

Corso Universitario

Produzione di Documentari





Corso Universitario Produzione di Documentari

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/produzione-documentari

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

Il documentario racconta una storia vera, quindi gli sceneggiatori devono essere dei veri e propri specialisti sull'argomento che vogliono trattare. Questo programma mira a far conoscere agli studenti tutti i processi di produzione di un documentario, dalle narrazioni ai principali strumenti per la realizzazione di sceneggiature o di interviste.



“

Lo sceneggiatore deve conoscere in profondità l'argomento della storia che vuole raccontare nei suoi documentari e le tecniche per narrarla”

Per creare qualsiasi tipo di documentario è necessario acquisire differenti competenze che permettano di mettere in pratica l'idea e di farla funzionare. Quindi un aggiornamento in quest'area è consigliabile anche agli sceneggiatori che possiedano già conoscenze approfondite e una vasta esperienza, poiché solamente una specializzazione continua consentirà loro di riscuotere successo.

Inoltre, non solo è sufficiente conoscere la base dei processi da seguire per la creazione di un documentario, ma è di vitale importanza che gli sceneggiatori siano specializzati nel tema che vogliono raccontare, poiché un documentario racconta una storia reale e non ci può essere alcun margine di errore nella narrazione.

Il piano di studi di questo Corso Universitario si concentra sul linguaggio del documentario per mostrare come realizzare sceneggiature in questo settore. Tratta perciò come progettare i diversi tipi di strategie della narrazione, del personaggio, della direzione, della ricerca, delle ricostruzioni e dei discorsi orali o visivi. Uno degli aspetti più importanti in un documentario sono le interviste e, quindi, hanno un ruolo fondamentale anche in questo Corso Universitario.

Questo programma è il più completo del mercato e il suo obiettivo è che il professionista ottenga un livello superiore nella creazione di documentari, sulla base dei fondamenti e delle ultime tendenze nella stesura di sceneggiature audiovisive. Cogli l'occasione e iscriviti a questa preparazione 100% online, che ti permetterà di far progredire la tua carriera di sceneggiatore senza trascurare il resto dei tuoi impegni.

Questo **Corso Universitario in Produzione di Documentari** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in Sceneggiatura Audiovisiva
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Ultime novità sulla creazione di trame, conforme alle ultime tendenze sociali e ai progressi dei formati multimediali
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie di creazione di documentari
- ♦ Sistema di apprendimento interattivo basato su algoritmi per prendere decisioni riguardanti le situazioni proposte nella creazione di documentari
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Scopri le ultime tendenze nel settore dell'intrattenimento e aggiorna le tue conoscenze in materia di sceneggiatura per le serie"

“

Lavora con i migliori sceneggiatori e professionisti dell'insegnamento in questo Corso Universitario con un eccellente valore curricolare”

Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti dell'area della sceneggiatura audiovisiva, nonché riconosciuti specialisti appartenenti a società scientifiche e università prestigiose, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama e con vasta esperienza nell'ambito della creazione di documentari.

Questo programma ti consentirà di sviluppare le tue capacità e di diventare un esperto in produzione di di documentari.

Non perdere l'opportunità di accrescere le tue competenze nella creazione di sceneggiature per diversi formati di serie.



02 Obiettivi

Questo programma è rivolto allo sceneggiatore professionista, affinché possa acquisire gli strumenti necessari a svolgere il suo lavoro in questo campo specifico, in base alle ultime tendenze e agli approfondimenti sugli argomenti all'avanguardia del settore. Solo con la preparazione adeguata gli sceneggiatori saranno in grado di plasmare ciò che vogliono nel formato di una serie.





“

Il Corso Universitario in Produzione di Documentari ti consentirà di acquisire un livello di preparazione superiore nella stesura e adattamento delle sceneggiature”

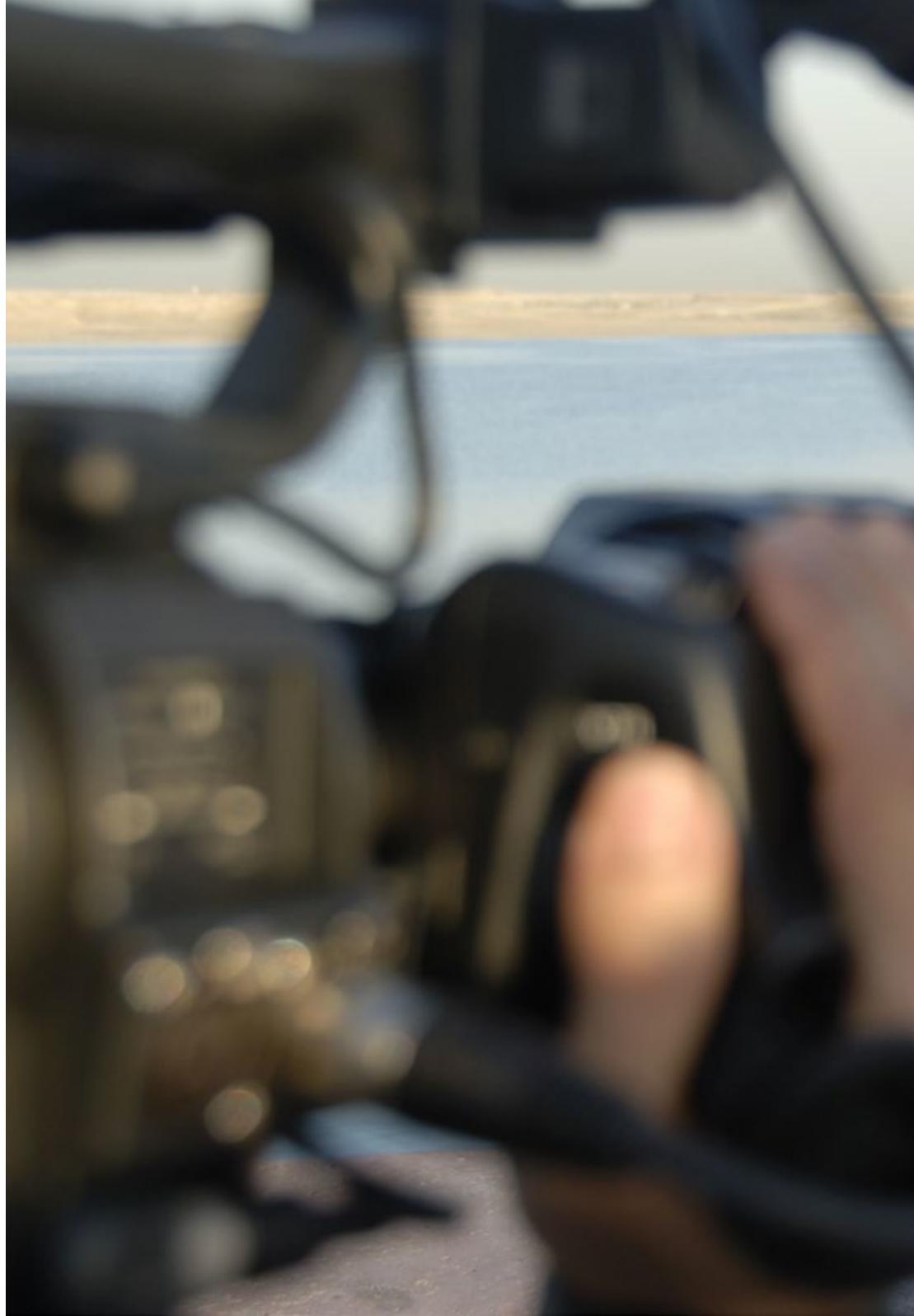


Obiettivo generale

- ♦ Acquisire le conoscenze necessarie per la stesura di diversi tipi di sceneggiature per serie a seconda del formato finale della produzione, sia in televisione che su internet, tenendo conto della costruzione del personaggio e della storia del media audiovisivo, in particolare dalle sue origini ad oggi



Sviluppa le tue abilità per diventare uno sceneggiatore all'avanguardia nelle ultime tendenze"





Obiettivi specifici

- ♦ Conoscere i concetti di base relativi ai tipi di documentari, le loro differenze con le opere di fiction e la loro evoluzione storica
- ♦ Analizzare la trasformazione dei documentari e i loro ibridi nell'attualità
- ♦ Studiare il linguaggio documentale e il suo sviluppo storico
- ♦ Riflettere sulle strategie narrative per i documentari, considerando il formato e il contenuto della sceneggiatura e il trattamento visivo e sonoro, così come le scelte e le particolarità del progetto
- ♦ Progettare i diversi tipi di strategie della narrazione, del personaggio, della direzione, della presenza esplicita o implicita, della ricerca, delle ricostruzioni e dei discorsi orali o visivi
- ♦ Imparare a usare gli strumenti di creazione di documentari, come le immagini, i documenti audiovisivi e i suoni
- ♦ Elaborare la sceneggiatura di un documentario, individuandone l'inizio, lo svolgimento e la fine con la necessaria flessibilità, e introducendo le interviste per strutturare la sceneggiatura finale
- ♦ Sistemare le interviste per un film documentario prendendo in considerazione i documenti, la narrazione, l'emozione, gli intervistati e l'interazione

03

Struttura e contenuti

La struttura dei contenuti è stata progettata da un team di professionisti della creazione di sceneggiature audiovisive, consapevoli della rilevanza della preparazione attuale al fine di approfondire l'area di conoscenza e produrre sceneggiature di qualità attraverso i nuovi strumenti disponibili.





“

Questo Corso Universitario possiede il programma di apprendimento più completo e aggiornato del panorama accademico”

Modulo 1. Il documentario

- 1.1. Introduzione al documentario
 - 1.1.1. Concetti di base
 - 1.1.1.1. Documentario e finzione
 - 1.1.2. Sviluppo storico del documentario
 - 1.1.2.1. Tipologie di documentari
- 1.2. Trasformazione dei documentari I
 - 1.2.1. Tendenze attuali
 - 1.2.2. Ibridazioni
 - 1.2.3. Esempi
- 1.3. Trasformazione dei documentari II
 - 1.3.1. Linguaggio dei documentari
 - 1.3.1.1. Sviluppo storico del linguaggio dei documentari
 - 1.3.2. Esempi
- 1.4. Narrativa e documentari I
 - 1.4.1. Strategia narrativa
 - 1.4.2. Formato e contenuto della sceneggiatura di un documentario
 - 1.4.3. Trattamento
 - 1.4.3.1. Visivo
 - 1.4.3.2. Sonore
 - 1.4.4. Scelte e delimitazioni del progetto di un documentario
- 1.5. Narrativa e documentari II
 - 1.5.1. Tipi di strategie di narrazione
 - 1.5.1.1. Personaggi e trama
 - 1.5.1.2. Direzione
 - 1.5.1.2.1. Presenza esplicita o implicita
 - 1.5.1.3. Ricerca
 - 1.5.1.4. Ricostruzioni
 - 1.5.1.5. Discorsi
 - 1.5.1.5.1. Orali
 - 1.5.1.5.2. Visivi
 - 1.5.1.6. Altre strategie narrative





- 1.6. Strumenti per la creazione di documentari I
 - 1.6.1. Immagini
 - 1.6.1.1. Tipologie
 - 1.6.1.2. Usi
 - 1.6.2. Documenti audiovisivi
 - 1.6.2.1. Tipologie
 - 1.6.2.2. Usi
- 1.7. Strumenti per la creazione di documentari II
 - 1.7.1. Suoni
 - 1.7.1.1. Tipologie
 - 1.7.1.2. Usi
- 1.8. Sceneggiatura per un documentario I
 - 1.8.1. Introduzione alla sceneggiatura di un documentario
 - 1.8.2. Approccio
 - 1.8.3. Nodo o sviluppo
 - 1.8.4. Chiusura o finale
- 1.9. Sceneggiatura per un documentario II
 - 1.9.1. Regola unica
 - 1.9.2. Interviste nella sceneggiatura
 - 1.9.3. Sceneggiatura finale
- 1.10. Interviste
 - 1.10.1. Documentazione
 - 1.10.2. Narrazione
 - 1.10.3. Emozione
 - 1.10.4. Persone intervistate
 - 1.10.4.1. Tipologie
 - 1.10.4.2. Interazione
 - 1.10.5. Chiusura

04

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Lo studente imparerà la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali concreti attraverso attività collaborative e casi reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“ *Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera* ”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per preparare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

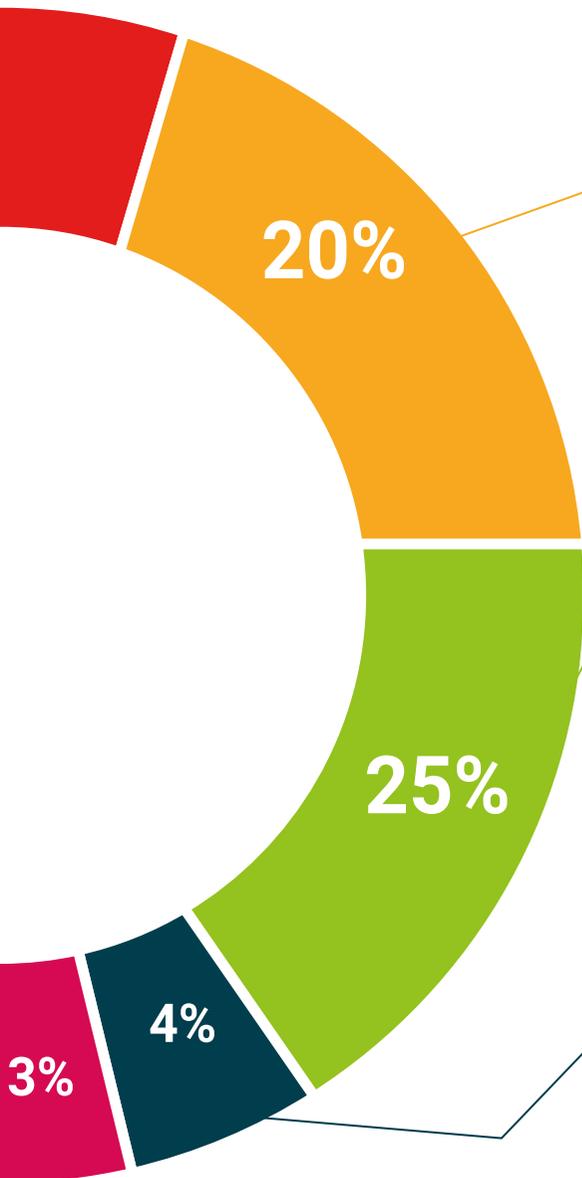
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05

Titolo

Il Corso Universitario in Produzione di Documentari ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Produzione di Documentari** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Produzione di Documentari**

N. Ore Ufficiali: **150 o.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Produzione
di Documentari

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Corso Universitario

Produzione di Documentari

