

Corso Universitario

Uso Professionale della Voce Cantata





Corso Universitario Uso Professionale della Voce Cantata

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/educazione/corso-universitario/uso-professionale-voce-cantata

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 18

05

Metodologia

pag. 22

06

Titolo

pag. 30

01

Presentazione

Prendersi cura della voce richiede la conoscenza dell'apparato vocale, del suo funzionamento e delle sue esigenze. Questa assistenza diventa obbligatoria nel caso di cantanti e professionisti che lavorano con la voce. Questo Corso Universitario è un compendio completo e avanzato di conoscenze e tecniche in materia di terapia vocale, grazie al quale il professionista apprenderà, in modo efficiente e pratico, tutto ciò di cui ha bisogno per prendersi cura, proteggere e recuperare la voce in maniera semplice ed efficace.





“

Impara tutto ciò che i cantanti devono sapere per ottenere il massimo dalla propria voce, con la cura specifica di cui ha bisogno per mantenere la sua funzionalità"

In ambito musicale, la conoscenza dell'uso della propria voce, i programmi di prevenzione dei disturbi e la terapia vocale applicata ai vari contesti, sono elementi cruciali per la salute, il benessere e lo sviluppo di qualsiasi oratore.

Questo tipo di preparazione permette ai professionisti del settore di aumentare le loro opportunità di successo, il che si traduce in una migliore pratica e attività che avrà un impatto diretto sul lavoro svolto, tanto in ambito didattico come della comunicazione professionale.

Questo programma offre una visione molto ampia della patologia vocale e della fisiologia della voce, e presenta esempi di casi di successo. Riunisce tutte le tecniche necessarie e di base per la preparazione e la rieducazione della voce, prendendo in considerazione le professioni che ne fanno uso come principale strumento, apportando mezzi, esperienze e progressi in questo campo, tutti garantiti anche dal personale docente del Corso Universitario, che svolge attivamente il proprio lavoro in questo ambito. Il professionista imparerà supportato dall'esperienza dei docenti e mediante una pedagogia basata sull'evidenza, il che si traduce in una preparazione efficace e precisa dello studente.

Questo **Corso Universitario in Uso Professionale della Voce Cantata** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di più di 75 casi pratici presentati da esperti in Uso Professionale della Voce Cantata
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Ultimi progressi nell'Uso Professionale della Voce Cantata
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Sistema di apprendimento interattivo basato su algoritmi per prendere decisioni su situazioni determinate
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie basate sull'evidenza in materia di Uso Professionale della Voce Cantata
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e lavori di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Questo Corso Universitario ti insegnerà ad applicare le tecniche di valutazione e cura di cui i cantanti hanno bisogno per mantenere in forma il proprio strumento di lavoro"

“

Una specializzazione di qualità che ti fornirà le informazioni personali e gli strumenti pratici necessari per prenderti cura della voce cantata”

Il personale docente comprende rinomati professionisti in materia di Uso Professionale della Voce Cantata, nonché specialisti riconosciuti e appartenenti a società scientifiche e università prestigiose, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama nel campo della logopedia e con ampia esperienza d'insegnamento.

Una preparazione creata e diretta da professionisti in attività, esperti in quest'area di lavoro, che rendono questo Corso Universitario un'occasione unica di crescita professionale.

Il nostro innovativo concetto di telepratica ti darà l'opportunità di imparare tramite un'esperienza coinvolgente, ad alto impatto educativo.



02

Obiettivi

Il Corso Universitario propone in modo dettagliato i progressi principali della specializzazione da un punto di vista pratico, in un'epoca in cui l'accREDITAMENTO delle conoscenze ricopre un ruolo fondamentale.

L'obiettivo di questa specializzazione è offrire ai professionisti le conoscenze e le abilità necessarie per realizzare la loro attività seguendo i protocolli e le tecniche più avanzate del momento.





“

*Imparerai i protocolli di cura e di assistenza
per un uso sano e sostenibile della voce,
per ottenere i migliori risultati nel canto"*



Obiettivi generali

- ♦ Conoscere gli aspetti anatomici e funzionali specifici del sistema fonatorio come base per la riabilitazione di patologie vocali e per il lavoro vocale con professionisti della voce
- ♦ Approfondire la conoscenza di tecniche di diagnosi e trattamento attuali
- ♦ Approfondire la conoscenza e l'analisi dei risultati ottenuti nelle valutazioni oggettive della voce
- ♦ Saper implementare una corretta e completa valutazione della funzione vocale nella pratica clinica quotidiana
- ♦ Conoscere i tratti più importanti della voce e imparare ad ascoltarne i diversi tipi per sapere quali aspetti siano stati alterati, in modo da guidare la pratica clinica
- ♦ Analizzare le diverse patologie vocali possibili e raggiungere un rigore scientifico nei trattamenti
- ♦ Conoscere i diversi approcci di trattamento delle patologie vocali
- ♦ Sensibilizzare la necessità della cura della voce
- ♦ Insegnare il lavoro di Terapia Vocale rivolto a diversi professionisti della voce
- ♦ Conoscere l'importanza del lavoro multidisciplinare in alcune patologie della voce
- ♦ Concepire la voce come una competenza globale della persona e non come un atto esclusivo del sistema fonatorio
- ♦ Risolvere casi pratici reali mediante approcci terapeutici attuali basati sull'evidenza scientifica





Obiettivi specifici

- ♦ Programmare obiettivi di terapia vocale nel canto professionale
- ♦ Descrivere la parte artistica del processo
- ♦ Spiegare, gestire e modificare il tono
- ♦ Spiegare, gestire e modificare l'intensità in maniera salutare
- ♦ Conoscere, gestire e modificare la proiezione in maniera salutare
- ♦ Saper applicare un programma di resistenza vocale senza danni
- ♦ Definire le basi di apprendimento sensorimotorio applicato al canto
- ♦ Localizzare il lavoro muscolare in ogni emissione
- ♦ Risolvere casi pratici
- ♦ Definire la relazione tra psicologia e voce
- ♦ Spiegare l'influenza degli aspetti vocali nella comunicazione non verbale



Un valore aggiunto per il tuo CV che ti fornirà la competitività dei professionisti più preparati sul mercato del lavoro"

03

Direzione del corso

Come parte del concetto di qualità totale del Corso Universitario, siamo orgogliosi di mettere a disposizione dello studente un personale docente di altissimo livello, selezionato per la sua comprovata esperienza. Professionisti provenienti da aree di competenza diverse e che costituiscono così un personale docente multidisciplinare. Un'opportunità unica per imparare dai migliori.





“

Impara da professionisti autorevoli le ultime novità dei procedimenti diagnostici e terapeutici nel campo dell'Uso Professionale della Voce Cantata”

Direttore Ospite



Dott. Gavilán, Javier

- ♦ Capo Reparto e Professore di Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- ♦ Oltre 350 articoli in riviste scientifiche
- ♦ Insignito del premio d'onore dell'Accademia Americana di Otorinolaringoiatria-HNS
- ♦ Membro di oltre 25 società scientifiche

Direzione



Dott.ssa Martín Bielsa, Laura

- ♦ Logopedista e Maestra
- ♦ Esperta in Patologia della Voce
- ♦ Direttrice del Centro Multidisciplinare Dime Más
- ♦ CFP *Estill Voice Training*
- ♦ Ampia formazione in diversi metodi di riabilitazione vocale
- ♦ Presidentessa del Collegio Professionale di Logopedisti di Aragona



Personale docente

Dott.ssa Ogén Morado, Carolina

- ♦ Servizio di ORL presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- ♦ Corso post-laurea in Riabilitazione e Perfezionamento della Voce Professionale Parlata e Cantata Istituto di Scienze Umane-Università di Alcalá de Henares Madrid
- ♦ Corso post-laurea in Patologia della Voce Istituto di Scienze Umane-Università di Alcalá de Henares Madrid
- ♦ Diploma di Pedagogia nella specializzazione di Udito e Linguaggio presso l'Università di La Coruña
- ♦ Corso post-laurea in Disturbi dell'Udito e del Linguaggio presso l'Università di La Coruña
- ♦ Diploma in Logopedia presso l'Università di La Coruña

Dott.ssa García-López, Isabel

- ♦ Dottorato in Medicina e Chirurgia presso l'Università Autonoma di Madrid
- ♦ Medico specialista in Otorinolaringoiatria con istruzione e vocazione specifica alla Patologia della Voce
- ♦ Vicesegretaria Generale della Società Spagnola di Otorinolaringoiatria e Chirurgia di Testa e del Collo
- ♦ Professoressa nel corso post-laurea in Disturbi della Voce presso l'Università Ramon Llul di Barcellona
- ♦ Professoressa nel Master in Disturbi Vocali presso l'Università Cattolica di Murcia
- ♦ Membro delle principali Società Scientifiche del mondo relate con la voce: Voice Foundation, Collegium Medicorum Theatri, European Society of Laryngology, International Association of Phonosurgery e Società Spagnola di Otorinolaringoiatria e Chirurgia di Testa e Collo
- ♦ Servizio di Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid

Dott. Bernáldez Millán, Ricardo

- ♦ Medico in ORL specializzato in Otorinolaringoiatria presso l'Ospedale Universitario La Paz
- ♦ Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università Autonoma di Madrid
- ♦ Docente collaboratore di Otorinolaringoiatria presso la Facoltà di Medicina della UAM
- ♦ Oltre 30 pubblicazioni relazionate con ORL in riviste scientifiche
- ♦ Autore di 15 capitolo in libri sull'Otorinolaringoiatria
- ♦ Specializzato in Chirurgia di Testa e Collo

Dott.ssa Rivera Schmitz, Teresa

- ♦ Sezione di Testa e Collo presso l'Ospedale Universitario La Paz di Madrid
- ♦ Specializzata in Laringologia
- ♦ Laurea in Medicina e Chirurgia
- ♦ Studi presso l'Università Autonoma di Madrid e durante la sua permanenza nel Complesso Ospedaliero Universitario di Vigo
- ♦ Tirocinio presso l'Ospedale Bradford Royal Infirmary del Regno Unito nell'area di Otologia
- ♦ Autrice e co-autrice di vari articoli e capitoli di libri negli ultimi anni Conferenze e corsi come relatrice nell'area della voce e della disfagia



Dott.ssa Romero Meca, Alizia

- ◆ Diploma in Educazione Musicale
- ◆ Professoressa Certificata CMT presso *Estill Voice Training*
- ◆ Attualmente sta preparando la sua Certificazione come Istruttrice CCI presso *Estill Voice Training*
- ◆ Cantante professionista dal 1996, ha effettuato diversi tour e oltre 500 spettacoli
- ◆ Vocal Coach dal 2000, impartisce lezioni di tutti i generi musicali, livelli e gruppi
- ◆ Direttrice e cantante del Coro da Camera The Gospel Wave Choir
- ◆ Organizzatrice di Corsi Ufficiali di *Estill Voice Training*

“

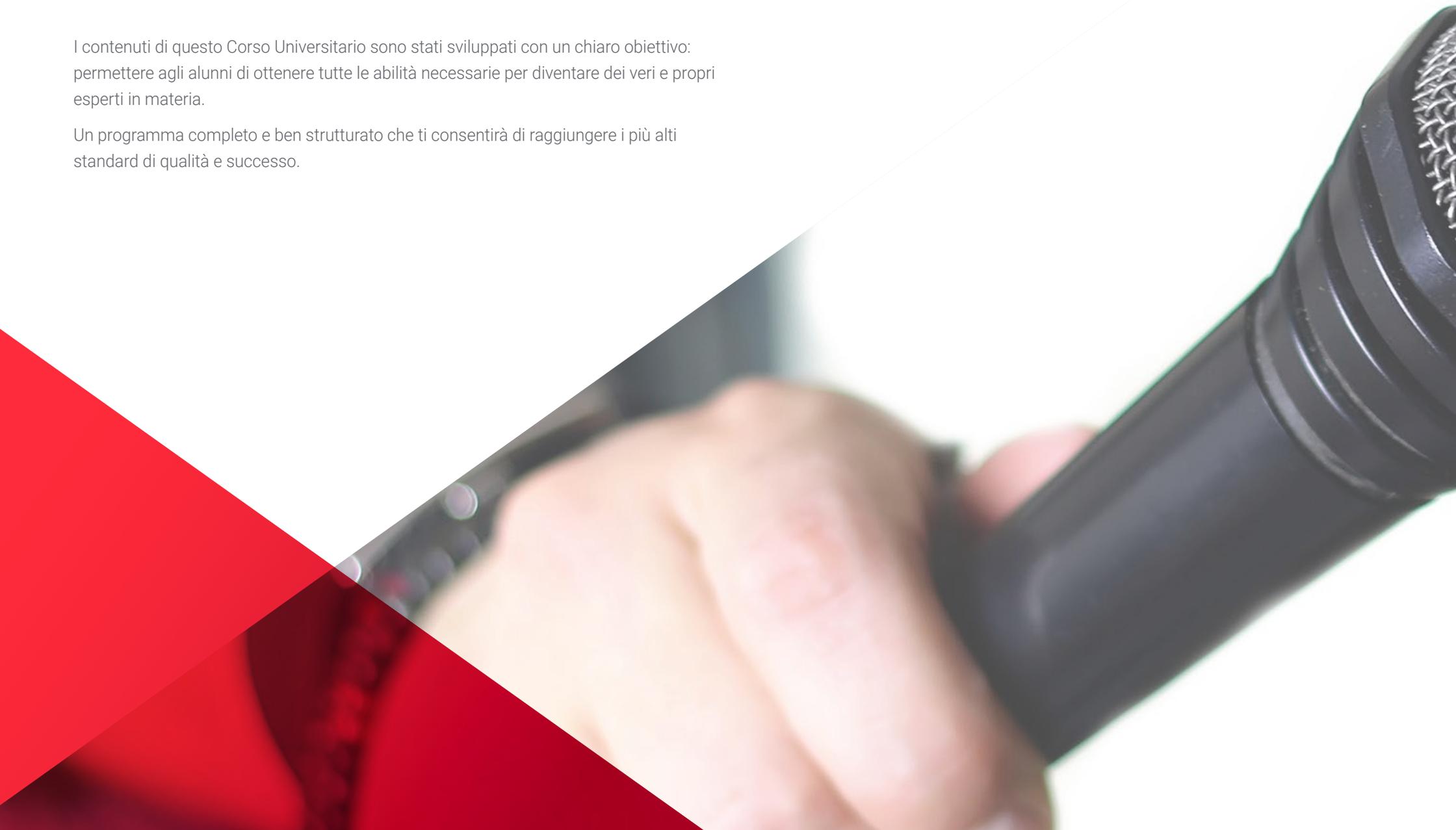
*Un'esperienza educativa unica,
chiave e decisiva per potenziare
il tuo sviluppo professionale"*

04

Struttura e contenuti

I contenuti di questo Corso Universitario sono stati sviluppati con un chiaro obiettivo: permettere agli alunni di ottenere tutte le abilità necessarie per diventare dei veri e propri esperti in materia.

Un programma completo e ben strutturato che ti consentirà di raggiungere i più alti standard di qualità e successo.





“

Questo Corso Universitario in Uso Professionale della Voce Cantata possiede il programma più completo e aggiornato del mercato”

Modulo 1. Uso Professionale della Voce Cantata

- 1.1. Concetti musicali
 - 1.1.1. Introduzione
 - 1.1.2. Suoni musicali
 - 1.1.3. Scala maggiore. Tonalità. Intervalli
 - 1.1.4. Accordi. Combinazioni abituali
- 1.2. Basi fisiologiche del canto
 - 1.2.1. Potenza, fonti e filtri
 - 1.2.2. Emissione
 - 1.2.3. Articolazione
 - 1.2.4. Affinazione
 - 1.2.5. Registri vocali
- 1.3. Obiettivi della tecnica vocale
 - 1.3.1. Tecnica vocale come processo meccanico
 - 1.3.2. Il sistema di allenamento
 - 1.3.3. Salute contro stanchezza
 - 1.3.4. La tecnica vocale e la parte artistica
- 1.4. Il tono
 - 1.4.1. Il tono come frequenza
 - 1.4.2. Frequenze gravi
 - 1.4.3. Uso della voce parlata
 - 1.4.4. Frequenze acute
 - 1.4.5. Estensione e tessitura
- 1.5. L'intensità
 - 1.5.1. Gradi di intensità
 - 1.5.2. Forme sane di aumentare l'intensità
 - 1.5.3. Lavoro con bassa intensità
- 1.6. La proiezione
 - 1.6.1. Come proiettare la voce?
 - 1.6.2. Forme sane di utilizzare la proiezione
 - 1.6.3. Lavoro con o senza microfoni



- 1.7. La resistenza
 - 1.7.1. Atleti vocali
 - 1.7.2. Allenamenti salutari
 - 1.7.3. Abitudini dannose
- 1.8. Importanza dell'apprendimento sensorio-motore
 - 1.8.1. Propriocezione e localizzazione del lavoro muscolare
 - 1.8.2. Propriocezione del suono
- 1.9. Esercizi per migliorare il canto
 - 1.9.1. Introduzione
 - 1.9.2. Kim Chandler - Funky'n Fun
 - 1.9.3. Estill études volume I - Alejandro Saorín Martínez
 - 1.9.4. Altre pubblicazioni
 - 1.9.5. Riassunto di esercizi indicando gli autori
 - 1.9.5.1. Rilassamento di tensioni muscolari
 - 1.9.5.2. Lavoro di articolazione, proiezione, risonanza e intonazione
 - 1.9.5.3. Lavoro di registro, tessitura e instabilità vocale
 - 1.9.5.4. Altri
- 1.10. Proposta di canzoni adattate per livelli
 - 1.10.1. Introduzione
 - 1.10.2. Categorie



Un programma educativo molto completo, strutturato in unità didattiche esaustive e specifiche, orientate ad un apprendimento compatibile con la tua vita personale e professionale"

05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.

“

Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.



All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Tecniche e procedure educative in video

TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



06

Titolo

Il Corso Universitario in Uso Professionale della Voce Cantata ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Uso Professionale della Voce Cantata** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Uso Professionale della Voce Cantata**

N. Ore Ufficiali: **150 o.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Uso Professionale della
Voce Cantata

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Corso Universitario

Uso Professionale della Voce Cantata

