

Corso Universitario

Valutazione Funzionale e Patologica della Voce



Corso Universitario Valutazione Funzionale e Patologica della Voce

- » Modalità: online
- » Durata: 12 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/educazione/corso-universitario/valutazione-funzionale-patologica-voce

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 16

05

Metodologia

pag. 20

06

Titolo

pag. 28

01

Presentazione

Riconoscere le patologie legate alla voce e al suo utilizzo come strumento di lavoro offre all'insegnante un modo interessante e utile di prendersene cura. Questo Corso Universitario è un compendio avanzato in materia di trattamento della voce, che ti insegnerà in modo efficiente e pratico tutto ciò che devi sapere sull'approccio ai disturbi che la colpiscono.





“

Impara a eseguire una Valutazione Funzionale e Patologica della Voce che ti permetta di implementare le misure di terapia vocale per la cura e mantenimento della sua funzionalità"

Professionisti come speaker, giornalisti, promoter, divulgatori, attori, cantanti, ecc., devono conoscere e saper gestire il proprio apparato vocale, poiché il suo uso è indispensabile nel loro lavoro. È inoltre importante essere consapevoli della natura multifattoriale della voce e delle sue alterazioni. I cambiamenti che si producono nella voce umana nel tempo sono legati, insieme ad altri fattori, alla maturazione e allo sviluppo del sistema fonorespiratorio, oltre che al suo deterioramento.

Altri tipi di cambiamento derivano dalle differenze legate al sesso. Esistono anche modifiche della voce dovute all'uso professionale e ad alterazioni tanto strutturali come funzionali associate o meno ad altre patologie. Tutto questo avviene sia nella voce normale che in situazioni patologiche.

Questo tipo di preparazione permette ai professionisti del settore di aumentare le loro opportunità di successo, il che si traduce in una migliore pratica e attività che avrà un impatto diretto sul lavoro svolto, tanto in ambito didattico come della comunicazione professionale.

Questo programma offre una visione molto ampia della patologia vocale e della fisiologia della voce, e presenta esempi di casi di successo. Riunisce tutte le tecniche necessarie e di base per la preparazione e la rieducazione della voce, prendendo in considerazione le professioni che ne fanno uso come principale strumento, apportando mezzi, esperienze e progressi in questo campo, tutti garantiti anche dal personale docente del Corso Universitario, che svolge attivamente il proprio lavoro in questo ambito. Il professionista imparerà supportato dall'esperienza dei docenti e mediante una pedagogia basata sull'evidenza, il che si traduce in una preparazione efficace e precisa dello studente.

Questo **Corso Universitario in Valutazione Funzionale e Patologica della Voce** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di oltre 75 casi pratici presentati da esperti in Valutazione Funzionale e Patologica della Voce
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Nuovi sviluppi nell'uso della Valutazione Funzionale e Patologica della Voce
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Sistema di apprendimento interattivo basato su algoritmi per prendere decisioni su situazioni date
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie basate sull'evidenza nella Valutazione Funzionale e Patologica della Voce
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e lavoro di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



L'approccio alle patologie funzionali, a partire dalla loro valutazione, è il fulcro del percorso di studi di questo Corso Universitario incentrato sulla pratica clinica"

“

I programmi di prevenzione dei disturbi e la Terapia Vocale applicata ai vari contesti, sono elementi cruciali per la salute, il benessere e lo sviluppo di qualsiasi oratore”

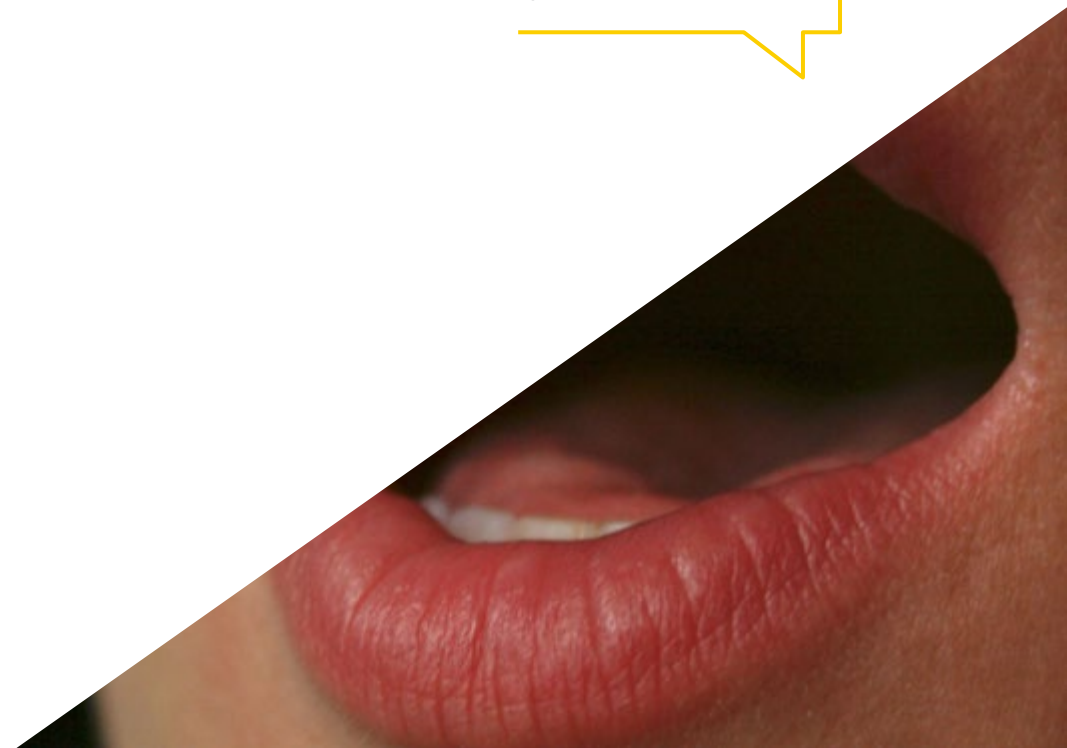
Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti in Valutazione Funzionale e Patologica della Voce, nonché riconosciuti specialisti appartenenti a società scientifiche e università prestigiose, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama nel campo della logopedia e con ampia esperienza d'insegnamento.

Una specializzazione creata e diretta da professionisti in attività, esperti in quest'area di lavoro, che rendono questo Corso Universitario un'occasione unica di crescita professionale.

Il nostro innovativo concetto di telepratica ti darà l'opportunità di imparare tramite un'esperienza coinvolgente, ad alto impatto educativo.



02

Obiettivi

Il Corso Universitario propone in modo dettagliato i progressi principali della specializzazione da un punto di vista pratico, in un'epoca in cui l'accreditamento delle conoscenze ricopre un ruolo fondamentale.

L'obiettivo di questa specializzazione è quello di fornire ai professionisti che lavorano in Terapia Vocale le conoscenze e le competenze necessarie a svolgere la loro attività utilizzando i protocolli e le tecniche più avanzate.



“

L'obiettivo è quello di offrire ai professionisti, per i quali la voce è uno strumento professionale, un modo di lavorare più efficiente che li aiuti a raggiungere un livello ottimale"



Obiettivi generali

- ♦ Conoscere gli aspetti anatomici e funzionali specifici del sistema fonatorio come base per la riabilitazione di patologie vocali e per il lavoro vocale con professionisti della voce
- ♦ Approfondire la conoscenza di tecniche di diagnosi e trattamento attuali
- ♦ Approfondire la conoscenza e l'analisi dei risultati ottenuti nelle valutazioni oggettive della voce
- ♦ Saper implementare una corretta e completa valutazione della funzione vocale nella pratica clinica quotidiana
- ♦ Conoscere i tratti più importanti della voce e imparare ad ascoltarne i diversi tipi per sapere quali aspetti siano stati alterati, in modo da guidare la pratica clinica
- ♦ Analizzare le diverse patologie vocali possibili e raggiungere un rigore scientifico nei trattamenti
- ♦ Conoscere i diversi approcci di trattamento delle patologie vocali
- ♦ Sensibilizzare la necessità della cura della voce
- ♦ Insegnare il lavoro di Terapia Vocale rivolto a diversi professionisti della voce
- ♦ Conoscere l'importanza del lavoro multidisciplinare in alcune patologie della voce
- ♦ Concepire la voce come una competenza globale della persona e non come un atto esclusivo del sistema fonatorio
- ♦ Risolvere casi pratici reali mediante approcci terapeutici attuali basati sull'evidenza scientifica





Obiettivi specifici

- ♦ Imparare ad ascoltare diversi tipi di voce con criteri obiettivi
- ♦ Applicare diverse scale audio-percettive alla pratica quotidiana
- ♦ Conoscere le diverse prove di valutazione della funzione vocale esistente
- ♦ Conoscere il concetto di frequenza fondamentale e imparare a ottenerlo mediante un campione di parola
- ♦ Conoscere il fonetogramma e imparare a usarlo nella pratica quotidiana
- ♦ Conoscere gli indici di funzionalità vocale
- ♦ Effettuare un'anamnesi completa in base alle caratteristiche del paziente
- ♦ Conoscere le prove aggiuntive che possono guidarci nel trattamento
- ♦ Differenziare la voce normale da quella patologica
- ♦ Differenziare concetti di eufonia e disfonia
- ♦ Imparare a identificare i primi sintomi/tratti di disfonia tramite l'ascolto
- ♦ Conoscere i diversi tipi di voci e le loro caratteristiche
- ♦ Analizzare i diversi tipi di disfonia funzionale
- ♦ Analizzare i diversi tipi di disfonia organica congenita
- ♦ Analizzare i diversi tipi di disfonia organica acquisita
- ♦ Analizzare i diversi tipi di disfonia organico-funzionale
- ♦ Saper identificare in un'immagine la patologia vocale osservata
- ♦ Saper analizzare e classificare una voce in base ai suoi tratti acustici ascoltabili

03

Direzione del corso

Come parte del concetto di qualità totale del Corso Universitario, siamo orgogliosi di mettere a disposizione dello studente un personale docente di altissimo livello, selezionato per la sua comprovata esperienza. Professionisti provenienti da aree di competenza diverse e che costituiscono così un personale docente multidisciplinare. Un'opportunità unica per imparare dai migliori.





“

Impara dai migliori professionisti gli ultimi progressi delle procedure nel campo della Valutazione Funzionale e Patologica della Voce”

Direttore Ospite



Dott. Gavilán, Javier

- ♦ Capo Reparto e Professore di Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- ♦ Oltre 350 articoli in riviste scientifiche
- ♦ Insignito del premio d'onore dell'Accademia Americana di Otorinolaringoiatria-HNS
- ♦ Membro di oltre 25 società scientifiche

Direzione



Dott.ssa Martín Bielsa, Laura

- ♦ Logopedista e Maestra
- ♦ Esperta in Patologia della Voce
- ♦ Direttrice del Centro Multidisciplinare Dime Más
- ♦ CFP *Estill Voice Training*
- ♦ Ampia formazione in diversi metodi di riabilitazione vocale
- ♦ Presidentessa del Collegio Professionale di Logopedisti di Aragona

Personale docente

Dott.ssa Ogén Morado, Carolina

- ♦ Servizio di ORL presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- ♦ Corso post-laurea in Riabilitazione e Perfezionamento della Voce Professionale Parlata e Cantata Istituto di Scienze Umane-Università di Alcalá de Henares Madrid
- ♦ Laurea Magistrale in Patologia della Voce Istituto di Scienze Umane-Università di Alcalá de Henares Madrid
- ♦ Diploma di Pedagogia nella specializzazione di Udito e Linguaggio presso l'Università di La Coruña
- ♦ Corso post-laurea in Disturbi dell'Udito e del Linguaggio presso l'Università di La Coruña
- ♦ Diploma in Logopedia presso l'Università di La Coruña

Dott.ssa García-López, Isabel

- ♦ Dottorato in Medicina e Chirurgia presso l'Università Autonoma di Madrid
- ♦ Medico specialista in Otorinolaringoiatria con formazione e dedizione specifica alla Patologia della Voce
- ♦ Vicesegretaria Generale della Società Spagnola di Otorinolaringoiatra e Chirurgia di Testa e del Collo
- ♦ Professoressa nel corso post-laurea in Disturbi della Voce presso l'Università Ramon Llull di Barcellona
- ♦ Professoressa nel Master in Disturbi Vocali presso l'Università Cattolica di Murcia
- ♦ Membro delle principali Società Scientifiche del mondo relazionate con la voce: Voice Foundation, Collegium Medicorum Theatri, European Society of Laryngology, International Association of Phonosurgery e Società Spagnola di Otorinolaringoiatria e Chirurgia di Testa e Collo
- ♦ Servizio di Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid

Dott. Bernáldez Millán, Ricardo

- ♦ Medico in ORL specializzato in Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz
- ♦ Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università Autonoma di Madrid
- ♦ Docente collaboratore di Otorinolaringoiatria presso la Facoltà di Medicina della UAM
- ♦ Oltre 30 pubblicazioni relazionate con ORL in riviste scientifiche
- ♦ Autore di 15 capitoli in libri sull'Otorinolaringoiatria
- ♦ Specializzato in Chirurgia di Testa e Collo

Dott.ssa Rivera Schmitz, Teresa

- ♦ Sezione di Testa e Collo presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- ♦ Specializzata in Laringologia
- ♦ Laurea in Medicina e Chirurgia
- ♦ Studi presso l'Università Autonoma di Madrid e durante la sua permanenza nel Complesso Ospedaliero Universitario di Vigo
- ♦ Tirocinio presso l'Ospedale Bradford Royal Infirmary del Regno Unito nell'area di Otologia
- ♦ Autrice e co-autrice di vari articoli e capitoli di libri negli ultimi anni Conferenze e corsi come relatrice nell'area della voce e della disfagia

Dott.ssa Corvo, Sandra

- ♦ Logopedista
- ♦ Direttrice della Clinica Córtez-Ciudad Rodrigo
- ♦ Master Universitario in Neuroriabilitazione delle Funzioni Comunicative e Motorie presso la Scuola Gimbernat (Cantabria)
- ♦ Attualmente sta redigendo la sua tesi di dottorato sul miglioramento della voce e della parola in pazienti con Parkinson tramite la Coprogrammazione motoria grazie al ballo

04

Struttura e contenuti

I contenuti di questo Corso Universitario sono stati sviluppati da diversi specialisti con un chiaro obiettivo: permettere agli alunni di raggiungere tutte le abilità necessarie per diventare dei veri e propri esperti in materia.

Un programma completo e ben strutturato che ti consentirà di raggiungere i più alti standard di qualità e successo.



“

*Questo Corso Universitario in
Valutazione Funzionale e Patologica
della Voce possiede il programma più
completo e aggiornato del mercato”*

Modulo 1. Valutazione funzionale della voce

- 1.1. Valutazione percettiva
 - 1.1.1. GRBAS
 - 1.1.2. RASAT
 - 1.1.3. Punteggio GBR
 - 1.1.4. CAPE-V
 - 1.1.5. VPAS
- 1.2. Valutazione della funzione vocale
 - 1.2.1. Frequenza fondamentale
 - 1.2.2. Fonetogramma
 - 1.2.3. Tempi massimi fonatori
 - 1.2.4. Efficacia velo-palatina
 - 1.2.5. VHI
- 1.3. Storia clinica
 - 1.3.1. Importanza della storia clinica
 - 1.3.2. Caratteristiche del colloquio iniziale
 - 1.3.3. Articoli di anamnesi medica e implicazioni vocali
 - 1.3.4. Proposta di un modello di anamnesi per la patologia vocale
- 1.4. Valutazione corporea
 - 1.4.1. Introduzione
 - 1.4.2. Postura
 - 1.4.2.1. Postura ideale o corretta
 - 1.4.3. Relazione voce-postura
 - 1.4.4. Valutazione della postura
- 1.5. Valutazione respiratoria
 - 1.5.1. Funzione respiratoria
 - 1.5.2. Relazione respirazione-voce
 - 1.5.3. Aspetti da valutare

- 1.6. Valutazione del sistema stomatognatico
 - 1.6.1. Sistema stomatognatico
 - 1.6.2. Relazioni del sistema stomatognatico e della produzione della voce
 - 1.6.3. Valutazione
- 1.7. Valutazione della qualità vocale
 - 1.7.1. La qualità vocale
 - 1.7.2. Voce di alta qualità vs. Voce di bassa qualità
 - 1.7.3. Valutazione della qualità vocale nel professionista della voce
- 1.8. Software per la valutazione della funzione vocale
 - 1.8.1. Introduzione
 - 1.8.2. Software libero
 - 1.8.3. Software a pagamento
- 1.9. Materiali per la raccolta di informazioni e la valutazione della funzione vocale
 - 1.9.1. Storia clinica
 - 1.9.2. Testo di lettura per la raccolta di campioni di parola in castigliano
 - 1.9.3. Valutazione percettiva (dopo la storia clinica e l'anamnesi)
 - 1.9.4. Autovalutazione
 - 1.9.5. Valutazione della funzione vocale
 - 1.9.6. Valutazione respiratoria
 - 1.9.7. Valutazione stomatognatica
 - 1.9.8. Valutazione posturale
 - 1.9.9. Analisi acustica della qualità vocale

Modulo 2. Voce normale vs. Voce patologica

- 2.1. Voce normale e voce patologica
 - 2.1.1. Eufonia vs. Disfonia
 - 2.1.2. Tipi di voci
- 2.2. Affaticamento vocale
 - 2.2.1. Introduzione
 - 2.2.1.1. Consigli per evitare l'affaticamento vocale
 - 2.2.2. Sintesi

- 2.3. Segni acustici di disfonia
 - 2.3.1. Prime manifestazioni
 - 2.3.2. Tratti acustici
 - 2.3.3. Gravità
- 2.4. Disfonie funzionali
 - 2.4.1. Tipo I: disturbo laringeo isometrico
 - 2.4.2. Tipo II: contrazione laterale glottica e sovraglottica
 - 2.4.3. Tipo III: contrazione della sovraglottide anteroposteriore
 - 2.4.4. Tipo IV: afonia/disfonia di conversione
 - 2.4.5. Disfonia di transizione adolescenziale
- 2.5. Disfonia psicogena
 - 2.5.1. Definizione
 - 2.5.2. Caratteristiche del paziente
 - 2.5.3. Segni disfonia psicogena e caratteristiche della voce
 - 2.5.4. Forme cliniche
 - 2.5.5. Diagnosi e trattamento della disfonia psicogena
 - 2.5.6. Sintesi
- 2.6. Disfonia di transizione adolescenziale
 - 2.6.1. Vocale muta
 - 2.6.2. Concetto di disfonia di transizione adolescenziale
 - 2.6.3. Trattamento
 - 2.6.4. Sintesi
- 2.7. Disfonia per lesioni organiche congenite
 - 2.7.1. Introduzione
 - 2.7.2. Cisti epidermica intracordale
 - 2.7.3. Sulcus vocalis
 - 2.7.4. Ponte mucoso
 - 2.7.5. Vergeture
 - 2.7.6. Microsinechia
 - 2.7.7. Laringomalacia
 - 2.7.8. Sintesi
- 2.8. Disfonia organica acquisita
 - 2.8.1. Introduzione
 - 2.8.2. Disfonia di origine neurologica
 - 2.8.2.1. Paralisi laringea periferica
 - 2.8.2.2. Alterazioni del motoneurone superiore
 - 2.8.2.3. Alterazioni extrapiramidali
 - 2.8.2.4. Alterazioni cerebellari
 - 2.8.2.5. Alterazioni del motoneurone inferiore
 - 2.8.2.6. Altre alterazioni
 - 2.8.3. Disfonia organica di origine acquisita
 - 2.8.3.1. Di origine traumatica
 - 2.8.3.2. Infiammatorie
 - 2.8.3.3. Disfonia di origine neoplastica
 - 2.8.4. Sintesi
- 2.9. Disfonie miste
 - 2.9.1. Introduzione
 - 2.9.2. Noduli vocali
 - 2.9.3. Polipi laringei
 - 2.9.4. Edema di Reinke
 - 2.9.5. Emorragia alle corde vocali
 - 2.9.6. Ulcera o granuloma di contatto
 - 2.9.7. Ciste mucosa da ritenzione
 - 2.9.8. Sintesi



Un programma educativo molto completo, strutturato in unità didattiche esaustive e specifiche, orientate ad un apprendimento compatibile con la tua vita personale e professionale"

05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

TECH Education School utilizza il Metodo Casistico

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

Grazie a TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimentano una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore al processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.

“

Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard di Harvard”

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli educatori che seguono questo metodo, non solo assimilano i concetti, ma sviluppano anche la capacità mentale, grazie a esercizi che valutano situazioni reali e richiedono l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



Metodologia Relearning

TECH perfeziona il metodo casistico con la migliore metodologia di insegnamento del momento, 100% online: il Relearning.

Questa università è la prima al mondo a coniugare lo studio di casi clinici con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione e che combina un minimo di 8 elementi diversi in ogni lezione: una vera rivoluzione rispetto al semplice studio e all'analisi di casi.

L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.



All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo in lingua spagnola (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è stata sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari di alto profilo socioeconomico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Tecniche e procedure educative in video

TECH rende partecipe lo studente delle ultime tecniche, degli ultimi progressi educativi e dell'avanguardia delle tecniche educative attuali. Il tutto in prima persona, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato affinché tu lo possa assimilare e comprendere. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



Riepiloghi interattivi

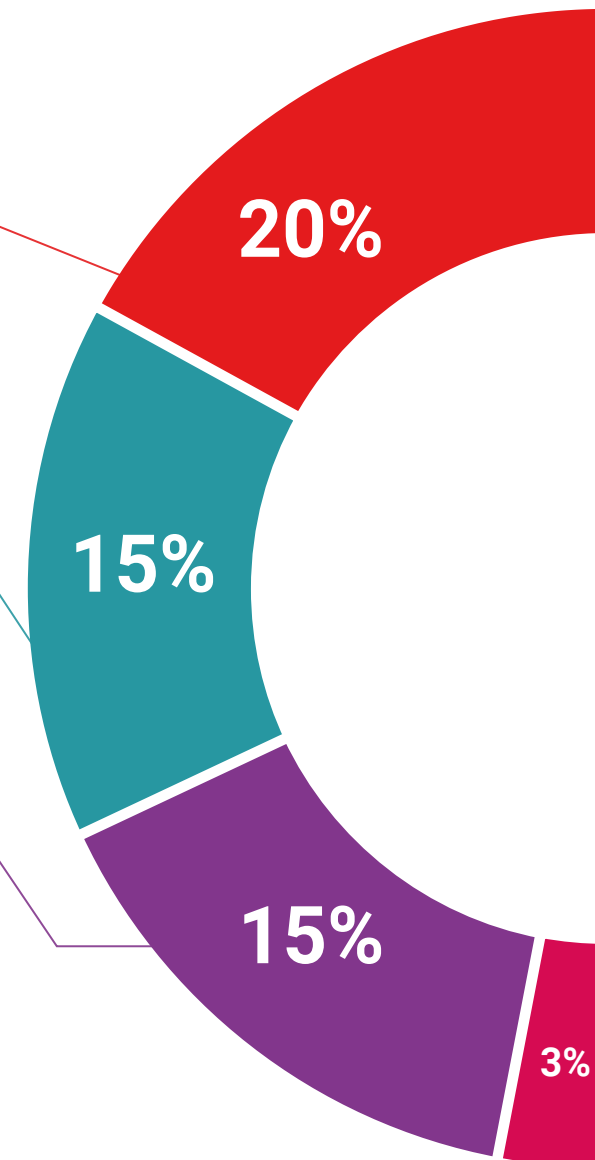
Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

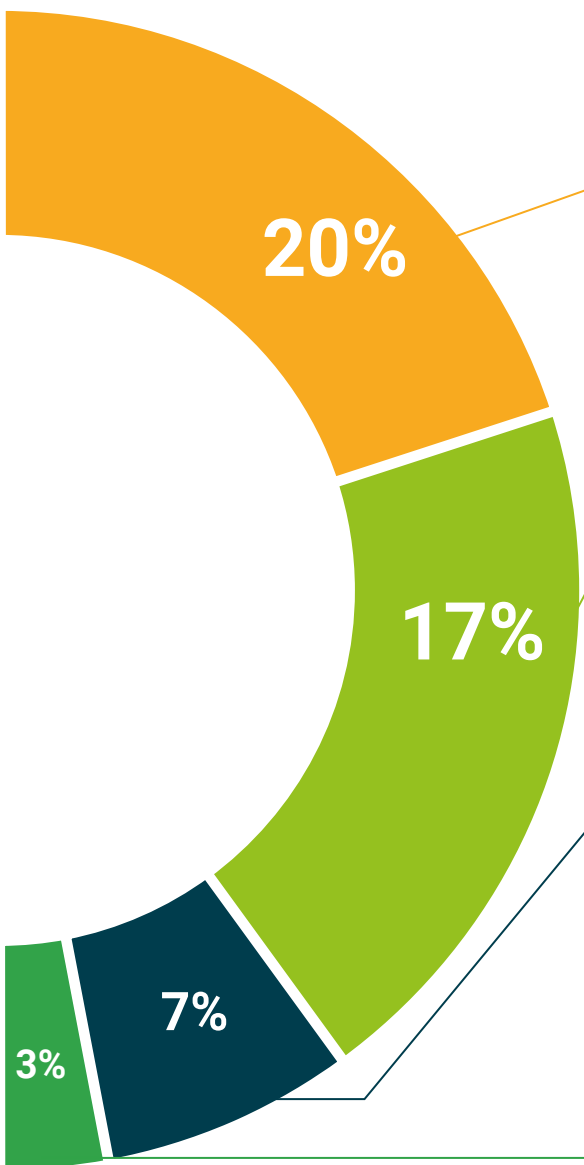
Questo esclusivo sistema di formazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua formazione.





Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



Master class

Esistono prove scientifiche sull'utilità dell'osservazione di terzi esperti. La denominazione "Learning from an Expert" rafforza le conoscenze e i ricordi e genera sicurezza nel futuro processo decisionale.



Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



06

Titolo

Il Corso Universitario in Valutazione Funzionale e Patologica della Voce ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Valutazione Funzionale e Patologica della Voce** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Valutazione Funzionale e Patologica della Voce**

N. Ore Ufficiali: **300 o.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Valutazione Funzionale
e Patologica della Voce

- » Modalità: online
- » Durata: 12 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Valutazione Funzionale e Patologica della Voce

