

# Corso Universitario Cinema e Televisione in Spagna





**tech** università  
tecnologica

## Corso Universitario Cinema e Televisione in Spagna

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: [www.techitute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/cinema-televisione-spagna](http://www.techitute.com/it/giornalismo-comunicazione/corso-universitario/cinema-televisione-spagna)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Struttura e contenuti

---

*pag. 12*

04

Metodologia

---

*pag. 16*

05

Titolo

---

*pag. 24*

# 01

# Presentazione

Conoscere l'evoluzione del Cinema e della Televisione in Spagna significa intraprendere un percorso nella storia politica e sociale del Paese, perché grazie a interessanti progressi di diversa indole, ha creato prodotti che istruiscono, intrattengono e divertono lo spettatore. Oggi l'industria spagnola è bene accolta nel resto del mondo, perciò questo programma cerca, sulla base dello studio del cinema classico e televisivo spagnolo, di fornire al professionista gli strumenti necessari a creare contenuti che contribuiscano ad arricchire questo settore. Un programma in modalità 100% online, senza orari prestabiliti e che offre materiale scaricabile dal campus virtuale.



“

*Un percorso completo, aggiornato e interessante  
sul cinema e la televisione in Spagna"*

Lo sviluppo del mercato audiovisivo in Spagna ha percorso diverse e rilevanti tappe dalle sue origini a oggi. Serie e film creati nel territorio nazionale sono diventati successi a livello globale, sia nel caso di La Casa di carta, Il Buco o Rec. Prodotti di questo calibro mettono in risalto l'industria spagnola, dato che sono diventati tendenze mondiali con record di audience.

Essendo un'industria in costante crescita e richiesta da parte del settore pubblico, sono sempre più necessari professionisti esperti del settore che desiderino far parte dell'industria cinematografica e televisiva in Spagna, motivo per cui TECH ha creato questo programma. I professionisti impareranno da zero il processo di pre-produzione, produzione e post-produzione, oltre ai diversi processi intermedi coinvolti nella creazione di un film o di una serie.

Questo Corso Universitario in Cinema e Televisione in Spagna offre allo studente un programma ideato dall'inizio alla fine per prepararlo ad essere un regista. Grazie ai numerosi strumenti tecnologici, a insegnanti altamente qualificati e laboratori di auto-conoscenza, questo programma offre tutte le conoscenze del settore necessarie al professionista che desidera fare cinema e televisione in Spagna.

Questo **Corso Universitario in Cinema e Televisione in Spagna** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Ultima tecnologia nel software di *e-learning*
- ♦ Sistema di insegnamento intensamente visivo, supportato da contenuti grafici e schematici di facile assimilazione e comprensione
- ♦ Sviluppo di casi di studio presentati da esperti in attività
- ♦ Sistemi di video interattivi di ultima generazione
- ♦ Insegnamento supportato dalla telepratica
- ♦ Sistemi di aggiornamento permanente
- ♦ Apprendimento 3autoregolato: conciliabile al massimo con altre occupazioni
- ♦ Esercizi pratici per l'autovalutazione e la verifica dell'apprendimento
- ♦ Gruppi di sostegno e sinergie educative: domande all'esperto, forum di discussione e conoscenza
- ♦ Comunicazione con l'insegnante e lavoro di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet
- ♦ Banche dati di supporto permanentemente disponibili, anche dopo aver portato a termine il programma



*Una rassegna completa del cammino percorso e dello stato attuale del Cinema e della Televisione in Spagna"*

“

*Un insegnamento contestualizzato e realista che ti permetterà di mettere in pratica quanto appreso per mezzo di nuove abilità e competenze”*

Il nostro personale docente è composto da professionisti in attività. In questo modo noi di TECH ci assicuriamo di poter raggiungere l'obiettivo di aggiornamento che ci prefiggiamo. Un personale docente multidisciplinare composto da professori rinomati ed esperti in diversi contesti svilupperà le conoscenze teoriche in modo efficace, ma soprattutto, metterà a disposizione del programma le conoscenze pratiche derivate dalla propria esperienza: una delle qualità differenziali di questa qualifica.

La padronanza della materia è completata dall'efficacia del design metodologico di questo programma. Sviluppata da un team multidisciplinare di esperti di *e-Learning*, la metodologia comprende gli ultimi progressi nella tecnologia educativa. In questo modo, lo studente potrà studiare con una serie di strumenti multimediali comodi e versatili, che gli daranno l'operatività di cui ha bisogno nella sua preparazione.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Per raggiungere questo obiettivo da remoto, useremo la telepratica: grazie a un innovativo sistema di video interattivi e al *learning from an expert*, lo studente potrà acquisire le conoscenze come se fosse coinvolto nella situazione oggetto di studio in quel determinato momento. Un concetto che ti permetterà di integrare e assimilare l'apprendimento in modo più realistico e permanente.

*Un programma di alto interesse che fornirà al professionista le competenze necessarie a realizzare una fiction.*

*Un programma pratico e reale che ti permetterà di progredire in modo graduale e sicuro.*



# 02

## Obiettivi

Gli obiettivi che TECH si prefigge per ciascuno dei suoi programmi sono incentrati sul raggiungimento di un impulso globale allo sviluppo dei suoi studenti, in cui vengono fissati i più alti standard qualitativi, non solo in ambito accademico, ma anche personale. A tal fine, offre uno sviluppo educativo stimolante e flessibile per raggiungere la soddisfazione di completare gli obiettivi in modo efficace.





“

*Nel corso di poche settimane di lavoro stimolante potrai raggiungere il tuo obiettivo di miglioramento professionale in modo sicuro e semplice"*



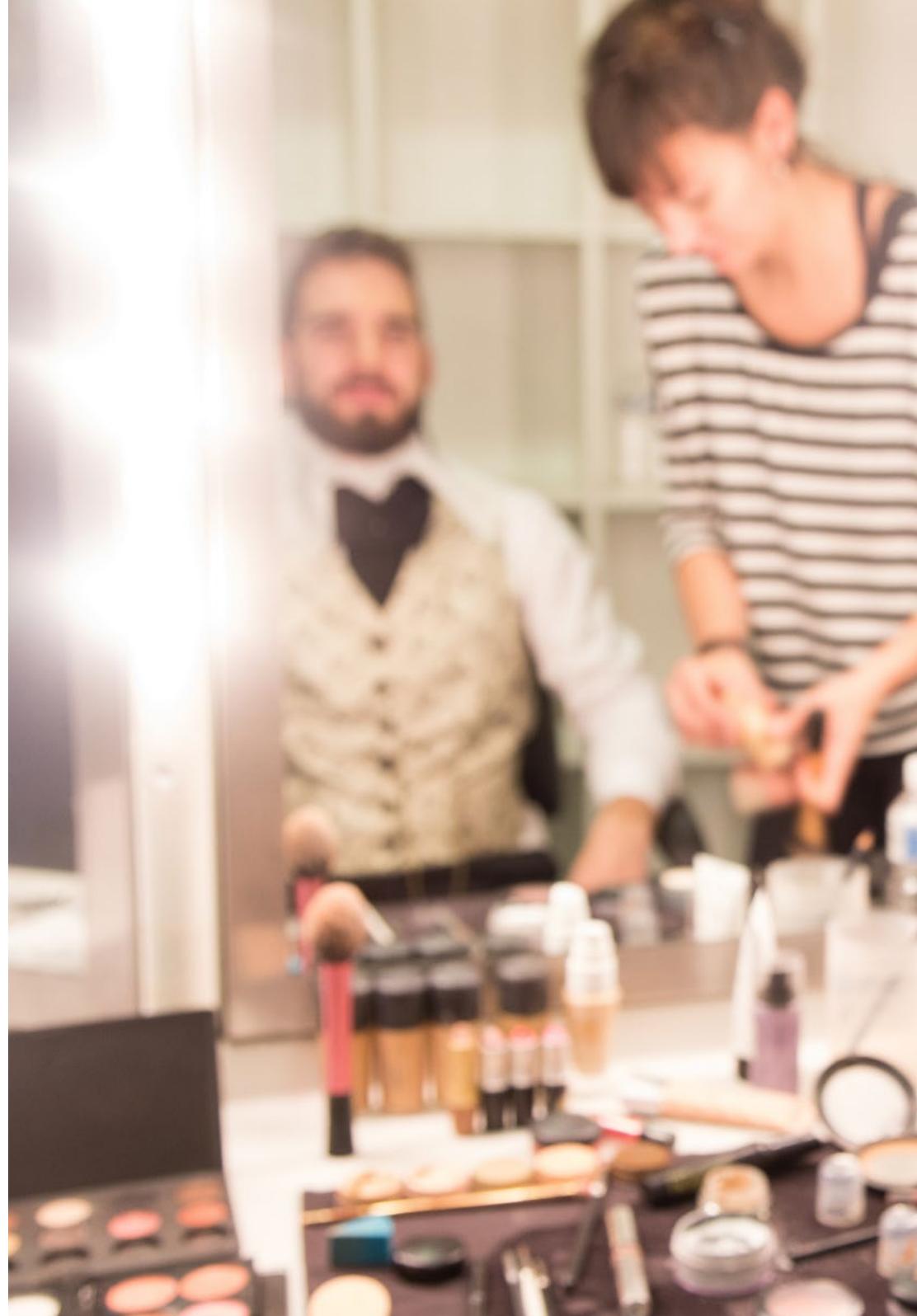
### Obiettivo generale

---

- Conoscere lo stato attuale del cinema e della televisione in Spagna in base al suo percorso storico

“

*Una specializzazione di alto livello  
che ti fornirà nuove competenze e  
darà una spinta alla tua carriera”*





### Obiettivi specifici

---

- ♦ Conoscere le chiavi che permettano di comprendere gli studi cinematografici e televisivi in Spagna
- ♦ Conoscere le prospettive di ricerca accademica su cinema e televisione in Spagna
- ♦ Acquisire una visione panoramica delle principali correnti e movimenti cinematografici in Spagna
- ♦ Acquisire una visione panoramica dell'evoluzione della creazione televisiva in Spagna
- ♦ Conoscere le chiavi della cultura audiovisiva in Spagna, con particolare attenzione alla produzione cinematografica e televisiva
- ♦ Distinguere e analizzare criticamente le espressioni rilevanti della cinematografia e della televisione spagnola nel contesto sociale, culturale ed estetico in cui vengono prodotte
- ♦ Interpretare la produzione cinematografica e televisiva nel contesto della società spagnola contemporanea e prendere coscienza dei diritti fondamentali e dell'uguaglianza e dei valori propri di una cultura della pace e democratica
- ♦ Approfondire lo studio del periodo 1950-1990, per incidere sulla discussione del canone cinematografico e televisivo e sul rapporto di questo con la società e la cultura spagnola contemporanea da una prospettiva rigorosamente accademica

# 03

## Struttura e contenuti

Il piano di studi di questo programma offre una panoramica molto completa sulle conoscenze necessarie a capire e ad apprendere i diversi modi di lavorare in questo campo. Grazie a un approccio incentrato sulla pratica che permetterà allo studente di crescere fin da subito a livello professionale.





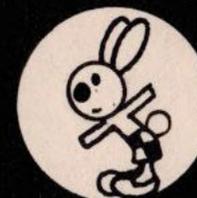
“

*Un programma di studi completo che si concentra sulla messa in pratica delle conoscenze acquisite in contesti reali, pensato per aiutarti a raggiungere l'eccellenza"*

## Modulo 1. Cinema e televisione in Spagna

- 1.1. Cinema e Televisione in Spagna
  - 1.1.1. Nozioni di base, approcci e metodologie di analisi
- 1.2. I primi anni del cinema in Spagna (1896-1929)
  - 1.2.1. L'avvento del cinematografo in Spagna
  - 1.2.2. La produzione cinematografica a Barcellona
  - 1.2.3. La produzione cinematografica a Madrid
- 1.3. Gli esordi del cinema sonoro in Spagna (1930-1936). Il cinema spagnolo durante la Guerra civile (1936-1939)
  - 1.3.1. Avvento del sonoro
  - 1.3.2. Cineasti stranieri in Spagna
  - 1.3.3. Gli intellettuali e il cinema
  - 1.3.4. Cinema e movimento operaio
  - 1.3.5. La militanza repubblicana
  - 1.3.6. La produzione anarchica
  - 1.3.7. Il contributo degli Stati Uniti
  - 1.3.8. Il cosiddetto cinema di crociata e le apologie del colpo di stato militare
- 1.4. Il cinema dell'autarchia (1939-1950)
  - 1.4.1. Contesto politico e sociale
  - 1.4.2. Ricostruzione dell'industria cinematografica
  - 1.4.3. Il controllo statale del cinema spagnolo: meccanismi di protezione e censura
  - 1.4.4. Le tendenze cinematografiche
- 1.5. Il cinema degli anni Cinquanta (1951-1958)
  - 1.5.1. La produzione cinematografica e il suo quadro legislativo
  - 1.5.2. Le conversazioni di Salamanca
  - 1.5.3. Registi e film degli anni Cinquanta. I generi cinematografici
- 1.6. Il cinema spagnolo del tardo franchismo (1960-1972)
  - 1.6.1. Politica cinematografica e struttura industriale
  - 1.6.2. Cinema e modernità in Spagna. Il Nuovo Cinema Spagnolo e la Scuola di Barcellona
  - 1.6.3. I generi cinematografici negli anni '60: industria cinematografica e sviluppo

ROENUECES  
FILM

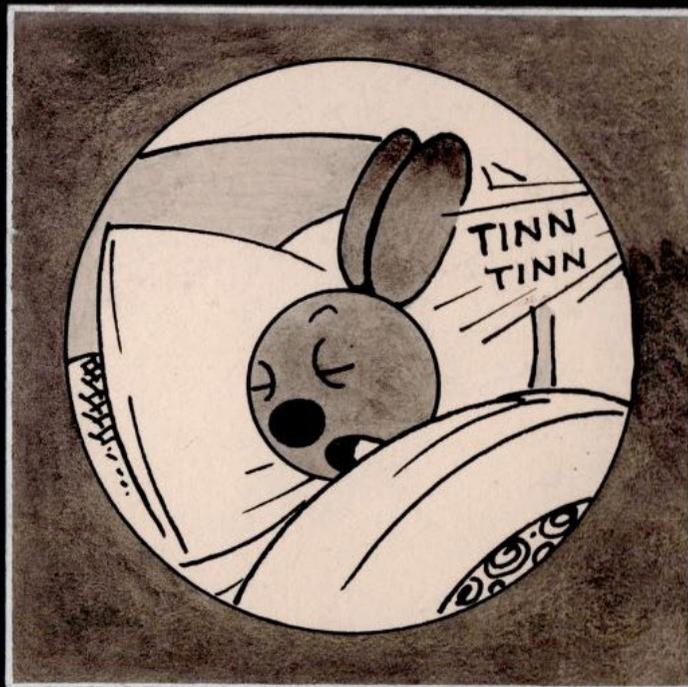
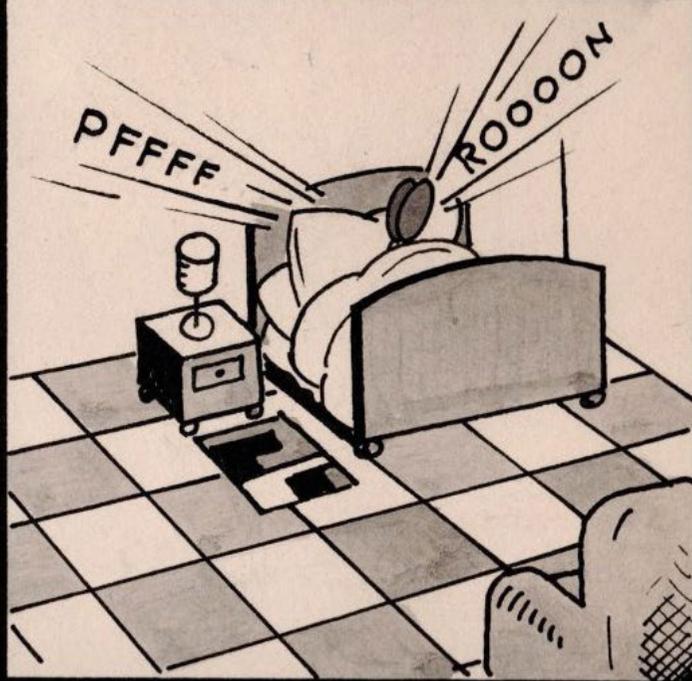


PRESENTA

EL  
PIRATA  
CARRACUCA

DIRECCION  
BISMUTO

SISTEMA



- 1.7. Il cinema spagnolo nella transizione verso la democrazia (1973-1982)
  - 1.7.1. Politica cinematografica e situazione industriale durante la transizione
  - 1.7.2. Cinema e società in transizione: ideologia, rappresentazione di genere e cultura audiovisiva della libertà
  - 1.7.3. Il fenomeno dell'apertura
  - 1.7.4. Crisi della modernità ed emergenza di nuovi modelli narrativi nel cinema d'autore
  - 1.7.5. Patto, identità nazionale e memoria del franchismo
- 1.8. Il cinema degli anni Cinquanta (1983-1995)
  - 1.8.1. Il recupero del concetto di qualità come fulcro delle politiche cinematografiche della post-ansia
  - 1.8.2. Cinema d'autore e pedagogia sociale
  - 1.8.3. La raffinatezza dei generi: commedia e noir
- 1.9. La televisione in Spagna I
  - 1.9.1. L'avvento della televisione: la televisione sperimentale (1948-1956) e la televisione fondativa (1956-1964)
  - 1.9.2. Consolidamento istituzionale e sviluppo (1965-1975). Produzione di qualità: Spagna nel mondo, normalità sociale e culturale. Adattamenti letterari, documentari, programmi e opere uniche (la televisione d'autore)
- 1.10. La televisione in Spagna II
  - 1.10.1. La televisione di transizione e post-transizione (1975-1989)
  - 1.10.2. La televisione dell'abbondanza (1990-2005)

“ *Studia al tuo ritmo, con la flessibilità che offre un programma che potrai conciliare facilmente con altri impegni professionali* ”

04

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

## Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

*Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo”*



*Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.*



*Lo studente imparerà la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali concreti attraverso attività collaborative e casi reali.*

## Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“*Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera*”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori business school del mondo da quando esistono. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.*

In TECH si impara attraverso una metodologia all'avanguardia progettata per preparare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.





Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Di conseguenza, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Questa metodologia ha formato più di 650.000 laureati con un successo senza precedenti in campi diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.*

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.

Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



#### Pratiche di competenze e competenze

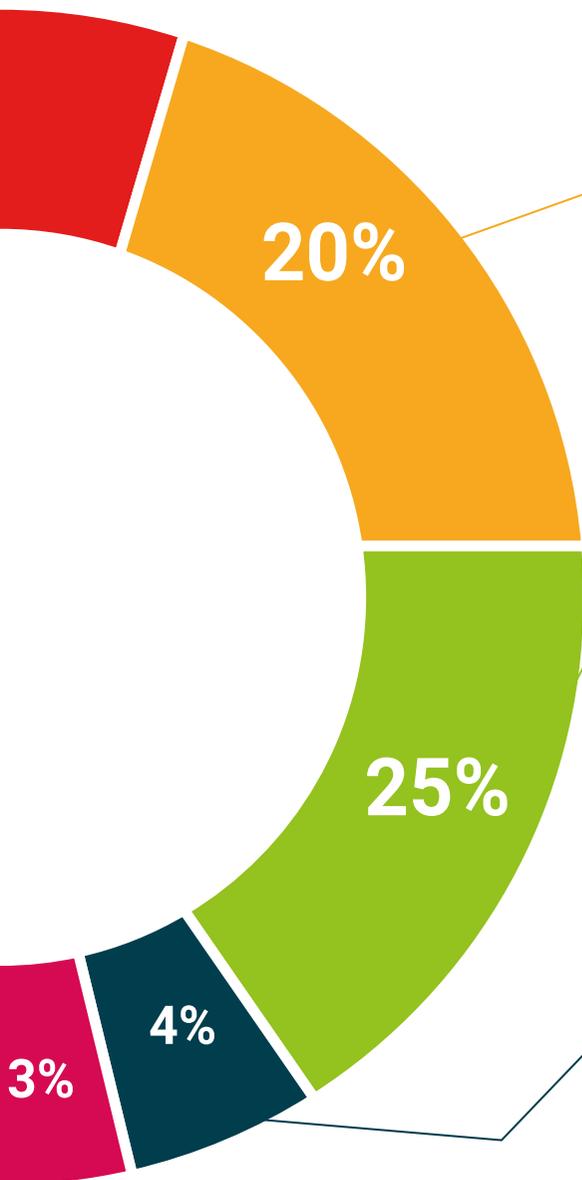
Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



#### Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





#### Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



#### Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



#### Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05

# Titolo

Il Corso Universitario in Cinema e Televisione in Spagna ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine con successo questa specializzazione e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Cinema e Televisione in Spagna** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata\* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Cinema e Televisione in Spagna**

N. Ore Ufficiali: **150 o.**



\*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro  
salute fiducia persone  
educazione informazione tutor  
garanzia accreditamento insegnamento  
istituzioni tecnologia apprendimento  
comunità impegno  
attenzione personalizzata innovazione  
conoscenza presente qualità  
formazione online  
sviluppo istituzioni  
classe virtuale lingue

**tech** università  
tecnologica

**Corso Universitario**  
**Cinema e Televisione**  
**in Spagna**

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

# Corso Universitario Cinema e Televisione in Spagna

