

Universitätskurs

Griechisch-römische Kunst





Universitätskurs Griechisch-römische Kunst

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/griechisch-romische-kunst

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Die von den alten Griechen entwickelte Kultur legte den Grundstein für die westliche Kultur. Aus ihr gingen die Konzepte und Prinzipien der Kunst, der Philosophie und später des Wissens hervor. Durch das Verständnis dieser Grundsätze wird das Studium der Kunstgeschichte als grundlegend für die Erhaltung des historischen Erbes angesehen, das auf der Interpretation des Kunstwerks und seines Kontexts beruht. In diesem Fall wird das Verständnis sowohl der technischen als auch der historischen Unterschiede zwischen der griechischen und der römischen Kunst für jede Fachkraft möglich sein, die für ihre berufliche Entwicklung die Notwendigkeit spezifischer Programme wie dieses fordert. Zu 100% online verfügbar, entwickelt mit der innovativsten *Relearning*-Methode und in 6 Wochen zu erreichen.





“

Erwerben Sie in 6 Wochen und zu 100% online ein über die griechisch-römische Kunst auf den neuesten Stand gebrachtes Wissen"

Die antike griechische Kunst hat von der Antike bis heute einen enormen Einfluss auf die Kultur vieler westlicher Länder ausgeübt, insbesondere auf die Bildhauerei und die Architektur, die sich mit der Gesellschaft der jeweiligen Zeit weiterentwickelt und verbunden hat.

Eine Kultur, die sich dadurch auszeichnet, dass sie Ideen verteidigt, wie die, dass die Schönheit in der Vollkommenheit, den Proportionen und der Harmonie liegt, dass die Vernunft vorhanden ist, die die sinnliche Erfahrung der Ästhetik erklärt, oder dass der Mensch das ideale Maß aller Dinge ist und dass das Wissen um die Einzelteile und ihre Beziehung zum Ganzen die Grundlage für Schönheit und Tugend ist. Diese Ideen wurden in der Architektur und der Bildhauerei durch die Anwendung der Konzepte der architektonischen Ordnung und des Schönheitskanons verkörpert, der als harmonische Proportion zwischen den Teilen und dem Ganzen, sei es eines Gebäudes oder des Körpers, aufgefasst wird.

Für Kunsthistoriker ist es notwendig, künstlerische Objekte und ihre Ausdrucksformen so zu interpretieren, dass die Essenz der Kultur selbst nicht verloren geht. In diesem Universitätskurs in Griechisch-römische Kunst entwickeln Sie ein kritisches Urteilsvermögen in Bezug auf historische Fakten und lernen, sich Informationen über die verschiedenen Phasen der Kunstgeschichte Griechenlands und Roms anzueignen.

Eine Qualifizierung, die sich zur Erreichung des Ziels eignet, durch die avantgardistischste Methodik der Online-Hochschulumgebung, angetrieben durch TECH. Insgesamt 150 Lernstunden auf der Grundlage von *Relearning*, mit einer Vielzahl von Multimedia-Ressourcen und theoretischen und praktischen Inhaltsformaten, die vom ersten Tag an zur Verfügung stehen, um den Lernprozess zu erleichtern und zu beschleunigen.

Dieser **Universitätskurs in Griechisch-römische Kunst** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Seine herausragendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten der Kunstgeschichte vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll wissenschaftliche und praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- ♦ Die praktischen Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens durchgeführt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugriffs auf die Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Verstehen Sie die dekorativen und malerischen Stile der Kunst in der Zeit der Flavier und Antoniner, des Augustus und seiner Nachfolger und anderer römischer Persönlichkeiten"

“

Eine akademische Einrichtung, die sich der Wissensvermittlung durch die Erstellung virtueller Inhalte verschrieben hat, wobei die von den Studenten angewandte Lernmethode das E-Learning ist"

Zu den Lehrkräften des Programms gehören Fachleute aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie renommierte Fachleute von Referenzgesellschaften und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Der Nachweis einer solchen spezifischen Qualifikation öffnet Ihnen die Türen in dem anspruchsvollen Tätigkeitsfeld der Kunstindustrie. Beginnen Sie jetzt und stechen Sie hervor.

Sie werden in der Lage sein, eine kritische Betrachtung der historischen Fakten der griechisch-römischen Kunst zu entwickeln.



02 Ziele

Ziel dieses Auffrischungsprogramms ist es, den Studenten das nötige Wissen zu vermitteln, um die griechisch-römische Kunst in ihrem Kontext zu verstehen; den Ursprung, die Stile und die herausragendsten Vertreter, so dass sie in der Lage sind, eine vergleichende Analyse durchzuführen und eine eingehende Analyse der verschiedenen Phasen der Kunstgeschichte zu betreiben. Wir verbinden hierzu die fortschrittlichste Technologie mit einer 100%igen Online-Studienmethodik.





“

*Werden Sie ein Experte in den
Stilen der griechisch-römischen
Kunst und entwickeln Sie Ihr Talent"*



Allgemeine Ziele

- ♦ Erwerben der erforderlichen Kenntnisse, um grundlegende Aspekte der Kunstgeschichte in den Epochen der griechischen und römischen Kunst zu verstehen
- ♦ Entwickeln eines kritischen Denkens in Bezug auf historische Ereignisse und die aktuelle Realität
- ♦ Kennen der Merkmale der griechisch-römischen Kunst und ihre Anwendung in der Gegenwart
- ♦ Kennen der bedeutendsten Stile und Vertreter der griechisch-römischen Kunst





Spezifische Ziele

- ◆ Kennenlernen der Unterschiede zwischen den einzelnen Epochen der griechischen Kunst
- ◆ Verstehen der technischen und historischen Unterschiede zwischen griechischer und römischer Kunst
- ◆ Entwickeln von kritischem Denken in Bezug auf historische Ereignisse
- ◆ Assimilieren von Informationen über die verschiedenen Etappen der Kunstgeschichte Griechenlands und Roms



Sie werden Zugang zu einer Vielzahl von Multimedia-Ressourcen über eine sichere und einfach zu bedienende virtuelle Plattform haben"

03

Struktur und Inhalt

TECH hat dieses Programm nach der *Relearning*-Methode konzipiert, die als effiziente Methode zum Verstehen und Einprägen von Wissen anerkannt ist und den Lernprozess der Studenten erheblich erleichtert. Es ist ein großer Fortschritt im derzeitigen Universitätssystem, das sich an Fachleute richtet, die ihre akademische Bildung fortsetzen wollen. Die Gestaltung des Lehrplans und die Vielfalt der verfügbaren Multimedia-Ressourcen machen es zu einer idealen Option für diejenigen, die alles über die griechisch-römische Kunst lernen wollen, um das Beste aus ihrer Karriere zu machen.





“

Die TECH Technologische Universität wurde von ihren Nutzern als einer der besten Orte zum Studieren bewertet. Schreiben Sie sich jetzt ein und erleben Sie die Vorteile"

Modul 1. Antike Kunst

- 1.1. Griechenland. Vorhellenische Kunst
 - 1.1.1. Einleitung. Die verschiedenen Schriftsysteme
 - 1.1.2. Kretische Kunst
 - 1.1.3. Mykenische Kunst
- 1.2. Archaische griechische Kunst
 - 1.2.1. Griechische Kunst
 - 1.2.2. Die Ursprünge und die Entwicklung des griechischen Tempels
 - 1.2.3. Die Architekturaufträge
 - 1.2.4. Skulptur
 - 1.2.5. Geometrische Keramiken
- 1.3. Frühklassizismus
 - 1.3.1. Die großen panhellenischen Heiligtümer
 - 1.3.2. Freistehende Skulptur im Klassizismus
 - 1.3.3. Die Bedeutung von Myron und Polyclitus
 - 1.3.4. Keramik und andere Kunst
- 1.4. Kunst zur Zeit des Perikles
 - 1.4.1. Einführung
 - 1.4.2. Phidias und der Parthenon
 - 1.4.3. Die Akropolis von Athen
 - 1.4.4. Andere Beiträge von Perikles
 - 1.4.5. Bildende Kunst
- 1.5. Griechische Kunst im 4. Jahrhundert v. Chr.
 - 1.5.1. Die Krise der klassischen Polis und ihre Auswirkungen auf die Kunst
 - 1.5.2. Praxiteles
 - 1.5.3. Die Dramaturgie von Scopas
 - 1.5.4. Der Naturalismus des Lysippus
 - 1.5.5. Grabstellen und griechische Malerei
- 1.6. Hellenistische Kunst
 - 1.6.1. Hellenismus
 - 1.6.2. Pathos in der hellenistischen Bildhauerei
 - 1.6.3. Hellenistische Schulen
 - 1.6.4. Malerei und angewandte Kunst





- 1.7. Etruskische Kunst
 - 1.7.1. Einleitung. Etruskische Gräber und Grabmalfiguren
 - 1.7.2. Etruskische Religion und skulpturale Produktion
 - 1.7.3. Wandmalerei und die kleinen Künste
- 1.8. Die Ursprünge der römischen Kunst und Kunst zur Zeit des Augustus und seiner Nachfolger
 - 1.8.1. Einleitung. Die frühen Tempel Roms und die Ursprünge der römischen Porträtmalerei
 - 1.8.2. Griechischer Idealismus und lateinischer Naturalismus
 - 1.8.3. Die Architektur der Cäsaren und die Dekoration der römischen Häuser
 - 1.8.4. Offizielle Porträts und die prunkvollen Künste
- 1.9. Kunst in der flavischen und antoninischen Zeit und in der spätrömischen Periode I
 - 1.9.1. Die großen Monumente von Rom
 - 1.9.2. Das Pantheon
 - 1.9.3. Skulptur
- 1.10. Kunst in der flavischen und antoninischen Zeit und in der spätrömischen Periode II
 - 1.10.1. Dekorative und malerische Stile
 - 1.10.2. Die Krise des Spätromischen Reiches
 - 1.10.3. Die Auflösung des Klassizismus in der Bildhauerei



Schreiben Sie sich jetzt ein und erwerben Sie einen Abschluss in griechisch-römischer Kunst bequem von Ihrem bevorzugten Gerät und Ort aus"

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.





In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



05

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Griechisch-römische Kunst garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss ohne lästige Reisen oder Formalitäten"

Dieser **Universitätskurs in Griechisch-römische Kunst** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Griechisch-römische Kunst**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovationen
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Griechisch-römische Kunst

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Griechisch-römische Kunst

