

Esperto Universitario

Insegnamento della Cultura Classica



## Esperto Universitario Insegnamento della Cultura Classica

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Università  
Tecnologica
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: [www.techitute.com/it/educazione/specializzazione/specializzazione-insegnamento-cultura-classica](http://www.techitute.com/it/educazione/specializzazione/specializzazione-insegnamento-cultura-classica)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Direzione del corso

---

*pag. 12*

04

Struttura e contenuti

---

*pag. 16*

05

Metodologia

---

*pag. 22*

06

Titolo

---

*pag. 30*



# 01

# Presentazione

L'insegnamento della cultura classica è essenziale per far comprendere agli studenti di oggi l'importante impatto che culture come quella greca e romana hanno avuto su tutte le civiltà successive, fino ai giorni nostri. Per questo motivo è essenziale che gli insegnanti abbiano una conoscenza avanzata della materia ed è anche per questo che TECH ha progettato questo programma per dotare gli studenti delle abilità e delle competenze necessarie per svolgere il loro lavoro di insegnanti nel modo più efficace possibile. E ciò avviene attraverso un programma che copre materie come la Storia della Grecia e di Roma o la Religione, la Politica e la Società greco-romana. Il tutto in una comoda modalità 100% online.



C A R P E

“

*Diventa un esperto in Insegnamento  
della Cultura Classica in pochi mesi e in  
modalità 100% online”*

La cultura classica è essenziale nell'educazione dei giovani per l'impatto che il mondo antico ha avuto e ha tuttora sul mondo di oggi, in particolare la cultura greco-romana. In questo modo, fornisce un'ampia gamma di conoscenze su discipline come la storia, l'arte, la filosofia, la mitologia, i personaggi storici e tutto ciò che fa parte dell'eredità di Roma e della Grecia. Pertanto, l'insegnante deve gestire queste aree e le chiavi per un insegnamento di successo, al fine di garantire che lo studente sia interessato e acquisisca le conoscenze in modo efficace

È per questo che TECH Università Tecnologica ha progettato un Corso Universitario completo per l'Insegnamento della Cultura Classica, per fornire agli studenti le competenze e le conoscenze avanzate necessarie per insegnare una materia così rilevante per gli studenti. E tutto ciò è affrontato con un piano di studio che copre aspetti come le Fonti di Studio della Cultura Classica, le Guerre che hanno forgiato la Grecia, l'Origine di Roma, l'Impero Romano, il Culto agli Dei o le Classi Sociali in Grecia e Roma.

Tutto questo avviene in una comoda modalità 100% online che consente agli studenti di sviluppare le proprie abilità e acquisire queste nuove conoscenze senza limiti di orario e senza la necessità di spostamenti. Inoltre, con la disponibilità dei contenuti multimediali più completi, i materiali didattici più innovativi e le informazioni più aggiornate.

Questo **Esperto Universitario in Insegnamento della Cultura Classica** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti nell'Insegnamento della Cultura Classica
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



*Approfondisci le Classi Sociali o le Strutture di Governo in Grecia e Roma, da qualsiasi luogo e in qualsiasi momento della giornata"*



“

*Questo è il programma più completo e aggiornato sul mercato accademico attuale, con il quale potrai potenziare il tuo profilo professionale e raggiungere i tuoi obiettivi più ambiziosi”*

*Metti alla prova le tue conoscenze sulla Religione Classica o sulla Mitologia Greco-Romana grazie a una vasta gamma di esercizi pratici disponibili nel Campus Virtuale.*

*Iscriviti subito e approfondisci aspetti come le leggende e la realtà sull'Origine di Roma.*

Il programma include nel suo personale docente professionisti del settore che condividono con questa formazione l'esperienza del loro lavoro, oltre a rinomati esperti di società di riferimento e università di prestigio.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. A tale scopo, sarà supportato da un innovativo sistema video interattivo sviluppato da esperti di prestigio.



02

# Obiettivi

L'obiettivo di questo Corso Universitario in Insegnamento della Cultura Classica è quello di fornire agli studenti le competenze e le conoscenze necessarie per poter lavorare come insegnanti professionisti in questo settore e per poter svolgere questa attività con la massima efficienza e la migliore qualità possibile nel loro lavoro. Tutto questo, attraverso un programma completo e aggiornato di Studio di Cultura Classica, Classi sociali in Grecia e a Roma, Storia della Grecia e di Roma, o Religione, Politica e Società greco-romana.





“

*Raggiungi i tuoi obiettivi più elevati grazie a un programma unico e al supporto di un eccellente personale esperto in Insegnamento della Cultura Classica”*



## Obiettivo generale

---

- ♦ Introdurre gli studenti al mondo dell'insegnamento da un'ampia prospettiva che li preparerà al lavoro futuro
- ♦ Mostrare le diverse modalità e opzioni del lavoro dell'insegnante
- ♦ Favorire la conoscenza dei contenuti delle discipline di Latino e Cultura Classica
- ♦ Conoscere gli elementi principali dell'influenza greco-latina sulle società attuali
- ♦ Incoraggiare la specializzazione continua degli studenti e il loro interesse per l'innovazione didattica
- ♦ Acquisire una coscienza civica responsabile per la costruzione di una società più giusta
- ♦ Identificare fatti, eventi e altri fattori nati nella civiltà greco-latina e sopravvissuti fino ai giorni nostri
- ♦ Interpretare e comprendere le circostanze attuali in base al proprio background culturale
- ♦ Conoscere e utilizzare le basi fonologiche, morfologiche, sintattiche e lessicali della lingua latina
- ♦ Riflettere sugli elementi sostanziali che compongono le lingue
- ♦ Riconoscere gli elementi della lingua latina che si sono evoluti o che sono rimasti nella nostra lingua Attuali
- ♦ Identificare e valutare i principali contributi della civiltà greco-latina
- ♦ Conoscere i fatti principali del passato greco e romano, con particolare attenzione alla penisola iberica
- ♦ Identificare fatti, eventi e altri fattori che sono nati nella civiltà latina e che sono sopravvissuti fino ai giorni nostri
- ♦ Acquisire competenze specifiche per l'insegnamento del Latino e della Cultura Classica
- ♦ Conoscere l'origine e l'evoluzione delle lingue romanze
- ♦ Utilizzare le regole fondamentali dell'evoluzione fonetica del latino



*Una qualifica adeguata al massimo livello, per poter insegnare la cultura classica in modo innovativo, dinamico ed efficace"*



## Obiettivi specifici

---

### Modulo 1. Storia Greca e Romana

- ♦ Distinguere e riconoscere le diverse fasi dell'antichità
- ♦ Conoscere i processi più importanti nella costruzione storica della Grecia e di Roma
- ♦ Comprendere l'eredità di queste due culture nel presente

### Modulo 2. Religione Greco-romana

- ♦ Distinguere e riconoscere i fondamenti della religione antica
- ♦ Comprendere l'impatto della Religione sulla società
- ♦ Capire il ruolo della religiosità nel presente

### Modulo 3. Politica e società

- ♦ Sviluppare una conoscenza ampia e specializzata delle strutture di governo e delle Classi Sociali in Grecia e a Roma
- ♦ Comprendere il concetto di cittadinanza nell'antichità e cosa significava essere cittadini ad Atene, Sparta e Roma
- ♦ Approfondire le caratteristiche e il significato sociale degli spettacoli pubblici nel teatro greco e romano



# 03

## Direzione del corso

Gli eccellenti professionisti che compongono la direzione e il personale docente di questo programma di studi fanno parte dell'eccellente team di esperti di TECH. Questi specialisti hanno riversato le loro conoscenze più specializzate nell'insegnamento della Cultura Classica in tutto il contenuto, al fine di progettare un programma che rappresenta un'opportunità unica nel mercato accademico attuale.





“

*Questo eccellente personale docente ha partecipato attivamente alla stesura del programma, basandosi sulla propria esperienza nel settore”*

## Direzione



### Dott. Maciá Pérez, José Ángel

- ♦ Insegnante di Scuola Secondaria e Liceo presso il Colegio San Alberto Magno
- ♦ Insegnante di Scuola Secondaria e Liceo presso istituti pubblici
- ♦ Direttore e Fondatore di EDYCU Gestión Educativa y Cultural
- ♦ Laurea in Scienze Religiose

## Personale docente

### Dott.ssa Olcina González, Andrea 10

- ♦ Docente di Discipline Umanistiche
- ♦ Docente di lingua e Letteratura Spagnola presso l'IES La Torreta
- ♦ Responsabile del Dipartimento e Docente di Lingua Spagnola e Valenciana e Letteratura presso l'IES Rafal
- ♦ Docente di lingua e Letteratura Spagnola presso l'IES Vicente
- ♦ Insegnante privata
- ♦ Laurea in Scienze Umanistiche conseguita presso l'Università di Alicante
- ♦ Master in Educazione Secondaria, Scuola Secondaria di II Grado e Formazione degli Insegnanti in Scienze Sociali presso l'Università di Alicante
- ♦ Abilitazione all'Insegnamento in Valenciano conseguita presso l'Università di Alicante

### Dott.ssa Belso Delgado, Marina 12

- ♦ Storica dell'Arte e Ricercatrice
- ♦ Guida del Museo della Cattedrale di Murcia
- ♦ Perito esterno per la Rivista Eviterna.
- ♦ Tirocinio Extracurricolare presso il Museo Salzillo
- ♦ Dottorato in Storia dell'Arte presso l'Università di Murcia
- ♦ Laurea in Storia dell'Arte presso l'Università di Murcia
- ♦ Studente tirocinante presso il Museo della Settimana di Pasqua di Crevillente
- ♦ Master in Gestione e Studio del Patrimonio Storico, Artistico e Culturale, Università di Murcia
- ♦ Specialista in Scultura e Scultori delle Accademie Reali
- ♦ Membro di: Gruppo Cultura del Consiglio Comunale del Distretto Centro-Orientale di Murcia



**Dott.ssa Antón López, Estefanía**

- ◆ Specialista in competenze digitali per destinazioni turistiche e agenzie di viaggio
- ◆ Specialista in Competenze Digitali per le destinazioni turistiche e le agenzie di viaggio per la Comunità Valenciana
- ◆ Esperta in Catalogazione di materiali e Fondi bibliografici presso il Museo Pusol
- ◆ Master in Tutela del Patrimonio Storico-Artistico presso l'Università di Granada

“

*Cogli l'occasione per conoscere  
gli ultimi sviluppi in questa  
materia e applicala alla tua  
pratica quotidiana”*

# 04

## Struttura e contenuti

Questo piano di studi è stato progettato e strutturato dal personale esperto di TECH, che ha creato accuratamente ogni sezione per offrire un programma completo e unico. Inoltre, sempre basandosi sulla metodologia pedagogica più efficace di tutte, il Relearning, che garantisce un'ottima e progressiva assimilazione dei concetti essenziali da parte degli studenti.







“

*Avrai accesso 24 ore su 24 a tutti i contenuti e potrai usufruire di una vasta gamma di materiale complementare per approfondire le aree del piano di studi che ti interessano di più”*

## Modulo 1. Storia Greca e Romana

- 1.1. Definizione di Cultura Classica e fonti per il suo studio
  - 1.1.1. Costruire il concetto
  - 1.1.2. Archeologia
  - 1.1.3. Epigrafia
  - 1.1.4. Numismatica
  - 1.1.5. Papirologia e codicologia
  - 1.1.6. Paleografia
  - 1.1.7. Storiografia e filologia
- 1.2. Il contesto geografico della Grecia
  - 1.2.1. Ellade o Grecia?
  - 1.2.2. Grecia Continentale
  - 1.2.3. Grecia settentrionale
  - 1.2.4. Grecia centrale
  - 1.2.5. Grecia peninsulare o Peloponneso
  - 1.2.6. Grecia insulare
  - 1.2.7. Grecia asiatica e coloniale
- 1.3. Civiltà minoica, civiltà micenea e medioevo ellenico
  - 1.3.1. Il passaggio all'età del bronzo
  - 1.3.2. La civiltà minoica
  - 1.3.3. La civiltà micenea
  - 1.3.4. I popoli del mare
  - 1.3.5. L'Età Buia
  - 1.3.6. L'organizzazione socio-politica durante il Medioevo
  - 1.3.7. I poemi omerici
- 1.4. Fasi della storia greca: Arcaico, Classico ed Ellenistico
  - 1.4.1. Grecia Arcaica e Colonizzazione
  - 1.4.2. La Grecia Classica
  - 1.4.3. Atene e Sparta
  - 1.4.4. Le Guerre che hanno forgiato la Grecia
  - 1.4.5. Filippo e Alessandro Magno
  - 1.4.6. La Grecia Ellenistica
- 1.5. L'origine di Roma, leggenda e realtà
  - 1.5.1. Il contesto fisico e geografico
  - 1.5.2. La lettura di Romolo e Remo
  - 1.5.3. Enea: la leggenda di Troia
  - 1.5.4. La dinastia albanese
  - 1.5.5. Caco o l'eroe frustrato
  - 1.5.6. L'ascesa di Roma
- 1.6. La monarchia e la repubblica
  - 1.6.1. I mitici Re del Lazio
  - 1.6.2. La monarchia
  - 1.6.3. La crisi del 509
  - 1.6.4. Roma repubblicana
  - 1.6.5. Patrizi e Plebei
  - 1.6.6. Le Guerre puniche
- 1.7. L'Impero Romano
  - 1.7.1. La transizione verso l'impero
  - 1.7.2. La figura di Augusto
  - 1.7.3. L'Alto Impero
  - 1.7.4. Il Basso Impero
  - 1.7.5. Economia e società
  - 1.7.6. Cristianesimo

## Modulo 2. Religione Greco-romana

- 2.1. La religione classica
  - 2.1.1. Caratteristiche generali
  - 2.1.2. Organizzazione del culto
  - 2.1.3. Politica e Religione
  - 2.1.4. Santuari
  - 2.1.5. Nuove divinità: adozione, assimilazione e sincretizzazione
  - 2.1.6. Ritualità
- 2.2. Mitologia Greco-romana
  - 2.2.1. La stirpe degli dei
  - 2.2.2. Il Caos
  - 2.2.3. Gea - Urano: prima generazione divina
  - 2.2.4. Rea - Crono: seconda generazione divina
  - 2.2.5. Zeus - Era: terza generazione divina
  - 2.2.6. La creazione dell'umanità
- 2.3. Gli oracoli
  - 2.3.1. Concetto di Oracolo
  - 2.3.2. L'influenza della divinazione sulla Politica nell'Antichità
  - 2.3.3. La Pizia
  - 2.3.4. L'Oracolo di Dodona
  - 2.3.5. L'Oracolo di Delfi
  - 2.3.6. Misteri Eleusini
- 2.4. Il pantheon olimpico
  - 2.4.1. Gli dei dell'Olimpo
  - 2.4.2. Altri dei ed eroi
  - 2.4.3. Muse e Ninfe
  - 2.4.4. Mostri della mitologia classica
  - 2.4.5. Gli eroi più importanti
  - 2.4.6. Assimilazione degli dei greci da parte di Roma
- 2.5. Il culto in Grecia e a Roma
  - 2.5.1. Tipi di culto
  - 2.5.2. Culto pubblico
  - 2.5.3. Culto imperiale
  - 2.5.4. Sacerdozio
  - 2.5.5. Preghiere
  - 2.5.6. Offerte
  - 2.5.7. Sacrifici
- 2.6. Festival greco-romani
  - 2.6.1. Feste dell'antica Grecia
  - 2.6.2. Feste romane
  - 2.6.3. I Saturnali
  - 2.6.4. I Lupercali
  - 2.6.5. La Vestalia
  - 2.6.6. Altre festività
- 2.7. La Religione privata
  - 2.7.1. Culto privato in Grecia
  - 2.7.2. Il culto privato nella Religione romana
  - 2.7.3. I Lari
  - 2.7.4. I Penati
  - 2.7.5. Mani e Genio
  - 2.7.6. Il Pater Familia e le divinità specifiche

### Modulo 3. Politica e società

- 3.1. Le Classi Sociali in Grecia e a Roma
  - 3.1.1. I cittadini in Grecia
  - 3.1.2. I non cittadini in Grecia
  - 3.1.3. Atene e Sparta
  - 3.1.4. Roma: Patrizi e Plebei
  - 3.1.5. Roma: Liberti e Schiavi
  - 3.1.6. Roma: donne libere
- 3.2. Strutture di governo
  - 3.2.1. La concezione greca del governo
  - 3.2.2. L'organizzazione ateniese
  - 3.2.3. La struttura spartana
  - 3.2.4. Roma: le istituzioni politiche
  - 3.2.5. Roma e i suoi magistrati
  - 3.2.6. Roma sotto l'Impero
- 3.3. Il concetto di cittadinanza
  - 3.3.1. Evoluzione del concetto di cittadinanza nell'Antichità
  - 3.3.2. Essere cittadino ad Atene
  - 3.3.3. Essere cittadino a Sparta
  - 3.3.4. Cittadinanza a Roma
  - 3.3.5. Implicazioni della cittadinanza a Roma
  - 3.3.6. L'estensione della cittadinanza romana
- 3.4. L'esercito
  - 3.4.1. Il cittadino-soldato in Grecia
  - 3.4.2. L'esercito di Atene
  - 3.4.3. L'esercito di Sparta
  - 3.4.4. L'esercito Boezio
  - 3.4.5. Costruzione dell'esercito romano
  - 3.4.6. Organizzazione dell'esercito romano







- 3.5. Spettacoli pubblici
  - 3.5.1. Gare di atletica
  - 3.5.2. Teatro greco
  - 3.5.3. Il circo
  - 3.5.4. L'anfiteatro
  - 3.5.5. Il teatro romano
  - 3.5.6. Altri spettacoli
- 3.6. Scienza e letteratura greco-romana
  - 3.6.1. La scienza in Grecia e a Roma
  - 3.6.2. Astronomia, matematica, fisica
  - 3.6.3. Medicina
  - 3.6.4. Rappresentanti della letteratura greco-romana
  - 3.6.5. Poesia latina
  - 3.6.6. Commedia latina
- 3.7. Le donne nella Società greco-romana
  - 3.7.1. Le donne in Grecia e a Roma
  - 3.7.2. I diritti delle donne nell'antichità
  - 3.7.3. Vita quotidiana
  - 3.7.4. Il ruolo della donna nella famiglia
  - 3.7.5. Vita religiosa
  - 3.7.6. Donne importanti della Grecia e di Roma

“ *Assimila i contenuti in modo facile e veloce grazie alla metodologia pedagogica più efficiente, il Relearning di TECH* ”

05

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

*Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”*

## In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

*Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.*



*Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.*



“

*Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”*

#### L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.*





All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.*

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### Tecniche e procedure educative in video

TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



#### Riepiloghi interattivi

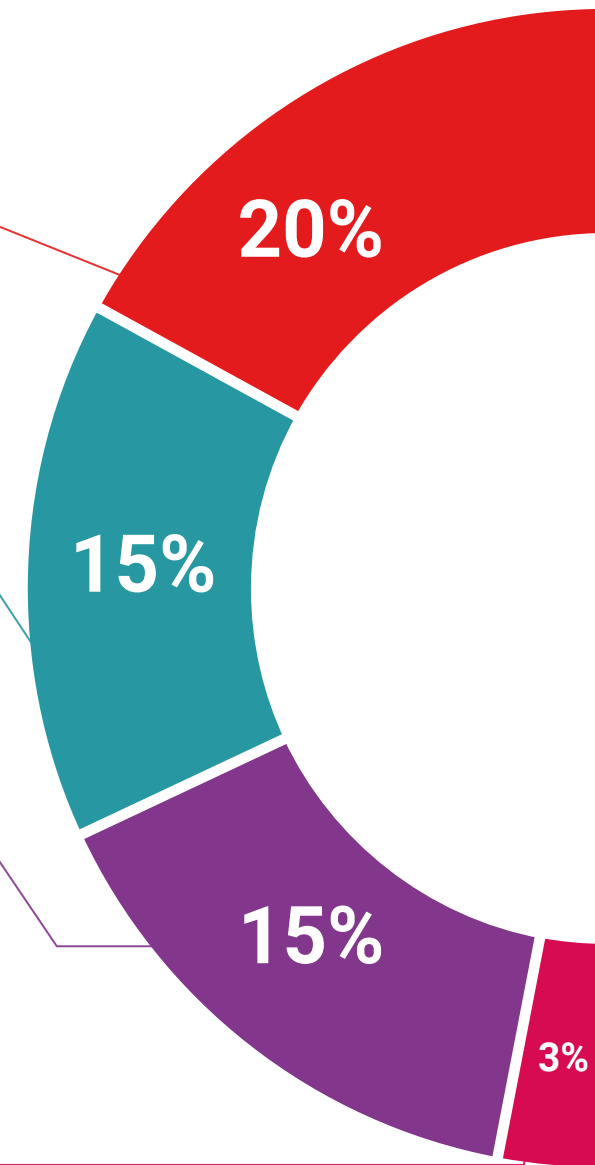
Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".

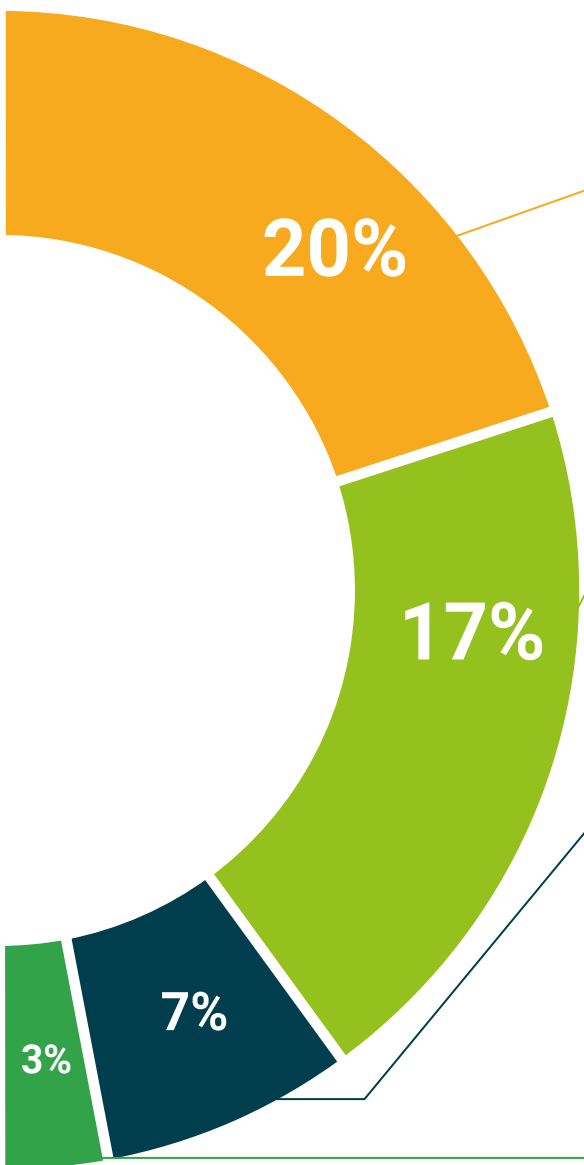


#### Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.







#### Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



#### Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



#### Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



06

# Titolo

L'Esperto Universitario in Insegnamento della Cultura Classica garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Esperto Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica



“

*Porta a termine questo programma e ricevi il tuo diploma universitario senza spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Esperto Universitario in Insegnamento della Cultura Classica** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata\* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Esperto Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nell'Esperto Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Esperto Universitario in Insegnamento della Cultura Classica**

N. Ore Ufficiali: **450 o.**



\*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.



futuro  
salute fiducia persone  
educazione informazione tutor  
garanzia accreditamento insegnamento  
istituzioni tecnologia apprendimento  
comunità impegno  
attenzione personalizzata inn  
conoscenza presente qualità  
formazione online  
sviluppo istituzioni  
classe virtuale lingu

**tech** università  
tecnologica

**Esperto Universitario**  
Insegnamento della  
Cultura Classica

- » Modalità: online
- » Durata: 6 mesi
- » Titolo: TECH Università  
Tecnologica
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Esperto Universitario

Insegnamento della Cultura Classica

