema di Toronto. Inoltre, ha ricevuto **numerosi premi e riconoscimenti**, tra cui quelli di Creative Capital, Ars Electronica, HeK Basel e Surveillance Studies Network.



Dott. Coupe, James

- Responsabile della Fotografia presso il Royal College of Art
- Ex docente presso il Dipartimento di Arte Digitale e Media Sperimentali dell'Università di Washington
- Autore di una dozzina di mostre personali e partecipante a venti mostre collettive
- Dottorato in Arte Digitale e Media Sperimentali presso l'Università di Washington - MFA in Tecnologia Creativa presso l'Università di Salford a Manchester (Regno Unito)
- Master in Belle Arti (Scultura) presso l'Università di Edimburgo (Regno Unito)

“

*Grazie a TECH potrai
apprendere con i migliori
professionisti del mondo”*

Direzione



Dott.ssa García Barriga, María

- ♦ Professionista del marketing digitale
- ♦ Oltre 15 anni di esperienza nella generazione di contenuti di vario genere: logistica e distribuzione, moda e letteratura o conservazione del patrimonio artistico
- ♦ Ha lavorato in importanti media come RTVE e Telemadrid
- ♦ Laurea in Scienze delle Informazioni presso la UCM
- ♦ Corso Post-laurea in Marketing e Comunicazione nelle Aziende della Moda e del Lusso presso la UCM
- ♦ MBA dell'ISEM Fashion Business School dell'Università di Navarra
- ♦ Dottoranda in Creazione di Tendenze della Moda
- ♦ Autrice di *The Pattern of Eternity: Creating a Spiral Identity for Fashion Trend Automation*

Personale docente

Dott. Nuevo Duque, Daniel

- ♦ Fondatore di Operadrone
- ♦ 10 anni di esperienza come fotografo e operatore di ripresa



04

Struttura e contenuti

Questo percorso di studi è stato strutturato nel corso di 150 ore e 10 moduli in cui lo studente apprenderà tutto ciò che riguarda i fattori climatici che influenzano la fotografia con i droni, la pianificazione dei tempi e del luogo di lavoro, l'attenta valutazione delle condizioni meteorologiche e i limiti e le restrizioni che la legge prevede per l'esercizio di questa professione. Si tratta dunque di un programma preciso come un orologio svizzero e che non lascia nulla al caso.





“

*Padroneggia l'uso dei Droni nella
Fotografia e crea la tua propria
clientela su internet”*

Modulo 1. L'uso dei droni nella fotografia

- 1.1. Nuovi strumenti per la fotografia digitale
 - 1.1.1. I droni
 - 1.1.2. Composizione tecnica di un drone
 - 1.1.3. Tipi di droni
- 1.2. Impara a volare
 - 1.2.1. Stabilizzazione del sistema di volo
 - 1.2.2. Aspetti interni: sicurezza
 - 1.2.3. Aspetti esterni: meteorologia
- 1.3. Vincoli legali e geografici all'uso dei droni
 - 1.3.1. Europa
 - 1.3.2. USA e America Latina
 - 1.3.3. Resto del mondo
- 1.4. Pianificazione e location
 - 1.4.1. Pianificazione
 - 1.4.2. Ricerca delle location
 - 1.4.3. Applicazioni e liste di controllo
- 1.5. Tecnica fotografica applicata ai droni
 - 1.5.1. Prospettiva
 - 1.5.2. Esposizione
 - 1.5.3. Altre impostazioni
- 1.6. Composizione fotografica con i droni
 - 1.6.1. Disposizione spaziale
 - 1.6.2. Elementi dell'immagine
 - 1.6.3. Il colore
- 1.7. Composizione fotografica con i droni II
 - 1.7.1. Formato
 - 1.7.2. Elementi dell'immagine II
 - 1.7.3. Altezza





- 1.8. Tecniche speciali
 - 1.8.1. Panoramica
 - 1.8.2. *Timelapse e hyperlapse*
 - 1.8.3. Altro
- 1.9. Riprese con il drone
 - 1.9.1. Aspetti tecnici di un film in movimento
 - 1.9.2. Elementi dell'immagine
 - 1.9.3. Movimenti della camera
- 1.10. Il fotografo professionista dei droni
 - 1.10.1. Istruzione
 - 1.10.2. Legalità
 - 1.10.3. Opportunità di carriera

“

Potrai ottenere capacità di post-produzione di un livello superiore grazie a questo programma dal valore curricolare eccellente”

05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

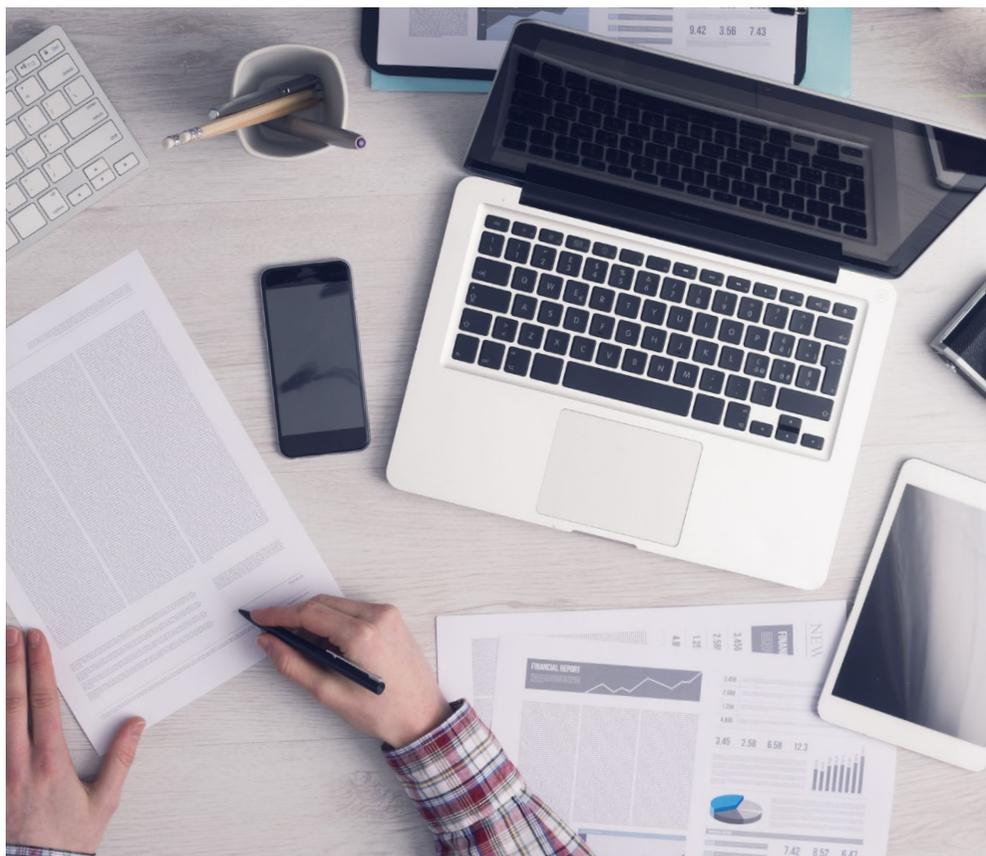
Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Lo studente imparerà la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali concreti attraverso attività collaborative e casi reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera* ”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per preparare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



06

Titolo

Il Corso Universitario in Uso dei Droni nella Fotografia ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Uso dei Droni nella Fotografia** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Uso dei Droni nella Fotografia**

N. Ore Ufficiali: **150 o.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Uso dei Droni nella
Fotografia

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Uso dei Droni nella Fotografia