

Universitätskurs

Klassische Ikonographie



Universitätskurs Klassische Ikonographie

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/klassische-ikonographie

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Die einzige Möglichkeit, die Geschichte für künftige Generationen zu bewahren, besteht darin, die Antike und ihre transzendentalen Symbole zu studieren, um sie zu verstehen und lebendig zu erhalten. Die Analyse der Ursprünge der Figuren, die einen großen Teil der Kunstgeschichte ausmachen, ist im künstlerischen, pädagogischen, kulturellen und kommunikativen Umfeld der Gegenwart präsent. Daher ist es für Berufstätige in verschiedenen geisteswissenschaftlichen Bereichen unerlässlich, eine Spezialisierung in klassischer Ikonographie zu erwerben. Dieser Studiengang bietet ihnen alles, was sie benötigen, um sich ein fundiertes Wissen über das Kunstwerk und seine Ikonographie anzueignen, und dies zu 100% online und mit der effizientesten Methode, die auf dem *Relearning* basiert.



“

Spezialisieren Sie sich noch heute in klassische Ikonographie, unabhängig von Ihrem Aufenthaltsort und über einen sicheren und dynamischen virtuellen Campus"

Die Kunst ist eine der Disziplinen im Leben des Menschen, die im Laufe der Zeit unzählige Veränderungen und Einflüsse verschiedenster Art erfahren hat. Die Kunst der antiken Zivilisationen umfassend zu studieren, ist eine Kunst für sich. Um den Ursprung vieler heutiger Bräuche zu verstehen, bedarf es einer gründlichen Analyse des griechischen Lebens, der Mythologie und ihrer künstlerischen Darstellung.

Die Entwicklung der Mythologie reicht bis in die Gegenwart. Ihre Analyse zeigt, dass sie auch heute noch eine grundlegende Rolle in der Gesellschaft spielt, und zwar nicht nur in der bildenden Kunst, sondern auch in der Musik, der Literatur, der Fernsehwerbung, in Filmen, Serien und sogar in Videospielen, auch wenn diese Ikonographie manchmal so versteckt oder verzerrt ist, dass sie mit bloßem Auge nicht zu erkennen ist. Um die Botschaft der plastischen Kunst besser zu verstehen, muss man ihre Ikonographie und ihre Darstellungen genau kennen, weshalb dieser Kurs das Thema anhand praktischer Beispiele veranschaulicht.

Der Student lernt die verschiedenen ikonographischen Quellen kennen: Zeus, Hera, Poseidon, Aphrodite, Eros, Hephaistos, Ares, Athene, Apollon, Artemis, Hermes, Dionysos, Demeter, Hades, Persephone, Hekate, die Frauen des Zeus, Metis, Themis und Mnemosyne; die Nachkommen des Zeus, die Moiren, die Horen, die Grazien und die Musen. Darüber hinaus werden Mythen in der Kunst und in verschiedenen Darstellungen wie Genrebildern, mittelalterlichen Kalendern, den flämischen Primitiven und ihren Künstlern untersucht.

Diese Weiterbildung gibt der Fachkraft einen intellektuellen und beruflichen Hintergrund, der für diejenigen, die eine Karriere in den Geisteswissenschaften anstreben, unverzichtbar ist. Eine angemessene Fortbildung, die den Anforderungen einer globalisierten Welt entspricht, die immer mehr an Tiefe verliert und die Ursprünge der Dinge retten muss.

Ein Programm, das in einem methodischen Rahmen entwickelt wurde, der auf Relearning basiert und es dem Studenten ermöglicht, die Konzepte schnell zu lernen und zu verstehen, so dass er in der Lage ist, kritisches und analytisches Denken zu entwickeln. Eine insgesamt 6-wöchige Analyse, unterstützt durch eine Vielzahl von multimedialen Ressourcen und Formaten mit theoretischen und praktischen Lerninhalten, die vom ersten Tag an zur Ansicht oder zum Herunterladen zur Verfügung stehen, um den Prozess zu erleichtern und zu dynamisieren.

Dieser **Universitätskurs in Klassische Ikonographie** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Seine herausragendsten Merkmale sind:

- Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten der Kunstgeschichte vorgestellt werden
- Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren Informationen
- Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann, um das Lernen zu verbessern
- Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Mit diesem Programm können Sie anhand der ikonographischen Elemente erkennen, zu welcher Epoche das Kunstwerk gehört"

“

Sie werden die Szene, die in der Skulptur oder im Gemälde dargestellt ist, dank ihres ikonographischen Elements identifizieren können"

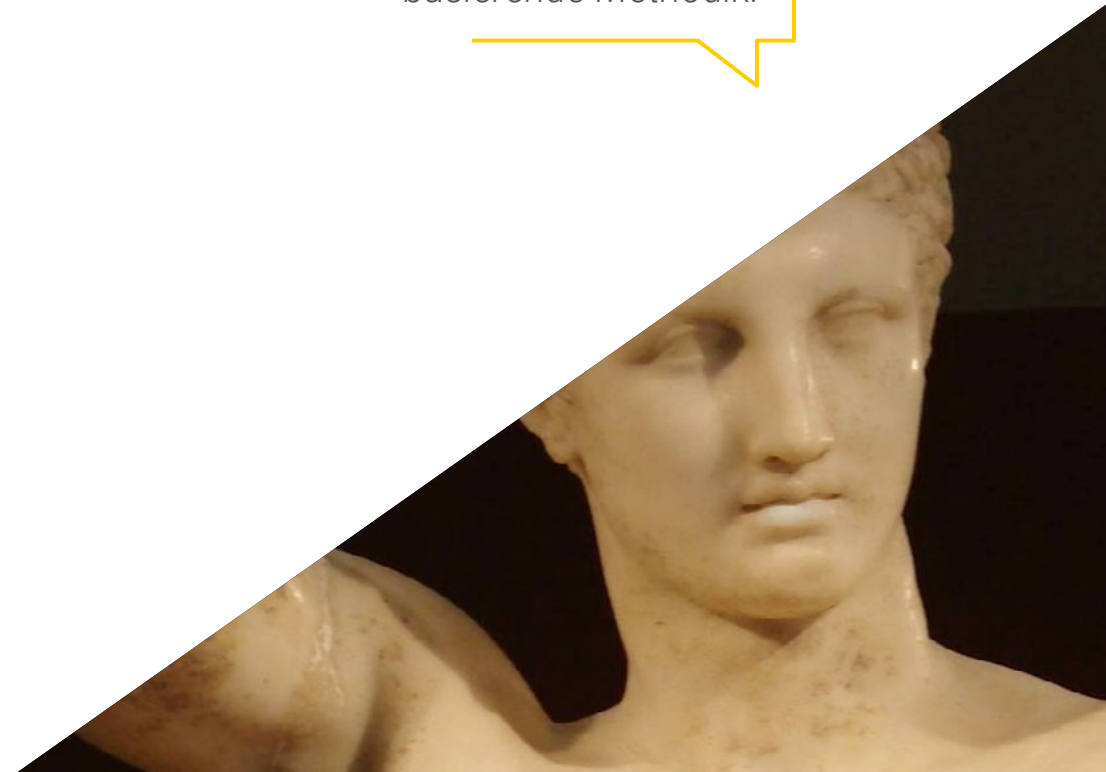
Das Dozententeam des Programms besteht aus Fachleuten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Fachleuten aus führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Lernen Sie alles über klassische Ikonographie und erwerben Sie Ihren Abschluss in nur 6 Wochen.

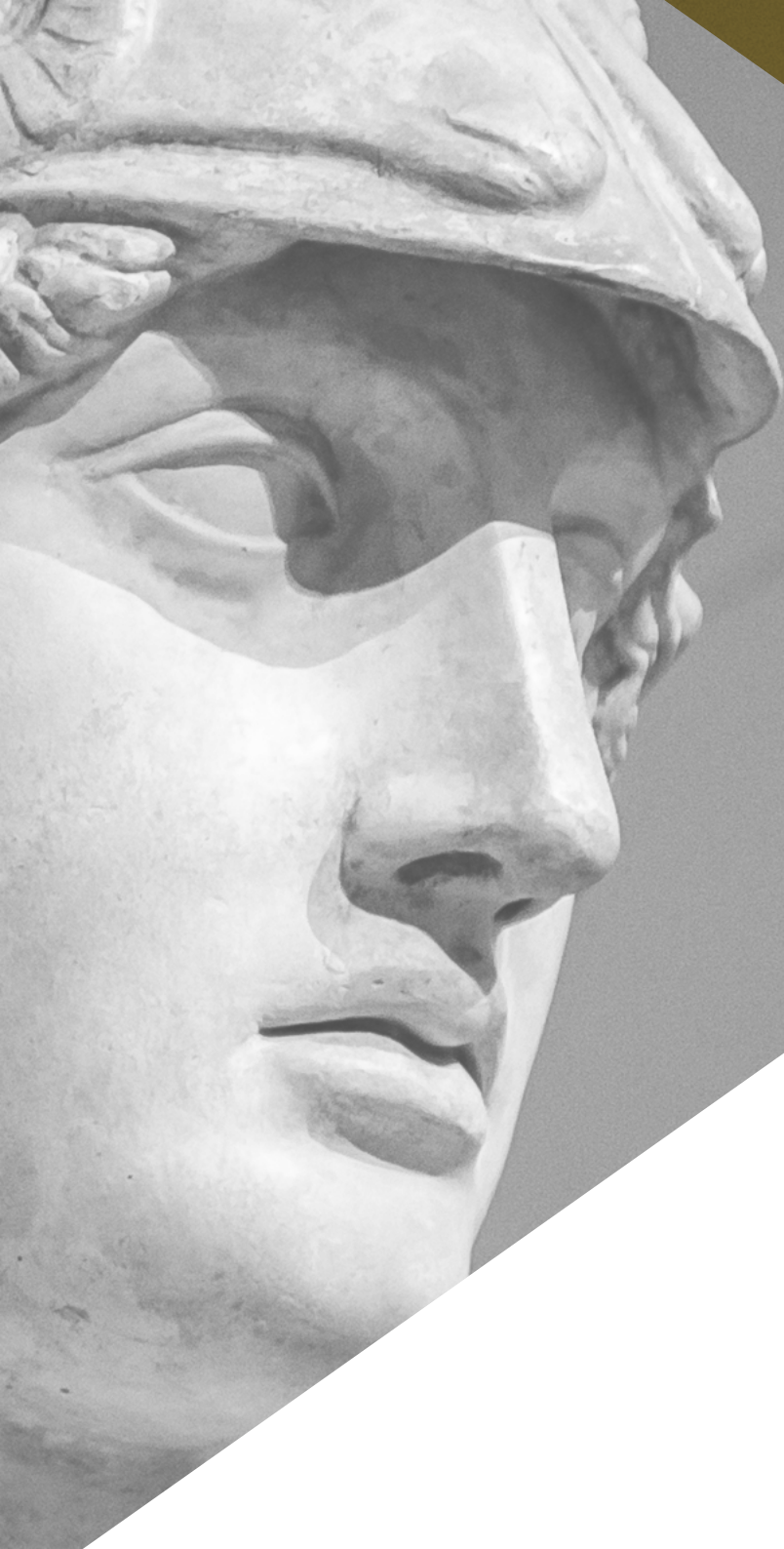
TECH bietet Ihnen eine praktische, einfache und auf Fernunterricht basierende Methodik.



02 Ziele

Das Ziel dieses Universitätskurses in Klassische Ikonographie ist es, den Studenten die notwendigen Kenntnisse zu vermitteln, um die ikonographischen Elemente zur Identifizierung des Kunstwerkes zu erkennen, sowie die in der Skulptur oder dem Gemälde dargestellte Szene anhand der ikonographischen Elemente zu identifizieren. Eine Gelegenheit, das eigene Berufsprofil zu verbessern, indem man den Komfort der effizientesten Online-Methode auf dem heutigen Bildungsmarkt nutzt.





“

*Werden Sie Experte in klassischer
Ikonographie und fördern Sie Ihr Talent”*



Allgemeine Ziele

- ♦ Verfügen über das notwendige Wissen, um Aspekte der antiken Geschichte in den verschiedenen Phasen der Vergangenheit zu beherrschen
- ♦ Entwickeln eines kritischen Denkens in Bezug auf historische Ereignisse und aktuelle Realität
- ♦ Eingehendes Verstehen der verschiedenen Kulturen und deren Unterscheidung
- ♦ Beherrschen von Konzepten, die helfen, die verschiedenen Stadien der Kunst zu unterscheiden
- ♦ Integrieren der konzeptionellen Grundlagen der Geschichte in Bezug auf Kunst und Archäologie
- ♦ Identifizieren der wichtigsten Figuren und Ikonographien der Welt- und der christlichen Geschichte





Spezifische Ziele

- ♦ Identifizieren der in der Skulptur oder im Gemälde dargestellten Szene anhand ihres ikonographischen Elements
- ♦ Erkennen anhand des ikonographischen Elements, zu welcher Epoche das Kunstwerk gehört
- ♦ Wiedererkennen von Figuren aus der klassischen Mythologie in der bildenden Kunst durch Ikonographie
- ♦ Kennen von ikonographischen Elementen, die es ermöglichen, das Kunstwerk zu identifizieren



Mögen sich Ihre Träume in erfüllte Ziele verwandeln. TECH bietet alles, was Sie brauchen, um Ihre beruflichen Ziele zu erreichen"

03

Struktur und Inhalt

Ein Programm, um alles über die klassische Ikonographie zu lernen, das auf die Bedürfnisse der Fachleute von heute eingeht. Der Student findet innovative Inhalte, die auf den neuesten Trends basieren und von den besten Lehrmethoden unterstützt werden, sowie eine Vielzahl von Multimedia-Ressourcen, Besprechungsräumen, Foren und privaten Chats, um bequem Fragen stellen zu können. Ein Plan für alle, die nur wenig Zeit für die berufliche Weiterbildung haben und am Arbeitsplatz Spitzenleistungen erbringen wollen.





“

TECH verwendet das Lehrsystem, das die heutige Welt der Online-Universitäten revolutioniert hat: Relearning. Lernen Sie es jetzt kennen"

Modul 1. Klassische Ikonographie

- 1.1. Studium der Bilder in der figurativen Kunst
 - 1.1.1. Die verschiedenen Studien
 - 1.1.2. Ikonographie
 - 1.1.3. Ikonographische Quellen
- 1.2. Ikonographisches Repertoire I
 - 1.2.1. Zeus
 - 1.2.2. Hera
 - 1.2.3. Poseidon
- 1.3. Ikonographisches Repertoire II
 - 1.3.1. Aphrodite
 - 1.3.2. Eros
 - 1.3.3. Hefesto
- 1.4. Ikonographisches Repertoire III
 - 1.4.1. Ares
 - 1.4.2. Athena
 - 1.4.3. Apollo
- 1.5. Ikonographisches Repertoire IV
 - 1.5.1. Artemis
 - 1.5.2. Hermes
 - 1.5.3. Dionysos
- 1.6. Ikonographisches Repertoire V
 - 1.6.1. Demeter
 - 1.6.2. Hades und Persephone
 - 1.6.3. Hekate
- 1.7. Die Frauen des Zeus
 - 1.7.1. Metis
 - 1.7.2. Themis
 - 1.7.3. Mnemosyne





- 1.8. Nachkommen von Zeus
 - 1.8.1. Die Moiren
 - 1.8.2. Die Horen
 - 1.8.3. Die Grazien
 - 1.8.4. Die Musen
- 1.9. Mythen in der Kunst
 - 1.9.1. Griechische Mythologie
 - 1.9.2. Venus und Adonis
 - 1.9.3. Kephalos und Prochris
- 1.10. Darstellungen in der Kunst
 - 1.10.1. Genrebilder, mittelalterliche Kalender und flämische Primitive
 - 1.10.2. Quentin Metsys und Brueghel der Ältere
 - 1.10.3. Niederländische Maler und Landschaftsmalerei
 - 1.10.4. Joachim Patinir, Brueghel der Ältere, Meindert Hobbema, Jacob Van Ruisdael und Caspar David Friedrich



Schreiben Sie sich jetzt ein und machen Sie Ihren Abschluss in 6 Wochen - 100% online, problemlos und von jedem beliebigen Gerät aus"

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.





In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Klassische Ikonographie garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss ohne lästige Reisen oder Formalitäten"

Dieser **Universitätskurs in Klassische Ikonographie** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Klassische Ikonographie**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovationen
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Klassische Ikonographie

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Klassische Ikonographie

