

# Experto Universitario

## Creatividad Publicitaria





## Experto Universitario Creatividad Publicitaria

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: [www.techtitute.com/escuela-de-negocios/experto-universitario/experto-creatividad-publicitaria](http://www.techtitute.com/escuela-de-negocios/experto-universitario/experto-creatividad-publicitaria)

# Índice

01

Bienvenida

---

*pág. 4*

02

¿Por qué estudiar en TECH?

---

*pág. 6*

03

¿Por qué nuestro programa?

---

*pág. 10*

04

Objetivos

---

*pág. 14*

05

Estructura y contenido

---

*pág. 20*

06

Metodología

---

*pág. 26*

07

Perfil de nuestros alumnos

---

*pág. 34*

08

Impacto para tu carrera

---

*pág. 38*

09

Beneficios para tu empresa

---

*pág. 42*

10

Titulación

---

*pág. 46*

# 01

# Bienvenida

Una de las características más demandadas para un director creativo es su ambición por mejorar constantemente su trabajo, explotando los límites por lograr una comunicación que sorprenda y atrape al receptor del mensaje. En el ámbito de la publicidad es necesario, además, un plus de originalidad e ingenio, pues las formas de comunicación del público están cambiando continuamente gracias a las redes sociales. Este programa capacita al alumno para asumir ese rol de líder creativo, además de dotarle de herramientas con las que afrontar proyectos de gran calado de una forma eficiente y efectiva. Un programa que, sin dudas, elevará ampliamente las expectativas profesionales y salariales de sus estudiantes.



Experto Universitario en Creatividad Publicitaria  
TECH Universidad



“

*Conviértete en un líder creativo con ideas innovadoras y frescas gracias a la metodología de este potente Experto Universitario”*

02

# ¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor escuela de negocio 100% online del mundo. Se trata de una Escuela de Negocios de élite, con un modelo de máxima exigencia académica. Un centro de alto rendimiento internacional y de entrenamiento intensivo en habilidades directivas.



“

*TECH es una universidad de vanguardia tecnológica, que pone todos sus recursos al alcance del alumno para ayudarlo a alcanzar el éxito empresarial”*

## En TECH Universidad



### Innovación

La universidad ofrece un modelo de aprendizaje en línea que combina la última tecnología educativa con el máximo rigor pedagógico. Un método único con el mayor reconocimiento internacional que aportará las claves para que el alumno pueda desarrollarse en un mundo en constante cambio, donde la innovación debe ser la apuesta esencial de todo empresario.

“Caso de Éxito Microsoft Europa” por incorporar en los programas un novedoso sistema de multivideo interactivo.



### Máxima exigencia

El criterio de admisión de TECH no es económico. No se necesita realizar una gran inversión para estudiar en esta universidad. Eso sí, para titularse en TECH, se podrán a prueba los límites de inteligencia y capacidad del alumno. El listón académico de esta institución es muy alto...

**95%**

de los alumnos de TECH finaliza sus estudios con éxito



### Networking

En TECH participan profesionales de todos los países del mundo, de tal manera que el alumno podrá crear una gran red de contactos útil para su futuro.

**+100.000**

directivos capacitados cada año

**+200**

nacionalidades distintas



### Empowerment

El alumno crecerá de la mano de las mejores empresas y de profesionales de gran prestigio e influencia. TECH ha desarrollado alianzas estratégicas y una valiosa red de contactos con los principales actores económicos de los 7 continentes.

**+500**

acuerdos de colaboración con las mejores empresas



### Talento

Este programa es una propuesta única para sacar a la luz el talento del estudiante en el ámbito empresarial. Una oportunidad con la que podrá dar a conocer sus inquietudes y su visión de negocio.

TECH ayuda al alumno a enseñar al mundo su talento al finalizar este programa.



### Contexto Multicultural

Estudiando en TECH el alumno podrá disfrutar de una experiencia única. Estudiará en un contexto multicultural. En un programa con visión global, gracias al cual podrá conocer la forma de trabajar en diferentes lugares del mundo, recopilando la información más novedosa y que mejor se adapta a su idea de negocio.

Los alumnos de TECH provienen de más de 200 nacionalidades.



TECH busca la excelencia y, para ello, cuenta con una serie de características que hacen de esta una universidad única:



### Análisis

---

En TECH se explora el lado crítico del alumno, su capacidad de cuestionarse las cosas, sus competencias en resolución de problemas y sus habilidades interpersonales.



### Excelencia académica

---

En TECH se pone al alcance del alumno la mejor metodología de aprendizaje online. La universidad combina el método *Relearning* (metodología de aprendizaje de posgrado con mejor valoración internacional) con el Estudio de Caso. Tradición y vanguardia en un difícil equilibrio, y en el contexto del más exigente itinerario académico.



### Economía de escala

---

TECH es la universidad online más grande del mundo. Tiene un portfolio de más de 10.000 posgrados universitarios. Y en la nueva economía, **volumen + tecnología = precio disruptivo**. De esta manera, se asegura de que estudiar no resulte tan costoso como en otra universidad.



### Aprende con los mejores

---

El equipo docente de TECH explica en las aulas lo que le ha llevado al éxito en sus empresas, trabajando desde un contexto real, vivo y dinámico. Docentes que se implican al máximo para ofrecer una especialización de calidad que permita al alumno avanzar en su carrera y lograr destacar en el ámbito empresarial.

Profesores de 20 nacionalidades diferentes.



*En TECH tendrás acceso a los análisis de casos más rigurosos y actualizados del panorama académico*

03

# ¿Por qué nuestro programa?

Realizar el programa de TECH supone multiplicar las posibilidades de alcanzar el éxito profesional en el ámbito de la alta dirección empresarial.

Es todo un reto que implica esfuerzo y dedicación, pero que abre las puertas a un futuro prometedor. El alumno aprenderá de la mano del mejor equipo docente y con la metodología educativa más flexible y novedosa.



“

*Contamos con el más prestigioso cuadro docente y el temario más completo del mercado, lo que nos permite ofrecerte una capacitación de alto nivel académico”*

Este programa aportará multitud de ventajas laborales y personales, entre ellas las siguientes:

01

### **Dar un impulso definitivo a la carrera del alumno**

Estudiando en TECH el alumno podrá tomar las riendas de su futuro y desarrollar todo su potencial. Con la realización de este programa adquirirá las competencias necesarias para lograr un cambio positivo en su carrera en poco tiempo.

*El 70% de los participantes de esta especialización logra un cambio positivo en su carrera en menos de 2 años.*

02

### **Desarrollar una visión estratégica y global de la empresa**

TECH ofrece una profunda visión de dirección general para entender cómo afecta cada decisión a las distintas áreas funcionales de la empresa.

*Nuestra visión global de la empresa mejorará tu visión estratégica.*

03

### **Consolidar al alumno en la alta gestión empresarial**

Estudiar en TECH supone abrir las puertas de hacia panorama profesional de gran envergadura para que el alumno se posicione como directivo de alto nivel, con una amplia visión del entorno internacional.

*Trabajarás más de 100 casos reales de alta dirección.*

04

### **Asumir nuevas responsabilidades**

Durante el programa se muestran las últimas tendencias, avances y estrategias, para que el alumno pueda llevar a cabo su labor profesional en un entorno cambiante.

*El 45% de los alumnos consigue ascender en su puesto de trabajo por promoción interna.*

05

### Acceso a una potente red de contactos

TECH interrelaciona a sus alumnos para maximizar las oportunidades. Estudiantes con las mismas inquietudes y ganas de crecer. Así, se podrán compartir socios, clientes o proveedores.

*Encontrarás una red de contactos imprescindible para tu desarrollo profesional.*

06

### Desarrollar proyectos de empresa de una forma rigurosa

El alumno obtendrá una profunda visión estratégica que le ayudará a desarrollar su propio proyecto, teniendo en cuenta las diferentes áreas de la empresa.

*El 20% de nuestros alumnos desarrolla su propia idea de negocio.*

07

### Mejorar soft skills y habilidades directivas

TECH ayuda al estudiante a aplicar y desarrollar los conocimientos adquiridos y mejorar en sus habilidades interpersonales para ser un líder que marque la diferencia.

*Mejora tus habilidades de comunicación y liderazgo y da un impulso a tu profesión.*

08

### Formar parte de una comunidad exclusiva

El alumno formará parte de una comunidad de directivos de élite, grandes empresas, instituciones de renombre y profesores cualificados procedentes de las universidades más prestigiosas del mundo: la comunidad TECH Universidad.

*Te damos la oportunidad de especializarte con un equipo de profesores de reputación internacional.*

# 04

# Objetivos

El Experto Universitario en Creatividad Publicitaria ayudará a los estudiantes a mejorar sus habilidades y conocimientos para realizar un mensaje publicitario que aumente los resultados de la empresa, todo esto usando las herramientas digitales más novedosas. En este sentido, el programa engloba todos los aspectos necesarios para garantizar que se cumple rigurosamente con el perfil que las empresas buscan en este tipo de profesionales. Tras finalizar el programa, el alumno podrá desarrollar una identidad corporativa que transmita los valores y metas de una empresa.





“

*Utiliza las tecnologías y técnicas informativas y comunicativas, en los distintos medios o sistemas mediáticos combinados e interactivos”*

## TECH hace suyos los objetivos de sus alumnos Trabajan conjuntamente para conseguirlos

El Experto Universitario en Creatividad Publicitaria capacitará a los alumnos para:

01

Conocer la estructura y transformación de la sociedad actual en su relación con los elementos, formas y procesos de la comunicación publicitaria y de relaciones públicas

04

Conocer las herramientas significativas y apropiadas para el estudio de la publicidad y las relaciones públicas

02

Fomentar la creatividad y la persuasión a través de los diferentes soportes y de los diferentes medios de comunicación

05

Conocer los ámbitos de la publicidad y de las relaciones públicas y de sus procesos y estructuras organizativas

03

Conocer los elementos, formas y procesos de los lenguajes publicitarios y de otras formas de comunicación persuasiva

06

Identificar los perfiles profesionales del publicitario y del profesional de las relaciones públicas, así como las principales habilidades que se le exigen en el desempeño de su ejercicio profesional



07

Identificar los principios fundamentales de la creatividad humana y su aplicación en las manifestaciones propias de la comunicación persuasiva

10

Reconocer las herramientas significativas y apropiadas para el estudio de la publicidad y las relaciones públicas

08

Saber utilizar las tecnologías y técnicas informativas y comunicativas, en los distintos medios o sistemas mediáticos combinados e interactivos

11

Saber analizar los elementos que componen el mensaje publicitario: elementos gráficos, elementos audiovisuales y elementos musicales y sonoros

09

Reconocer los elementos, formas y procesos de los lenguajes publicitarios y de otras formas de comunicación persuasiva

12

Asumir el rol creativo de redactor dentro de una agencia de publicidad o de un departamento de publicidad de una empresa o institución

13

Tener capacidad de llevar a cabo el rol profesional de redactor publicitario dentro de una agencia de publicidad o de un departamento de publicidad de una empresa o institución

14

Comprender la naturaleza y potencialidad comunicativa de las imágenes y del diseño gráfico

15

Conocer el proceso creativo publicitario





16

Elaborar piezas publicitarias en tiempo y forma conforme a las especificaciones de los distintos géneros publicitarios y de relaciones públicas

17

Tener capacidad de llevar a cabo el rol profesional de director de arte dentro de una agencia de publicidad o de un departamento de publicidad de una empresa o institución

18

Participar en la elaboración de publicidad audiovisual

05

# Estructura y contenido

Para cumplir con los altos estándares de este sector, se ha desarrollado un programa para conseguir que el alumno explote todo su potencial utilizando las últimas tecnologías y técnicas informativas en los distintos medios, asumiendo el papel de liderazgo creativo dentro del sector publicitario. De esta forma, se podrán cursar 6 meses de aprendizaje de manera única y estimulante, siguiendo ejemplos prácticos y la guía de un cuerpo docente especialista en esta área.



“

*La creatividad es un área que requiere de profesionales con alta capacitación y habilidades. Aprende a ser un experto creativo y dirige equipos de trabajo de las mejores empresas del sector”*

## Plan de estudios

Un director de arte debe tener la capacidad de mejorar constantemente sus trabajos, por ello se les exige explorar los límites de la comunicación para sorprender y atrapar al receptor de su mensaje. En este sentido, se puede comparar con un artesano que amasa un mensaje para hacerlo apetecible al consumidor. Con el programa de Experto Universitario en Creatividad Publicitaria, se pretende sembrar en el alumno la necesidad de la inquietud hacia el terreno del diseño gráfico publicitario y la dirección de arte para que no deje de perfeccionarse nunca como comunicador visual.

Mediante la experiencia, conseguirá aprender cómo se desarrollan los conocimientos necesarios para avanzar en esta área de trabajo. Este aprendizaje consigue conciliar teleaprendizaje y enseñanza práctica ofreciéndole una opción única para impulsar su perfil profesional, tanto a nivel nacional como internacional.

A lo largo de 450 horas de aprendizaje, el alumno analizará multitud de casos prácticos mediante un trabajo individual y en equipo. Así, será capaz de comprender y asimilar sus capacidades de persuasión a través de los diferentes soportes y medios de comunicación. Lo anterior le ayudará a reconocer los elementos y proceso de los lenguajes publicitarios, elevando su perfil como líder creativo de alto *standing*. El objetivo de este programa es ofrecer teorías y técnicas para superar prejuicios, desarrollar la imaginación y despertar una actitud acorde para generar ideas originales en cualquier esfera comunicativa.

Este Experto Universitario se desarrolla a lo largo de 6 meses y se divide en 3 módulos:

### Módulo 1

Creatividad en comunicación

### Módulo 2

Creatividad publicitaria I: redacción

### Módulo 3

Creatividad publicitaria II: dirección de arte





### ¿Dónde, cuándo y cómo se imparte?

TECH te ofrece la posibilidad de desarrollar este programa de manera totalmente online. Durante los 6 meses que dura la capacitación, podrás acceder a todos los contenidos de este programa en cualquier momento, lo que te permitirá autogestionar tú mismo tu tiempo de estudio.

*Una experiencia educativa única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional y dar el salto definitivo.*

Módulo 1. Creatividad en comunicación

**1.1. Crear es pensar**

- 1.1.1. El arte de pensar
- 1.1.2. Pensamiento creador y creatividad
- 1.1.3. Pensamiento y cerebro
- 1.1.4. Las líneas de investigación de la creatividad: sistematización

**1.2. Naturaleza del proceso creativo**

- 1.2.1. Naturaleza de la creatividad
- 1.2.2. La noción de creatividad: creación y creatividad
- 1.2.3. La creación de ideas al servicio de una comunicación persuasiva
- 1.2.4. Naturaleza del proceso creativo en publicidad

**1.3. La invención**

- 1.3.1. Evolución y análisis histórico del proceso de creación
- 1.3.2. Naturaleza del canon clásico de la invención
- 1.3.3. La visión clásica de la inspiración en el origen de las ideas
- 1.3.4. Invención, inspiración, persuasión

**1.4. Retórica y comunicación persuasiva**

- 1.4.1. Retórica y publicidad
- 1.4.2. Las partes retóricas de la comunicación persuasiva
- 1.4.3. Figuras retóricas
- 1.4.4. Leyes y funciones retóricas del lenguaje publicitario

**1.5. Comportamiento y personalidad creativa**

- 1.5.1. La creatividad como característica personal, como producto y como proceso
- 1.5.2. Comportamiento creativo y motivación
- 1.5.3. Percepción y pensamiento creador
- 1.5.4. Elementos de la creatividad

**1.6. Aptitudes y capacidades creativas**

- 1.6.1. Sistemas de pensamiento y modelos de inteligencia creativa
- 1.6.2. Modelo tridimensional de estructura del intelecto según Guilford
- 1.6.3. Interacción entre factores y capacidades del intelecto
- 1.6.4. Aptitudes para la creación
- 1.6.5. Capacidades creativas

**1.7. Las fases del proceso creativo**

- 1.7.1. La creatividad como proceso
- 1.7.2. Las fases del proceso creativo
- 1.7.3. Las fases del proceso creativo en publicidad

**1.8. La solución de problemas**

- 1.8.1. La creatividad y la solución de problemas
- 1.8.2. Bloqueos perceptivos y bloqueos emocionales
- 1.8.3. Metodología de la invención: programas y métodos creativos

**1.9. Los métodos del pensamiento creador**

- 1.9.1. El *brainstorming* como modelo de creación de ideas
- 1.9.2. Pensamiento vertical y pensamiento lateral
- 1.9.3. Metodología de la invención: programas y métodos creativos

**1.10. Creatividad y comunicación publicitaria**

- 1.10.1. El proceso de creación como producto específico de la comunicación publicitaria
- 1.10.2. Naturaleza del proceso creativo en publicidad: creatividad y proceso de creación publicitaria
- 1.10.3. Principios metodológicos y efectos de la creación publicitaria
- 1.10.4. La creación publicitaria: del problema a la solución
- 1.10.5. Creatividad y comunicación persuasiva



**Módulo 2. Creatividad publicitaria I: redacción**

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b>2.1. Concepto de redacción</b></p> <p>2.1.1. Redacción y escritura</p> <p>2.1.2. Redacción y pensamiento</p> <p>2.1.3. Redacción y orden</p> | <p><b>2.2. Fundamentos de la redacción publicitaria</b></p> <p>2.2.1. La corrección</p> <p>2.2.2. La adaptación</p> <p>2.2.3. La eficacia</p>   | <p><b>2.3. Características de la redacción publicitaria</b></p> <p>2.3.1. La nominalización</p> <p>2.3.2. La desestructuración</p> <p>2.3.3. Concentración expresiva</p>  | <p><b>2.4. El texto y la imagen</b></p> <p>2.4.1. Del texto a la imagen</p> <p>2.4.2. Funciones del texto</p> <p>2.4.3. Funciones de la imagen</p> <p>2.4.4. Relaciones entre el texto y la imagen</p> |
| <p><b>2.5. La marca y el eslogan</b></p> <p>2.5.1. La marca</p> <p>2.5.2. Características de la marca</p> <p>2.5.3. El eslogan</p>                 | <p><b>2.6. Publicidad directa</b></p> <p>2.6.1. El folleto</p> <p>2.6.2. El catálogo</p> <p>2.6.3. Otros anexos</p>   | <p><b>2.7. Publicidad en prensa: el anuncio de gran formato</b></p> <p>2.7.1. Diarios y revistas</p> <p>2.7.2. Superestructura</p> <p>2.7.3. Características formales</p> <p>2.7.4. Características redaccionales</p> | <p><b>2.8. Publicidad en prensa: otros formatos</b></p> <p>2.8.1. Los anuncios por palabras</p> <p>2.8.2. Superestructura</p> <p>2.8.3. El reclamo</p> <p>2.8.4. Superestructura</p>                   |
| <p><b>2.9. Publicidad exterior</b></p> <p>2.9.1. Formatos</p> <p>2.9.2. Características formales</p> <p>2.9.3. Características redaccionales</p>   | <p><b>2.10. Publicidad radiofónica</b></p> <p>2.10.1. El lenguaje radiofónico</p> <p>2.10.2. La cuña radiofónica</p> <p>2.10.3. Superestructura</p> <p>2.10.4. Tipos de cuñas</p> <p>2.10.5. Características formales</p> | <p><b>2.11. Publicidad audiovisual</b></p> <p>2.11.1. La imagen</p> <p>2.11.2. El texto</p> <p>2.11.3. La música y los efectos de sonido</p>  | <p>2.11.4. Formatos publicitarios</p> <p>2.11.5. El guion</p> <p>2.11.6. El <i>story-board</i></p>   |

**Módulo 3. Creatividad publicitaria II: dirección de arte**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>3.1. Sujetos y objeto del diseño gráfico publicitario</b></p> <p>3.1.1. Perfiles profesionales vinculados</p> <p>3.1.2. Contexto académico y competencias</p> <p>3.1.3. Anunciante y agencia</p> | <p><b>3.2. Dirección creativa e idea creativa</b></p> <p>3.2.1. Proceso creativo</p> <p>3.2.2. Tipos de procesos creativos</p> <p>3.2.3. Dirección de arte e idea formal</p> | <p><b>3.3. La función del director de arte</b></p> <p>3.3.1. ¿Qué es la dirección de arte?</p> <p>3.3.2. ¿Cómo funciona la dirección de arte?</p> <p>3.3.3. El equipo creativo</p> <p>3.3.4. La función del director de arte</p> | <p><b>3.4. Fundamentación del diseño gráfico publicitario</b></p> <p>3.4.1. Conceptos de diseño y estándar de diseño</p> <p>3.4.2. Tendencias y estilos</p> <p>3.4.3. Pensamiento, proceso y gestión de diseño</p> <p>3.4.4. Metáfora científica</p> |
| <p><b>3.5. Metodología de la gráfica publicitaria</b></p> <p>3.5.1. Creatividad gráfica</p> <p>3.5.2. Procesos de diseño</p> <p>3.5.3. Comunicación y estética</p>                                     | <p><b>3.6. Estrategia gráfica</b></p> <p>3.6.1. Aprehensión forma</p> <p>3.6.2. Mensaje gráfico</p> <p>3.6.3. Estado estético</p>  | <p><b>3.7. Arquitectura gráfica</b></p> <p>3.7.1. Tipometría</p> <p>3.7.2. Espacios gráficos</p> <p>3.7.3. Retícula</p> <p>3.7.4. Normas de paginación</p>   | <p><b>3.8. Artes finales</b></p> <p>3.8.1. Artes finales</p> <p>3.8.2. Procesos</p> <p>3.8.3. Sistemas</p>   |
| <p><b>3.9. Creación de soportes gráficos publicitarios</b></p> <p>3.9.1. Publigráfica</p> <p>3.9.2. Imagen visual organizacional (IVO)</p>   | <p><b>3.10. Anuncios gráficos publicitarios</b></p> <p>3.10.1. <i>Packaging</i></p> <p>3.10.2. Páginas web</p> <p>3.10.3. Imagen corporativa en páginas web</p>              |  |  |

06

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*



## TECH Business School emplea el Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Este programa te prepara para afrontar retos empresariales en entornos inciertos y lograr el éxito de tu negocio.*



*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0 para proponerle al directivo retos y decisiones empresariales de máximo nivel, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y empresarial más vigente.

“ *Aprenderás, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales* ”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales.

Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*Nuestro sistema online te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios. Podrás acceder a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o móvil con conexión a internet.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra escuela de negocios es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.







En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Prácticas de habilidades directivas

Realizarán actividades de desarrollo de competencias directivas específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un alto directivo precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.







#### Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas en alta dirección del panorama internacional.



#### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



07

# Perfil de nuestros alumnos

Este Experto Universitario está dirigido a graduados, diplomados y licenciados universitarios que hayan realizado previamente cualquiera de las siguientes titulaciones en diseño, publicidad, creativos o cualquier otra rama a fin con el área de las comunicaciones y la identidad corporativa.

La diversidad de participantes con diferentes perfiles académicos y procedentes de múltiples nacionalidades conforma el enfoque multidisciplinar de este programa.

También podrán realizar el programa los profesionales que, siendo titulados universitarios en cualquier área, cuenten con una experiencia laboral de dos años en un área relacionada.





“

*Asume el rol creativo de redactor dentro de una agencia de publicidad o de un departamento de publicidad de una empresa o institución”*

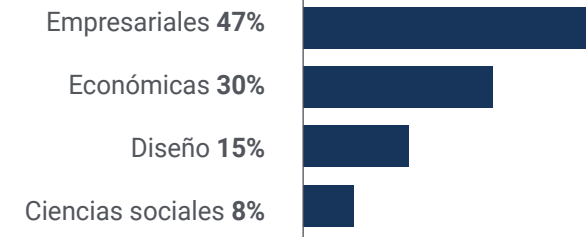
## Edad media

Entre **35** y **45** años

## Años de experiencia



## Formación

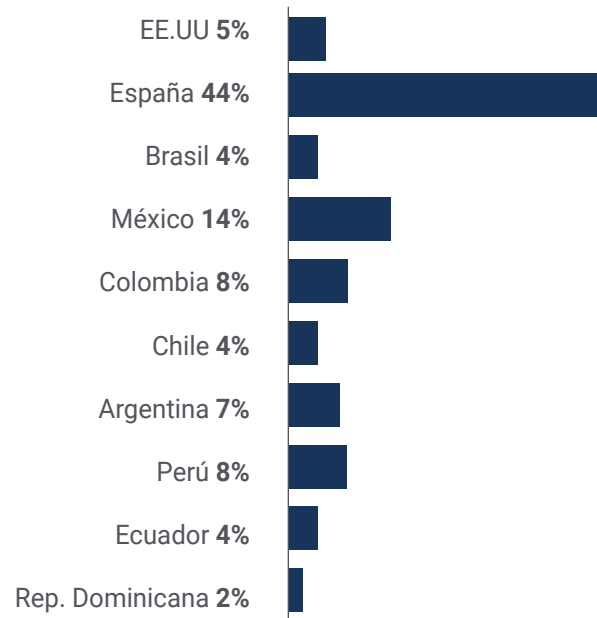


## Perfil académico



## Distribución geográfica

---



## Ana Sofia Gallo

---

Redactora y analista de medios

*"Este programa se ha convertido en un antes y un después al momento de desarrollar mis estrategias de comunicación. He aprendido a mi ritmo y eso me ha ayudado a implementar los conocimientos en mi trabajo, pudiendo mejorar mi desempeño y el del departamento de manera acelerada."*

08

# Impacto para tu carrera

Somos conscientes de que cursar un programa de estas características supone una gran inversión económica, profesional y, por supuesto, personal. Por esta razón, el objetivo final siempre será brindar todas las herramientas necesarias y una metodología innovadora para motivar a los estudiantes. Esto garantizará una inserción laboral satisfactoria en un sector que demanda calidad y excelencia.



“

*Identifica los perfiles profesionales del publicitario y del profesional de las relaciones públicas, así como las principales habilidades que se le exigen en el desempeño de su ejercicio profesional”*

## ¿Preparado para dar el salto? Una excelente mejora profesional está esperando

El Experto Universitario en Creatividad Publicitaria de TECH es un programa intensivo que prepara a los futuros egresados para afrontar retos y decisiones empresariales en el campo de la comunicación creativa publicitaria. Su objetivo principal es favorecer el crecimiento personal y profesional de sus alumnos, ayudándoles a conseguir el éxito.

*Una vía de educación y crecimiento profesional que te impulsará hacia una mayor competitividad en el mercado laboral.*

*Logra el cambio positivo que necesitas para impulsar tu carrera y profesión con el Experto Universitario en Creatividad Publicitaria.*

### Momento del cambio



### Tipo de cambio





## Mejora salarial

---

La realización de este programa supone para nuestros alumnos un incremento salarial de más del **25%**



09

# Beneficios para tu empresa

El Experto Universitario en Creatividad Publicitaria contribuye a elevar el talento de la organización a su máximo potencial mediante la capacitación de líderes de alto nivel.

Participar en este programa supone una oportunidad única para acceder a una red de contactos potente en la que encontrar futuros socios profesionales, clientes o proveedores.





“

*Serás capaz de ponerte al frente del departamento de publicidad de cualquier empresa que te propongas”*

Desarrollar y retener el talento en las empresas es la mejor inversión a largo plazo.

01

### **Crecimiento del talento y del capital intelectual**

El profesional aportará a la empresa nuevos conceptos, estrategias y perspectivas que pueden provocar cambios relevantes en la organización.

---

02

### **Retención de directivos de alto potencial evitando la fuga de talentos**

Este programa refuerza el vínculo de la empresa con el profesional y abre nuevas vías de crecimiento profesional dentro de la misma.

03

### **Construcción de agentes de cambio**

Será capaz de tomar decisiones en momentos de incertidumbre y crisis, ayudando a la organización a superar los obstáculos.

---

04

### **Incremento de las posibilidades de expansión internacional**

Gracias a este programa, la empresa entrará en contacto con los principales mercados de la economía mundial.

05

### **Desarrollo de proyectos propios**

El profesional puede trabajar en un proyecto real o desarrollar nuevos proyectos en el ámbito de I + D o Desarrollo de Negocio de su compañía.

---

06

### **Aumento de la competitividad**

Este Experto Universitario dotará a sus profesionales de competencias para asumir los nuevos desafíos e impulsar así la organización.



10

# Titulación

El Experto Universitario en Creatividad Publicitaria garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad..





“

*Supera con éxito esta capacitación  
y recibe tu titulación universitaria sin  
desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Experto Universitario en Creatividad Publicitaria** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal\* con acuse de recibo su correspondiente título de Experto Universitario emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Creatividad Publicitaria**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 meses**



\*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Experto Universitario Creatividad Publicitaria

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

# Experto Universitario

## Creatividad Publicitaria

