

Experto Universitario

Elaboración y Fabricación  
de Cosméticos





## Experto Universitario Elaboración y Fabricación de Cosméticos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/farmacia/experto-universitario/experto-elaboracion-fabricacion-cosmeticos](http://www.techtitute.com/farmacia/experto-universitario/experto-elaboracion-fabricacion-cosmeticos)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección del curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 16*

05

Metodología

---

*pág. 22*

06

Titulación

---

*pág. 30*

# 01

# Presentación

Los procesos de Elaboración y Fabricación de Cosméticos avanzan a un ritmo vertiginoso. La creciente demanda de la población por productos cada vez más especializados y eficaces hace que los laboratorios de investigación traten de dar respuesta a afecciones de toda índole. En esta coyuntura no se pueden olvidar tampoco los propios protocolos de control de calidad y seguridad, imprescindibles a la hora de desarrollar cualquier tipo de forma cosmética. Este programa abarca todas estas cuestiones, bajo el prisma de un cuadro docente especializado en la materia, que ha redactado todos los contenidos con un potente enfoque práctico. La totalidad de los contenidos está disponible en formato 100% online, siendo así una opción académica ideal para actualizarse en esta rama farmacéutica sin tener que sacrificar ningún aspecto de la vida profesional o personal.



A close-up photograph of several makeup brushes with light-colored bristles and gold-colored handles, resting on a dark-colored makeup palette with several circular pans of different shades of powder. The image is partially obscured by a large green diagonal graphic element on the right side of the page.

“

*Actualízate en todos los procesos de Elaboración y Fabricación de Cosméticos, con temas concretos que abarcan los activos de origen natural y sintético, las nuevas formas cosméticas o los ensayos instrumentales más novedosos”*

Dados los avances más que relevantes en los procesos de Elaboración y Fabricación de Cosméticos, es de perogrullo mencionar que tanto los farmacéuticos comunitarios como los investigadores y analistas han tenido que adaptarse a las nuevas realidades del mercado. La búsqueda creciente de los pacientes por tratamientos y productos de todo tipo han impulsado al sector cosmético a una evolución sin precedentes, lo que multiplica las oportunidades de desarrollar formas cosméticas innovadoras.

Así, para proporcionar una opción académica exhaustiva y completa, TECH ha reunido a un veterano equipo de especialistas y expertos en los procesos de Elaboración y Fabricación de Cosméticos para confeccionar el presente programa. Repasando todas las etapas de creación, desde la selección de ingredientes al desarrollo y control de calidad, los farmacéuticos que emprendan este programa adquirirán una visión actualizada de toda la industria cosmética.

El temario incluye casos reales y prácticos para cada tema tratado, a fin de proporcionarle al farmacéutico una contextualización adecuada en cuestiones como la biotecnología y nanotecnología cosméticas, los envases cosméticos o diferentes estudios de eficacia y compatibilidad cutánea. Además, todo el temario está disponible para su descarga, siendo accesible desde cualquier dispositivo con conexión a internet. Esto permite al farmacéutico compatibilizar este programa con todo tipo de responsabilidades, tanto personales como profesionales.

Este **Experto Universitario en Elaboración y Fabricación de Cosméticos** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Ciencia Cosmética y Tecnología
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Amplia tus conocimientos en materia de materias primas, procesos de fabricación y elaboración de perfumes, entre otros productos cosméticos altamente demandados”*



“

*Conoce en profundidad la metodología de buenas prácticas en la fabricación de productos cosméticos, así como los análisis sensoriales y estudios de trazabilidad más avanzados”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeos interactivos realizados por reconocidos expertos.

*Adapta todo el contenido didáctico a tus propios horarios e intereses, sin la presión que suponen los calendarios académicos prefijados o los horarios preestablecidos.*

*Podrás descargarte todo el contenido disponible directamente a tu tablet o smartphone de preferencia, pudiendo consultarlo donde, cuando y como quieras.*



# 02

## Objetivos

El objetivo principal que persigue este Experto Universitario es el de ofrecerle al farmacéutico una perspectiva teórica y práctica de todo lo que implica la Elaboración y Fabricación de Cosméticos en la actualidad. Para ello, se nutre de la experiencia contrastada de un cuadro docente altamente capacitado, lo que unido a la refinada metodología pedagógica de TECH garantiza una consecución de objetivos académicos de alto impacto en la práctica diaria del farmacéutico, sea cual sea su ámbito de actuación.





“

*Incorpora a tu práctica diaria los avances más importantes en vitaminas, compuestos biológicos y filtros solares químicos y físicos, con una clasificación pormenorizada de todos ellos”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Identificar la estructura y características de la piel
- ♦ Analizar los principales activos cosméticos atendiendo a su origen y naturaleza
- ♦ Identificar los mecanismos de acción de ingredientes cosméticos más adecuados en el desarrollo de formas cosméticas para el cuidado de las distintas alteraciones cutáneas
- ♦ Desarrollar una visión global del proceso de fabricación de un cosmético, desde la idea inicial hasta su lanzamiento al mercado



*Ganarás acceso a una guía de conocimientos actualizada y especializada en la Elaboración y Fabricación de Cosméticos, siendo un gran material de referencia bibliográfica para tu trabajo diario”*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Ingredientes cosméticos

- ♦ Analizar los activos de origen natural y los activos de origen sintético más empleados y sus principales propiedades
- ♦ Evaluar el rol de las vitaminas y compuestos biológicos en productos cosméticos
- ♦ Examinar los principales tipos de filtros solares, así como sus propiedades y características
- ♦ Identificar los principales compuestos en una fórmula cosmética
- ♦ Determinar las nuevas tendencias en formulación de productos cosméticos y sus beneficios
- ♦ Demostrar cómo la ciencia ha potenciado la cosmética

### Módulo 2. Desarrollo y elaboración de cosméticos

- ♦ Analizar el proceso que recorre un producto desde su creación a pequeña escala en el laboratorio hasta su realización a nivel industrial
- ♦ Desarrollar una a una las distintas materias primas que conforman el esqueleto de un cosmético
- ♦ Examinar los distintos plásticos o envases empleados en la industria cosmética

- ♦ Determinar las distintas operaciones y procesos básico de fabricación de las distintas formas cosméticas bajo la normativa UNE-EN-ISO: 22716:2008
- ♦ Evaluar las distintas formas cosméticas formuladas en el mercado
- ♦ Establecer la importancia del I+D en el desarrollo de productos cosméticos, la innovación sigue siendo clave en los requerimientos del consumidor
- ♦ Compilar los distintos pasos que conforman la elaboración de un perfume, su esencia y su posterior aplicabilidad

### Módulo 3. Control de calidad, eficacia y seguridad de los cosméticos

- ♦ Examinar los “controles de calidad”
- ♦ Analizar la importancia de las BPF en la trazabilidad de producto
- ♦ Desarrollar el proceso de un alta en la CPNP
- ♦ Realizar la evaluación de seguridad
- ♦ Determinar los estudios para la evaluación de seguridad
- ♦ Identificar los estudios para la justificación de la eficacia

03

# Dirección del curso

Los docentes elegidos para elaborar todo este Experto Universitario reúnen una gran experiencia en los diversos campos que implican la búsqueda, creación y fabricación de toda clase de productos cosméticos. De este modo, TECH garantiza que los contenidos didácticos del programa se adecuen a la realidad farmacéutica vigente, sirviendo de apoyo a todos los profesionales que busquen una visión más ampliada y actualizada en esta especialidad.



“

*Apóyate en profesionales que conocen la realidad de la industria cosmética de primera mano, pudiendo consultar todas tus dudas e intereses directamente con ellos”*

## Dirección



### Dra. Mourelle Mosqueira, María Lourdes

- ♦ Investigadora experta en Ciencia Cosmética
- ♦ Directora Técnica de Balcare Cosmetics
- ♦ Investigadora del grupo FA2 del Departamento de Física Aplicada de la Universidad de Vigo
- ♦ Autora de publicaciones sobre Ciencia Cosmética
- ♦ Docente en estudios universitarios y programas de posgrado relacionados con la Ciencia Cosmética
- ♦ Presidenta de la Sociedad Iberoamericana de Talasoterapia
- ♦ Secretaria de la Sociedad Gallega de Peloides Termales
- ♦ Doctora en Física Aplicada por la Universidad de Vigo
- ♦ Licenciada en Farmacia por la Universidad de Santiago de Compostela
- ♦ Diplomada en Nutrición y Dietética por la Universidad de Granada

## Profesores

### Dr. Pando Rodríguez, Daniel

- ♦ CEO y cofundador de Nanovex Biotechnologies
- ♦ Director de INdermal
- ♦ Investigador en Biotecnología para Medicina y Cosmética
- ♦ Doctor en Ingeniería Química por la Universidad de Oviedo
- ♦ Graduado en Ingeniería Química por la Universidad de Oviedo
- ♦ Máster en Administración de Empresas y Project Management por la ENEB

### Dña. Aguado Ruiz, Belén

- ♦ Asesora de seguridad cosmética en ABAR Cosmetics
- ♦ Directora Técnica en Larrosa Laboratorios
- ♦ Directora del Departamento de Calidad en Gaher Química
- ♦ Supervisora de seguridad cosmética en LAB&CLIN ALLIANCE
- ♦ Técnica Experta de Cosméticos en Bellssan Healthcare
- ♦ Máster Internacional en Toxicología por el Colegio Oficial de Químicos de Sevilla
- ♦ Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de Alcalá





**Dra. Abril González, Concepción**

- ◆ Química Especialista en Cromatografía en Bordas S.A.
- ◆ Analista de Productos Alimentarios de Comercio Exterior en la Inspección Técnica del Soivre de Sevilla
- ◆ Analista en Cromatografía en Laboratorios Agrama
- ◆ Investigadora en el Departamento de Química Analítica de Anquimed
- ◆ Doctora en Química Analítica por la Universidad de Sevilla
- ◆ Máster en Especialización Profesional en Farmacia: Industria Farmacéutica por la Universidad de Sevilla
- ◆ Máster en Cosmética y Dermofarmacia por la Universidad de Sevilla
- ◆ Graduada en Química por la Universidad de Sevilla

# 04

## Estructura y contenido

Toda la estructura y contenidos del presente programa han sido redactados siguiendo la metodología pedagógica más avanzada de TECH, el *Relearning*. Ello implica que los conceptos más importantes referentes a la Elaboración y Fabricación de Cosméticos son reiterados a lo largo de todo el temario, siendo su asimilación por parte del farmacéutico mucho más natural y progresiva. A su vez, el gran apoyo en contenido audiovisual de gran calidad certifica una experiencia académica mucho más enriquecedora y provechosa.





“

*Todos los vídeo resúmenes, ejercicios de autoconocimiento y casos reales de la industria cosmética te servirán para obtener una comprensión mucho más exhaustiva sobre la Elaboración y Fabricación de Cosméticos”*

## Módulo 1. Ingredientes cosméticos

- 1.1. Activos de origen natural I: origen vegetal
  - 1.1.1. Activos de origen vegetal en *Skin Care*
  - 1.1.2. Activos de origen vegetal en *Hair Care*
  - 1.1.3. Otras aplicaciones de activos de origen vegetal
- 1.2. Activos de origen natural II: origen animal y mineral
  - 1.2.1. Activos de origen animal y mineral en *Skin Care*
  - 1.2.2. Activos de origen animal y mineral en *Hair Care*
  - 1.2.3. Otras aplicaciones de activos de origen animal y mineral
- 1.3. Activos de origen sintético
  - 1.3.1. Activos de origen sintético en *Skin Care*
  - 1.3.2. Activos de origen sintético en *Hair Care*
  - 1.3.3. Otras aplicaciones de activos de origen sintético
- 1.4. Vitaminas y compuestos biológicos
  - 1.4.1. Vitaminas en cosmética
  - 1.4.2. Proteínas y péptidos en cosmética
  - 1.4.3. Prebióticos y probióticos en cosmética
  - 1.4.4. Otros compuestos biológicos en cosmética
- 1.5. Filtros solares
  - 1.5.1. Los filtros solares en cosmética: funcionamiento y clasificación
  - 1.5.2. Filtros solares químicos
  - 1.5.3. Filtros solares físicos
- 1.6. Tensioactivos, emulsionantes y modificadores reológicos
  - 1.6.1. Tensioactivos y emulsionantes: estructuras, propiedades y tipos
  - 1.6.2. Uso de tensioactivos y emulsionantes en formulación cosmética
  - 1.6.3. Modificadores reológicos
- 1.7. Colorantes y pigmentos
  - 1.7.1. Colorantes naturales y sintéticos
  - 1.7.2. Pigmentos orgánicos e inorgánicos
  - 1.7.3. Formulación con colorantes y pigmentos





- 1.8. Conservantes
  - 1.8.1. Usos de los conservantes en cosmética
  - 1.8.2. Conservantes de origen natural
  - 1.8.3. Conservantes de origen sintético
- 1.9. Biotecnología en cosmética
  - 1.9.1. La biotecnología en cosmética
  - 1.9.2. Herramientas biotecnológicas para cosmética
  - 1.9.3. Activos cosméticos obtenidos mediante el uso de la biotecnología
- 1.10. Nanotecnología en cosmética
  - 1.10.1. La nanotecnología en cosmética
  - 1.10.2. Herramientas y sistemas nanotecnológicos en cosméticas
  - 1.10.3. Usos de sistemas nanotecnológicos: ventajas y beneficios

## Módulo 2. Desarrollo y elaboración de cosméticos


- 2.1. La industria cosmética
  - 2.1.1. El sector de la industria cosmética
  - 2.1.2. *Briefing* o idea inicial
  - 2.1.3. Del laboratorio a la prueba piloto
- 2.2. Procesos de fabricación de productos cosméticos
  - 2.2.1. Fabricación y posterior control de calidad
  - 2.2.2. Envasado, acondicionamiento y etiquetado
  - 2.2.3. Almacenaje y distribución
- 2.3. Materias primas para la elaboración de cosméticos
  - 2.3.1. Agua utilizada en la Industria cosmética
  - 2.3.2. Antioxidantes y conservantes
  - 2.3.3. Humectantes, emulgentes, siliconas y polímeros
- 2.4. Envases cosméticos
  - 2.4.1. Materiales
  - 2.4.2. Tendencias en envases cosméticos
  - 2.4.3. Envases para cosmética infantil

- 2.5. Operaciones y procesos de fabricación de las distintas formas cosméticas
  - 2.5.1. Buenas prácticas de fabricación de productos cosméticos UNE-EN-ISO: 22716:2008
  - 2.5.2. Formulaciones previas al desarrollo de un cosmético
  - 2.5.3. Preparación de prototipos y ejemplos de formulaciones
- 2.6. I+D en el desarrollo de productos cosméticos
  - 2.6.1. Nuevas formas cosméticas
  - 2.6.2. TOP de ingredientes cosméticos
  - 2.6.3. Nuevos ingredientes de origen vegetal
- 2.7. Elaboración de soluciones, suspensiones y emulsiones
  - 2.7.1. Las texturas
  - 2.7.2. Soluciones acuosas, micelares y oleosas
  - 2.7.3. Suspensiones y emulsiones
  - 2.7.4. Geles y cremigeles
- 2.8. Elaboración de cosméticos sólidos y semisólidos
  - 2.8.1. Sostenibilidad y practicidad
  - 2.8.2. Sensorialidad y eficacia: nuevos formatos
    - 2.8.2.1. Jabones y *Syndets*
    - 2.8.2.2. Ungüentos y bálsamos
  - 2.8.3. Polvos sueltos vs. Compactos: usos
- 2.9. Otras formas y soportes cosméticos
  - 2.9.1. Aerosoles
  - 2.9.2. Espumas
  - 2.9.3. Monodosis
    - 2.9.3.1. *Mask Tissue*
    - 2.9.3.2. Toallitas impregnadas
- 2.10. Elaboración de perfumes
  - 2.10.1. El perfume: antecedentes
  - 2.10.2. Origen de las materias primas, composición y aplicación
  - 2.10.3. Perfumería fina alcohólica
  - 2.10.4. Normativas IFRA

### Módulo 3. Control de calidad, eficacia y seguridad de los cosméticos

- 3.1. Controles de calidad
  - 3.1.1. Estabilidad y compatibilidad
  - 3.1.2. Eficacia del conservante
  - 3.1.3. Controles en proceso
- 3.2. Artículo 19 del Reglamento de Cosmética en base a los resultados de los estudios
  - 3.2.1. Definiciones ISO de producto bajo riesgo microbiológico
  - 3.2.2. Caducidad y cálculo del PAO
  - 3.2.3. Análisis de etiquetado
- 3.3. Buenas prácticas de fabricación
  - 3.3.1. Procedimientos normalizados de trabajo: fabricación y envasado
  - 3.3.2. Contratos a terceros
  - 3.3.3. Higiene y formación del personal contratado
- 3.4. Trazabilidad
  - 3.4.1. Procedimientos normalizados de trabajo: productos fuera de especificaciones
  - 3.4.2. Cosmetovigilancia
  - 3.4.3. Retirada de producto
- 3.5. Procedimientos para el alta en el portal europeo
  - 3.5.1. Alta de la persona responsable
  - 3.5.2. Alta del producto cosmético
  - 3.5.3. Fórmula marco
- 3.6. Informe de seguridad de los productos cosméticos
  - 3.6.1. Anexo I del Reglamento 1223/2009
  - 3.6.2. Dossier de producto
  - 3.6.3. Evaluación de seguridad: perfil toxicológico
- 3.7. Estudios compatibilidad cutánea
  - 3.7.1. Estudios sobre compatibilidad cutánea, ocular y mucosas
  - 3.7.2. Reivindicaciones en el etiquetado
  - 3.7.3. Estudios SPF



- 
- 3.8. Estudios de eficacia de los cosméticos
    - 3.8.1. Estudios sobre la eficacia
    - 3.8.2. *In Vitro-In Vivo*
    - 3.8.3. *Ex Vivo-In Silico*
  - 3.9. Análisis sensorial
    - 3.9.1. Estudios para el análisis sensorial
    - 3.9.2. Ensayos instrumentales
    - 3.9.3. Cuestionarios y criterios de evaluación
  - 3.10. Reglamento de reivindicaciones
    - 3.10.1. Reglamento 655/2013: criterios comunes
    - 3.10.2. *Guidelines* y directrices para sustentar las reivindicaciones
    - 3.10.3. Reivindicaciones de etiquetado "sin"

“

*El aula virtual estará disponible para ti las 24 horas del día, pudiendo acceder al temario desde cualquier dispositivo con conexión a internet”*

05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## En TECH empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los farmacéuticos aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.*



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del farmacéutico.



“

*¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”*

#### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los farmacéuticos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*El farmacéutico aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.*





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología, se han capacitado más de 115.000 farmacéuticos con un éxito sin precedentes en todas las especialidades clínicas con independencia de la carga en cirugía. Esta metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene el sistema de aprendizaje de TECH es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los farmacéuticos especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Técnicas y procedimientos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, a los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en procedimientos de atención farmacéutica. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para contribuir a la asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



#### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema educativo exclusivo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





### Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto te guiará a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



### Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.





06

# Titulación

El Experto Universitario en Elaboración y Fabricación de Cosméticos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Experto Universitario en Elaboración y Fabricación de Cosméticos** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Elaboración y Fabricación de Cosméticos**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 meses**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.





**Experto Universitario**  
Elaboración y Fabricación  
de Cosméticos

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Elaboración y Fabricación  
de Cosméticos