

Universitätskurs

Kunst der Gegenwart in Amerika





Universitätskurs

Kunst der Gegenwart in Amerika

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/kunst-gegenwart-amerika

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Ein Wandel, der sich im Laufe der Zeit im kulturellen und künstlerischen Umfeld Amerikas vollzogen hat. Es handelt sich um Daten, die einen Wandel in der Formulierung künstlerischer Sprachen signalisieren, die von einem befreienden Geist, einem Wunsch nach Demokratie und Rebellion getragen werden. Eine Kunst, die durch das Internet und die Globalisierung beeinflusst wird, eine Kunst des Verhaltens und der Haltung. Alles über die Kunst der Gegenwart in Amerika zu erfahren, ist die Aufgabe derer, die an der Entwicklung von Projekten interessiert sind, die sich mit der Welt der Kunst, der Geschichte, der Erziehung, der Kultur und der Geisteswissenschaften im Allgemeinen befassen. Ein breit gefächertes Spektrum, das in diesem Bildungsprogramm mit spezifischen Inhalten im Rahmen einer innovativen 100%igen Online-Methode zusammengefasst ist und mit den modernsten Technologien der heutigen Universitätswelt konzipiert wurde.





“

Erlangen Sie ein Verständnis über grundlegenden Prinzipien, die die zeitgenössische Kunstwelt bestimmen. Mittels einer der sichersten und dynamischsten Bildungsplattform, die zu 100% online ist"

Es gibt kein entscheidendes Ereignis, das die Geburt eines neuen Stils in der zeitgenössischen Kunst Amerikas bestimmt. Vielmehr handelt es sich um eine Vielzahl von Notsituationen, deren Manifestationen auf einen neuen Zustand der Kunst verweisen. Die Gegenwart hat mehr mit einer Bedingung als mit einer Definition zu tun. Allerdings werden die lateinamerikanischen Werke ab dem 19. Jahrhundert zwischen dem Begriff der Moderne und dem der Gegenwart, als eine lokale Neo-Avantgarde gelesen; im Allgemeinen könnte man sagen, dass ihre Transformationen in den 1960er Jahren beginnen, sich aber erst in den 1990er Jahren konsolidieren.

Ein Teil des Curriculums dieses Universitätskurses in Kunst der Gegenwart in Amerika besteht darin, die Werke dieser Epoche der Kunstgeschichte kennen zu lernen, ihre Ursprünge und ihre wichtigsten Ausdrucksformen zu verstehen. Die Aufklärung und der akademische Geist, die ersten Jahre der Unabhängigkeit Amerikas, die wissenschaftlichen Expeditionen und die Reisefotografen, die verschiedenen Gattungen der Malerei und ihre Vertreter werden analysiert: Pelegrín Clavé, Manuel Vilar und Juan Cordero.

Das Programm umfasst auch Studien der Architektur, der Bildhauerei, der Typologien der volkstümlichen Malerei, der Entstehung der Avantgarde, des Muralismus, des Konstruktivismus, des Surrealismus und anderer relevanter Aspekte dieses historischen Moments in der Kunstgeschichte des Kontinents. All dies ist in einen Lehrplan eingebettet, der im Rahmen der *Relearning*-Methode entwickelt wurde, bei der die TECH eine Vorreiterrolle spielt und die das heutige Universitätssystem revolutioniert hat.

Während des 150-stündigen Studiums wird der Student das schnelle Erlernen und Verstehen von Konzepten schätzen, wodurch er in der Lage sein wird, kritisches und analytisches Denken zu entwickeln. Ein Studium mit einer Vielzahl von multimedialen Ressourcen und Formaten theoretischer und praktischer Inhalte, die vom ersten Tag an zur Verfügung stehen und von jedem Gerät abgerufen oder heruntergeladen werden können.

Dieser **Universitätskurs in Kunst der Gegenwart in Amerika** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Erarbeitung von Fallstudien, die von Experten der Kunstgeschichte vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren wissenschaftlichen Informationen
- ♦ Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann, um das Lernen zu verbessern
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Mit diesem Programm werden Sie in der Lage sein, den in Guatemala vorherrschenden Klassizismus im neoklassizistischen Stil zu verstehen"

“

TECH mit ihrer Technologie und Relearning bietet Ihnen die Möglichkeit, Fähigkeiten und Kenntnisse mit einem besseren Ergebnis als jede andere derzeitige Methode zu erwerben"

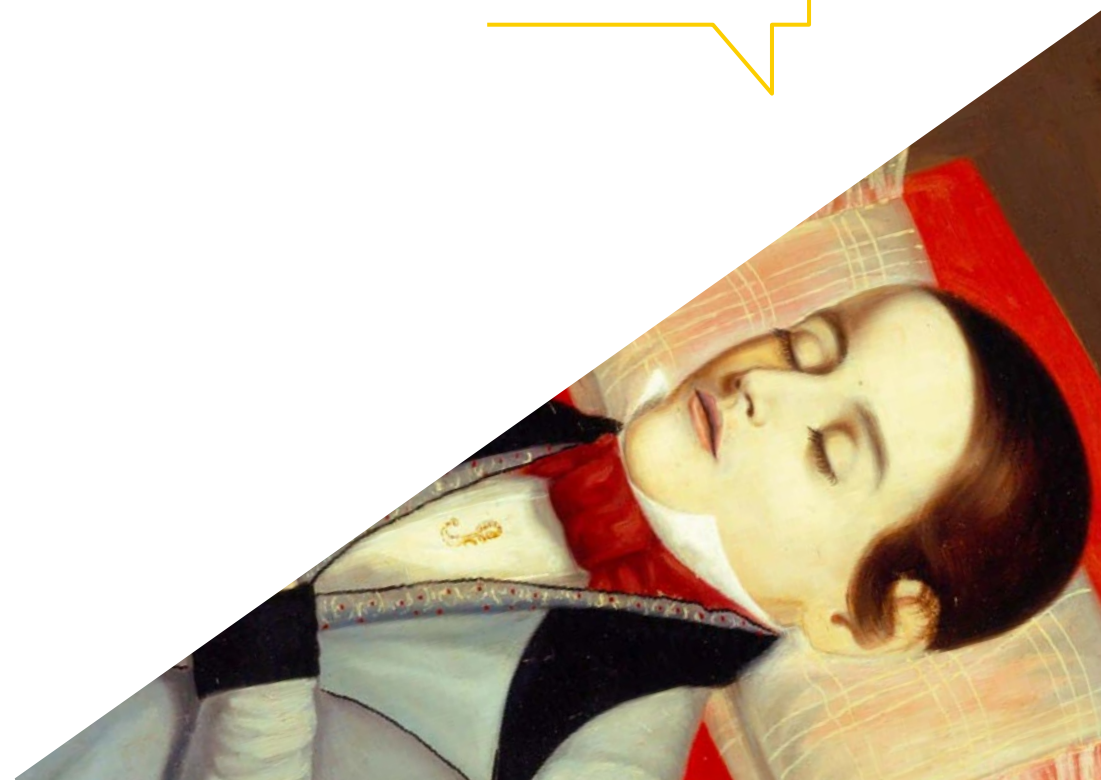
Begegnen Sie Künstlerinnen des Surrealismus und Konstruktivismus in der zeitgenössischen amerikanischen Kunst.

Lernen Sie alles über Kunst der Gegenwart in Amerika und erwerben Sie Ihren Abschluss in nur 6 Wochen zu 100% online.

Zu den Dozenten des Programms gehören Experten aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Fachleute aus führenden Einrichtungen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.



02 Ziele

Dieser Universitätskurs zielt darauf ab, Kenntnisse über die verschiedenen Avantgarde-Bewegungen zu vermitteln, die sich in der amerikanischen Kunstwelt entwickelt haben, und zwar durch eine 100%ige Online-Methode, die es den Studenten ermöglicht, jederzeit teilzunehmen, da die Lerninhalte rund um die Uhr verfügbar sind. Darüber hinaus wird es über die notwendigen Multimedia-Ressourcen verfügen, um die Entwicklung des Studiums in Bezug auf die Werke verschiedener amerikanischer Künstler in ihrem historischen und künstlerischen Kontext zu erleichtern.





“

*Werden Sie Experte in Kunst der Gegenwart
in Amerika und fördern Sie Ihr Talent"*



Allgemeine Ziele

- ♦ Verfügen über die notwendigen Kenntnisse, um die Aspekte der Antike in den verschiedenen Phasen der Vergangenheit zu beherrschen
- ♦ Entwickeln eines kritischen Denkens in Bezug auf historische Ereignisse und die heutige Realität
- ♦ Unterscheiden zwischen antiker und moderner Kunst auf dem amerikanischen Kontinent in Bezug auf Kunst und Architektur
- ♦ Bestimmen von Kunstströmungen dieser Zeit in verschiedenen Teilen Amerikas sowie ihrer wichtigsten Vertreter





Spezifische Ziele

- Erlernen von Werken verschiedener amerikanischer Künstler in ihrem historischen und künstlerischen Kontext
- Verstehen von Guatemalas Klassizismus im neoklassizistischen Stil
- Begegnen von Künstlerinnen des Surrealismus und Konstruktivismus
- Verstehen der verschiedenen Avantgarde-Bewegungen, die in Amerika entstanden sind



Sie erhalten das gesamte erforderliche Wissen auf agile und effiziente Weise"

03

Struktur und Inhalt

Der Universitätskurs in Kunst der Gegenwart in Amerika macht Sie mit den verschiedenen Kunststilen und ihren herausragendsten Vertretern in ihrem kunsthistorischen Kontext vertraut. Mit einem System, das auf die Bedürfnisse des Berufstätigen von heute eingeht, der nur wenig Zeit für die Weiterbildung hat; mit sorgfältig ausgewählten Inhalten, um ein exklusives Diplom anzubieten. Diese wurde nach den besten pädagogischen Methoden entwickelt, die auf dem *Relearning* basieren, d. h. der Wiederholung von Konzepten für ein schnelles Einprägen und Verstehen.





“

Eine Methodik, die das Engagement der Studenten fördert, wird zweifellos zu besseren Lernergebnissen führen”

Modul 1. Kunst in Amerika II

- 1.1. Die Aufklärung und der akademische Geist
 - 1.1.1. Historischer Kontext
 - 1.1.2. Die Akademie
 - 1.1.3. Manuel Tolsá
 - 1.1.4. Francisco Eduardo Tresguerras
 - 1.1.5. Neoklassizismus in Guatemala
 - 1.1.6. Malerei. Rafael Ximeno y Planes und Pedro Patiño Ixtolinque
- 1.2. Die frühen Jahre des unabhängigen Amerikas
 - 1.2.1. Die Folgen
 - 1.2.2. Martín Tovar y Tovar
 - 1.2.3. José Gil de Castro
- 1.3. Wissenschaftliche Expeditionen
 - 1.3.1. Einführung
 - 1.3.2. Der reisende Künstler
 - 1.3.3. Johannes Moritz Rugendas
 - 1.3.4. Reisende Fotografen
- 1.4. Im Zeichen der Akademie
 - 1.4.1. Etappen
 - 1.4.2. Pelegrín Clavé, Manuel Vilar und Juan Cordero
 - 1.4.3. Die verschiedenen Bildgattungen
- 1.5. Architektur und Bildhauerei
 - 1.5.1. Zwei Aspekte nach der Unabhängigkeit
 - 1.5.2. Architektonische Typologie
 - 1.5.3. Eiserne Architektur
 - 1.5.4. Skulptur
- 1.6. Beliebte Malerei
 - 1.6.1. Einführung
 - 1.6.2. Die Votivgaben und die rituelle Kunst des Kindstodes
 - 1.6.3. Typologien in der Malerei
 - 1.6.4. Die Figur des José Guadalupe Posada





- 1.7. Das Aufkommen der Avantgarde
 - 1.7.1. Einführung und einige Künstler
 - 1.7.2. Die spanisch-amerikanische Avantgarde
 - 1.7.3. Die brasilianische Vorhut
 - 1.7.4. Die kubanische Avantgarde
 - 1.7.5. Indigenismus
- 1.8. Wandmalerei
 - 1.8.1. Einführung
 - 1.8.2. Diego Rivera
 - 1.8.3. David Alfaro Siqueiros
 - 1.8.4. José Clemente Orozco
- 1.9. Surrealismus und Konstruktivismus I
 - 1.9.1. Einführung
 - 1.9.2. Frida Kahlo
 - 1.9.3. Remedios Varo
- 1.10. Surrealismus und Konstruktivismus II
 - 1.10.1. Leonora Carrington
 - 1.10.2. María Izquierdo
 - 1.10.3. Wifredo Lam



*Erwerben Sie Ihr Abschluss in
zeitgenössischer Kunst in Amerika
100% online und in 6 Wochen"*

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Kunst der Gegenwart in Amerika garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.





*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Kunst der Gegenwart in Amerika** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Kunst der Gegenwart in Amerika**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung inn
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Kunst der Gegenwart in Amerika

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Kunst der Gegenwart in Amerika

