

# Corso Universitario

## Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo

Approvato dall'NBA



**tech** università  
tecnologica



**tech** università  
tecnologica

## Corso Universitario Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo

Modalità: **Online**

Durata: **6 settimane**

Titolo: **TECH Università Tecnologica**

Ore teoriche: **150 O.**

Accesso al sito web: [www.techtute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/specializzazione-fotogiornalismo-sportivo](http://www.techtute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/specializzazione-fotogiornalismo-sportivo)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Direzione del corso

---

*pag. 12*

04

Struttura e contenuti

---

*pag. 16*

05

Metodologia

---

*pag. 20*

06

Titolo

---

*pag. 28*

# 01

# Presentazione

Nel fotogiornalismo, la specializzazione è la risposta alla richiesta di efficienza. Nel campo dello sport, questa specializzazione sarà fondamentale per poter captare e riflettere non solo ciò che accade durante l'evento sportivo, ma anche tutto ciò che lo circonda, i processi e l'atmosfera prima, durante e dopo l'evento. Non per niente lo sport, soprattutto quello di massa, ha un'enorme influenza su molti settori e fattori economici e sociali. Questo programma ti permetterà di svolgere il tuo lavoro tenendo conto di tutti i fattori che deve includere un'immagine d'impatto, in modo da ottenere la qualità che ogni pubblicazione vuole offrire al proprio pubblico.





“

*Il Corso Universitario in Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo si propone come uno strumento di grande utilità per il professionista e gli permetterà di imparare a gestire tutti i fattori che determinano l'impatto e la qualità delle immagini in questo settore"*

Il fotogiornalismo sportivo, o l'immagine giornalistica nello sport, è stato e continua a essere un fattore determinante per valutare il livello del giornalismo sportivo a livello nazionale e internazionale. Tradizionalmente, il ruolo del giornalista sportivo è stato relegato a una posizione screditata e svalutata, soprattutto dai suoi stessi colleghi, che comunemente definivano la redazione sportiva come il "Toy Department".

Lo stesso vale nel mondo accademico riguardo agli studi legati alla comunicazione e allo sport. Per questo motivo, e con l'obiettivo di rivalutare la figura del fotoreporter sportivo, tradizionalmente una delle più dimenticate in questo settore, questo modulo si concentra sulla scoperta e sulla valorizzazione del lavoro fotogiornalistico nel campo dello sport. Lo studente intraprenderà un percorso storico attraverso le immagini più iconiche che rappresentano gli eventi e le figure sportive più trascendenti.

Il valore di una buona immagine sportiva in un determinato contesto può trascendere in altri campi giornalistici come la politica, l'economia e le questioni sociali. In questa linea, è essenziale riconoscere le differenze tra un fotoreporter che si occupa di una singola disciplina sportiva, capace di comprendere lo sviluppo del gioco e di entrare in empatia con lo sportivo nei momenti chiave, e quelli che si caratterizzano per il loro lavoro in diverse discipline sportive. Questa specializzazione sarà decisiva per poter captare e riflettere non solo ciò che accade durante l'evento sportivo, ma anche ciò che lo incornicia, come i momenti che lo precedono, le reazioni dei tifosi e dei diversi protagonisti durante il suo svolgimento o le emozioni che sorgono dopo che si è concluso.

Infine, è importante tenere presente che il potere dell'immagine sportiva serve a rompere con i modelli tradizionali o, al contrario, a mantenere un discorso sempre più obsoleto. È questa un'epoca basata sulla spettacolarizzazione e in cui, grazie ai social network e alle diverse piattaforme digitali, l'immagine aumenta il suo valore come notizia e materiale descrittivo. Pertanto, la comprensione del ruolo delle donne rappresentate nell'immagine giornalistica dei diversi media sportivi è fondamentale al fine di procedere, applicando uno sguardo retrospettivo, verso un trattamento equo ed etico, capace di abbandonare la sessualizzazione o il successo come motivazioni di eccezione nella rappresentazione delle donne nello sport.

Questo **Corso Universitario in Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Ultima tecnologia nel software di elearning
- ♦ Sistema di insegnamento intensamente visivo, supportato da contenuti grafici e schematici di facile assimilazione e comprensione
- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti attivi.
- ♦ Sistemi di video interattivi di ultima generazione
- ♦ Insegnamento supportato dalla pratica online
- ♦ Sistemi di aggiornamento e riciclaggio permanente
- ♦ Apprendimento autoregolato: piena compatibilità con altre occupazioni
- ♦ Esercizi pratici per l'autovalutazione e la verifica dell'apprendimento
- ♦ Gruppi di appoggio e sinergie educative: domande agli esperti, forum di discussione e conoscenza
- ♦ Comunicazione con l'insegnante e lavoro di riflessione individuale
- ♦ Sarai in grado di accedere ai contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o mobile con connessione a internet
- ♦ Banche di documentazione complementare sempre disponibili, anche dopo il corso



*Offriamo un apprendimento specifico e ampio del linguaggio specifico del fotogiornalismo sportivo"*

“

*Impara il processo di sviluppo di un tipo di informazione di assoluta rilevanza nel giornalismo sportivo, fino a diventare uno dei professionisti più seguiti e apprezzati da un pubblico sempre più ampio"*

Il personale docente del programma possiede una vasta esperienza nell'insegnamento a livello universitario, sia nei programmi di laurea che in quelli post-laurea, ed è costituito da professionisti del settore, i quali conoscono in prima persona la profonda trasformazione che questo sta vivendo, con l'incorporazione di nuovi modelli di spettatore o ricevitore di messaggi, di controllo delle reti, ecc. La loro esperienza diretta, le loro conoscenze e la capacità di analisi sono la fonte migliore per cogliere le chiavi del presente e del futuro di una professione appassionante per chi ama lo sport e la comunicazione.

La metodologia del Corso Universitario, sviluppata in formato online, permette di superare le barriere imposte dagli obblighi lavorativi e le difficoltà di conciliarli con la vita privata.

Tutto questo fa di questo Corso Universitario una specializzazione che raccoglie gli aspetti più rilevanti ed essenziali per trasformare il giornalista in un vero esperto di questa professione.

*Impara a conoscere l'attrezzatura di base e gli strumenti complementari necessari per l'esercizio del fotogiornalismo sportivo.*

*Uno studio completo che ti permetterà di far progredire in modo inarrestabile la tua capacità lavorativa.*



# 02

## Obiettivi

Questo Corso Universitario mira a fornire ai professionisti la specializzazione necessaria a lavorare nell'area specifica del fotogiornalismo sportivo, accompagnandoli lungo un processo completo di acquisizione di conoscenze teoriche e pratiche. Una sfida che raggiungiamo mediante la ricerca dell'eccellenza con cui sviluppiamo tutte le fasi del programma.





“

*Un Corso Universitario focalizzato sulla pratica che ti permetterà di apprendere in modo efficiente e di applicare con sicurezza ciò che impari nel tuo lavoro"*



## Obiettivi generali

---

- ♦ Analizzare la figura e le funzioni del fotoreporter sportivo
- ♦ Stabilire una metodologia appropriata per lavorare in diversi eventi sportivi
- ♦ Dare il giusto valore al lavoro della fotografia sportiva nella storia recente
- ♦ Generare conoscenze specialistiche sull'importanza della fotografia nelle prime pagine dei media sportivi

“

*Impara a scattare fotografie sportive iconiche che rappresentino e definiscano gli eventi immortalati con efficienza e professionalità”*





### Obiettivi specifici

---

- ♦ Analizzare le fotografie iconiche nel mondo dello sport
- ♦ Studiare i riferimenti storici e attuali del fotogiornalismo sportivo
- ♦ Riconoscere le peculiarità delle diverse discipline sportive
- ♦ Esplorare il linguaggio dello sport attraverso le immagini
- ♦ Riflettere sul trattamento della diversità nello sport attraverso l'uso delle immagini
- ♦ Determinare l'importanza dell'immagine nell'organizzazione dei Giochi Olimpici
- ♦ Studiare il ruolo della donna nello sport

03

# Direzione del corso

I nostri docenti combinano la loro esperienza personale nel fotogiornalismo sportivo nei media con quella dell'insegnamento a diversi livelli e in diversi settori legati al fotogiornalismo. Un personale docente che possiede un insieme di competenze di altissima qualità, per una specializzazione eccezionale.





“

*Esperti professionisti in fotogiornalismo sportivo che, inoltre, hanno una lunga esperienza come insegnanti, si occuperanno di fornirti le conoscenze necessarie per avanzare nella tua professione"*

## Direzione



### Dott. Sedano, Jon

- ♦ Laurea in Giornalismo (2017)
- ♦ Master in Ricerca e nuovi pubblici (2018)
- ♦ Scuola autunnale di dottorato in comunicazione presso l'Università di Malaga (2019)
- ♦ Scuola estiva di dottorato presso l'Università di Alicante nel 2019
- ♦ Scuola estiva di dottorato presso l'Università della Navarra nel 2018
- ♦ Docente di fotogiornalismo all'Università di Malaga
- ♦ Docente del workshop "Fotogiornalismo: Etica di fronte al rischio biologico e alle emergenze sanitarie" alla 14a Conferenza internazionale dell'Università di Malaga su sicurezza, emergenze e catastrofi
- ♦ Docente del workshop "Fotogiornalismo: Etica di fronte alla desolazione" alla XIV Conferenza internazionale dell'Università di Malaga su sicurezza, emergenze e disastri
- ♦ Docente del workshop "La verifica nell'era digitale: Bufale, fake news e disinformazione" dell'Università di Malaga
- ♦ Docente del workshop "Comunicazione e micro-narrazioni attraverso Instagram" presso l'Università di Malaga
- ♦ Produzione di guide didattiche audiovisive: progettazione narrativa, tecnica e legale
- ♦ Corrispondente multimediale di Diario SUR
- ♦ Freelance presso El País
- ♦ Direttore del media specializzato La Casa de EL
- ♦ Collaboratore di Radio 4G
- ♦ Collaboratore di Radio Pizarra
- ♦ Articolista per ECC Ediciones
- ♦ Articolista per la rivista Dolmen



## Personale docente

### Dott. Puertas Graell , David

- ♦ Laurea in Giornalismo presso l'Università di Malaga nel 2013
- ♦ Membro di Digilab: Media, Strategy and Regulation (URL), riconosciuto come gruppo di ricerca consolidato dalla Generalitat de Catalunya
- ♦ Dottorando e assegnista di ricerca presso la Facoltà di Comunicazione e Relazioni Internazionali Blanquerna - Università Ramon Llull (10/2016)
- ♦ Soggiorno dottorale presso l'Università di Aarhus (Danimarca) (2019)
- ♦ Master in Ricerca sulla Comunicazione Giornalistica, Università di Malaga
- ♦ Professionista del Community Manager Studi sulla comunicazione e sui media, DEUSTO (12 - 13)
- ♦ Laureato in Giornalismo presso l'Università di Malaga
- ♦ Partecipazione come docente alla Winter School 2021 della Facoltà di Comunicazione e Relazioni Internazionali, Blanquerna Università Ramón Llull (gennaio 2021)
- ♦ Partecipazione come docente al Master in Comunicazione politica e sociale, Blanquerna. Università Ramón Llull (Febbraio, 2020) Coordinato da Elena Yeste
- ♦ Partecipazione come docente alla Winter School 2020 della Facoltà di Comunicazione e Relazioni Internazionali, Blanquerna Università Ramón Llull (gennaio 2020)
- ♦ Redattore presso Delena Formación
- ♦ Redattore di contenuti presso Media Esfera Comunicacion y Marketing Digital
- ♦ Caporedattore presso tiroapuerta.com
- ♦ Assistente alla redazione di contenuti virali presso Columna Zero
- ♦ Membro della produzione del film documentario 'La Memoria Encontrada' con la partecipazione dell'Università di Malaga e della Filmoteca de Andalucía
- ♦ Redattore presso Granada Hoy (Grupo Joly)

04

# Struttura e contenuti

Questo Corso Universitario completo ti permetterà di apprendere tutte le tecniche del fotogiornalismo e ti condurrà ai più alti standard di qualità e successo nel tuo lavoro. Un ripasso completo che ti porterà in modo stimolante e intensivo ai massimi livelli di apprendimento.







“

*Trasformiamo i tuoi sforzi in capacità di lavoro reale, convertendo la teoria in conoscenze pratiche grazie a un apprendimento costante e stimolante”*

## Modulo 1. Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo

- 1.1. La figura del fotoreporter sportivo
  - 1.1.1. Introduzione
  - 1.1.2. Funzioni e fonti della fotografia sportiva
  - 1.1.3. Il linguaggio dello sport attraverso le immagini
- 1.2. Apparecchiature fotografiche
  - 1.2.1. Fotocamere e caratteristiche richieste
  - 1.2.2. Materiale complementare
  - 1.2.3. Selezione e editing
- 1.3. Posizione del fotografo sul campo di gioco
  - 1.3.1. Posizionamento e importanza del tipo di lente utilizzata
  - 1.3.2. Calcio
  - 1.3.3. Pallacanestro
  - 1.3.4. Ciclismo
  - 1.3.5. Altro
- 1.4. Riferimenti attuali
  - 1.4.1. Fotoreporter sportivi I
  - 1.4.2. Fotoreporter sportivi II
  - 1.4.3. Fotoreporter sportivi internazionali
- 1.5. Premi fotografici
  - 1.5.1. *World Press Photo*
  - 1.5.2. *Sony World Photography Awards*
  - 1.5.3. Altro
- 1.6. L'immagine principale della prima pagina dei più importanti media sportivi
  - 1.6.1. Marca
  - 1.6.2. AS
  - 1.6.3. Sport
  - 1.6.4. Mundo Deportivo





- 1.7. Analisi di fotografie iconiche
  - 1.7.1. Selezione e studio di fotografie riconoscibili per il loro impatto II
  - 1.7.2. Selezione e studio di fotografie riconoscibili per il loro impatto II
  - 1.7.3. Pubblicazioni storiche
    - 1.7.3.1. *Sports Illustrated*
    - 1.7.3.2. El Gráfico
    - 1.7.3.3. Don Balón
    - 1.7.3.4. Altro
- 1.8. Il potere dell'immagine nei Giochi Olimpici: Barcellona '92
  - 1.8.1. La città di Barcellona: fotografia di una metamorfosi
  - 1.8.2. L'opera olimpica
  - 1.8.3. L'eredità simbolica
- 1.9. Trattamento della diversità I
  - 1.9.1. Razzismo
  - 1.9.2. Genere
  - 1.9.3. Il ruolo invisibile delle donne nelle prime pagine sportive
- 1.10. Trattamento della diversità II
  - 1.10.1. Vigilare le frontiere della sessualità
  - 1.10.2. Studio di caso: Caster Semenya
  - 1.10.3. Altri casi simili



*Un Corso Universitario davvero eccezionale che darà una spinta alla tua competitività sul mercato del lavoro"*

05

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

## Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

*Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”*



*Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.*



*Lo studente imparerà la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali concreti attraverso attività collaborative e casi reali.*

### Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

*Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”*

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.*

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per preparare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.*

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



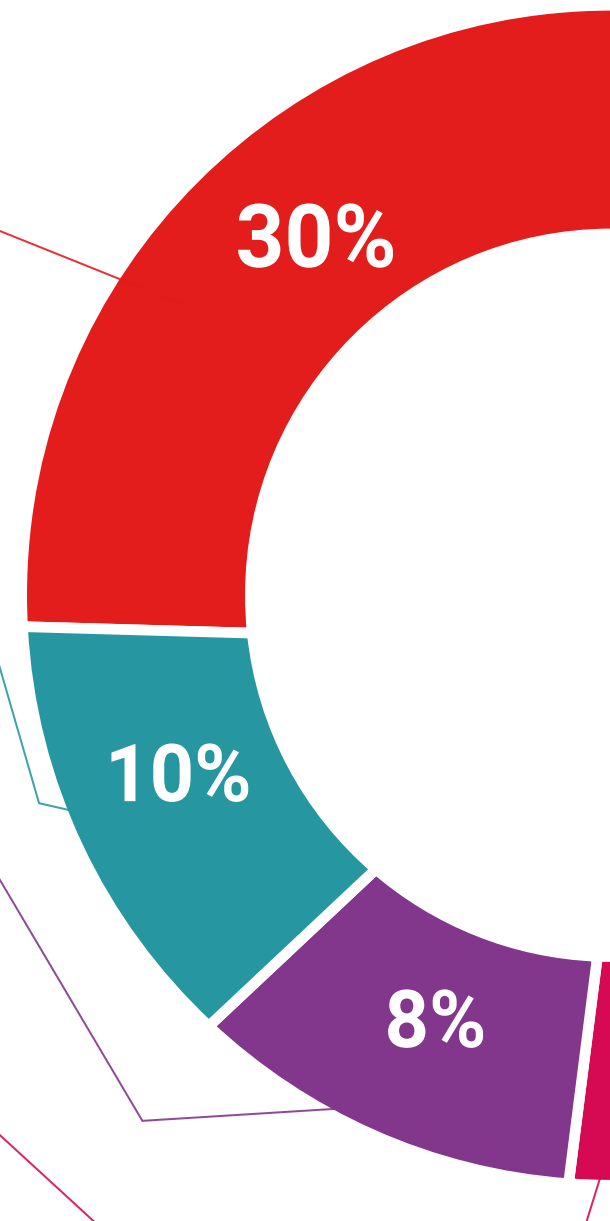
#### Pratiche di competenze e competenze

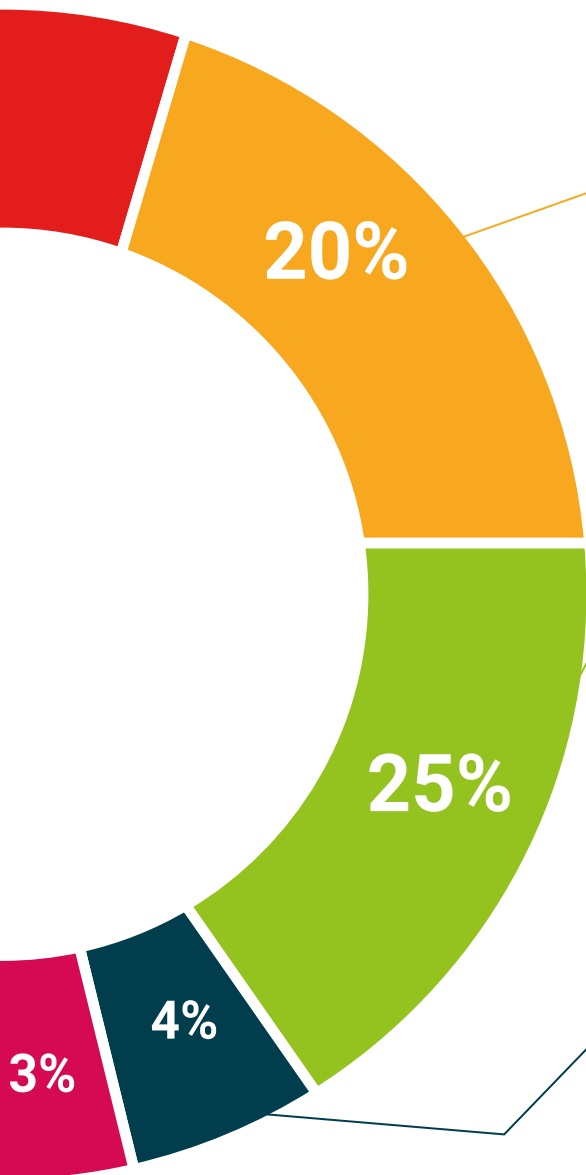
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



#### Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





#### Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



#### Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



#### Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



06

# Titolo

Il Corso Universitario in Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata\* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo**

Ore Ufficiali: **150 O.**

Approvato dall'**NBA**



\*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro  
salute fiducia persone  
educazione informazione tutor  
garanzia accreditamento insegnamento  
istituzioni tecnologia apprendimento  
comunità impegno  
attenzione personalizzata innovazione  
conoscenza presente qualità  
formazione online  
sviluppo istituzioni  
classe virtuale lingu

**tech** università  
tecnologica

**Corso Universitario**  
Specializzazione in  
Fotogiornalismo Sportivo

Modalità: Online

Durata: 6 settimane

Titolo: TECH Università Tecnologica

Ore teoriche: 150 O.

# Corso Universitario Specializzazione in Fotogiornalismo Sportivo

Approvato dall'NBA

