

Universitätskurs

Theorie und Geschichte der Kunst





Universitätskurs Theorie und Geschichte der Kunst

- » Modalität: **online**
- » Dauer: **12 Wochen**
- » Qualifizierung: **TECH Technische Universität**
- » Aufwand: **16 Std./Woche**
- » Zeitplan: **in Ihrem eigenen Tempo**
- » Prüfungen: **online**

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/theorie-geschichte-kunst

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Die Schaffung von Schönheit als nicht utilitaristischer Wert ist ein rein menschliches Konzept, das einen der Entwicklungsunterschiede unserer Spezies bestimmt. Die Analyse und Interpretation dieser künstlerischen Entwicklung im Laufe der Geschichte ist Gegenstand dieses breit angelegten Studiengangs in Theorie und Geschichte der Kunst. Mit einem umfassenden Programm, das jedem Studenten ein effizientes und bequemes Studium am eigenen Computer ermöglicht. Und das alles mit der Sicherheit der renommiertesten Online-Universität der Welt.





*Das umfassendste Studium der Theorie und
Geschichte der Kunst aus philosophischer Sicht
in einem hochqualifizierten Programm"*

Dieser Universitätskurs ermöglicht es dem Studenten, sich systematisch über künstlerische Darstellungen im Laufe der Jahrhunderte zu informieren und ihren ideologischen Gehalt kontextuell zu analysieren. Auf diese Weise kann der Student lernen, die verschiedenen Denkrichtungen, die ihnen zugrunde liegen, zu erkennen, zu erklären oder nachhaltig zu rechtfertigen.

Ein Kriterium, das konkret an der christlichen Kunst entwickelt werden soll, die ein sehr breites Spektrum an Informationen über diese besondere Art der Entwicklung bietet, die eines der breitesten Spektren der kunsthistorischen Analyse und ihrer Auswirkungen auf die menschliche Entwicklung darstellt.

Darüber hinaus bietet dieser Universitätskurs den Studenten die Möglichkeit, sich mit den effektivsten Systemen für das Studium dieses Faches vertraut zu machen.

Wenn sie sich weiterbilden, eine positive Veränderung auf persönlicher Ebene herbeiführen, sich mit den Besten vernetzen und zu einer neuen Generation von Fachleuten gehören wollen, die überall auf der Welt arbeiten können, dann könnte dies der richtige Weg für sie sein.

Ein Universitätskurs, der vollständig mit anderen beruflichen, persönlichen, pädagogischen oder akademischen Aktivitäten vereinbar ist. Von Anfang an, also bei den Lehrmethoden, bis zum Ende, also bei der Bewertung, passt sich das System flexibel an die Bedürfnisse der Studenten an. Dadurch werden die Ergebnisse wesentlich effizienter, denn das Studium wird nicht zu einer unerträglichen Belastung, sondern zu einer Motivation und Herausforderung, die leicht angegangen und bewältigt werden kann.

Dieser **Universitätskurs in Theorie und Geschichte der Kunst** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Seine hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung praktischer Annahmen zur Anwendung des theoretischen Teils anhand realer Fälle
- ♦ Die anschaulichen, schematischen und äußerst praktischen Inhalte sind so konzipiert, dass sie wissenschaftliche und hilfreiche Informationen zu den Disziplinen liefern, die für die berufliche Praxis unerlässlich sind
- ♦ Mit praktischen Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann, um das Lernen zu verbessern
- ♦ Interaktives Lernsystem auf der Grundlage von Algorithmen zur Entscheidungsfindung in den gestellten Situationen
- ♦ Mit besonderem Schwerpunkt auf praktischem Lernen
- ♦ Ergänzt wird dies durch theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Verfügbarkeit der Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit einer Internetverbindung



Ein sehr komplettes Programm, das es ermöglicht, die Entwicklungen in der Kunst im Laufe der Zeit zu verstehen und die ideologischen Ansätze zu erkennen, auf denen sie beruhen"

“

Dieser Universitätskurs wird es Ihnen ermöglichen, sich als professioneller Philosoph und als Humanist weiterzuentwickeln und Ihre Fähigkeit zur Analyse und zum philosophischen Verständnis erheblich zu erweitern"

Studieren Sie an der größten Universität des technologischen Zeitalters, und Sie werden Teil einer dienstleistungsorientierten Einheit, die sich der aktuellen Bedürfnisse der Gesellschaft im Allgemeinen und des Einzelnen im Besonderen bewusst ist.

Dieser Universitätskurs wurde entwickelt, um Ihnen ein einfaches, effizientes und flexibles Studium zu ermöglichen, das die maximale Qualität eines hochrangigen Bildungsprogramms bietet.

An der TECH Technologischen Universität bieten wir das innovativste, kreativste und differenzierteste Angebot in einer dynamischen Einrichtung mit Talent und internationaler Anerkennung. Mit einem Raum für den Austausch von Ideen, Erfahrungen und Überlegungen.

TECH begleitet seine Studenten jederzeit dank eines engagierten Dozententeams, welches das vermittelt, was es in seiner beruflichen Tätigkeit ausführt, in einem realen, lebendigen und dynamischen Kontext. Vor allem wird die kritische Seite des Studenten erforscht, seine Fähigkeit, Dinge zu hinterfragen, seine Problemlösungskompetenz, seine zwischenmenschlichen Fähigkeiten.



02 Ziele

Mit diesem Universitätskurs wird der Student durch die wesentlichen Inhalte in der Herangehensweise an diese Disziplin fortgebildet, wobei er lernt, Analysen, Dissertationen, Präsentationen, Debatten oder Veröffentlichungen zu diesem Thema durchzuführen, und zwar auf der Grundlage eines umfassenden Wissens. Ein Universitätskurs, mit dem er lernen und gleichzeitig von den Vorteilen eines Programms profitieren kann, das darauf ausgerichtet ist, seine Arbeitszeit maximal zu optimieren.





“

*Alles, was man braucht, um ein Experte in
Theorie und Geschichte der Kunst zu werden, in
einem Universitätskurs von höchster Qualität"*



Allgemeine Ziele

- Erwerben einer strengen philosophischen Methode, die von der Ordnung des Denkens und der Fähigkeit zum Dialog geprägt ist, und in sich deren Anwendung üben
- Besitzen eines geeigneten Instruments für das Studium der philosophischen Fächer
- Erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten
- Strukturieren der verschiedenen philosophischen Inhalte, die sich im Arbeitsalltag zeigen werden
- Entwickeln einer geistigen Struktur und Aneignung eines begrifflichen Hintergrunds, der einen in der christlichen Tradition verwurzelten philosophischen Ansatz mit Prinzipien, Methoden und Inhalten ermöglicht
- Formen der spezifische Identität des Studenten als christlicher Denker

“

Studieren Sie mit der technischen und menschlichen Solvenz der größten privaten, 100%igen Online-Universität der Welt"





Spezifische Ziele

- ♦ Kennen der verschiedenen künstlerischen Manifestationen, die sich im Laufe der Geschichte entwickelt haben
- ♦ Verstehen der grundlegenden künstlerischen Werte jeder Epoche, ihre wichtigsten Autoren und Werke sowie ihre kulturellen und ideologischen Auswirkungen auf die Menschheit
- ♦ Überprüfen der Besonderheiten des Denkens, das der Bewegung zugrunde liegt, der wichtigsten Techniken und der hauptsächlich praktizierten Disziplinen
- ♦ Kennen der wichtigsten Ikonographie der christlichen Kunst
- ♦ Identifizieren der Biblischen Szenen, die in der bildenden Kunst dargestellt sind
- ♦ Erkennen der Merkmale von Stilen und Epochen

03

Struktur und Inhalt

Diese vollständige Weiterbildung führt den Studenten zum Erwerb der umfassendsten Kenntnisse auf diesem Gebiet und bringt ihn der Exzellenz auf dem Gebiet der Humanistik näher. Der Studienplan wurde unter Berücksichtigung der Kriterien für den hohen Bildungseffekt dieses Universitätskurses und der neuen Lehrmethoden entwickelt, die darauf abzielen, die Motivation und das Interesse aufrechtzuerhalten, die zum Erreichen der Lernziele erforderlich sind. Ein hochwertiges Lehrmodell, das TECH von anderen unterscheidet.





“

Eine vollständige Reise durch das notwendige Studium, um die historische Entwicklung und die verschiedenen Ausdrucksformen der Kunst kennen und verstehen zu lernen"

Modul 1. Kunstgeschichte

- 1.1. Klassische Kunst
 - 1.1.1. Griechenland
 - 1.1.2. Rom
- 1.2. Mittelalterliche Kunst
 - 1.2.1. Paläo-Christlich
 - 1.2.2. Vorromanisch
 - 1.2.3. Romanik
 - 1.2.4. Gotisch
- 1.3. Moderne Kunst
 - 1.3.1. Renaissance
 - 1.3.2. Klassizismus
 - 1.3.3. Manierismus
 - 1.3.4. Barock
 - 1.3.5. Neoklassizismus
- 1.4. Zeitgenössische Kunst
 - 1.4.1. 19. Jahrhundert
 - 1.4.1.1. Romantik
 - 1.4.1.2. Realismus
 - 1.4.1.3. Impressionismus
 - 1.4.1.4. Fauvismus
 - 1.4.2. 20. Jahrhundert: Avantgarde
 - 1.4.2.1. Expressionismus
 - 1.4.2.2. Abstrakte Kunst
 - 1.4.2.3. Kubismus
 - 1.4.2.4. Dadaismus
 - 1.4.2.5. Surrealismus
- 1.5. Aktualität
 - 1.5.1. *Pop Art*
 - 1.5.2. Objekt Kunst
 - 1.5.3. *Body Art*
 - 1.5.4. *Performance*
 - 1.5.5. Einrichtungen
 - 1.5.6. Angemessenheit





Modul 2. Geschichte der Christlichen Kunst

- 2.1. Christliche Ikonographie
 - 2.1.1. Wie liest man ein christliches Bild?
 - 2.1.2. Attribute repräsentativer Heiliger
 - 2.1.3. Die am häufigsten dargestellten Szenen in der Geschichte der christlichen Kunst und wie man sie erkennen kann
- 2.2. Frühchristliche Kunst
 - 2.2.1. Frühe Formen der christlichen Kunst
 - 2.2.2. Romanische Kunst
 - 2.2.3. Farbe
 - 2.2.4. Skulptur
 - 2.2.5. Architektur
- 2.3. Gotische Kunst
 - 2.3.1. Hauptmerkmale der gotischen Kunst
 - 2.3.2. Gotische Malerei
 - 2.3.3. Gotische Skulptur
 - 2.3.4. Gotische Kathedralen
- 2.4. Die Renaissance
 - 2.4.1. Humanismus
 - 2.4.2. Malerei in der Renaissance
 - 2.4.3. Architektur der Renaissance
- 2.5. Der Barock
 - 2.5.1. Barocke Malerei und Skulptur
 - 2.5.2. Barocke Architektur
 - 2.5.3. Novohispanische Kunst
- 2.6. Die Romantik
 - 2.6.1. Romantische Malerei
 - 2.6.2. Romantik in der Architektur
 - 2.6.3. Die Romantik in der Literatur
- 2.7. Neunzehntes und zwanzigstes Jahrhundert und die Gegenwart
 - 2.7.1. Farbe
 - 2.7.2. Zeitgenössische Architektur
 - 2.7.3. Neue Medien und Darstellungen der christlichen Kunst

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten geisteswissenschaftlichen Schulen der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität des Unterrichts, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Theorie und Geschichte der Kunst garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss ohne lästige Reisen oder Formalitäten”

Dieser **Universitätskurs in Theorie und Geschichte der Kunst** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Theorie und Geschichte der Kunst**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **250 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen

erziehung information tutoren

garantie akkreditierung unterricht

institutionen technologie lernen

gemeinschaft verpflichtungen

persönliche betreuung innovation

wissen gegenwart qualität

online-Ausbildung

entwicklung institutionen

virtuelles Klassenzimmer sprachen

tech technologische
universität

Universitätskurs

Theorie und Geschichte
der Kunst

- » Modalität: online
- » Dauer: 12 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Theorie und Geschichte der Kunst

