

# Universitätskurs Gesang



## Universitätskurs Gesang

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: [www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/gesang](http://www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/gesang)

# Index

01

Präsentation

---

Seite 4

02

Ziele

---

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

---

Seite 12

04

Methodik

---

Seite 16

05

Qualifizierung

---

Seite 24

# 01

# Präsentation

Der Gesang ist ein musikalischer und kultureller Ausdruck, der seit alter Zeit geschätzt wurde und auch heute noch ein wichtiges Mittel zur Kommunikation und Verbindung zwischen Menschen darstellt. Daher ist ein Abschluss wie dieser äußerst interessant, da er sich mit dem Gesang als künstlerischer Disziplin befasst und dabei auf Gesangstechnik, Interpretation und Geschichte des Gesangs eingeht. Ein grundlegendes Programm für alle, die sich für den Gesang als künstlerischen Ausdruck interessieren und eine solide Vorbereitung in diesem Bereich suchen. Zusätzlich wird der Abschluss komplett online angeboten, was den Studenten die Flexibilität ermöglicht, ihre akademischen Ressourcen zu organisieren.





“

*Nutzen Sie die Möglichkeit, sich mit diesem Abschluss auf alle Aspekte des Gesangs zu spezialisieren"*

Der Gesang ist eine künstlerische Disziplin, die in kultureller Hinsicht von enormer Bedeutung ist. Bereits seit der Antike wird er genutzt, um Emotionen und Gefühle auszudrücken, Festlichkeiten zu feiern und wichtige Botschaften zu kommunizieren. Heutzutage wird der Gesang in verschiedenen Bereichen eingesetzt, von populärer Musik bis zur Oper, von Musicals über Chöre bis hin zu Live-Aufführungen.

Daher bietet der Universitätskurs in Gesang eine einzigartige Gelegenheit für Personen, die sich intensiver mit dieser Disziplin auseinandersetzen möchten. Das Programm ist darauf ausgerichtet, eine solide Vorbereitung in Gesangstechnik, Interpretation und Gesangsgeschichte zu bieten. Tatsächlich haben die Studenten die Möglichkeit, verschiedene Musikstile und Genres zu erkunden und ihre eigene stimmliche Identität zu entwickeln.

Das Programm wird vollständig online durchgeführt, was den Studenten ermöglicht, ihre akademischen Ressourcen nach ihren eigenen Zeitplänen und Bedürfnissen zu organisieren. Darüber hinaus verwendet der Abschluss die pädagogische Methode des *Relearning*, die eigenständiges Lernen durch die Wiederholung von Konzepten fördert. In dieser Hinsicht haben die Studenten Zugang zu einer Vielzahl von Bildungsressourcen, darunter detaillierte Videos, interaktive Diagramme oder praktische Fallstudien.

Dieser **Universitätskurs in Gesang** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung praktischer Fälle, die von Experten in Gesang vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren Informationen
- ♦ Praktische Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens genutzt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss

“ Beherrschen Sie fortgeschrittene Strategien der Zwerchfellatmung, um Ihren Gesang zu perfektionieren ”

“

*Mit diesem Kurs werden Sie nützliche praktische Atemübungen entwickeln, die ihre Bedeutung beim Singen betonen"*

*Werden Sie Experte für die Vorbereitungen, die vor dem Singen getroffen werden müssen.*

*Lernen Sie die Grundlagen des Stimmapparates und seine Bedeutung für den Gesang kennen.*

Das Dozententeam des Programms besteht aus Fachleuten des Sektors, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie aus renommierten Fachleuten von führenden Unternehmen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.



# 02 Ziele

Ziel dieses Universitätskurses ist es, die relevantesten, wichtigsten und umfassendsten Aspekte des Gesangs in einem einzigen Abschluss zusammenzufassen, die es den Studenten ermöglicht, sich in dieses Fach zu vertiefen und seine Spezialgebiete zu beherrschen. Auf diese Weise werden sie in der Lage sein, die effektivsten und innovativsten Techniken und Strategien in ihrer beruflichen Praxis als Sänger oder bei der Beratung anderer Künstler anzuwenden.





“

*Erfüllen Sie die Ziele des Studiengangs und wenden Sie die Techniken des Instruments oder der Stimme entsprechend den Anforderungen der Werke an"*



## Allgemeine Ziele

---

- ♦ Projektieren einer natürlichen Stimmabgabe, die alle Arten von Spannungen (physisch, psychisch und sozial) vermeidet
- ♦ Kennen der Grundprinzipien der audiovisuellen Sprache
- ♦ Erwerben solider Kenntnisse über die grundlegenden Konzepte der darstellenden Kunst
- ♦ Nutzen der Stimme als Mittel des musikalischen Ausdrucks und des unmittelbaren Genusses
- ♦ Kennen der technischen und sprachlichen Merkmale der Solostimmen, die in ein Sinfonieorchester integriert sind
- ♦ Aufbauen eines kohärenten Diskurses und Verfassen eines begründeten Textes zu einem vorgegebenen musikalischen Thema



*Verbessern Sie Ihre Karriereaussichten in der Welt des Gesangs mit einem einzigartigen Abschluss"*





## Spezifische Ziele

---

- ◆ Kennen und Anwenden der Instrumenten- oder Gesangstechniken je nach den Anforderungen des Werks
- ◆ Aneignen und Demonstrieren der notwendigen Reflexe, um die beim Interpretieren auftretenden Situationen zu lösen
- ◆ Aufführen von Werken, die in allen musikalischen Sprachen geschrieben wurden und Vertiefen der Kenntnisse über die verschiedenen Stile und Epochen sowie die interpretatorischen Mittel jedes einzelnen
- ◆ Auftreten in der Öffentlichkeit mit Selbstbeherrschung, Gedächtnis und Kommunikationsfähigkeit



# 03

## Struktur und Inhalt

Ein Team von Gesangsexperten hat den Lehrplan für dieses Programm entwickelt. Als Ergebnis wurde ein Universitätskurs mit 150 Stunden theoretischem, praktischem und ergänzendem Inhalt erstellt, der auf einer detaillierten, umfassenden und notwendigen Sichtweise in diesem Bereich basiert. In diesem Sinne enthält das Programm verschiedene audiovisuelle Materialien, die es den Studenten ermöglichen, jeden Abschnitt des Lehrplans zu kontextualisieren und sich individuell in denjenigen Bereichen zu vertiefen, die sie für ihre berufliche Entwicklung als relevanter erachten. Einige dieser Materialien umfassen detaillierte Videos, Selbstbewertungsübungen, praktische Fallstudien und interaktive Diagramme.





“

*Greifen Sie mit Ihrem PC oder Tablet auf einen Studiengang zu, dessen Inhalte 24 Stunden am Tag verfügbar bleiben"*

## Modul 1. Gesang

- 1.1. Die Atmung
  - 1.1.1. Das Zwerchfell
  - 1.1.2. Geschichte der Zwerchfellatmung
  - 1.1.3. Praktische Atemübungen
  - 1.1.4. Atmungszeichen und ihre Bedeutung
- 1.2. Vorbereitung auf das Singen
  - 1.2.1. Dehnung des Nackens
  - 1.2.2. Dehnung der Arme
  - 1.2.3. Kiefermassage
  - 1.2.4. Vokalisation
- 1.3. Der phonatorische Apparat (Stimmapparat)
  - 1.3.1. Was ist der phonatorische Apparat?
  - 1.3.2. Die Atemorgane
  - 1.3.3. Die Stimmorgane
  - 1.3.4. Artikulationsorgane
- 1.4. Die Falsettstimme
  - 1.4.1. Was ist der Falsettgesang?
  - 1.4.2. Geschichte der Falsettstimme
  - 1.4.3. Die Kopfstimme
  - 1.4.4. Beispiele für den Einsatz von Falsettstimmen
- 1.5. Jazz-Gesangsrepertoire
  - 1.5.1. Merkmale des Jazz
  - 1.5.2. SCAT-Gesangstechnik
  - 1.5.3. Glossolie
  - 1.5.4. Vortrag eines Werkes, ausgewählt aus einer vorgegebenen Liste
- 1.6. Pop-Gesangsrepertoire
  - 1.6.1. Ursprung des Begriffs Pop
  - 1.6.2. Merkmale der Popmusik
  - 1.6.3. Pop-Technik
  - 1.6.4. Vortrag eines Werkes, ausgewählt aus einer vorgegebenen Liste







- 1.7. Operngesangsrepertoire
  - 1.7.1. Merkmale der Oper
  - 1.7.2. Operntechnik
  - 1.7.3. Sprachausgabe
  - 1.7.4. Vortrag eines Werkes, ausgewählt aus einer vorgegebenen Liste
- 1.8. Repertoire für Liedgesang
  - 1.8.1. Merkmale des Liedes
  - 1.8.2. Technik im Lied
  - 1.8.3. Allgemeines Thema des Lieds
  - 1.8.4. Vortrag eines Werkes, ausgewählt aus einer vorgegebenen Liste
- 1.9. Zarzuela-Gesangsrepertoire
  - 1.9.1. Merkmale der Zarzuela
  - 1.9.2. Technik in der Zarzuela
  - 1.9.3. Allgemeine Themen der Zarzuela
  - 1.9.4. Vortrag eines Werkes, ausgewählt aus einer vorgegebenen Liste
- 1.10. Gesangsrepertoire des Musicals
  - 1.10.1. Merkmale des Musicals
  - 1.10.2. Die Technik des Musicals
  - 1.10.3. Die gesprochene Stimme
  - 1.10.4. Vortrag eines Werkes, ausgewählt aus einer vorgegebenen Liste

“

*Ein Programm, das Ihnen helfen soll, Schlüsselemente wie das Gesangsrepertoire der Zarzuela zu beherrschen"*

# 04

# Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.





“

*Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"*

## Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

*Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"*



*Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.*





*Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.*

## Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

**“** *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

## Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.





In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

*Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.*

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



#### Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



#### Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



#### Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



#### Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





#### Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



#### Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



#### Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.





05

# Qualifizierung

Der Universitätskurs in Gesang garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.





“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab  
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss  
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Gesang** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post\* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Gesang**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



\*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen  
erziehung information tutoren  
garantie akkreditierung unterricht  
institutionen technologie lernen  
gemeinschaft verpflichtung  
persönliche betreuung innovation  
wissen gegenwart qualität  
online-Ausbildung  
entwicklung institut  
virtuelles Klassenzimmer

**tech** technologische  
universität

Universitätskurs

Gesang

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online



# Universitätskurs Gesang

