

Programa Avançado

Design e Planejamento Urbano e Paisagístico





Programa Avançado Design e Planejamento Urbano e Paisagístico

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/br/engenharia/programa-avancado/programa-avancado-design-planejamento-urbano-paisagistico

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 16

05

Metodologia

pág. 22

06

Certificado

pág. 30

01

Apresentação

O design auxiliado por computador tornou-se uma das ferramentas mais versáteis a serviço dos profissionais dedicados ao desenvolvimento de projetos paisagísticos. Por meio desse software, grandes volumes de informações sobre as características do terreno podem ser organizados e modelos tridimensionais podem ser integrados para otimizar a tomada de decisões em termos de materiais e infraestrutura. Essa habilidade, que é altamente valorizada no mercado de trabalho, estará disponível para os alunos desse programa, que tem o programa de estudos mais abrangente do panorama universitário. Assim, eles se aprofundarão nesses recursos tecnológicos e em outras inovações para planejar custos e garantir a segurança da construção. Tudo isso por meio da metodologia *Relearning* e de uma plataforma 100% online muito completa.





“

Com esse programa 100% online, você se especializará nas ferramentas e abordagens que apoiam a transição para a sustentabilidade no planejamento e no projeto de paisagens urbanas”

A conexão entre a arte e a natureza tornou-se uma das abordagens (*Land-Art*) mais atraentes e procuradas pelos profissionais de Design e Planejamento de Paisagens Urbanas. Embora esse movimento já exista há vários anos, agora ele ganhou força. Especialmente em um contexto em que as sociedades estão prestando mais atenção à construção de espaços verdes que respeitem a conservação do meio ambiente e, ao mesmo tempo, tenham elementos criativos e obras de alto valor estético. Para lidar plenamente com esse novo conjunto de técnicas, são necessárias excelentes habilidades teóricas e práticas para garantir o desenvolvimento de soluções exclusivas que enriquecem a experiência do público.

Por esse motivo, a TECH Universidade Tecnológica elaborou esse programa no qual os alunos poderão incorporar todas essas habilidades da maneira mais rápida e flexível. Para isso, o aluno contará com um programa de estudos bastante completo, no qual aprenderá diferentes habilidades para a representação da expressão artística, incluindo desenho técnico à mão livre e domínio da última geração de software de design assistido por computador. Por outro lado, analisarão os métodos mais eficientes para a coordenação de equipes ao gerir e planejar trabalhos de paisagismo. Especificamente, examinarão mecanismos para controlar os custos, garantir a segurança e a qualidade das obras.

Além disso, os alunos desse Programa Avançado aprenderão sobre diferentes estilos de jardinagem, sua avaliação histórica e adquirirão o conhecimento necessário para implementar essas características em seus projetos individuais. Dessa forma, eles se tornarão especialistas líderes na integração de paisagens sustentáveis, adaptadas às necessidades mais urgentes das pessoas e da natureza.

Nesse curso, os alunos usarão a inovadora metodologia do *Relearning*. Com isso, poderão examinar conceitos complexos e assimilar sua aplicação cotidiana de forma imediata. Também terão acesso a materiais multimídia, como vídeos explicativos e infográficos, por meio dos quais poderão reforçar sua aprendizagem. Ao mesmo tempo, o curso é oferecido por meio de uma plataforma inovadora de aprendizagem 100% online que não está sujeita a horários rígidos ou cronogramas de avaliação contínua.

Este **Programa Avançado de Design e Planejamento Urbano e Paisagístico** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Paisagismo, Jardinagem, Botânica, entre outros
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações e práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ◆ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ◆ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ◆ Lições teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ◆ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Graças à TECH Universidade Tecnológica e à sua metodologia Relearning, você poderá acessar as técnicas mais inovadoras para a conservação de espaços verdes”

“

Durante as 24 horas do dia, você terá a oportunidade de revisar os materiais do programa de estudos, pois a plataforma da TECH não está sujeita a horários rígidos e não submete o aluno a avaliações contínuas”

O corpo docente deste curso inclui profissionais da área que transferem a experiência do seu trabalho para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de sociedades científicas de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

A gestão ambiental na construção de paisagens é outra habilidade que você terá acesso após esse abrangente programa de 6 meses.

A Land-Art e outras expressões criativas que podem ser integradas à paisagem serão analisadas por você por meio desse curso intensivo.



02

Objetivos

O principal objetivo acadêmico desse programa é fornecer aos alunos uma atualização abrangente sobre as mais recentes ferramentas e técnicas de Design e Planejamento de Paisagismo Urbano. Em especial, os arquitetos e engenheiros que participarem desse programa poderão se aprofundar nas principais características da expressão gráfica e em como implementá-la usando tecnologias de computador. O programa de estudos também fornecerá uma análise da evolução histórica dos estilos de jardinagem, bem como métodos para reproduzi-los no contexto contemporâneo. Tudo isso por meio da melhor metodologia de aprendizagem 100% online.



“

Após este Programa Avançado, você estará atualizado sobre os estilos de jardinagem mais inovadores e como incorporar suas características em seus projetos paisagísticos”



Objetivos gerais

- ◆ Aprofundar nos conceitos e princípios avançados de design aplicados à paisagem
- ◆ Desenvolver habilidades de representação visual e comunicação gráfica no campo da arquitetura paisagística
- ◆ Aprofundar os estudos sobre o planejamento e a execução de projetos de design em Arquitetura da Paisagem
- ◆ Abordar diferentes estratégias de conservação e restauração ecológica
- ◆ Diferenciar e gerir os processos de construção e execução de projetos de Arquitetura da Paisagem
- ◆ Integrar estratégias e práticas de gestão de paisagens para preservar a saúde e a beleza do ambiente natural e construído





Objetivos específicos

Módulo 1. A expressão gráfica

- ♦ Integrar o uso de ferramentas e softwares de design auxiliado por computador (CAD) e de modelagem 3D para criar representações digitais precisas
- ♦ Desenvolver habilidades de comunicação gráfica para apresentar e visualizar projetos de arquitetura paisagística
- ♦ Diferenciar as principais técnicas de representação de materiais e texturas para enriquecer as representações gráficas
- ♦ Abordar os princípios da composição visual na representação gráfica de projetos paisagísticos

Módulo 2. A construção da paisagem. Gestão de projetos de arquitetura paisagística

- ♦ Analisar as técnicas de construção usadas na implementação de projetos de Arquitetura da Paisagem
- ♦ Interpretar planos e especificações técnicas para a construção de elementos paisagísticos
- ♦ Abordar os métodos de construção usados na implementação de paredes, passarelas, calçadas e outros elementos estruturais
- ♦ Estudar o manejo de ferramentas e maquinário usados na construção da paisagem

Módulo 3. Estilos de jardinagem

- ♦ Dominar os diferentes estilos e tendências de design de jardins, tanto históricos quanto contemporâneos
- ♦ Diferenciar todas as características e princípios de cada estilo, como o jardim formal, o jardim inglês, o jardim japonês, entre outros
- ♦ Delinear os principais elementos de cada estilo e sua aplicação no projeto e na composição do jardim
- ♦ Estudar a influência de fatores culturais, geográficos e climáticos na escolha e no desenvolvimento de estilos de jardinagem



Você dominará o software e as ferramentas auxiliares de computador que facilitam o projeto paisagístico para um arquiteto ou engenheiro"

03

Direção do curso

Os professores desse Programa Avançado possuem vasta experiência e conhecimento especializado. Seu compromisso com a inovação e a excelência educacional se reflete em sua abordagem dinâmica e atualizada do plano de estudos, incorporando as últimas tendências e tecnologias relevantes para o projeto de paisagismo urbano.

Suas experiências foram refletidas com excelência no programa, que também integra casos simulados e a análise de situações reais para que os alunos possam alcançar uma prática avançada, permitindo-lhes enfrentar os desafios profissionais mais urgentes no campo do planejamento e da criação de espaços verdes.



“

Os principais especialistas em arquitetura paisagística e planejamento urbano ministram este rigoroso Programa Avançado”

Direção



Dra. Schiavo, Fiorella

- ♦ Paisagista e Líder em Paisagismo Digital na OVE ARUP & PARTNERS
- ♦ Consultora em Implementação BIM na LAND Itália
- ♦ Doutora em Geografia pela Universidade de Barcelona
- ♦ Mestrado em Arquitetura da Paisagem pela Universidade Politécnica de Catalunha
- ♦ Mestrado em Planejamento Territorial e Gestão Ambiental pela Universidade de Barcelona
- ♦ Mestrado em Programação BIM pela Universidade Isabel II
- ♦ Formada em Arquitetura

Professores

Dr. Arroyo Parras, Juan Gabriel

- ◆ Especialista em Observação da Terra na INNECO
- ◆ Engenheiro Técnico Topógrafo especialista em Geodésia Satelital
- ◆ Consultor Técnico GNSS na ESSP SAS
- ◆ Engenheiro de Projetos de PD&I no Centro Tecnológico de Componentes
- ◆ Mestrado em Geodésia por Satélites e Geofísica aplicada à Engenharia e Geologia pela Universidade de Jaén
- ◆ Graduado em Engenharia Técnica em Topografia pela Universidade de Jaén
- ◆ Especialista em Soluções Energéticas Sustentáveis pela Universidade Internacional da Andaluzia

Sra. Nadal Ferrer, Margalida

- ◆ Fundadora e Arquitecta Paisagista no Estúdio Paisagismo e Design
- ◆ Arquitecta especialista em Paisagismo e Design de Jardins
- ◆ Arquitecta Superior pela I.E University
- ◆ Especialista em Paisagismo Digital
- ◆ Especialista em Eficiência Energética na Construção de Edifícios
- ◆ Especialista em Design e Construção de Jardins Verticais por Paisagismo Urbano

04

Estrutura e conteúdo

Esse Programa Avançado aborda vários tópicos inovadores por meio de seus módulos acadêmicos. Em primeiro lugar, o programa de estudos aborda de forma abrangente as técnicas de desenho técnico e computadorizado, facilitando o desenvolvimento de projetos paisagísticos. Além disso, o programa também examinará em profundidade os aspectos relacionados à direção e à gestão de iniciativas de Arquitetura Paisagística, controle de custos e coordenação de saúde e segurança. Por fim, o programa se aprofunda na história e na evolução dos jardins desde a antiguidade até o século XXI e em como a reprodução de vários estilos pode ser aplicada em iniciativas atuais nesse campo.





“

Sem cronogramas predefinidos ou avaliações contínuas: a TECH lhe garante o acesso mais rápido e flexível ao seu conteúdo acadêmico”

Módulo 1. A expressão gráfica

- 1.1. Desenho Técnico. Elementos lineares
 - 1.1.1. Comparação entre linhas retas
 - 1.1.2. Perpendicularidade
 - 1.1.3. Paralelismo e medição angular
 - 1.1.4. Divisão de circunferências em partes iguais
- 1.2. Desenho Técnico. Formas poligonais
 - 1.2.1. Construção de polígonos em geral
 - 1.2.2. Construção de polígonos regulares
 - 1.2.3. Construção de polígonos convexos
 - 1.2.4. Construção de polígonos em estrela
- 1.3. Desenho técnico: composição de formas curvas
 - 1.3.1. Combinação de linhas por contato. Tangentes
 - 1.3.2. Formas baseadas em arcos de círculos tangentes: Ovais
 - 1.3.3. Desenho de espirais. Espiral de Arquimedes
 - 1.3.4. Desenho de elipses. Elipse do jardineiro
 - 1.3.5. Plotagem de hipérbole
 - 1.3.6. Plotagem de ciclóides e epiciclóides
- 1.4. Desenho Técnico. Comparação de formas
 - 1.4.1. Igualdade
 - 1.4.2. Simetria
 - 1.4.3. Semelhança
- 1.5. Desenho Técnico. Estrutura da forma gráfica
 - 1.5.1. Estrutura radial
 - 1.5.2. Estrutura perpendicular
 - 1.5.3. Estrutura paralela
 - 1.5.4. Estrutura independente
 - 1.5.5. Redes por decomposição de polígonos
 - 1.5.6. Redes por composição de polígonos
 - 1.5.7. Redes radiais
- 1.6. A perspectiva
 - 1.6.1. Perspectiva cônica
 - 1.6.2. Perspectiva axonométrica ortogonal
 - 1.6.3. Perspectiva axonométrica oblíqua

- 1.7. Desenho à mão livre
 - 1.7.1. Técnicas de representação mais comuns
 - 1.7.2. Materiais. Lápis, marcadores, aquarelas
 - 1.7.3. Sketches
 - 1.7.4. Software para dar suporte ao desenho manual. Morpholio como exemplo
- 1.8. Desenho com auxílio do computador
 - 1.8.1. Desde os primórdios do desenho assistido por computador até o BIN
 - 1.8.2. Programas básicos para jardins, sem conhecimento de desenho. Sketchup
 - 1.8.3. Descrição dos programas CAD mais comuns
- 1.9. CAD associado a bancos de dados
 - 1.9.1. Programas BIN arquitetônicos mais comuns: REVIT
 - 1.9.2. VectorWorks. Características
 - 1.9.3. ArchiCad. Características
 - 1.9.4. Programas SIG (Sistemas de Informação Geográfica). Diferenças em relação ao CAD
- 1.10. Apresentação de projetos
 - 1.10.1. Arte Final
 - 1.10.2. Software de design gráfico para geração de imagens fotorrealistas
 - 1.10.3. Renderização. Software mais usado em paisagismo

Módulo 2. A construção da paisagem. Gestão de projetos de arquitetura paisagística

- 2.1. Gestão opcional e técnico do trabalho de paisagismo
 - 2.1.1. Definições
 - 2.1.2. Diferenças
 - 2.1.3. Livro de pedidos
- 2.2. Coordenação de equipamentos e suprimentos de fornecedores
 - 2.2.1. Fichas de inspeção de atividades
 - 2.2.2. Controle de pessoal
 - 2.2.3. Logística de fornecimento
 - 2.2.4. Gestão da área de estoque

- 2.3. Planejamento
 - 2.3.1. Uso de programas de planejamento
 - 2.3.2. Diagrama de Gantt
 - 2.3.3. Marcos
 - 2.4. Controle dos custos econômicos do trabalho
 - 2.4.1. Certificações
 - 2.4.2. controle orçamentário
 - 2.4.3. Estimativa de custos
 - 2.5. Liquidação financeira
 - 2.5.1. Revisão de custos
 - 2.5.2. Avaliação de extras
 - 2.5.3. Gestão de pagamento
 - 2.6. Documentos provisórios e finais de liquidação
 - 2.6.1. Períodos de garantia
 - 2.6.2. Relatório provisório de liberação de obras
 - 2.6.3. Documentos de justificativa de custos
 - 2.7. Coordenação de saúde e segurança
 - 2.7.1. Identificação e avaliação de risco
 - 2.7.2. Plano de saúde e segurança
 - 2.7.3. Coordenação com os diferentes atores
 - 2.8. Controle de qualidade e gestão ambiental na construção de paisagens
 - 2.8.1. Definição de padrões
 - 2.8.2. Inspeção e monitoramento
 - 2.8.3. Testes e ensaios
 - 2.9. Sequência de obras
 - 2.9.1. Proteção de elementos a serem mantidos. Árvores, edifícios, infraestruturas, elementos singulares
 - 2.9.2. Desmatamento, limpeza de terrenos e demolição
 - 2.9.3. Implantação topográfica
 - 2.9.4. Obras de terraplenagem e drenagem
 - 2.9.5. Layout de instalações e obras civis
 - 2.9.6. Construção de elementos de obras civis
 - 2.9.6.1. Obras de alvenaria, lagos, piscinas e fontes, esportes e playgrounds, fundações para móveis, etc
 - 2.9.6.2. Instalação de infraestrutura de drenagem
 - 2.9.6.3. Instalação de infraestruturas de irrigação (elementos subterrâneos)
 - 2.9.6.4. Instalação de infraestrutura elétrica
 - 2.9.6.5. Layout e construção de estradas
 - 2.9.6.6. Preparação da terra para o plantio
 - 2.9.6.7. Implantação definitiva das plantas baixas
 - 2.9.6.8. Instalação de aspersores ou bocais e sistema de irrigação por gotejamento suspenso
 - 2.9.6.9. Instalação de fontes, pérgulas, estátuas e passarelas em fundações anteriores
 - 2.9.6.10. Escavação de buracos e plantio
 - 2.9.6.11. Proteção de elementos plantados e distribuição do sistema de irrigação por gotejamento
 - 2.9.6.12. Nivelamento e limpeza de terrenos
 - 2.9.6.13. Colocação de redes contra ervas daninhas e cobertura vegetal pulverizada
 - 2.9.6.14. Limpeza de canteiros de obras
 - 2.10. Planejamento ideal do trabalho de acordo com a época do ano
 - 2.10.1. Verão
 - 2.10.2. Outono
 - 2.10.3. Primavera
 - 2.10.4. Inverno
- ### Módulo 3. Estilos de jardinagem
- 3.1. Jardins da antiguidade
 - 3.1.1. As origens do jardim
 - 3.1.2. Egito
 - 3.1.3. Pérsia
 - 3.1.4. Grécia
 - 3.1.5. O jardim romano

- 3.2. O jardim árabe
 - 3.2.1. O conceito de paraíso
 - 3.2.2. O jardim hispano-muçulmano
 - 3.2.3. O jardim islâmico asiático
- 3.3. O jardim cristão medieval
 - 3.3.1. O jardim de clausura
 - 3.3.2. Jardins monásticos
 - 3.3.3. Simbolismo
- 3.4. Jardins do período renascentista ao barroco
 - 3.4.1. Evolução das vilas italianas
 - 3.4.2. Maneirismo
 - 3.4.3. O jardim barroco
 - 3.4.4. Espanha e Portugal, o início das expedições botânicas e a globalização das espécies
- 3.5. Racionalismo francês
 - 3.5.1. Da Idade Média a Le Nôtre
 - 3.5.2. O jardim como um cenário cortês
 - 3.5.3. O canteiro
 - 3.5.4. As fontes
- 3.6. A revolução da paisagem
 - 3.6.1. A ruptura com o modelo cartesiano
 - 3.6.2. Evolução do paisagismo
 - 3.6.3. Papa a *Capability Brown*
 - 3.6.4. As origens dos parques públicos. Central Park
- 3.7. Jardins orientais um conceito à parte
 - 3.7.1. A concepção do paisagismo chinês. Evolução
 - 3.7.2. O jardim japonês





- 3.7.3. A sublimação do jardim zen
- 3.7.4. Técnicas de jardinagem oriental
- 3.8. Ecletismo do século XX
 - 3.8.1. Dos estilos mistos ao minimalismo
 - 3.8.2. Movimentos singulares do século XX
 - 3.8.3. A universalização dos espaços verdes públicos. Da praça ao parque metropolitano
 - 3.8.4. Expansão dos parques naturais e dissuasão
 - 3.8.5. Novos espaços urbanos de lazer: parques temáticos, aquários, playgrounds infantis
- 3.9. A arte como um elemento da paisagem
 - 3.9.1. Evolução histórica da arte nos jardins
 - 3.9.2. O *Land-Art* como um conceito integrador de paisagem
 - 3.9.3. A escultura moderna
 - 3.9.4. O jardim
- 3.10. A sustentabilidade como base para o design do século XXI
 - 3.10.1. Evolução do paisagismo em direção à sustentabilidade
 - 3.10.2. O conceito de infraestrutura verde nas cidades
 - 3.10.3. O desenvolvimento técnico evolui os conceitos de jardim
 - 3.10.4. De hidropônicos a telhados verdes



Aproveite essa oportunidade completa e abrangente de ampliar suas habilidades em paisagismo por meio da TECH, a melhor universidade online do mundo"

05

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o *New England Journal of Medicine*.





“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.



Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.

Na TECH você aprende através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral dos nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos curso, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

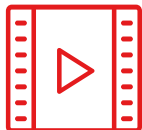
O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas. O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



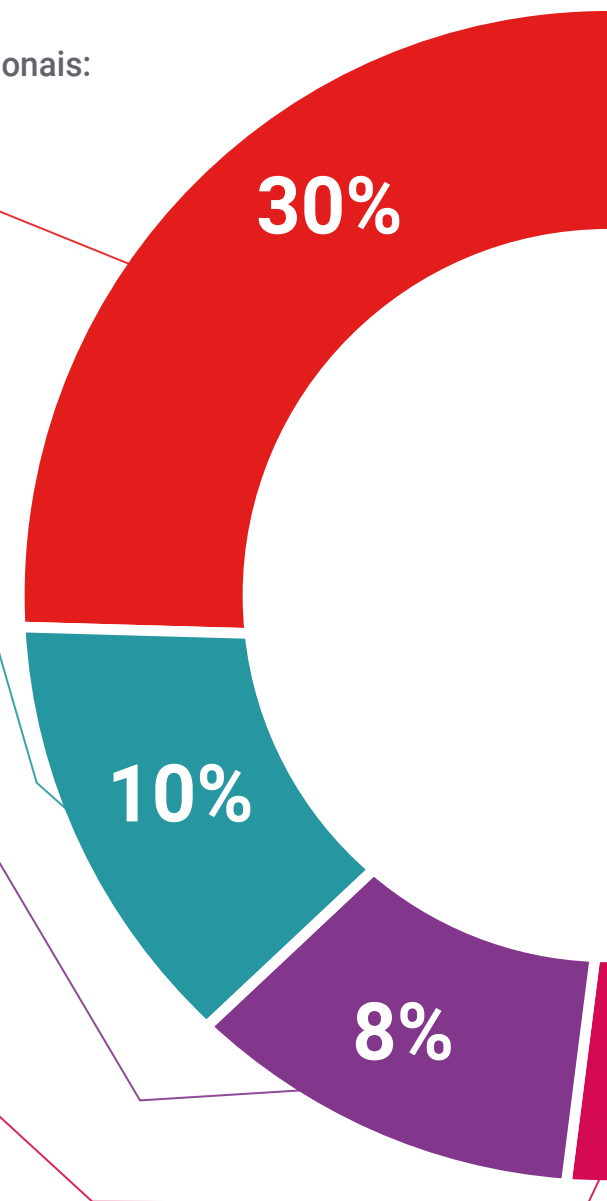
Práticas de habilidades e competências

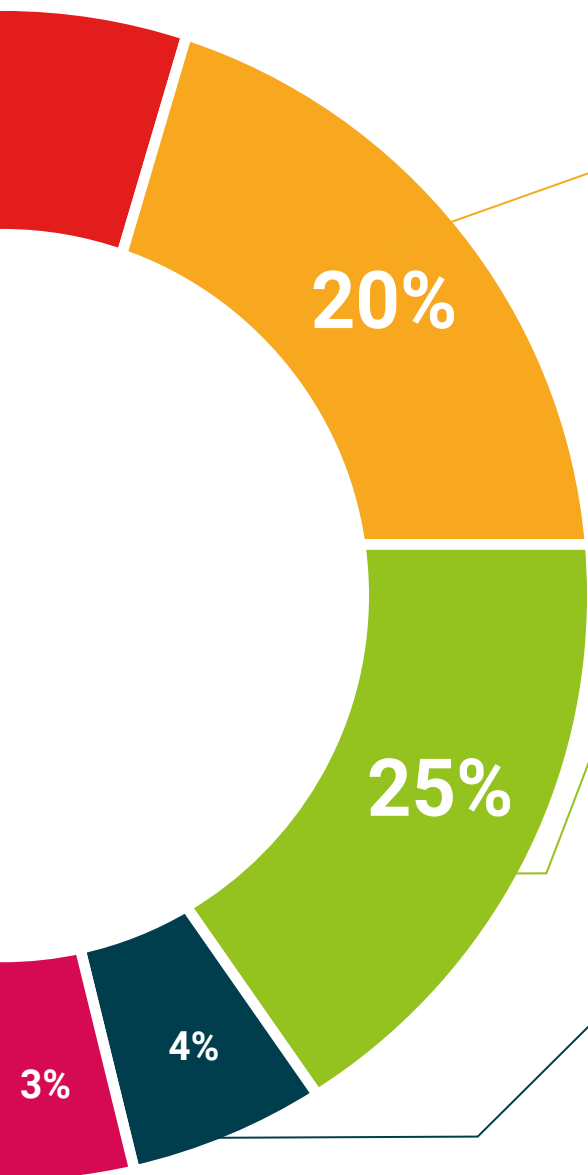
Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



06

Certificado

O Programa Avançado de Design e Planejamento Urbano e Paisagístico garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um título de Programa Avançado emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba o seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Programa Avançado de Design e Planejamento Urbano e Paisagístico** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao título de **Programa Avançado** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Programa Avançado, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Programa Avançado de Design e Planejamento de Paisagens Urbanas**

Modalidade: **online**

Duração: **6 meses**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento
presente
desenvolvimento

tech universidade
tecnológica

Programa Avançado
Design e Planejamento
Urbano e Paisagístico

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Programa Avançado

Design e Planejamento Urbano e Paisagístico

