

Universitätskurs

Christliche Ikonographie





Universitätskurs Christliche Ikonographie

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/geisteswissenschaften/universitatskurs/christliche-ikonographie

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01

Präsentation

Der Einfluss der Religion und des Christentums auf die Kunst ist beträchtlich. Seit ihren Anfängen hat die Kirche die Kunst als wirksames Mittel zur Belehrung und Erziehung eingesetzt. Dies ist bemerkenswert, wenn man an die Ursprünge der Katakomben denkt und an alle nachfolgenden Epochen, in denen die Kirchen ihre Räume und Gegenstände zur Verfügung stellten, um sie mit Szenen aus dem Alten und Neuen Testament, aus dem Leben und den Legenden der Heiligen und sogar mit antiken mythologischen Geschichten, die mit der christlichen Lehre in Einklang gebracht wurden, zu schmücken. Aus diesem Grund ist es für Fachleute aus verschiedenen geisteswissenschaftlichen Bereichen unerlässlich, einen solchen auf christliche Ikonographie spezialisierten Abschluss zu besitzen, um sich in ihrem Umfeld weiterentwickeln zu können. Ein 100%iges Online-Programm mit der effizientesten Methode, die auf *Relearning* basiert.





“

Qualifizieren Sie sich noch heute im Bereich der christlichen Ikonographie, und zwar über die vollständig online verfügbare Studienplattform"

Die Ikonographie zu studieren bedeutet, die Geschichte in ihren verschiedenen Darstellungen zu verstehen, ihr Vorhandensein oder Nichtvorhandensein zu einer bestimmten Zeit und an einem bestimmten Ort zu begreifen, verschiedene Epochen zu vergleichen und das Symbolische zu interpretieren. In der christlichen Ikonographie zeugt sie von der Einheit der kirchlichen Tradition und des Glaubens der verschiedenen Epochen und stellt die christliche Botschaft in greifbarer Form dar.

Jedes Objekt der christlichen Kunst, unabhängig von der Art des Mediums oder der dargestellten Person, des Ereignisses, der Bibelstelle oder des Konzepts, enthält in der Regel Symbole, die den christlichen Bereich identifizieren, aus dem es stammt. Die Ikonographie konzentriert sich auf die internen Erkennungsmechanismen: Jede Gesichtsform, jede Farbe, jede subtile Handbewegung, jeder Gegenstand oder jedes Element der Umgebung ist konventionell festgelegt und wiederholt sich in der tausendjährigen Kunstgeschichte des Christentums.

Durch diese Fortbildung erhält die Fachkraft einen unbestreitbaren intellektuellen und professionellen Hintergrund im Bereich der christlichen Ikonographie. Die Analyse der ikonographischen Zyklen, des Zyklus der Verkündigung Mariens, der liturgischen Ikonographie, der Farben, der Symbole und der verschiedenen Heiligtümer erfolgt in einem methodischen Rahmen, der auf Relearning basiert und es dem Studenten ermöglicht, die Konzepte schnell zu erlernen und zu verstehen.

Ein Gesamtumfang von 150 Stunden oder 6 Wochen Analyse, unterstützt durch eine Vielzahl von multimedialen Ressourcen und Formaten theoretischer und praktischer Lerninhalte, die vom ersten Tag an zur Konsultation oder zum Herunterladen zur Verfügung stehen, erleichtern und vereinfachen den Prozess für diejenigen, die eine geisteswissenschaftliche Laufbahn anstreben oder ein analytisches und tiefgründiges Denken im Bereich der Kunstgeschichte entwickeln wollen.

Dieser **Universitätskurs in Christliche Ikonographie** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Seine herausragendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Erarbeitung von Fallstudien, die von Experten der Kunstgeschichte vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt vermittelt alle für die berufliche Praxis unverzichtbaren Informationen
- ♦ Er enthält praktische Übungen, in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann, um das Lernen zu verbessern
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Sie werden die Bedeutung des Verkündigungszyklus Mariens und der liturgischen Ikonographie verstehen"

“

Dieses Programm wird durch eine intelligente Methode des flexiblen und effektiven Studiums präsentiert. TECH stellt sie Ihnen zur Verfügung"

Zu den Dozenten des Programms gehören Experten aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Fachleute aus führenden Einrichtungen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Sie können jede Figur des Santoral anhand ihrer ikonografischen Elemente unterscheiden.

Lernen Sie alles über christliche Ikonographie und erwerben Sie Ihren Abschluss in nur 6 Wochen.



02 Ziele

Dieser Universitätskurs in Christliche Ikonographie zielt darauf ab, dem Studenten die notwendigen Kenntnisse zu vermitteln, damit er die wichtigsten Quellen verstehen kann, die es ihm ermöglichen, das Wesen des Christentums zu erkennen und ein kritisches Bewusstsein gegenüber religiösen Fakten zu entwickeln. Eine Gelegenheit, das eigene berufliche Profil zu verbessern, indem die effizienteste Online-Methode auf dem heutigen Bildungsmarkt genutzt wird.



“

*Werden Sie Experte in
christlicher Ikonographie und
potenzieren Sie Ihr Talent"*



Allgemeine Ziele

- ♦ Verfügen über die notwendigen Kenntnisse, um die Aspekte der Antike in den verschiedenen Phasen der Vergangenheit zu beherrschen
- ♦ Entwickeln von kritischem Denken in Bezug auf historische Ereignisse und die heutige Realität
- ♦ Erlangen von fundiertem Wissen über die verschiedenen Kulturen und die Unterschiede zwischen ihnen
- ♦ Beherrschen von Konzepten, die helfen, zwischen griechischer und römischer Kunst zu unterscheiden
- ♦ Integrieren der konzeptionellen Grundlagen von Geschichte als Funktion von Kunst und Archäologie
- ♦ Identifizieren der wichtigsten Figuren und Ikonographien der christlichen Geschichte





Spezifische Ziele

- ♦ Entwickeln eines kritischen Bewusstseins für Religion
- ♦ Unterscheiden der einzelnen Figuren des Heiligtums anhand ihrer ikonographischen Elemente
- ♦ Entdecken des Wesens des Christentums
- ♦ Analysieren des historischen Kontextes und seines Einflusses auf die Kunst
- ♦ Kennenlernen der wichtigsten Quellen zur Kenntnis der christlichen Ikonographie

“

Das Relearning ist die Methode, die die heutige Universitätswelt revolutioniert. TECH stellt sie Ihnen zur Verfügung"

03

Struktur und Inhalt

Ein Studienprogramm, das für den Berufstätigen von heute konzipiert wurde, der wenig Zeit für die berufliche Weiterbildung hat und am Arbeitsplatz Spitzenleistungen erbringen möchte. Ein Studiengang zur christlichen Ikonographie, der auf die Bedürfnisse des Studenten eingeht, mit innovativen Inhalten, die sich an den neuesten Trends orientieren und von den besten didaktischen Methoden unterstützt werden; mit einer Vielzahl von multimedialen Ressourcen, Diskussionsräumen, Foren und privaten Chats, um Fragen bequem stellen zu können.



“

*Bilden Sie sich weiter,
unabhängig von Zeit und Ort"*

Modul 1. Christliche Ikonographie

- 1.1. Einführung
 - 1.1.1. Definition
 - 1.1.2. Gegenstand der Studie
 - 1.1.3. Quellen
 - 1.1.4. Geschichte
 - 1.1.5. Hilfswissenschaft der Kirchengeschichte
 - 1.1.6. Theologischer Ort
- 1.2. Frühchristliche Bestattungen
 - 1.2.1. Riten und Glaube rund um den Tod
 - 1.2.2. Die Grabstätte der Märtyrer
 - 1.2.3. Rechtliches Eigentum
 - 1.2.4. Friedhöfe unter freiem Himmel
- 1.3. Die Katakomben
 - 1.3.1. Die Anlage
 - 1.3.2. Christliche Katakomben
 - 1.3.3. Verwaltung
 - 1.3.4. Elemente der Katakomben
 - 1.3.5. Standort
- 1.4. Die römischen Katakomben
 - 1.4.1. Calixtus-Katakombe
 - 1.4.2. Krypta der Päpste
 - 1.4.3. Kapellen der Sakramente
 - 1.4.4. Priscilla-Katakombe
 - 1.4.5. Die griechische Kapelle
 - 1.4.6. Arenarien
 - 1.4.7. Domitilla-Katakombe
 - 1.4.8. Die Märtyrer-Basilika
 - 1.4.9. Sebastian-Katakombe oder "*Ad Catacumbas*"
 - 1.4.10. Der Deutsche Friedhof im Vatikan
 - 1.4.11. Das Grab von St. Petrus
 - 1.4.12. Das Grab von St. Paulus
- 1.5. Katakombenmalerei
 - 1.5.1. Eigenschaften
 - 1.5.2. Allgemeines
 - 1.5.3. Methoden. Symbolik
 - 1.5.4. Kryptogramme
 - 1.5.5. Ikonographie
- 1.6. Christliche Gebäude
 - 1.6.1. Gebäude vor dem Toleranzedikt
 - 1.6.2. Der *Domus Ecclesiae*
 - 1.6.3. Die Titel
 - 1.6.4. Gebäude für religiöse Zwecke
 - 1.6.5. Das Baptisterium
 - 1.6.6. Die Diakonien
 - 1.6.7. Die Beschreibung der Apokalypse
 - 1.6.8. Die archäologischen Überreste
- 1.7. Die christliche Basilika
 - 1.7.1. Funktionelle Begründung
 - 1.7.2. Ursprünge
 - 1.7.3. Elemente
 - 1.7.4. Die konstantinischen Basiliken (Lateranbasilika und Petersbasilika am Vatikan)
 - 1.7.5. Friedhofsbasiliken
 - 1.7.6. Palästinensische Basiliken
 - 1.7.7. Andere kaiserliche Basiliken
 - 1.7.8. Einige Eigenheiten der Basiliken aus dem 4. Jahrhundert
- 1.8. Die Entwicklung der christlichen Basilika im 5. und 6. Jahrhundert
 - 1.8.1. Der Höhepunkt der Basilika-Architektur im 5. Jahrhundert
 - 1.8.2. Das Gewölbe und die Kuppel im 6. Jahrhundert
 - 1.8.3. Architektonische Elemente
 - 1.8.4. Das Mittelschiff
 - 1.8.5. Die großen, von einer Kuppel überdachten Tempel
 - 1.8.6. Die Reform des Petersdoms im Vatikan
 - 1.8.7. Andere Gebäude aus dem 6. Jahrhundert



- 1.9. Paläochristliche byzantinische Kunst
 - 1.9.1. Eigenschaften
 - 1.9.2. Architektur
 - 1.9.3. Mosaik
 - 1.9.4. Konstantinopel
 - 1.9.5. Ravenna
- 1.10. Malerei und Skulptur
 - 1.10.1. Malerei und Mosaik aus dem 5. und 6. Jahrhundert
 - 1.10.2. Abkehr von Katakomben-Typen
 - 1.10.3. Malerei und Mosaik
 - 1.10.4. Der Sarkophag
 - 1.10.5. Elfenbein
 - 1.10.6. Freistehende Skulptur
 - 1.10.7. Ikonographie
- 1.11. Kurze Vorstellung von Paläographie
 - 1.11.1. Klassifizierung der Grafiken
 - 1.11.2. Abkürzungen

“ Es ist an der Zeit, die beste Entscheidung für Ihre Weiterentwicklung zu treffen. Schreiben Sie sich jetzt ein und machen Sie Ihren Abschluss in 6 Wochen 100%ig online”

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen hinter sich lässt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die an den Grundlagen der traditionellen Universitäten auf der ganzen Welt rüttelt"



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Der Student wird durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle lernen, wie man komplexe Situationen in realen Geschäftsumgebungen löst.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das am weitesten verbreitete Lernsystem an den besten Fakultäten für Geisteswissenschaften der Welt, seit es sie gibt. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit Jurastudenten das Recht nicht nur auf der Grundlage theoretischer Inhalte erlernen. Sie bestand darin, ihnen reale komplexe Situationen zu präsentieren, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen konnten, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard etabliert.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage werden wir bei der Fallmethode konfrontiert, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden die Studenten mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodology

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten
Lernergebnisse aller spanischsprachigen
Online-Universitäten der Welt.*

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft zu spezialisieren. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten spanischsprachigen Online-Universität zu verbessern.





In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -instrumente fortgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihre Spezialisierung einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten Neurocognitive Context-Dependent E-Learning mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die Online-Arbeitsmethode von TECH zu schaffen. All dies mit den neuesten Techniken, die in jedem einzelnen der Materialien, die dem Studenten zur Verfügung gestellt werden, qualitativ hochwertige Elemente bieten.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert festigt das Wissen und das Gedächtnis und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Übungen für Fertigkeiten und Kompetenzen

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Übungen und Aktivitäten zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u. a. In der virtuellen Bibliothek von TECH hat der Student Zugang zu allem, was er für seine Fortbildung benötigt.





Case Studies

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "Europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Testing & Retesting

Die Kenntnisse des Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass der Student überprüfen kann, wie er seine Ziele erreicht.



05

Qualifizierung

Der Universitätsexperte in Christliche Ikonographie garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss ohne lästige Reisen oder Formalitäten"

Dieser **Universitätskurs in Christliche Ikonographie** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Christliche Ikonographie**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovationen
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Christliche Ikonographie

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Christliche Ikonographie

