

Universitätskurs

Künstlerische Techniken





Universitätskurs Künstlerische Techniken

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/kunstlerische-techniken

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Unter künstlerischen Techniken versteht man eine Reihe von Verfahren und Methoden, mit denen ein Kunstwerk geschaffen wird. Die Anthropologie hat gezeigt, dass die Kunst eine grundlegende Rolle in der Entwicklung von Kulturen und Gesellschaften spielt. Für Fachleute aus verschiedenen Bereichen der Geisteswissenschaften ist es daher wichtig, diese Art von Spezialisierung zu besitzen, um die Entwicklung der künstlerischen Techniken im Laufe der Kunstgeschichte und ihren Einfluss auf die Gegenwart zu verstehen, ebenso wie die verschiedenen Materialien, aus denen die Werke bestehen, und die verschiedenen angewandten Techniken. All dies durch ein innovatives System, das zu 100% online ist und die effizienteste Methodik auf der Grundlage des *Relearning* verwendet.



“

Bilden Sie sich noch heute in künstlerischen Techniken fort, über die sicherste und dynamischste Bildungsplattform, von jedem Gerät aus und unabhängig von Ihrem Aufenthaltsort"

Die Kunst ist eine der Disziplinen im Leben des Menschen, die im Laufe der Zeit unzählige Veränderungen und Einflüsse verschiedenster Art erfahren hat. Das Studium der Methoden, mit denen Künstler ihre Werke schaffen, und der Gründe, warum sie bestimmte Materialien verwenden, eröffnet eine Vielzahl von Möglichkeiten, die Welt der antiken und zeitgenössischen Kunst zu verstehen.

Ziel dieses Studiengangs ist es, Kenntnisse über die verschiedenen Materialien, aus denen die Werke bestehen, und die verschiedenen künstlerischen Techniken zu erwerben sowie die Konservierungsprobleme zu verstehen, die sich aus der Art der Materialien und ihrer Verwendung ergeben. 10 Fächer, in denen Techniken und Materialien wie die Bildhauerei in verschiedenen Werkstoffen wie Holz, Metall, Elfenbein usw. eingehend studiert werden. Glyptik und andere Werke; die verschiedenen Arten von Keramik, Glas, die verschiedenen graphischen Manifestationen, Gravur und Druck, Malerei, Mosaik, Intarsien und Textilien.

Diese und andere wichtige Aspekte werden in einem 6-wöchigen Programm vertieft. Das Programm wurde nach der innovativsten Methode der heutigen Online-Universitäten entwickelt: *Relearning*, die es den Studenten ermöglicht, die Konzepte schnell zu lernen und zu verstehen, so dass sie in der Lage sind, kritisches und analytisches Denken zu entwickeln. Ein Studium mit einer Vielzahl von Multimedia-Ressourcen und Formaten theoretischer und praktischer Inhalte, die vom ersten Tag an zur Verfügung stehen und von jedem Gerät abgerufen oder heruntergeladen werden können.

Dieser **Universitätskurs in Künstlerliche Techniken** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Seine herausragendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Erarbeitung von Fallstudien, die von Experten der Kunstgeschichte vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren wissenschaftlichen Informationen
- ♦ Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann, um das Lernen zu verbessern
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Mit diesem Programm werden Sie die Probleme zur Konservierung aufgrund der Beschaffenheit der Materialien und deren Verwendung verstehen"

“ *TECH hat mit Hunderttausenden von Studenten das beste Online-Lernsystem entwickelt, getestet und perfektioniert. Probieren Sie es heute noch aus*”

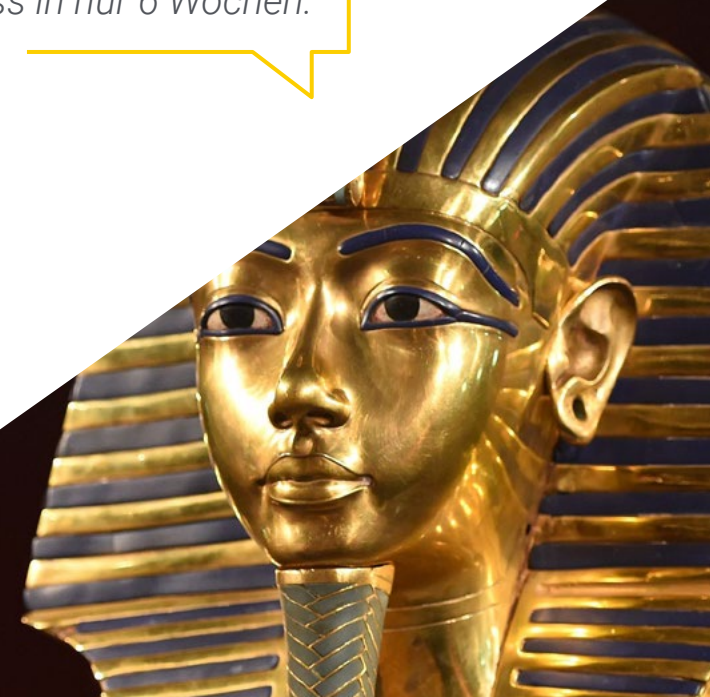
Zu den Dozenten des Programms gehören Experten aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Fachleute aus führenden Einrichtungen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Sie werden die verschiedenen Materialien, aus denen die Werke bestehen, und deren unterschiedlichen künstlerischen Techniken erkennen können.

Lernen Sie alles über künstlerische Techniken und erwerben Sie Ihren Abschluss in nur 6 Wochen.



02 Ziele

Dieser Universitätskurs in Künstlerische Techniken soll den Studenten die notwendigen Kenntnisse über die verschiedenen Materialien, aus denen Kunstwerke bestehen, und die verschiedenen künstlerischen Techniken vermitteln, sowie ein Verständnis für die Konservierungsprobleme, die sich aus der Beschaffenheit der Materialien und ihrer Verwendung ergeben. Eine Möglichkeit, das eigene Profil zu stärken und sich in der heutigen Berufswelt zu profilieren, mit dem Komfort der effizientesten Online-Methode auf dem heutigen Universitätsmarkt.





“

*Werden Sie Experte in
künstlerischen Techniken
und fördern Sie Ihr Talent"*



Allgemeine Ziele

- ♦ Verfügen über die notwendigen Kenntnisse, um die Aspekte der Antike in den verschiedenen Phasen der Vergangenheit zu beherrschen
- ♦ Entwickeln eines kritischen Denkens in Bezug auf historische Ereignisse und die heutige Realität
- ♦ Vertiefen der Kenntnisse über verschiedene Kulturen und Feststellen der Unterschiede zwischen ihnen
- ♦ Beherrschen von Konzepten, die helfen, die verschiedenen Stadien der Kunst zu unterscheiden
- ♦ Integrieren der konzeptionellen Grundlagen von Geschichte als Funktion von Kunst und Archäologie
- ♦ Identifizieren der wichtigsten Figuren und Ikonographien der Welt- und christlichen Geschichte





Spezifische Ziele

- Erwerben von Kenntnissen über die verschiedenen Materialien, aus denen die Werke bestehen, und über die unterschiedlichen künstlerischen Techniken
- Verstehen der Erhaltungsprobleme, die sich aus der Art der Materialien und ihrer Verwendung ergeben
- Erlernen von der Entwicklung künstlerischer Techniken im Laufe der Geschichte der Kunst
- Aneignen von Wissen über verschiedene künstlerische Materialien und Techniken

“

TECH bietet alles Erforderliche, um Ihre beruflichen Ziele in kürzerer Zeit zu erreichen, als Sie denken"

03

Struktur und Inhalt

Das Programm zum Erlernen künstlerischer Techniken ist eine Antwort auf die Bedürfnisse der heutigen Berufstätigen, die nur wenig Zeit für Weiterbildung haben. Es bietet innovative Inhalte, die sich an den neuesten Trends orientieren und von den besten Lehrmethoden unterstützt werden, sowie eine Vielzahl von Multimedia-Ressourcen, Diskussionsräumen, Foren und privaten Chats, in denen Fragen bequem gestellt werden können. Die Inhalte stehen vom ersten Tag an auf der sichersten und dynamischsten Plattform zum Studium und Herunterladen zur Verfügung.



“

Lernen Sie in Ihrem eigenen Tempo, agil und dynamisch dank des Lernsystems, das die derzeitige Online-Universitätswelt revolutioniert hat: Relearning"

Modul 1. Künstlerische Techniken

- 1.1. Die Skulptur
 - 1.1.1. Holzskulptur
 - 1.1.1.1. Materialien und Instrumente
 - 1.1.1.2. Konservierung und Restaurierung
 - 1.1.2. Steinskulptur
 - 1.1.2.1. Materialien und Instrumente
 - 1.1.2.2. Techniken
 - 1.1.3. Elfenbein-Skulptur
 - 1.1.4. Metall-Skulptur
 - 1.1.4.1. Einführung
 - 1.1.4.2. Verwendete Metalle
 - 1.1.4.3. Techniken der Metallbearbeitung
 - 1.1.4.4. Restaurierung und Konservierung von Bronzen
- 1.2. Glyptik und andere Werke
 - 1.2.1. Einführung
 - 1.2.2. Einschnitte, Stempel und Kameen
 - 1.2.3. Chemisches Ritzen, Schneiden und Diamanten
 - 1.2.4. Bergkristall, Jade und Bernstein, Elfenbein und Koralle
- 1.3. Keramik
 - 1.3.1. Einführung
 - 1.3.2. Terrakotta und Verkleidungsk Keramik
 - 1.3.3. Porzellan
 - 1.3.4. Töpferton, Steingut und Stuck
- 1.4. Glas
 - 1.4.1. Die Ursprünge des Glases
 - 1.4.2. Antike Techniken der Glasherstellung
 - 1.4.3. Glasblasen
- 1.5. Zeichnung
 - 1.5.1. Die ersten grafischen Manifestationen
 - 1.5.2. Zeichnung auf Pergament und Papier
 - 1.5.3. Pastell





- 1.6. Gravur und Druck
 - 1.6.1. Einführung
 - 1.6.2. Holzschnitt und Lithographie
 - 1.6.3. Kupferstich
 - 1.6.3.1. Kupferstichtechniken
 - 1.6.4. Direkte Gravur der Metallplatte
 - 1.6.5. Indirektes Beizen von Blechen mit Ätzmitteln
 - 1.6.6. Lithographie und andere Techniken
- 1.7. Die Malerei
 - 1.7.1. Antike Wandmalerei
 - 1.7.2. Fresko
 - 1.7.2.1. Einführung
 - 1.7.2.2. Die Restaurierung von Fresken
 - 1.7.3. Tempera
 - 1.7.4. Die Miniatur
 - 1.7.5. Ölgemälde
 - 1.7.6. Aquarell und Gouache
- 1.8. Mosaik und Intarsien
 - 1.8.1. Mosaik
 - 1.8.2. Mosaik in Glaspaste
 - 1.8.3. Inkrustation
- 1.9. Die Glasmalerei
 - 1.9.1. Allgemeine Probleme und Verarbeitungstechniken
 - 1.9.2. Die Farbe, Grisaille und oberflächliche gelbe Tönung
 - 1.9.3. Das Problem des Lichts
- 1.10. Die Textilien
 - 1.10.1. Textilien und Stoffe
 - 1.10.2. Wandteppiche
 - 1.10.3. Teppiche

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



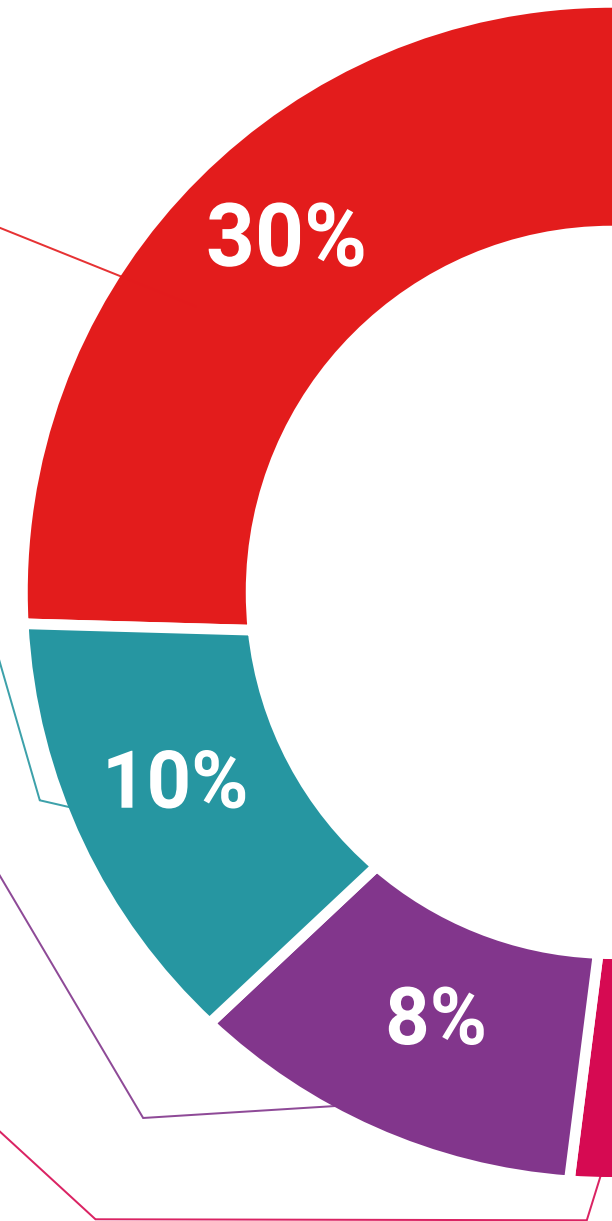
Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Künstlerische Techniken garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss ohne lästige Reisen oder Formalitäten"

Dieser **Universitätskurs in Künstlerische Techniken** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Künstlerische Techniken**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovationen
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Künstlerische Techniken

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Künstlerische Techniken