



Experto Universitario

Comunicación Publicitaria

» Modalidad: online» Duración: 6 meses

» Titulación: TECH Global University

» Acreditación: 18 ECTS

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/escuela-de-negocios/experto-universitario/experto-comunicacion-publicitaria

Índice

03 02 ¿Por qué estudiar en TECH? Objetivos Bienvenida ¿Por qué nuestro programa? pág. 4 pág. 6 pág. 10 pág. 14 05 06 Metodología Estructura y contenido Perfil de nuestros alumnos pág. 20 pág. 28 pág. 36 80 Beneficios para tu empresa Titulación Impacto para tu carrera pág. 40 pág. 44 pág. 48

01 **Bienvenida**

La publicidad es una gran fuente de atracción para los consumidores, ya que, a través de las estrategias comunicativas más persuasivas, se logra ese nivel de interés necesario que incita a las personas al consumo. Este programa ofrece al estudiante una visión global de los fundamentos del sistema publicitario, las características del proceso creativo y de la planificación, así como los efectos sociales que acarrea. Así, el temario pone el foco en la creatividad en comunicación, ofreciendo al estudiante una panorámica del pensamiento creativo y de su aplicación al ámbito de la comunicación. A través de este recorrido académico, el alumno podrá comprender y asimilar cómo es el proceso de creación de una campaña publicitaria, poniendo especial atención a la comunicación persuasiva, con lo que conseguirá desarrollar la imaginación y despertar una actitud acorde para generar ideas originales en cualquier esfera comunicativa.









tech 08 | ¿Por qué estudiar en TECH?

En TECH Global University



Innovación

La universidad ofrece un modelo de aprendizaje en línea que combina la última tecnología educativa con el máximo rigor pedagógico. Un método único con el mayor reconocimiento internacional que aportará las claves para que el alumno pueda desarrollarse en un mundo en constante cambio, donde la innovación debe ser la apuesta esencial de todo empresario.

"Caso de Éxito Microsoft Europa" por incorporar en los programas un novedoso sistema de multivídeo interactivo.



Máxima exigencia

El criterio de admisión de TECH no es económico. No se necesita realizar una gran inversión para estudiar en esta universidad. Eso sí, para titularse en TECH, se podrán a prueba los límites de inteligencia y capacidad del alumno. El listón académico de esta institución es muy alto...

95%

de los alumnos de TECH finaliza sus estudios con éxito



Networking

En TECH participan profesionales de todos los países del mundo, de tal manera que el alumno podrá crear una gran red de contactos útil para su futuro.

+100.000

+200

directivos capacitados cada año

nacionalidades distintas



Empowerment

El alumno crecerá de la mano de las mejores empresas y de profesionales de gran prestigio e influencia. TECH ha desarrollado alianzas estratégicas y una valiosa red de contactos con los principales actores económicos de los 7 continentes.

+500

acuerdos de colaboración con las mejores empresas



Talento

Este programa es una propuesta única para sacar a la luz el talento del estudiante en el ámbito empresarial. Una oportunidad con la que podrá dar a conocer sus inquietudes y su visión de negocio.

TECH ayuda al alumno a enseñar al mundo su talento al finalizar este programa.



Contexto Multicultural

Estudiando en TECH el alumno podrá disfrutar de una experiencia única. Estudiará en un contexto multicultural. En un programa con visión global, gracias al cual podrá conocer la forma de trabajar en diferentes lugares del mundo, recopilando la información más novedosa y que mejor se adapta a su idea de negocio.

Los alumnos de TECH provienen de más de 200 nacionalidades.





Aprende con los mejores

El equipo docente de TECH explica en las aulas lo que le ha llevado al éxito en sus empresas, trabajando desde un contexto real, vivo y dinámico. Docentes que se implican al máximo para ofrecer una especialización de calidad que permita al alumno avanzar en su carrera y lograr destacar en el ámbito empresarial.

Profesores de 20 nacionalidades diferentes.



En TECH tendrás acceso a los análisis de casos más rigurosos y actualizados del panorama académico"

¿Por qué estudiar en TECH? | 09 **tech**

TECH busca la excelencia y, para ello, cuenta con una serie de características que hacen de esta una universidad única:



Análisis

En TECH se explora el lado crítico del alumno, su capacidad de cuestionarse las cosas, sus competencias en resolución de problemas y sus habilidades interpersonales.



Excelencia académica

En TECH se pone al alcance del alumno la mejor metodología de aprendizaje online. La universidad combina el método *Relearning* (metodología de aprendizaje de posgrado con mejor valoración internacional) con el Estudio de Caso. Tradición y vanguardia en un difícil equilibrio, y en el contexto del más exigente itinerario académico.



Economía de escala

TECH es la universidad online más grande del mundo. Tiene un portfolio de más de 10.000 posgrados universitarios. Y en la nueva economía, **volumen + tecnología = precio disruptivo**. De esta manera, se asegura de que estudiar no resulte tan costoso como en otra universidad.





tech 12 | ¿Por qué nuestro programa?

Este programa aportará multitud de ventajas laborales y personales, entre ellas las siguientes:



Dar un impulso definitivo a la carrera del alumno

Estudiando en TECH el alumno podrá tomar las riendas de su futuro y desarrollar todo su potencial. Con la realización de este programa adquirirá las competencias necesarias para lograr un cambio positivo en su carrera en poco tiempo.

El 70% de los participantes de esta especialización logra un cambio positivo en su carrera en menos de 2 años.



Desarrollar una visión estratégica y global de la empresa

TECH ofrece una profunda visión de dirección general para entender cómo afecta cada decisión a las distintas áreas funcionales de la empresa.

Nuestra visión global de la empresa mejorará tu visión estratégica.



Consolidar al alumno en la alta gestión empresarial

Estudiar en TECH supone abrir las puertas de hacia panorama profesional de gran envergadura para que el alumno se posicione como directivo de alto nivel, con una amplia visión del entorno internacional.

Trabajarás más de 100 casos reales de alta dirección.



Asumir nuevas responsabilidades

Durante el programa se muestran las últimas tendencias, avances y estrategias, para que el alumno pueda llevar a cabo su labor profesional en un entorno cambiante.

El 45% de los alumnos consigue ascender en su puesto de trabajo por promoción interna.



Acceso a una potente red de contactos

TECH interrelaciona a sus alumnos para maximizar las oportunidades. Estudiantes con las mismas inquietudes y ganas de crecer. Así, se podrán compartir socios, clientes o proveedores.

Encontrarás una red de contactos imprescindible para tu desarrollo profesional.



Desarrollar proyectos de empresa de una forma rigurosa

El alumno obtendrá una profunda visión estratégica que le ayudará a desarrollar su propio proyecto, teniendo en cuenta las diferentes áreas de la empresa.

El 20% de nuestros alumnos desarrolla su propia idea de negocio.



Mejorar soft skills y habilidades directivas

TECH ayuda al estudiante a aplicar y desarrollar los conocimientos adquiridos y mejorar en sus habilidades interpersonales para ser un líder que marque la diferencia.

Mejora tus habilidades de comunicación y liderazgo y da un impulso a tu profesión.



Formar parte de una comunidad exclusiva

El alumno formará parte de una comunidad de directivos de élite, grandes empresas, instituciones de renombre y profesores cualificados procedentes de las universidades más prestigiosas del mundo: la comunidad TECH Global University.

Te damos la oportunidad de especializarte con un equipo de profesores de reputación internacional.





tech 16 | Objetivos

TECH hace suyos los objetivos de sus alumnos Trabajan conjuntamente para conseguirlos

El Experto Universitario en Comunicación Publicitaria capacitará a los alumnos para:



Conocer los ámbitos de la publicidad y de las relaciones públicas y de sus procesos y estructuras organizativas



Saber aplicar los procesos creativos al ámbito de la comunicación, en especial al ámbito de la publicidad y las relaciones públicas



Identificar los perfiles profesionales del publicitario y del profesional de las relaciones públicas, así como las principales habilidades que se le exigen en el desempeño de su ejercicio profesional





Identificar los principios fundamentales de la creatividad humana y su aplicación en las manifestaciones propias de la comunicación persuasiva



Saber describir la estructura de las agencias de publicidad



Identificar los procesos y estructuras organizativas del proceso publicitario y de las relaciones públicas



Reconocer los elementos, formas y procesos de los lenguajes publicitarios y de otras formas de comunicación persuasiva





Reconocer la estructura y transformación de la sociedad actual en su relación con los elementos, formas y procesos de la comunicación publicitaria y de relaciones públicas



Dominar los elementos, formas y procesos de los lenguajes publicitarios y de otras formas de comunicación, utilizando para ello el conocimiento de la lengua española, analizando los distintos niveles y componentes que integran el sistema lingüístico del español, así como los productos discursivos que se enmarcan en las diferentes tipologías textuales



Fomentar la creatividad y la persuasión a través de los diferentes soportes y de los diferentes medios de comunicación



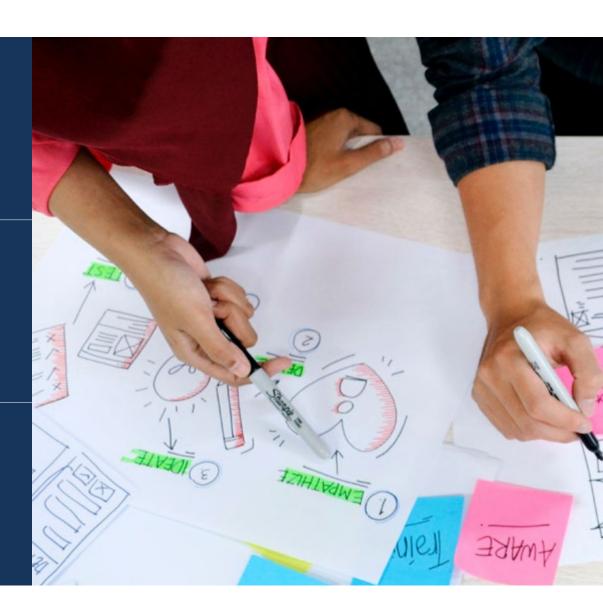
Reconocer las herramientas significativas y apropiadas para el estudio de la publicidad y las relaciones públicas



Conocer la estructura y transformación de la sociedad actual en su relación con los elementos, formas y procesos de la comunicación publicitaria y de relaciones públicas



Conocer las herramientas significativas y apropiadas para el estudio de la publicidad y las relaciones públicas







Conocer los ámbitos de la publicidad y de las relaciones públicas y de sus procesos y estructuras organizativas

15

Identificar los perfiles profesionales del publicitario y del profesional de las relaciones públicas, así como las principales habilidades que se le exigen en el desempeño de su ejercicio profesional





tech 22 | Estructura y contenido

Plan de estudios

El Experto Universitario en Comunicación Publicitaria de TECH Global University es un programa intensivo que prepara al alumno para dominar la estructura de la comunicación enfocada hacia el ámbito publicitario.

El contenido del Experto Universitario está pensado para favorecer el desarrollo de las competencias directivas que permitan la toma de decisiones del alumno con un mayor rigor en entornos inciertos, afrontando los retos empresariales que puedan presentarse en el ámbito comunicativo del que se vale la publicidad para posicionar un producto, servicio o empresa.

Así, a lo largo de 540 horas de preparación, el alumno analizará multitud de casos prácticos mediante el trabajo individual. Se trata, por tanto, de una auténtica inmersión en situaciones reales de negocio, que posicionarán el perfil del profesional.

De esta manera, el Experto Universitario se centra en la estructura de la comunicación enfocada hacia la creatividad del lenguaje publicitario, apostando por un uso del léxico con el fin de vender una idea. Un plan de estudios diseñado para especializar a profesionales del entorno empresarial y orientarles hacia este sector desde una perspectiva estratégica, internacional e innovadora.

Por todo ello, este programa está pensado para el alumno, enfocado hacia su mejora profesional, que le prepara para alcanzar la excelencia en el ámbito de la Comunicación Publicitaria, con un contenido innovador basado en las últimas tendencias, y apoyado por la mejor metodología educativa y un claustro excepcional, que le otorgarán las competencias para llevar desarrollarse en este entorno con éxito.

Este Experto Universitario se desarrolla a lo largo de 6 meses y se divide en 3 módulos:

Módulo 1 Teoría de la publicidad

Módulo 2 Lenguaje publicitario

Módulo 3 Creatividad en comunicación



¿Dónde, cuándo y cómo se imparte?

TECH ofrece la posibilidad a sus alumnos de desarrollar este programa de manera totalmente online. Durante los 6 meses que dura la capacitación, podrán acceder a todos los contenidos de este programa en cualquier momento, lo que les permitirá autogestionar su tiempo de estudio.

Adéntrate en el estudio de la ciberseguridad y logra evitar ataques informáticos en tu compañía.

tech 24 | Estructura y contenido

Módulo 1. Teoría de la publicidad

1.1. Fundamentos de la publicidad

- 1.1.1. Introducción
- 1.1.2. Nociones básicas sobre la publicidad y el Marketing
- 1.1.3. Publicidad, relaciones públicas y propaganda
- 1.1.4. Dimensiones y alcance social de la publicidad contemporánea
- 1.1.5. La publicidad de éxito: KFC

1.2. Historia de la publicidad

- 1.2.1. Introducción
- 1.2.2. Origen
- 1.2.3. La Revolución Industrial y la publicidad
- 1.2.4. El desarrollo de la industria publicitaria
- 1.2.5. La publicidad en el mundo Internet
- 1.2.6. Publicidad de éxito: estudio del caso Coca-Cola

1.3. La publicidad y sus protagonistas I: el anunciante

- 1.3.1. Introducción
- 1.3.2. El funcionamiento de la industria publicitaria
- 1.3.3. Tipos de anunciantes
- 1.3.4. La publicidad en el organigrama de la empresa
- 1.3.5. Publicidad de éxito: estudio del caso Facebook

1.4. La publicidad y sus protagonistas II: las agencias de publicidad

- 1.4.1. Introducción
- 1.4.2. La agencia de publicidad: profesionales de la comunicación publicitaria
- 1.4.3. La estructura organizativa de las agencias de publicidad
- 1.4.4. Tipos de agencias de publicidad
- 1.4.5. La gestión de honorarios en las agencias de publicidad
- 1.4.6. Publicidad de éxito: Nike

1.5. La publicidad y sus protagonistas III: el receptor publicitario

- 1.5.1. Introducció
- 1.5.2. El receptor publicitario y su contexto
- 1.5.3. El receptor publicitario como consumidor
- 1.5.4. Necesidades y deseos en la publicidad
- 1.5.5. Publicidad y memoria: sobre la eficacia publicitaria
- 1.5.6. Publicidad de éxito: estudio del caso Ikea

1.6. El proceso de creación publicitaria l: del anunciante a los medios

- 1.6.1. Introducción
- 1.6.2. Aspectos preliminares sobre el proceso de creación publicitaria
- 1.6.3. El brief de publicidad o brief de comunicación
- 1.6.4. La estrategia creativa
- 1.6.5. Estrategia de medios

1.7. El proceso de creación publicitaria II: creatividad y publicidad

- 171 Introducción
- 1.7.2. Fundamentos del trabajo creativo de los publicitarios
- 1.7.3. La creatividad publicitaria y su estatuto comunicativo
- 1.7.4. La labor creativa en publicidad
- 1.7.5. Publicidad de éxito: estudio del caso Real Madrid

1.8. El proceso de creación publicitaria III: ideación y desarrollo del manifiesto publicitario

- 1.8.1. Introducción
- 1.8.2. La concepción creativa y la estrategia
- 1.8.3. El proceso de la concepción creativa
- 1.8.4. Los diez caminos básicos de la creatividad según Lluis Bassat: los géneros publicitarios
- 1.8.5. Los formatos publicitarios
- 1.8.6. Publicidad de éxito: McDonald's

1.9. Planificación de medios publicitarios

- 1.9.1. Introducción
- 1.9.2. Los medios y la planificación
- 1.9.3. Los medios publicitarios y su clasificación
- 1.9.4. Herramientas para la planificación de medios
- 1.9.5. Publicidad de éxito: Pepsi

1.10. Publicidad, sociedad y cultura

- 1.10.1. Introducción
- 1.10.2. La relación entre publicidad y sociedad
- 1.10.3. Publicidad y emociones
- 1.10.4. Publicidad, suietos v cosas
- 1.10.5. Publicidad de éxito: Burger King

Módulo 2. Lenguaje publicitario							
2.1. 2.1.1. 2.1.2.	Pensar y redactar: definición Definición de redacción publicitaria Antecedentes históricos de la redacción publicitaria y fases de profesionalización	2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.	Redacción publicitaria y creatividad Condicionantes de la redacción publicitaria Competencia lingüística Funciones del redactor publicitario Definición de las funciones del redactor publicitario	2.3.5.	creatividad oculta ¿Qué es un concepto? Aplicaciones del proceso de conceptualización El concepto publicitario	2.4. 2.4.1. 2.4.2. 2.4.3.	Publicidad y retórica Redacción publicitaria y retórica Ubicación de la retórica Las fases de la retórica
2.5.1. 2.5.2. 2.5.3. 2.5.4. 2.5.5. 2.5.6.	Fundamentos y características de la redacción publicitaria La corrección La adaptación La eficacia Características de la redacción publicitaria Morfológicas: la nominalización Sintácticas: la desestructuración Gráficas: la puntuación enfática	2.6.3.	Estrategias de la argumentación La descripción El entimema La narración La intertextualidad	2.7.4. 2.7.5.	5 - 5	2.8.1. 2.8.2. 2.8.3. 2.8.4.	Principios de la redacción publicitaria aplicada y el binomio Reason Why+USP Rigor, claridad, precisión Síntesis y simplicidad Condicionantes del texto publicitario Aplicación del binomio Reason Why + USP
2.9.	Redacción publicitaria en medios convencionales y no convencionales	2.10.	Criterios para la evaluación de un texto publicitario y otros casos de redacción				
2.9.7.2.9.8.	La división above-the-line/below-the-line Integración: superando la polémica ATL- BTL Redacción publicitaria en televisión Redacción publicitaria en radio Redacción publicitaria en prensa Redacción publicitaria en medio exterior Redacción publicitaria en medios no convencionales Redacción publicitaria en Marketing Directo Redacción publicitaria en medios	2.10.2 2.10.3 2.10.4 2.10.5 2.10.6	Modelos clásicos de análisis publicitario Impacto y relevancia El check-list del redactor Traducción y adaptación de textos publicitarios Nuevas tecnologías, nuevos lenguajes Redactar en la Web 2.0 Naming, publicidad de guerrilla y otros casos de redacción publicitaria				

interactivos

Módulo 3. Creatividad en comunicación 3.1. Crear es pensar 3.2. Naturaleza del proceso creativo 3.3. La invención 3.4. Retórica y comunicación persuasiva 3.1.1. El arte de pensar 3.2.1. Naturaleza de la creatividad 3.3.1. Evolución y análisis histórico del proceso de 3.1.2. Pensamiento creador y creatividad 3.2.2. La noción de creatividad: creación y creación 3.4.1. Retórica y publicidad 3.1.3. Pensamiento y cerebro creatividad 3.3.2. Naturaleza del canon clásico de la inventio 3.4.2. Las partes retóricas de la comunicación 3.2.3. La creación de ideas al servicio de una 3.1.4. Las líneas de investigación de la creatividad: 3.3.3. La visión clásica de la inspiración en el persuasiva sistematización comunicación persuasiva origen de las ideas 3.4.3. Figuras retóricas 3.2.4. Naturaleza del proceso creativo en 3.3.4. Invención, inspiración, persuasión 3.4.4. Leyes y funciones retóricas del lenguaje publicidad publicitario 3.5. Comportamiento y personalidad 3.6. Aptitudes y capacidades creativas 3.7. Las fases del proceso creativo 3.8. La solución de problemas creativa 3.6.1. Sistemas de pensamiento y modelos de 3.7.1. La creatividad como proceso 3.8.1. La creatividad y la solución de problemas inteligencia creativa 3.7.2. Las fases del proceso creativo 3.8.2. Bloqueos perceptivos y bloqueos 3.5.1. La creatividad como característica personal, 3.6.2. Modelo tridimensional de estructura del 3.7.3. Las fases del proceso creativo en publicidad emocionales como producto y como proceso intelecto según Guilford 3.8.3. Metodología de la invención: programas y 3.5.2. Comportamiento creativo y motivación 3.6.3. Interacción entre factores y capacidades del métodos creativos 3.5.3. Percepción y pensamiento creador intelecto 3.5.4. Elementos de la creatividad 3.6.4. Aptitudes para la creación 3.6.5. Capacidades creativas 3.9. Los métodos del pensamiento 3.10. Creatividad y comunicación creador publicitaria 3.10.1. El proceso de creación como producto 3.9.1. El brainstorming como modelo de creación específico de la comunicación publicitaria de ideas 3.9.2. Pensamiento vertical y pensamiento lateral 3.10.2. Naturaleza del proceso creativo en 3.9.3. Metodología de la invención: programas y publicidad: creatividad y proceso de creación métodos creativos publicitaria 3.10.3. Principios metodológicos y efectos de la creación publicitaria 3.10.4. La creación publicitaria: del problema a la solución 3.10.5. Creatividad y comunicación persuasiva





Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: *el Relearning*.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el **New England Journal of Medicine.**





tech 30 | Metodología

TECH Business School emplea el Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.



Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Este programa te prepara para afrontar retos empresariales en entornos inciertos y lograr el éxito de tu negocio.



Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0 para proponerle al directivo retos y decisiones empresariales de máximo nivel, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y empresarial más vigente.



Aprenderás, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales"

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas.

En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales.

Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

tech 32 | Metodología

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

Nuestro sistema online te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios. Podrás acceder a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o móvil con conexión a internet.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra escuela de negocios es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



Metodología | 33 **tech**

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



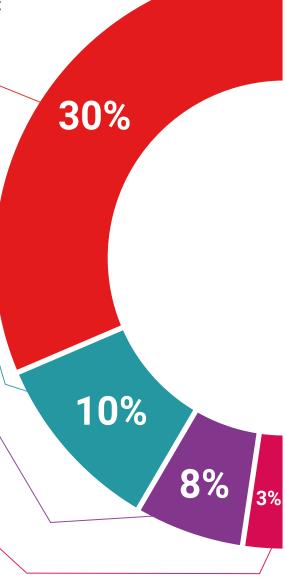
Prácticas de habilidades directivas

Realizarán actividades de desarrollo de competencias directivas específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un alto directivo precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.



Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas en alta dirección del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

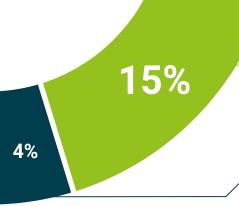


Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

 \bigcirc

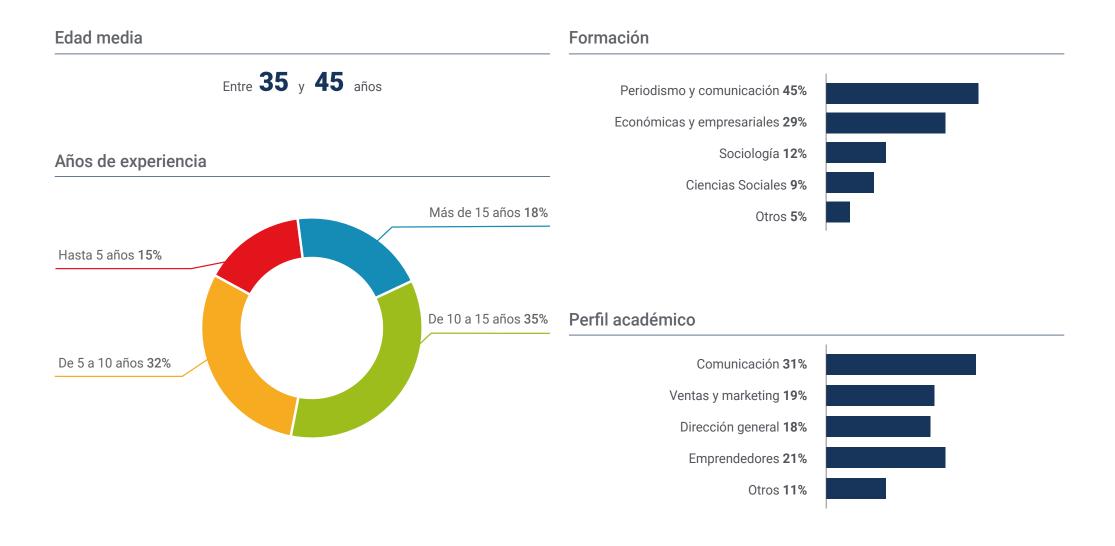
Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



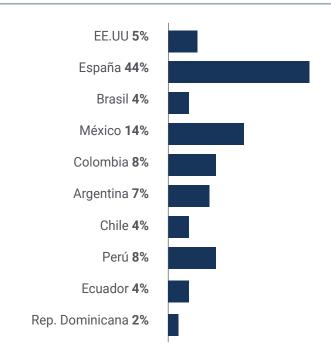
30%







Distribución geográfica





Julio Ponce

Freelance Copywriter

"Hace poco que he enfocado mi carrera hacia el copywriting y necesitaba profundizar en técnicas publicitarias realmente persuasivas para que mi trabajo como freelance destacase en un sector en el que cada vez hay más competencia. Este Experto Universitario ha cumplido con creces mis expectativas, estoy muy contento con el resultado"





¿Preparado para dar el salto? Una excelente mejora profesional está esperando

El Experto Universitario en Comunicación Publicitaria TECH es un programa intensivo que prepara al alumno para afrontar retos y decisiones empresariales en el entorno de la comunicación publicitaria, capacitándole en un sector global con un lenguaje propio. Por ello, su objetivo principal es favorecer el crecimiento personal y profesional del estudiante para que consiga el éxito en esta esfera laboral.

Cuanto antes empieces a cursar este programa, antes llegarás a tu meta profesional.

Si quieres lograr un cambio positivo en tu profesión, este Experto Universitario en Comunicación Publicitaria es lo que estabas buscando.

Momento del cambio

Durante el programa el 62%

Dos años después el 26%

Tipo de cambio

Promoción interna **46**%

Cambio de empresa **44**%

Emprendimiento **10**%

Mejora salarial

La realización de este programa supone para nuestros alumnos un incremento salarial de más del **25%**

Salario previo

48.300 €

Incremento salarial del

25,55%

Salario posterior

60.640 €





tech 46 | Beneficios para tu empresa

Desarrollar y retener el talento en las empresas es la mejor inversión a largo plazo



Crecimiento del talento y del capital intelectual

El profesional aportará a la empresa nuevos conceptos, estrategias y perspectivas que pueden provocar cambios relevantes en la organización.



Retención de directivos de alto potencial evitando la fuga de talentos

Este programa refuerza el vínculo de la empresa con el profesional y abre nuevas vías de crecimiento profesional dentro de la misma.



Construcción de agentes de cambio

Será capaz de tomar decisiones en momentos de incertidumbre y crisis, ayudando a la organización a superar los obstáculos.



Incremento de las posibilidades de expansión internacional

Gracias a este programa, la empresa entrará en contacto con los principales mercados de la economía mundial.







Desarrollo de proyectos propios

El profesional puede trabajar en un proyecto real o desarrollar nuevos proyectos en el ámbito de I+D o Desarrollo de Negocio de su compañía.



Aumento de la competitividad

Este Experto Universitario dotará a sus profesionales de competencias para asumir los nuevos desafíos e impulsar así la organización.





tech 50 | Titulación

Este programa te permitirá obtener el título propio de Experto Universitario en Comunicación Publicitaria avalado por TECH Global University, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra (boletín oficial). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: Experto Universitario en Comunicación Publicitaria

Modalidad: online

Duración: 6 meses

Acreditación: 18 ECTS



dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH Global University es una universidad reconocida oficialmente por el Gobierno de Andorra el 31 de enero de 2024, que pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

En Andorra la Vella, a 28 de febrero de 2024



^{*}Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Experto UniversitarioComunicación Publicitaria

» Modalidad: online

» Duración: 6 meses

» Titulación: TECH Global University

» Acreditación: 18 ECTS

» Horario: a tu ritmo

» Exámenes: online

