

Corso Universitario

Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche





Corso Universitario

Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università
Tecnologica
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techtute.com/it/educazione/corso-universitario/pianificazione-programma-disegno-arti-plastiche

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Direzione del corso

pag. 12

04

Struttura e contenuti

pag. 16

05

Metodologia

pag. 20

06

Titolo

pag. 28

01

Presentazione

Con questo programma completo si potranno apprendere le competenze fondamentali per poter creare un programma didattico di Disegno e Arti Plastiche di successo. TECH offre un'opportunità unica per approfondire le conoscenze in questo ambito e migliorare i metodi e le tecniche di insegnamento in classe.



“

Se vuoi ampliare le tue capacità di docente dell'Educazione Secondaria, questo è il programma che fa per te. Scegli questo corso e noterai un progresso nella tua carriera”

Il Corso Universitario di Disegno e Arti Plastiche è stato progettato per migliorare le competenze del futuro insegnante attraverso le più innovative tecnologie educative e su una base di apprendimento misto.

Questo corso si distingue per il fatto che i suoi contenuti possono essere seguiti in modalità 100% online, adattandosi alle esigenze e agli impegni dello studente, in totale autonomia. Lo studente può scegliere quali giorni, a che ora e per quanto tempo dedicarsi ai contenuti del programma. Sempre in sintonia con le capacità e le competenze richieste dal programma.

L'ordine e la distribuzione delle materie e dei loro argomenti è stato appositamente studiato per consentire a ogni studente di decidere il proprio impegno e di autogestire il proprio tempo in modo modulare. Inoltre, lo studente avrà a disposizione materiali teorici presentati attraverso testi arricchiti, presentazioni multimediali, esercizi e attività pratiche guidate, video motivazionali, masterclass e casi di studio, con cui sarà in grado di evocare le conoscenze in modo ordinato e di maturare decisioni che dimostrino la sua preparazione nel campo dell'insegnamento.



La metodologia didattica di questo corso, la più innovativa nel panorama accademico attuale, ti fornirà un apprendimento contestualizzato grazie all'utilizzo delle più recenti tecnologie educative"

Questo **Corso Universitario in Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici presentati in scenari simulati da esperti del settore, in cui lo studente evocherà in modo ordinato le conoscenze apprese e dimostrerà l'acquisizione delle competenze
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Le ultime novità sulle responsabilità educative dell'insegnante di scuola secondaria
- ♦ Esercizi pratici di autovalutazione per migliorare l'apprendimento, nonché attività a diversi livelli di competenza analizzati secondo il modello di Miller
- ♦ Speciale enfasi sulle metodologie innovative e sulla ricerca didattica
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su temi controversi e lavoro di riflessione individuale
- ♦ Disponibilità di contenuti da qualsiasi dispositivo fisso o mobile con connessione a internet

“

Grazie a questa specializzazione potrai acquisire le competenze necessarie per diventare un docente di successo”

Il personale docente del programma comprende esperti del settore con una vasta esperienza professionale e rinomati specialisti appartenenti a società di rilievo e a università di prestigio.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il docente deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Il professionista sarà supportato da un innovativo sistema video interattivo sviluppato da rinomati esperti.

Questo programma 100% online ti permetterà di combinare i tuoi studi con il lavoro, aumentando le tue conoscenze in questo campo.

Studiando questo programma intensivo aumenterai il tuo livello di performance e le tue capacità di insegnamento.



02

Obiettivi

Il Corso Universitario in Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche mira ad agevolare il lavoro didattico del docente offrendogli le ultime novità e i metodi più avanzati del settore.





“

*Trattandosi di un programma
100% online, potrai studiare dove
e quando vuoi, conciliando i tuoi
studi con la tua vita professionale”*



Obiettivi generali

- ♦ Introdurre gli studenti al mondo dell'insegnamento, da un'ampia prospettiva che li preparerà al lavoro futuro
- ♦ Conoscere i nuovi strumenti e le tecnologie applicate all'insegnamento
- ♦ Mostrare le diverse opzioni e modalità di lavoro dell'insegnante sul suo posto di lavoro
- ♦ Favorire l'acquisizione di competenze e abilità di comunicazione e trasmissione delle conoscenze
- ♦ Incentivare l'educazione continua dello studente

“

Se il tuo obiettivo è quello di migliorare professionalmente e di acquisire una qualifica che ti consenta di competere con i migliori, sei nel posto giusto: Benvenuto in TECH”





Obiettivi specifici

- ♦ Presentare il programma scolastico e la sua struttura
- ♦ Esaminare l'attuale legislazione nazionale e regionale in materia di istruzione
- ♦ Conoscere il sistema educativo spagnolo e i suoi livelli di istruzione
- ♦ Analizzare il programma di Disegno e Arti Plastiche
- ♦ Presentare le fasi fondamentali nel processo di pianificazione delle unità didattiche
- ♦ Conoscere le condizioni generali da rispettare nelle unità didattiche o di lavoro
- ♦ Identificare le sezioni che compongono l'unità didattica
- ♦ Definire il concetto di competenze essenziali



03

Direzione del corso

Il personale docente del programma comprende esperti di spicco in formazione dei docenti, che riversano in questa specializzazione le proprie esperienze professionali. Oltre ad altri esperti di riconosciuto prestigio che partecipano alla sua progettazione ed elaborazione, completando il programma in modo interdisciplinare.





“

Il miglior personale docente per il miglior programma educativo”

Direzione



Dott.ssa Barboyón Combey, Laura

- ♦ Insegnante di Educazione Primaria e di Corsi Post-Laurea
- ♦ Insegnante in Corsi Universitari Post-Laurea di Formazione Didattica del Docente di Educazione Secondaria
- ♦ Insegnante di Educazione Primaria in varie scuole
- ♦ Dottorato in Educazione presso l'Università di Valencia
- ♦ Master in Psicopedagogia presso l'Università di Valencia
- ♦ Laurea in Scienze dell'Educazione Primaria con menzione in Didattica dell'Inglese presso l'Università Cattolica di Valencia San Vicente Mártir



04

Struttura e contenuti

La struttura dei contenuti è stata progettata dai migliori professionisti del settore, supportati dalla mole di casi esaminati e studiati, e con un'ampia conoscenza delle nuove tecnologie applicate all'insegnamento.



“

Mettiamo a tua disposizione il programma educativo più completo e aggiornato del mercato. Puntiamo all'eccellenza e facciamo in modo che anche tu la possa raggiungere”

Modulo 1. Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche

- 1.1. Il programma scolastico e la sua struttura
 - 1.1.1. Il programma didattico: concetto e componenti
 - 1.1.2. Progettazione del programma didattico: concetto, struttura e funzionamento
 - 1.1.3. Livelli di attuazione del programma didattico
 - 1.1.4. Modelli di programma didattico
 - 1.1.5. Il programma didattico come strumento di lavoro in classe
- 1.2. La legislazione come guida alla progettazione del programma didattico e alle competenze chiave
 - 1.2.1. Revisione dell'attuale legislazione nazionale in materia di istruzione
 - 1.2.2. Cosa sono le competenze?
 - 1.2.3. Tipi di competenza
 - 1.2.4. Competenze chiave
 - 1.2.5. Descrizione e componenti delle competenze chiave
- 1.3. Il sistema educativo spagnolo. Livelli e modalità di istruzione
 - 1.3.1. Sistema educativo: interazione tra società, istruzione e sistema scolastico
 - 1.3.2. Il sistema educativo: fattori ed elementi
 - 1.3.3. Caratteristiche generali del sistema educativo spagnolo
 - 1.3.4. Configurazione del sistema educativo spagnolo
 - 1.3.5. Scuola Secondaria di Primo Grado
 - 1.3.6. Scuola Secondaria di Secondo Grado
 - 1.3.7. Educazione artistica
 - 1.3.8. Educazione linguistica
 - 1.3.9. Educazione allo sport
 - 1.3.10. Educazione degli adulti
- 1.4. Analisi del programma di Disegno e Arti Plastiche
 - 1.4.1. Il programma artistico nella legislazione e normativa attuale
 - 1.4.2. Struttura del programma didattico della materia: Educazione Plastica, Visiva e Audiovisiva Blocco di contenuti
 - 1.4.3. Struttura dei programmi didattici della Scuola Secondaria di Secondo Grado di Arte Blocco di contenuti
- 1.5. La programmazione didattica I
 - 1.5.1. Contesto
 - 1.5.2. Obiettivi e competenze essenziali
 - 1.5.3. Contenuti. Sequenziamento
 - 1.5.4. Criteri di valutazione e risultati di apprendimento
 - 1.5.5. Standard di apprendimento
 - 1.5.6. Metodologia
- 1.6. La programmazione didattica II
 - 1.6.1. Introduzione alla risorse e ai materiali didattici
 - 1.6.2. Materiali e risorse di lavoro nell'Educazione Artistica
 - 1.6.3. Valutazione: procedure e criteri di qualificazione
 - 1.6.4. Altri aspetti del programma da tenere in considerazione: misure da adottare di attenzione alla diversità e adattamenti del programma. Attività TIC ed extracurricolari
- 1.7. Unità Didattica I
 - 1.7.1. Introduzione. Concetti
 - 1.7.2. Fasi fondamentali nel processo di progettazione delle unità didattiche
 - 1.7.3. Sezioni che compongono l'unità didattica
 - 1.7.4. Approfondimento delle sezioni fondamentali
- 1.8. Unità Didattica II
 - 1.8.1. Programmazione didattica nei cicli educativi
 - 1.8.2. Unità Didattica (unità di lavoro) nei cicli educativi
 - 1.8.3. Condizioni generali da rispettare nelle unità didattiche o di lavoro
 - 1.8.4. Validazione di unità didattiche o unità di lavoro
 - 1.8.5. Progettazione e sviluppo di unità didattiche/di lavoro come fulcri di ricerca e innovazione educativa



- 1.9. Programmazione di un'unità didattica
 - 1.9.1. Unità didattica nella Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado: pianificazione in termini di competenze
 - 1.9.2. Formulazione degli obiettivi didattici
 - 1.9.3. I contenuti
 - 1.9.4. Obiettivi, contenuti e competenze
 - 1.9.5. Metodologia: principi didattici
 - 1.9.6. Attività
 - 1.9.7. Criteri di valutazione e standard di apprendimento valutabili
 - 1.9.8. Programmazione di un'unità di lavoro
- 1.10. Esempi di unità didattica
 - 1.10.1. Normativa utilizzata per semplificare le unità didattiche
 - 1.10.2. Esempio (Scuola Secondaria di Primo Grado)
 - 1.10.3. Esempio (Scuola Secondaria di Secondo Grado)
 - 1.10.4. Identificazione del titolo per cui le unità didattiche sono esemplificate
 - 1.10.5. Unità Didattica nella Formazione Professionale
 - 1.10.6. Esempi

“

*Questa specializzazione
sarà fondamentale per la
tua crescita professionale”*

05

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.

“

Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.



All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiale di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Tecniche e procedure educative in video

TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



06

Titolo

Il Corso Universitario in Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica..



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche**

N° Ore Ufficiali: **150 o.**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata innovazione
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingue

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Pianificazione del
Programma di Disegno
e Arti Plastiche

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università
Tecnologica**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Corso Universitario

Pianificazione del Programma di Disegno e Arti Plastiche

