

# Master Privato

Didattica di Geografia e Storia  
nella Scuola Primaria





**tech** università  
tecnologica

## Master Privato

### Didattica di Geografia e Storia nella Scuola Primaria

- » Modalità: online
- » Durata: 12 mesi
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Orario: a scelta
- » Esami: online
- » Rivolto a: I laureati, che abbiano precedentemente conseguito una qualsiasi qualifica nel campo delle Scienze Sociali e Umanistiche.

Accesso al sito web: [www.techitute.com/it/educazione/master/master-didattica-geografia-storia-scuola-primaria](http://www.techitute.com/it/educazione/master/master-didattica-geografia-storia-scuola-primaria)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Competenze

---

*pag. 12*

04

Direzione del corso

---

*pag. 16*

05

Struttura e contenuti

---

*pag. 20*

06

Metodologia

---

*pag. 30*

07

Titolo

---

*pag. 38*

# 01

# Presentazione

L'istruzione è fondamentale per lo sviluppo culturale di un territorio. Per questo motivo, il lavoro dei professionisti dell'Educazione è essenziale per creare conoscenza e trasmettere saggezza al futuro della società. Tra le materie che si distinguono nel piano di studi della Scuola Primaria ci sono la Geografia e la Storia, entrambe di vitale importanza nello sviluppo accademico degli alunni, poiché grazie a queste materie sono in grado di sviluppare un pensiero critico e autonomo sul contesto attuale in altri ambiti. In base a questo, TECH ha sviluppato un programma completo 100% online con il quale gli insegnanti possono conoscere gli strumenti didattici più innovativi e le strategie con i migliori risultati per i bambini tra i 6 e i 12 anni. Un'opportunità unica per implementare l'uso delle TIC in classe nel tuo progetto di insegnamento attraverso un'esperienza accademica senza precedenti.





“

*Un programma innovativo e multidisciplinare  
che ti aiuterà a reinventare le tue lezioni di  
Geografia e Storia nella Scuola Primaria in un  
modo 100% online"*

In una lettera scritta nel 2002, in cui si chiedeva un'istruzione di base gratuita e di qualità per tutti i bambini, Nelson Mandela ha affermato: *"L'istruzione è l'arma più potente che si può usare per cambiare il mondo"*. Ed è così. L'insegnamento crea cultura e conoscenza, trasmette valori e genera interesse nei futuri medici, ingegneri, avvocati, designer, artisti, ecc. I professionisti dell'insegnamento svolgono quindi un ruolo fondamentale nello sviluppo della società e devono essere preparati ad assumersi le responsabilità che questo comporta in modo efficace e garantito.

Per rispondere alle esigenze dell'attuale contesto accademico della Scuola Primaria con la creazione di unità didattiche innovative e complete, TECH ha creato questo Master Privato in Didattica di Geografia e Storia nella Scuola Primaria. Si tratta di un'esperienza accademica che porterà le conoscenze dello specialista ai massimi livelli attraverso le strategie educative più efficaci del momento.

A tal fine, avranno a disposizione 1.500 ore di materiale vario, con cui potranno lavorare su aspetti quali lo sviluppo di progetti didattici, la progettazione di attività ricreative legate a queste materie e l'implementazione delle TIC in classe. Inoltre, porrà particolare enfasi sullo sviluppo di valori come la compagnia, l'uguaglianza e la solidarietà attraverso giochi e pratiche dinamiche e divertenti per i bambini tra i 6 e i 12 anni.

Questo ti permetterà di perfezionare le tue competenze come professionista dell'insegnamento in soli 12 mesi e al 100% online. TECH disegna tutti i suoi corsi di specializzazione in modo tale che gli studenti non debbano frequentare le lezioni in presenza o seguire orari ristretti, ma offre esperienze accademiche su misura in cui sono loro a decidere quando connettersi e da dove, grazie alla compatibilità del suo Campus Virtuale con qualsiasi dispositivo dotato di connessione a Internet.

Questo **Master Privato in Didattica di Geografia e Storia nella Scuola Primaria** possiede il programma educativo più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti in Educazione e Scienze Umanistiche
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi speciale sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



*Avrai a disposizione 1.500 ore di materiale vario, compresi i contenuti didattici che potrai utilizzare in classe"*

“

*Lavorerai nella creazione di unità didattiche divertenti e attraenti, che immergeranno i tuoi studenti nella Storia in modo dinamico"*

Il personale docente comprende professionisti del settore, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale lo specialista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

*Un'esperienza accademica senza orari o lezioni in presenza, a cui si può accedere da qualsiasi dispositivo dotato di connessione a Internet, sia un tablet, un PC o un telefono cellulare.*

*Impara a gestire in modo sostenibile l'estrazione dell'acqua e le risorse idriche e contribuisci al progresso dell'umanità.*

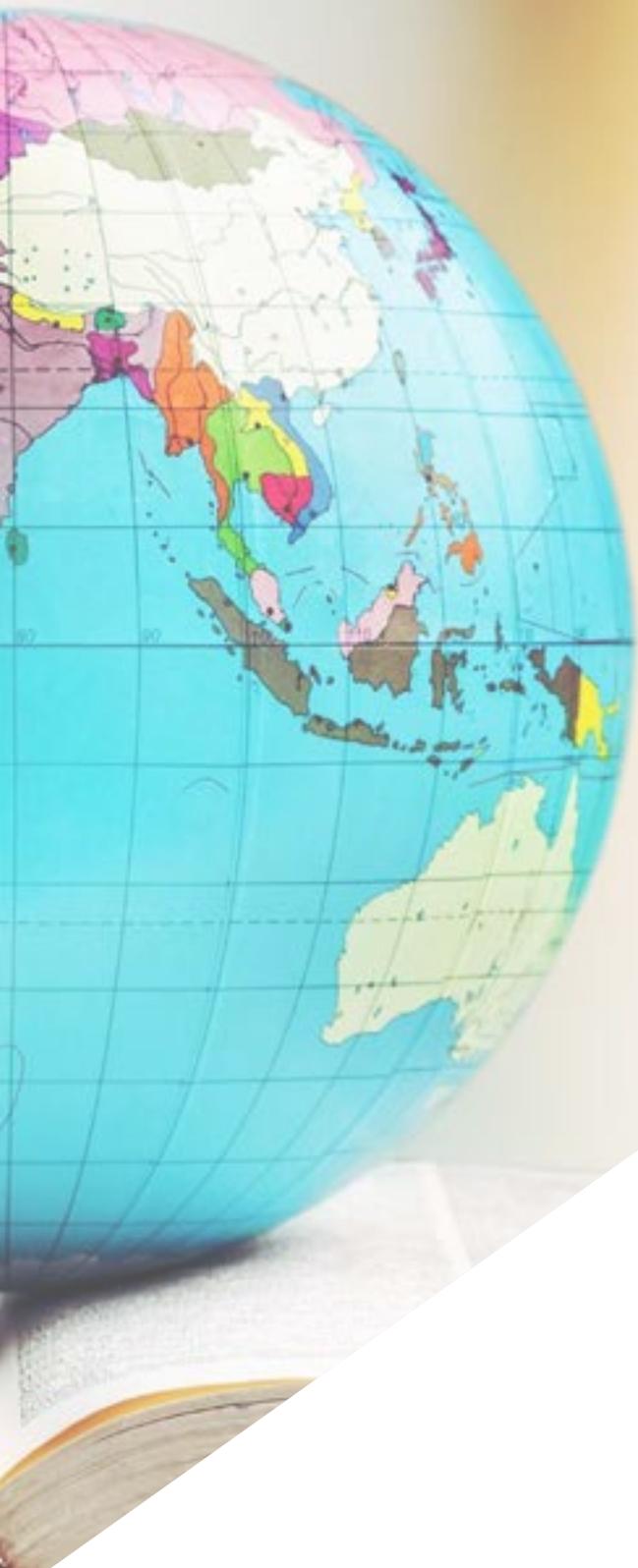


# 02

## Obiettivi

TECH, in quanto università, è consapevole dell'importanza di una buona preparazione. Per questo motivo, offre programmi come questo Master Privato, disegnato con l'obiettivo di fornire ai docenti le migliori competenze professionali per affrontare l'ambiente accademico nel modo più efficace e vantaggioso per i loro studenti. Per questo motivo, gli studenti che decidono di seguire questo programma avranno accesso alle informazioni didattiche più innovative ed esaustive, che potranno applicare nelle loro classi per creare giornate in cui i bambini si divertono imparando la Geografia e la Storia.





“

*Se sei alla ricerca di una comprensione più approfondita del contributo delle unità didattiche alle competenze di base degli studenti, questo programma è perfetto per te”*



## Obiettivi generali

---

- ♦ Definire il piano di studi delle Scienze Sociali
- ♦ Acquisire conoscenze e competenze relative all'insegnamento della Geografia e della Storia rivolte agli alunni della Scuola Primaria, in una prospettiva integrativa ed etica in cui il Patrimonio Culturale è il nesso comune delle aree che comprendono le Scienze Sociali
- ♦ Utilizzare gli strumenti necessari per mettere in pratica le conoscenze apprese, nonché per elaborare e difendere con le necessarie argomentazioni le soluzioni ai possibili problemi generati nella corrispondente area di studio e di lavoro
- ♦ Disegnare e pianificare processi di insegnamento e apprendimento utilizzando un metodo che integri gli studi di Storia e Geografia da un punto di vista didattico e culturale
- ♦ Definire il valore del Patrimonio Culturale e il suo ruolo nella comprensione, nella preparazione e nello sviluppo della società odierna attraverso le materie di Geografia e Storia
- ♦ Promuovere, attraverso queste materie, un'educazione democratica, critica e diversificata in classe, tenendo conto della parità di genere, dell'equità e del valore e dell'importanza dei diritti umani, ecc.
- ♦ Spiegare la dimensione educativa dell'insegnante in relazione alle sue funzioni e al suo ruolo nello sviluppo cognitivo dell'allievo
- ♦ Applicare in classe le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) che possono contribuire al buon funzionamento della classe e all'apprendimento degli studenti
- ♦ Acquisire competenze per cui lo studente del Master Privato sia in grado di collegare le materie di Geografia e Storia con altre discipline, al fine di innovare e arricchire il processo di insegnamento-apprendimento in classe



## Obiettivi specifici

---

### Modulo 1. Contenuti di base

- ♦ Definire cosa sono le Scienze Sociali, la loro evoluzione e importanza all'interno del piano di studi della Scuola Primaria, le nuove tendenze e gli approcci didattici a queste materie come alternative al modello di apprendimento tradizionale
- ♦ Stabilire il rapporto tra il Patrimonio Culturale nelle materie di Geografia e Storia e la sua attuale attenzione e sviluppo in classe, nonché le linee guida da seguire per poter redigere un adeguato piano preliminare su cui basare la lezione che verrà poi tenuta in classe

### Modulo 2. Il progetto didattico e le unità didattiche

- ♦ Spiegare la funzione e lo scopo di un'unità didattica
- ♦ Descrivere i contenuti di cui dovrebbe comporsi, la sua organizzazione, gli elementi e gli strumenti necessari per poterlo mettere in pratica nel caso delle materie di Geografia e Storia
- ♦ Realizzare e supervisionare i contenuti di un'unità didattica

### Modulo 3. Il ruolo del maestro

- ♦ Sviluppare abilità e tecniche appropriate di comunicazione in pubblico e di comportamento per creare un ambiente didattico favorevole in classe, al fine di migliorare e potenziare la capacità di apprendimento degli studenti
- ♦ Conoscere in dettaglio le tecniche espositive più innovative per migliorare il comportamento in classe

**Modulo 4. Didattica della Geografia**

- ♦ Spiegare la didattica della Geografia, prendendo in considerazione gli argomenti del curriculum della Scuola Primaria, i materiali e le risorse disponibili per sviluppare la lezione in classe, nonché il rapporto tra Geografia e Patrimonio Culturale, la sua conservazione e valorizzazione
- ♦ Spiegare i problemi specifici dell'insegnamento dello spazio geografico con un approccio interculturale

**Modulo 5. Didattica della Storia**

- ♦ Definire la Didattica della Storia, tenendo conto degli argomenti indicati nel curriculum della Scuola Primaria e dei materiali e delle risorse disponibili per sviluppare la lezione in classe
- ♦ Conoscere il rapporto tra Storia e patrimonio culturale, la sua conservazione e valorizzazione

**Modulo 6. Uso delle nuove tecnologie in Geografia e Storia nella Scuola Primaria**

- ♦ Dare agli studenti gli strumenti per un buon uso delle TIC in classe
- ♦ Aumentare la capacità di innovazione in classe

**Modulo 7. Imparare a vivere nella società attraverso la Geografia e la Storia**

- ♦ Definire i valori, le competenze e gli atteggiamenti generati dall'apprendimento delle materie di Geografia e Storia, come la solidarietà, la capacità di pensiero critico o l'importanza dell'interculturalità, a beneficio dello sviluppo dello studente attraverso la figura dell'insegnante
- ♦ Sviluppare le strategie più efficaci per creare interesse nell'imparare a pensare

**Modulo 8. Giochiamo in classe?**

- ♦ Definire strategie per adattare il gioco alle dinamiche di routine della classe
- ♦ Conoscere in dettaglio i giochi più innovativi e educativi e il loro rapporto con le TIC nell'ambiente scolastico

**Modulo 9. Lezioni complementari: attività extracurricolari**

- ♦ Descrivere l'importanza delle attività complementari ed extrascolastiche nell'apprendimento teorico dello studente, nonché le linee guida da seguire per adattare la visita da effettuare ai contenuti delle materie, in questo caso Geografia e Storia, e metterla in relazione con le istituzioni museali, che sono spazi di cultura e di apprendimento multidisciplinare e che sono un buon supporto per la comprensione totale della materia da parte dello studente

**Modulo 10. Modulo trasversale: diverse materie a supporto dell'insegnamento e dell'apprendimento di Geografia e Storia nella Scuola Primaria**

- ♦ Definire i concetti e le risorse di altre materie che servono anche come supporto secondario per lo sviluppo della Geografia e della Storia, arricchendone il contenuto e, quindi, l'apprendimento degli studenti
- ♦ Conoscere in dettaglio i legami della Geografia e della Storia con la Lingua e la Letteratura, con la Geografia e la Matematica, con la Musica, con la Biologia e la Meteorologia, con il Disegno e altre Belle Arti, con la Sociologia e l'Archeologia

# 03

## Competenze

Per qualsiasi professionista, la padronanza delle competenze di base ed essenziali nel proprio settore è un prerequisito fondamentale per un futuro di successo e prosperità. Nel caso degli insegnanti, essi hanno, come valore aggiunto, la responsabilità di poter creare cultura e conoscenza nelle generazioni future. Per questo motivo, TECH disegna questo tipo di programma in modo tale che gli studenti che accedono possano garantirsi un lavoro accademico che permetta loro di migliorare le proprie competenze durante i 12 mesi in cui è distribuita l'esperienza. In questo modo, lo specialista potrà migliorare le proprie capacità di sintesi e di comunicazione, contribuendo a rendere più divertente e proficua l'esperienza didattica per gli alunni della Scuola Primaria.



“

*Ti piacerebbe migliorare le tue capacità di comunicazione? Questo Master Privato ti fornirà gli aspetti chiave per padroneggiare le principali strategie per adattare il tuo discorso accademico al livello dei tuoi studenti”*



## Competenze generali

---

- ♦ Possedere conoscenze tali da poter essere innovativi nello sviluppo e/o nell'applicazione di idee, spesso in un contesto di ricerca
- ♦ Applicare le conoscenze acquisite e le competenze di problem-solving in situazioni nuove o poco note all'interno di contesti più ampi (o multidisciplinari) relativi alla propria area di studio
- ♦ Integrare le conoscenze e affrontare la complessità di formulare giudizi sulla base di informazioni incomplete o limitate, includendo riflessioni sulle responsabilità sociali ed etiche legate all'applicazione delle proprie conoscenze e dei propri giudizi
- ♦ Comunicare le proprie conclusioni, le conoscenze e le motivazioni, ad un pubblico di specialisti e non, in modo chiaro e privo di ambiguità
- ♦ Possedere capacità di apprendimento che permetteranno di continuare a studiare in modo ampiamente autonomo

“

*Migliorare le tue capacità didattiche ti aiuterà a catturare l'attenzione dei tuoi studenti attraverso tecniche per creare esposizioni accattivanti e didattiche”*





## Competenze specifiche

---

- ◆ Produrre e modificare materiali didattici con risorse che coprono vari argomenti relativi alle Scienze Sociali
- ◆ Sviluppare strategie per la gestione delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione e il loro ruolo attuale nello sviluppo delle materie
- ◆ Spiegare l'importanza di combinare la lezione teorica con il gioco in classe, al fine di sviluppare meglio le competenze e l'apprendimento degli studenti, tenendo conto dei tipi di attività applicate alle Scienze Sociali, del loro sviluppo e del loro scopo, nonché della considerazione del Patrimonio Culturale come un altro terreno di gioco in cui imparare
- ◆ Spiegare esempi che possono essere applicati alla Geografia e alla Storia, nonché alla conoscenza e alla comprensione del Patrimonio Culturale attraverso queste nuove tecnologie
- ◆ Descrivere i problemi specifici dell'insegnamento delle pietre miliari della storia con un approccio interculturale
- ◆ Applicare strategie per la pianificazione dei contenuti

# 04

## Direzione del corso

Qualsiasi professionista dell'Educazione è consapevole dell'importanza di avere un buon personale docente quando si tratta di migliorare le proprie conoscenze. Per questo motivo, TECH ha selezionato per questo Master Privato un proprio personale docente con competenze nel settore e caratterizzato da qualità umane e giovani. In questo modo, potrai accedere a un'esperienza accademica che combina esperienza e innovazione, aspetti che ti aiuteranno senza dubbio a perfezionare le tue competenze in modo garantito. Inoltre, gli studenti possono contare sul personale docente per risolvere qualsiasi dubbio che possa sorgere durante lo svolgimento del programma attraverso il Campus Virtuale.





“

*Grazie all'inclusione di casi d'uso, potrai mettere in pratica le tue competenze didattiche trovando soluzioni a possibili problemi che possono presentarsi in classe”*

## Direzione



### Dott.ssa Belso Delgado, Marina

- ♦ Storica dell'Arte e ricercatrice
- ♦ Master in Ricerca e Gestione del Patrimonio Storico-Artistico (Università di Murcia)

## Personale docente

### Dott.ssa Antón López, Estefanía

- ♦ Umanista
- ♦ Master Universitario in Tutela del Patrimonio Storico-Artistico L'eredità di Al-Andalus (Università di Granada)

### Dott.ssa Carbonell Andreu, Andrea

- ♦ Storia dell'Arte
- ♦ Master Universitario in Patrimonio Culturale: identificazione, analisi e gestione (Università di Valencia)
- ♦ Studente del Corso di Laurea in Geografia e Storia

### Dott. Gálvez Ruiz, Antonio

- ♦ Architetto
- ♦ Master Universitario in Architettura (Universidad Antonio de Nebrija, Madrid)
- ♦ Master in Preparazione degli Insegnanti per la Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado e Preparazione Professionale, conseguito presso l'Università Politecnica di Madrid

### Dott. Pueyo García, Luis

- ♦ Storico
- ♦ Insegnante di Scienze Sociali, Geografia, Storia e Storia dell'Arte
- ♦ Direttore del Dipartimento di didattica (IES La Torre, Elche)
- ♦ Master in Storia e Identità Ispaniche nel Mediterraneo Occidentale



# 05

## Struttura e contenuti

TECH ha disegnato questo Master Privato in Didattica di Geografia e Storia nella Scuola Primaria prendendo come riferimento le linee guida del personale docente. Grazie a questo e all'utilizzo della metodologia *Relearning* nello sviluppo dei contenuti, è stato possibile creare un'esperienza altamente dinamica, completa e multidisciplinare, attraverso la quale i professionisti dell'istruzione possono lavorare sul miglioramento delle loro competenze accademiche. Include inoltre centinaia di ore di materiale supplementare vario con cui potrai approfondire sezioni come l'uso delle TIC in classe o l'organizzazione di attività extrascolastiche in modo personalizzato, in base al tuo livello di richiesta e alla tua voglia di imparare.





“

*Lavorerai sulle linee guida più efficaci per disegnare strategie di gioco in classe e includere i contenuti del piano di studi in modo che i bambini imparino divertendosi”*

## Modulo 1. Contenuti di base

- 1.1. Lo sviluppo cognitivo dell'allievo: diverse teorie
  - 1.1.1. La teoria di Piaget
  - 1.1.2. La prospettiva di Vygotsk
  - 1.1.3. Albert Bandura e altri teorici
- 1.2. Che cos'è la Scienza Sociale? Classificazione e questioni epistemologiche
  - 1.2.1. Concetto, classificazione e sviluppo delle Scienze Sociali
  - 1.2.2. Questioni epistemologiche
  - 1.2.3. Oggetto di studio generale e specifico delle Scienze Sociali
- 1.3. Sviluppi del piano di studi della Scuola Primaria
  - 1.3.1. Contesto storico ed evoluzione
  - 1.3.2. Il suo sviluppo nel XX secolo: verso una definizione del Piano di studi
  - 1.3.3. L'attuale Piano di studi di base della Scuola Primaria
- 1.4. L'importanza delle Scienze Sociali nell'educazione
  - 1.4.1. Storia delle Scienze Sociali nel Piano di Studi della Scuola Primaria
  - 1.4.2. Giustificazione ideologica
  - 1.4.3. Il valore educativo delle Scienze Sociali
  - 1.4.4. Competenza sociale e civica
- 1.5. Concetti attuali: approcci, tendenze e mode. Alternative al modello educativo tradizionale
  - 1.5.1. Approcci didattici alle Scienze Sociali
  - 1.5.2. Nuovi modelli di insegnamento e loro applicazione alla materia
- 1.6. Standard di valutazione delle Scienze Sociali
  - 1.6.1. Analisi degli standard di apprendimento valutabili in Scienze Sociali
  - 1.6.2. Quali competenze dovrebbe acquisire lo studente attraverso questa materia?
- 1.7. Educazione al patrimonio: alcune riflessioni
  - 1.7.1. Che cos'è l'educazione al patrimonio?
  - 1.7.2. Problemi di insegnamento del Patrimonio Culturale nelle scuole
  - 1.7.3. Importanza dell'educazione al patrimonio
  - 1.7.4. Sfide e strategie per l'insegnamento-apprendimento del Patrimonio Culturale negli alunni della Scuola Primaria
- 1.8. Pianificazione e programmazione prima della presentazione degli argomenti in classe
  - 1.8.1. Preparazione: formulazione degli obiettivi e scelta dell'argomento



- 1.8.2. Elaborazione di un piano d'azione
- 1.8.3. Assegnazione di responsabilità
- 1.8.4. Preparazione dei contenuti: come impostare un programma
- 1.9. Insegnamento integrato delle Scienze Sociali
  - 1.9.1. La problematizzazione dell'insegnamento integrato
  - 1.9.2. Proposta per l'insegnamento integrato delle Scienze Sociali: la realtà sociale come fonte di conoscenza.

## Modulo 2. Il progetto didattico e le unità didattiche

- 2.1. Scopo e uso di un'unità didattica
  - 2.1.1. Che cos'è l'unità didattica?
  - 2.1.2. Obiettivi e finalità dell'insegnamento
- 2.2. Programmazione di un'unità didattica
  - 2.2.1. Componenti che un'unità didattica deve contenere
  - 2.2.2. Contenuto: concettuale, procedurale e attitudinale.
- 2.3. Strategie metodologiche dell'unità didattica
  - 2.3.1. Metodi per la realizzazione di un'unità didattica
  - 2.3.2. Tecniche per lo sviluppo di un'unità didattica
- 2.4. Attività e tempi previsti
  - 2.4.1. Compiti teorici per l'unità didattica
  - 2.4.2. Attività pratiche per l'unità didattica
  - 2.4.3. Stima del periodo trascorso nelle attività. Linea temporale
  - 2.4.4. Risorse didattiche: spazi, testi, documenti e altri materiali.
- 2.5. Risorse per un'unità didattica
  - 2.5.1. Spazi
  - 2.5.2. Documenti scritti
  - 2.5.3. Altri materiali
- 2.6. Criteri di valutazione
  - 2.6.1. Tecniche per la valutazione della materia
  - 2.6.2. Strumenti e attività di valutazione
  - 2.6.3. La qualifica dello studente: meccanismi di monitoraggio
- 2.7. Altri componenti
  - 2.7.1. Contributo di un'unità didattica alle competenze di base dell'allievo
  - 2.7.2. Attenzione alla diversità

- 2.7.3. La tabella riassuntiva dell'unità
- 2.7.4. Le conclusioni programmazione
- 2.8. Le unità didattiche delle Scienze Sociali
  - 2.8.1. Considerazioni iniziali
  - 2.8.2. Sviluppare un'unità didattica di Scienze Sociali: giustificare i contenuti
  - 2.8.3. Competenze generali e specifiche della materia
  - 2.8.4. Pianificazione dell'agenda
  - 2.8.5. Progettazione e struttura di un'unità didattica per le Scienze Sociali
- 2.9. Metodi e strategie per l'insegnamento e l'apprendimento delle Scienze Sociali
  - 2.9.1. L'integrazione del Metodo Storico nell'Educazione delle Scienze Sociali
  - 2.9.2. Strategie cooperative per la ricostruzione della conoscenza sociale: risoluzione di problemi, simulazioni, studi di casi, ecc.

## Modulo 3. Il ruolo del maestro

- 3.1. Stili di insegnamento e apprendimento
  - 3.1.1. Contesto teorico: introduzione
  - 3.1.2. Stili di insegnamento
- 3.2. Il sistema metodologico generale dell'insegnante
  - 3.2.1. Metodologie di insegnamento
  - 3.2.2. Effetti dello stile di insegnamento sui risultati cognitivi, sociali, emotivi e attitudinali degli studenti
- 3.3. La tecnica espositiva: comportamenti e competenze da tenere in considerazione
  - 3.3.1. Quale atteggiamento deve tenere l'insegnante durante la presentazione?
  - 3.3.2. Tecniche per migliorare la presentazione dell'argomento in classe
  - 3.3.3. Strumenti di supporto per la lezione
- 3.4. Come stimolare lo studente? Applicazione alle materie di Geografia e Storia
  - 3.4.1. Collegare gli interessi dello studente alla materia insegnata
  - 3.4.2. Varietà nell'organizzazione e nella struttura
  - 3.4.3. Lo studente come protagonista
- 3.5. Il compito didattico
  - 3.5.1. Componenti didattiche di un compito didattico
  - 3.5.2. Guida al lavoro indipendente dello studente
- 3.6. Sviluppo di test oggettivi per la Scuola Primaria
  - 3.6.1. Selezione dei contenuti del test
  - 3.6.2. Redazione delle domande o degli articoli

- 3.6.3. Correzione e punteggiatura
- 3.6.4. Presentazione della stessa
- 3.7. Supporto complementare alla spiegazione in classe: uso delle TIC
  - 3.7.1. Le TIC come supporto al trasferimento delle conoscenze
  - 3.7.2. Come introdurle nel discorso?
  - 3.7.3. Sviluppo personale e TIC: promuovere la responsabilità e l'autonomia
  - 3.7.4. Le TIC come generatrici di nuove metodologie didattiche per l'insegnante
- 3.8. Insegnare ai bambini con bisogni speciali: introduzione
  - 3.8.2. L'educazione speciale nelle scuole tradizionali. Servizi di supporto disponibili
- 3.9. Metodologie e strategie per l'insegnamento-apprendimento della Geografia e della Storia adattate a bambini con bisogni speciali.
  - 3.9.1. Agevolazioni scolastiche per i bambini affetti da disabilità
  - 3.9.2. Strategie per la sua integrazione in classe a partire dalla Geografia e dalla Storia. Esempi significativi

#### Modulo 4. Didattica della Geografia

- 4.1. La Geografia come disciplina
  - 4.1.1. Definizione e obiettivi
  - 4.1.2. Evoluzione storica della materia
  - 4.1.3. Contesto teorico nell'insegnamento della Geografia
- 4.2. Lo spazio geografico e la sua trattazione didattica nella Scuola Primaria: lo studio dell'ambiente.
  - 4.2.1. Obiettivi e finalità dell'insegnamento della Geografia in classe
  - 4.2.2. Competenze geografiche dell'insegnante: conoscenze, abilità ed educazione geografica
  - 4.2.3. I limiti della Geografia negli attuali programmi di studio
  - 4.2.4. Geografia e società
- 4.3. Evoluzione del concetto di spazio e della percezione della città nella Scuola Primaria
  - 4.3.1. Insegnare e imparare la Geografia: la costruzione del concetto di spazio nei bambini

- 4.3.2. Sviluppo della rappresentazione spaziale
- 4.3.3. Il bambino e la comprensione del mondo circostante: la campagna e la città
- 4.3.4. L'interculturalità della Geografia
- 4.4. Materiali didattici e risorse per l'insegnamento-apprendimento della Geografia
  - 4.4.1. Imparare il linguaggio della geografia: vocabolario, mappe e grafici
  - 4.4.2. Strumenti per l'analisi geografica: bussola e altri dispositivi di misurazione
  - 4.4.3. Tabelle comparative e classificatorie
- 4.5. Geografia Fisica
  - 4.5.1. Che cos'è la Geografia Fisica
  - 4.5.2. I contenuti della Geografia Fisica nel Curriculum della Scuola Primaria
- 4.6. Procedure associate alla Geografia Fisica
  - 4.6.1. Osservazione diretta
  - 4.6.2. Orientamento nello spazio
  - 4.6.3. Analisi di mappe e rappresentazioni grafiche
  - 4.6.4. Aspetti metodologici
  - 4.6.5. La categorizzazione dello spazio
  - 4.6.6. Attività complementari
- 4.7. Geografia Umana
  - 4.7.1. Che cos'è la Geografia Umana
  - 4.7.2. Contenuti della Geografia Umana nel Piano di Studi della Scuola Primaria
- 4.8. Procedure associate alla Geografia Umana
  - 4.8.1. Procedure per il lavoro in ambiente urbano
  - 4.8.2. Le piramidi demografiche: sviluppo, forme e analisi
  - 4.8.3. Aspetti metodologici
  - 4.8.4. Attività complementari
- 4.9. Conoscere la Geografia attraverso il Patrimonio Culturale
  - 4.9.1. I paesaggi che raccontano la storia: la rappresentazione dell'ambiente geografico nell'Arte
  - 4.9.2. L'ambiente geografico e il suo valore come Patrimonio
  - 4.9.3. Contributo del Patrimonio Culturale all'insegnamento della Geografia nella Scuola Primaria.

**Modulo 5. Didattica della Storia**

- 5.1. La Storia come disciplina
  - 5.1.1. Definizione e obiettivi
  - 5.1.2. Evoluzione storica della materia
  - 5.1.3. Contesto teorico di insegnamento della Storia
- 5.2. Insegnare a pensare sulla Storia: lo studio delle imprese storiche
  - 5.2.1. Obiettivi e finalità dell'insegnamento della Storia in classe
  - 5.2.2. Competenze storiche dell'insegnante: conoscenze, abilità e educazione geografica
  - 5.2.3. I limiti della Storia negli attuali programmi di studio
- 5.3. Gli approcci storiografici, il loro impatto sulla didattica della Storia e la realtà del suo insegnamento
  - 5.3.1. Approcci storiografici nei libri di testo
  - 5.3.2. La realtà dell'insegnamento della Storia in classe
- 5.4. Evoluzione del concetto tempo nella Scuola Primaria
  - 5.4.1. L'orario di insegnamento nella Scuola Primaria: un'introduzione
  - 5.4.2. Il tempo cronologico e il tempo storico. Metodologie e tecniche di insegnamento
  - 5.4.3. Lo sviluppo del pensiero storico e la comprensione della realtà
- 5.5. Materiali didattici e risorse per l'insegnamento-apprendimento della Storia
  - 5.5.1. Apprendimento del linguaggio storico: vocabolario e linee del tempo
  - 5.5.2. Strumenti per l'analisi storica: fonti informative e manufatti storici
  - 5.5.3. Tabelle comparative e classificatorie
  - 5.5.4. La fotografia come fonte documentaria
  - 5.5.5. Cinema e documentari storici
- 5.6. Le Epoche della Storia in classe: durata e momenti storici importanti
  - 5.6.1. Quali sono le età della Storia
  - 5.6.2. Contenuti della Storia nel Piano di Studi della Scuola Primaria
- 5.7. Le Epoche della Storia della Penisola Iberica
  - 5.7.1. La Storia della Penisola Iberica per i bambini: un'introduzione
  - 5.7.2. Contenuti della Storia della Penisola Iberica nel Curriculum della Scuola Primaria
- 5.8. Procedure associate alla Storia
  - 5.8.1. Orientamento nel tempo
  - 5.8.2. Mappe e disegni adattati

- 5.8.3. Aspetti metodologici
- 5.8.4. Attività complementari
- 5.9. Storia e Patrimonio culturale
  - 5.9.1. Concezioni sull'insegnamento e la diffusione del Patrimonio Culturale nelle aule di Storia
  - 5.9.2. Contributi del Patrimonio Culturale all'educazione storica
  - 5.9.3. Valorizzazione del Patrimonio Storico in classe
- 5.10. L'integrazione dello studio storico della donna nella Scuola Primaria
  - 5.10.1. Il ruolo della donna nella Storia
  - 5.10.2. Analisi e riflessione sulla presenza delle donne negli attuali contenuti del Piano di Studi della Scuola Primaria
  - 5.10.3. Come affrontare lo studio storico della donna in classe?

**Modulo 6. Uso delle nuove tecnologie in Geografia e Storia nella Scuola Primaria**

- 6.1. Introduzione alle TIC nel mondo dell'istruzione: evoluzione e impatto
  - 6.1.1. Modernizzare l'aula: i primi tentativi
  - 6.1.2. Evoluzione della tecnologia nell'educazione
  - 6.1.3. Evoluzione della tecnologia nell'educazione
- 6.2. Funzioni principali e livelli di integrazione
  - 6.2.1. Funzioni di base delle TIC in classe. Complemento dell'insegnamento
  - 6.2.2. Le TIC come strumento di Integrazione sociale
- 6.3. Vantaggi e svantaggi dalle TIC in classe. Pratiche corrette
  - 6.3.1. Vantaggi della loro applicazione nelle scuole
  - 6.3.2. Svantaggi della loro applicazione nelle scuole
  - 6.3.3. Raccomandazioni per l'uso in classe
- 6.4. L'immagine come risorsa educativa
  - 6.4.1. Il ruolo dell'immagine come documento didattico grafico di base
  - 6.4.2. L'importanza della cultura visiva oggi
  - 6.4.3. La complessità della lettura delle immagini e la sua applicazione in classe: coerenza con l'età e i contenuti insegnati
- 6.5. Il video e la sua applicazione didattica
  - 6.5.1. Funzioni del video in classe
  - 6.5.2. Il video come mediatore dell'apprendimento, rispetto ad altri media

- 6.6. Le TIC in Geografia e Storia
  - 6.6.1. Come affrontare le Scienze Sociali attraverso le nuove tecnologie
  - 6.6.2. Valutazione della disponibilità tecnologica dell'alunno e della scuola
  - 6.6.3. Elenco delle TIC applicabili alla Geografia e alla Storia per i bambini della Scuola Primaria
- 6.7. Patrimonio culturale, musei e TIC
  - 6.7.1. Verso l'aggiornamento della rappresentazione e della comunicazione del Patrimonio culturale
  - 6.7.2. Le TIC per gli studenti nei monumenti del patrimonio culturale
  - 6.7.3. Il nuovo concetto di museo: le TIC e i visitatori delle scuole
- 6.8. Educazione artistica e adeguatezza delle TIC
  - 6.8.1. Che cos'è l'Educazione Artistica. Contributi allo sviluppo del bambino e al suo legame con la Geografia e la Storia
  - 6.8.2. La creatività attraverso le nuove tecnologie. Risorse didattiche
  - 6.8.3. Vantaggi e svantaggi delle TIC nell'istruzione artistica
- 6.9. Nuove proposte di risorse tecnologiche e la loro applicazione in classe
  - 6.9.1. Strumenti di comunicazione, dibattito e collaborazione
  - 6.9.2. Strumenti di condivisione e organizzazione dei file
  - 6.9.3. Applicazioni mobili
  - 6.9.4. Progetti in 3D, realtà virtuale e altro

## Modulo 7. Imparare a vivere nella società attraverso la Geografia e la Storia

- 7.1. Atteggiamenti, competenze e valori associati all'apprendimento: introduzione
  - 7.1.1. Analisi del profilo dello studente: capacità di autoapprendimento
  - 7.1.2. Analisi, sintesi e valutazione. Il processo decisionale
  - 7.1.3. L'importanza di insegnare buone capacità di comunicazione orale e scritta
- 7.2. Il ruolo dell'insegnante e la sua influenza sulla realtà della classe
  - 7.2.1. L'insegnante come trasmettitore di conoscenza
  - 7.2.2. L'influenza ideologica che gli insegnanti possono esercitare
  - 7.2.3. L'uso delle routine di pensiero in classe
- 7.3. Insegnare a pensare
  - 7.3.1. Nascita e preparazione del pensiero critico
  - 7.3.2. Strategie per lo sviluppo del pensiero critico: domande esplorative



- 7.4. La cura dell'ambiente
  - 7.4.1. L'educazione ambientale e la sua importanza attraverso le Scienze Sociali
  - 7.4.2. Come trasmettere la consapevolezza ambientale in classe? Metodologia e risorse
- 7.5. Solidarietà e potere
  - 7.5.1. La realtà della solidarietà
  - 7.5.2. Risorse per promuovere la solidarietà tra coetanei e con l'ambiente circostante
- 7.6. I concetti di uguaglianza e di equità in classe
  - 7.6.1. Definizione dei concetti di uguaglianza ed equità e il loro trattamento in classe
  - 7.6.2. Aspetti chiave per lavorare sull'uguaglianza e l'equità in classe: risorse
- 7.7. L'Interculturalità e i Diritti Umani
  - 7.7.1. Trasmettere la tolleranza e il rispetto per gli alunni
  - 7.7.2. Considerazioni sull'educazione ai Diritti Umani in classe
- 7.8. Didattica e sfide per l'educazione alla cittadinanza attraverso le Scienze Sociali
  - 7.8.1. L'educazione geografica: strategie per il suo sviluppo
  - 7.8.2. Educazione alla storia: strategie per il suo sviluppo
- 7.9. Unione Europea
  - 7.9.1. Unione Europea in classe
  - 7.9.2. Importanza della materia nella preparazione del discente
  - 7.9.3. Risorse e tecniche da considerare
  - 7.9.4. Sfide future

## Modulo 8. Giochiamo in classe?

- 8.1. Il gioco in classe
  - 8.1.1. Che cos'è il gioco didattico? Approcci teorici e altri punti di vista
  - 8.1.2. Finalità e obiettivi educativi del gioco
  - 8.1.3. Evoluzione del gioco in classe
  - 8.1.4. Sviluppo del gioco e delle competenze per aree

- 8.2. Memoria vs. Esperienza. Vantaggi e svantaggi
  - 8.2.1. Aspetti relativi alla memorizzazione dei dati: vantaggioso o controproducente? L'applicazione del gioco
  - 8.2.2. Il ruolo dei sensi come strumento di gioco
- 8.3. Aspetti rilevanti del suo funzionamento in ambito educativo. Il gioco come socializzatore e trasmettitore di valori
  - 8.3.1. Sfruttamento ludico a fini educativi
  - 8.3.2. Insegnare giocando e imparare giocando
  - 8.3.3. Strategia della diversità
  - 8.3.4. Studio delle attività psicologiche durante il gioco
- 8.4. Il disegno di giochi in classe: linee guida da tenere in considerazione
  - 8.4.1. Caratteristiche generali del gioco educativo
  - 8.4.2. Fasi di elaborazione
  - 8.4.3. Formato del gioco educativo
  - 8.4.4. Regole del gioco
  - 8.4.5. Materiali disponibili
- 8.5. Il ruolo dell'insegnante nel gioco
  - 8.5.1. Competenze da tenere in considerazione
  - 8.5.2. Suggestioni preliminari prima dell'implementazione di un gioco
  - 8.5.3. Modelli e schemi da seguire
  - 8.5.4. Il ruolo dell'insegnante durante lo sviluppo dell'attività
- 8.6. Gioco e le TIC
  - 8.6.1. L'introduzione della tecnologia nel gioco
  - 8.6.2. Esempi significativi
- 8.7. Geografia e gioco
  - 8.7.1. Componenti geografici che un gioco deve avere
  - 8.7.2. Esempi significativi
- 8.8. Storia e gioco
  - 8.8.1. Componenti storici che un gioco deve avere
  - 8.8.2. Esempi significativi

- 8.9. Patrimonio Culturale: un altro campo di gioco
  - 8.9.1. Iniziazione allo studio del patrimonio attraverso il gioco
  - 8.9.2. Giocare con il Patrimonio: metodi e contributi all'apprendimento
  - 8.9.3. Esempi significativi

## Modulo 9. Lezioni complementari: attività extracurricolari

- 9.1. Il "terzo maestro": conoscere il nostro ambiente circostante
  - 9.1.1. Introduzione al tema: organizzazioni extrascolastiche e apprendimento
  - 9.1.2. Obiettivi e finalità
  - 9.1.3. Tipologie di attività extrascolastiche
  - 9.1.4. Il problema dell'adattamento al piano di studi della scuola
- 9.2. La competenza della conoscenza e dell'interazione con l'ambiente
  - 9.2.1. La funzione pedagogica dell'escursione: effetti sull'apprendimento
  - 9.2.2. La natura versatile dell'attività extrascolastica
- 9.3. Scegliere la gita giusta: linee guida per programmare una gita sul campo
  - 9.3.1. L'itinerario come risorsa didattica
  - 9.3.2. Descrizione del percorso. Che rapporto ha con il Piano di Studi della Scuola Primaria?
  - 9.3.3. Scheda metodologica dell'itinerario
  - 9.3.4. Sceneggiatura e preparazione di materiali e attività didattiche
  - 9.3.5. Elaborazione di considerazioni finali
- 9.4. Criteri per l'organizzazione delle attività extracurricolari
  - 9.4.1. Criteri generali
  - 9.4.2. Criteri specifici
  - 9.4.3. Materiale di supporto per l'organizzazione della gita extrascolastica
- 9.5. Programmi di prevenzione e intervento sugli infortuni
  - 9.5.1. Regole da tenere in considerazione
  - 9.5.2. Programma di azione
- 9.6. L'oggetto artistico multidisciplinare e i musei come spazio per la cultura e l'apprendimento
  - 9.6.1. L'opera d'Arte come strumento di apprendimento

- 9.6.2. Spazi museali: le nuove aule scolastiche
- 9.6.3. Accesso culturale, fisico e intellettuale nei musei
- 9.6.4. Primo passo per l'insegnante: conoscere la storia del museo e delle discipline che comprende
- 9.6.5. Guide didattiche per i musei: supporto didattico
- 9.6.6. Attività da svolgere prima e dopo la visita in un museo
- 9.7. Conoscere il folklore e le tradizioni: i valori dell'identità
  - 9.7.1. L'importanza della tradizione e dei costumi nella società
  - 9.7.2. Valori da sviluppare
  - 9.7.3. Progetti educativi per la conservazione dell'identità tradizionale: il caso del Museo della Scuola di Pusol
- 9.8. Il Patrimonio Culturale che visitiamo
  - 9.8.1. Visitare i monumenti del patrimonio culturale: pianificare il futuro
  - 9.8.2. Conoscere il Patrimonio Culturale in uscite extrascolastiche
- 9.9. Attività complementari all'interno e all'esterno dell'aula: programma di lezioni ecc.
  - 9.9.1. I professionisti entrano in classe: gli specialisti parlano ai bambini della Scuola Primaria
  - 9.9.2. Aziende e istituzioni e i loro programmi educativi per le scuole

**Modulo 10.** Modulo trasversale: diverse materie a supporto dell'insegnamento e dell'apprendimento di Geografia e Storia nella Scuola Primaria

- 10.1. Lingua e Letteratura
  - 10.1.1. Il loro legame con le Scienze Sociali
- 10.2. Geometria e Matematica
  - 10.2.1. Il loro legame con le Scienze Sociali
- 10.3. La musica
  - 10.3.1. Il loro legame con le Scienze Sociali
- 10.4. Biologia e Meteorologia
  - 10.4.1. Il loro legame con le Scienze Sociali
- 10.5. Disegno e altre Belle Arti
  - 10.5.1. Il loro legame con le Scienze Sociali
- 10.6. Sociologia

- 10.6.1. Il loro legame con le Scienze Sociali
- 10.7. Antropologia ed Etnografia
  - 10.7.1. Il loro legame con le Scienze Sociali
- 10.8. Archeologia
  - 10.8.1. Il suo legame con le Scienze Sociali
- 10.9. La Storia dell'Arte come fatto culturale
  - 10.9.1. Il suo legame con le Scienze Sociali



*Un'esperienza accademica perfetta per implementare le più recenti risorse TIC nelle tue classi e creare esperienze didattiche innovative. Sei pronto per l'insegnamento del futuro?"*

06

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

*Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”*

## In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

*Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.*



*Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.*

“

*Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”*

**L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:**

1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.



*L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.*

All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.*

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### **Materiale di studio**

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### **Tecniche e procedure educative in video**

TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



#### **Riepiloghi interattivi**

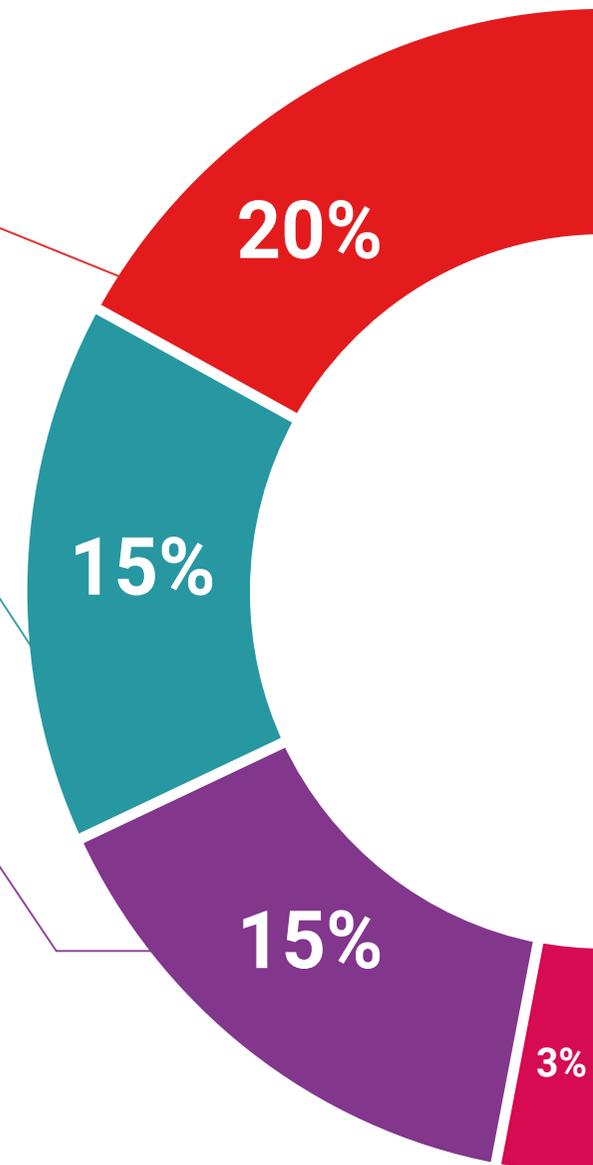
Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

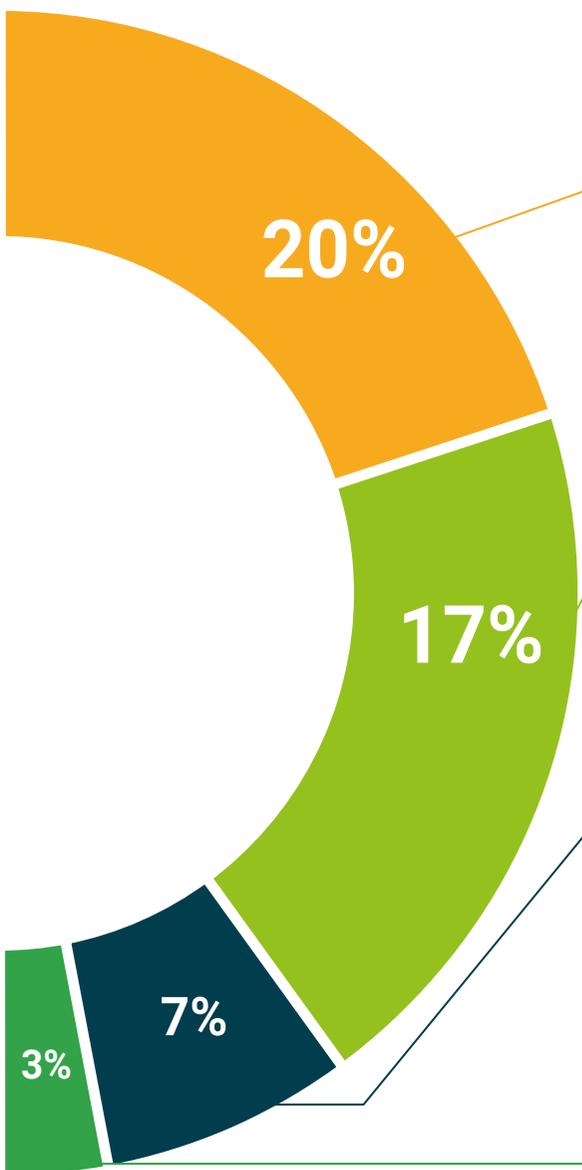
Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



#### **Letture complementari**

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





#### Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



#### Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



#### Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



07

# Titolo

Il Master Privato in Didattica di Geografia e Storia nella Scuola Primaria garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Master Privato rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”*

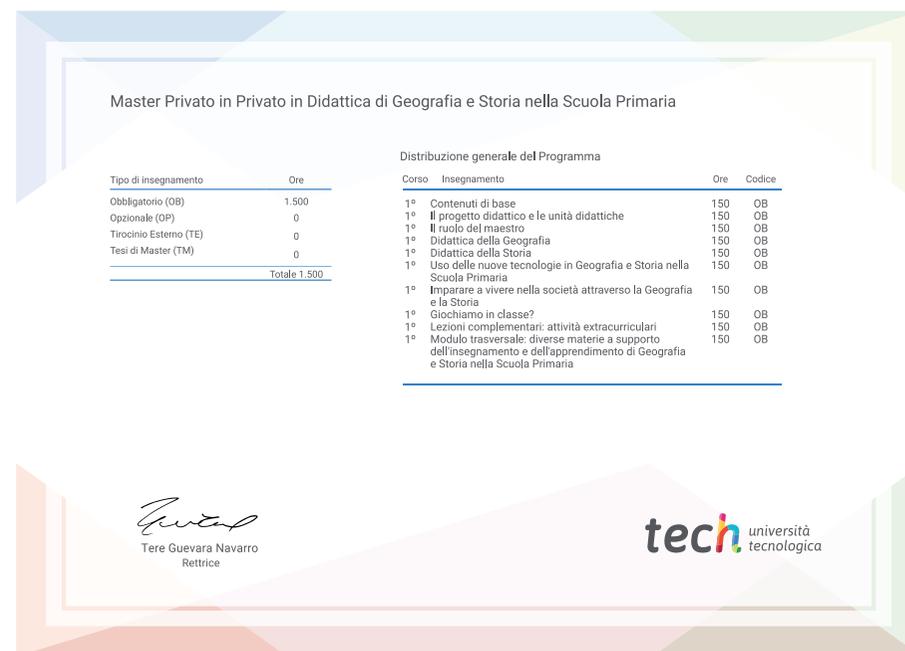
Questo **Master Privato in Didattica di Geografia e Storia nella Scuola Primaria** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato le valutazioni, lo studente riceverà, mediante lettera certificata con ricevuta di ritorno, la corrispondente qualifica di **Master Privato** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** indica la qualifica ottenuta nel Master Privato e soddisfa i requisiti normalmente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Master Privato in Didattica di Geografia e Storia nella Scuola Primaria**

Ore Ufficiali: **1500 o.**



futuro  
salute fiducia persone  
e vacanza informazione tutor  
garanzia accreditamento insegnamento  
istituzioni tecnologia apprendimento  
comunità impegno  
attenzione personalizzata innovazione  
conoscenza presente qualità  
formazione online  
sviluppo istituzioni  
classe virtuale lingue

**tech** università  
tecnologica

### Master Privato

Didattica di Geografia  
e Storia nella Scuola  
Primaria

- » Modalità: online
- » Durata: 12 mesi
- » Titolo: TECH Università  
Tecnologica
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

# Master Privato

Didattica di Geografia e Storia  
nella Scuola Primaria

