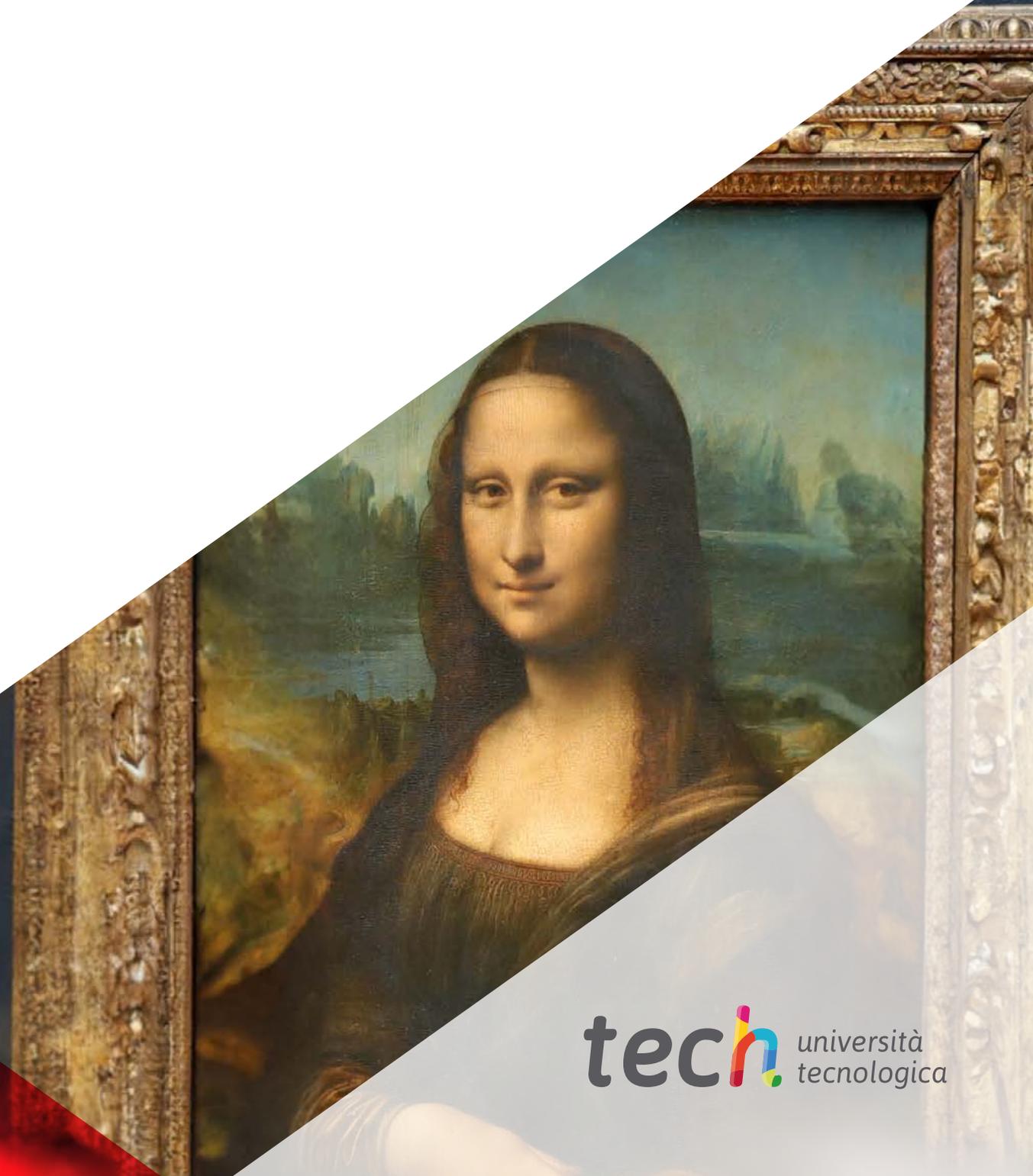


Corso Universitario  
Educazione nell'Arte  
e nella Bellezza





## Corso Universitario Educazione nell'Arte e nella Bellezza

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: [www.techtitute.com/it/educazione/corso-universitario/educazione-arte-bellezza](http://www.techtitute.com/it/educazione/corso-universitario/educazione-arte-bellezza)

# Indice

01

Presentazione

---

*pag. 4*

02

Obiettivi

---

*pag. 8*

03

Struttura e contenuti

---

*pag. 12*

04

Metodologia

---

*pag. 16*

05

Titolo

---

*pag. 24*

# 01

# Presentazione

L'arte permette ai bambini di esprimere le loro emozioni, le loro capacità creative e la loro visione del mondo che li circonda. Una forma di espressione che l'insegnante di Scienze della Formazione Primaria potrà promuovere grazie a questo programma, in cui si affronta l'educazione estetica dell'essere umano e il suo legame con la realtà socio-culturale attuale. Una proposta che promuove una prospettiva più ampia di quella utilizzata nella maggior parte delle scuole. La metodologia 100% online offerta da questo Corso Universitario consente di accedere ai contenuti multimediali in qualsiasi momento. Tutto ciò che serve è un dispositivo con una connessione a Internet per accedere a questo programma e affrontare l'argomento in modo diverso.





“

*Grazie a questo programma completo,  
otterrai una prospettiva diversa dell'estetica  
applicata all'Educazione Primaria"*

Il corso in Educazione nell'Arte e nella Bellezza avvicina gli insegnanti a una visione dell'educazione estetica e artistica diversa da quella attualmente insegnata nelle scuole. In questi primi anni di istruzione è fondamentale che gli alunni valorizzino la loro creatività lavorando a progetti collettivi per lo sviluppo dell'individuo.

Durante le sei settimane di questo programma, gli studenti apprenderanno le principali chiavi di lettura relative all'estetica, il suo valore pedagogico, la sua categorizzazione e come l'estetica viene vista nell'arte, nella scienza e nella tecnologia.

Nell'intento di affrontare l'intero ambito socio-culturale che circonda i minori in queste fasi della vita, questo Corso Universitario approfondisce i programmi per bambini come generatori di idee estetiche e di questioni etiche sull'arte e sulla libertà di espressione.

Un'eccellente opportunità per i professionisti alla ricerca di una specializzazione in modalità 100% online. Questa opzione di insegnamento offre la libertà di distribuire il carico didattico secondo i propri ritmi. Inoltre, gli studenti hanno a disposizione contenuti interattivi e un sistema *Relearning*, che consente loro di consolidare le proprie conoscenze in modo più efficace.

Questo **Corso Universitario in Educazione nell'Arte e nella Bellezza** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi di studio pratici presentati da esperti in campo educativo
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie innovative
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet

“

*Il sistema educativo richiede insegnanti specializzati nel campo creativo ed espressivo. Migliora le tue competenze e diventa un insegnante eccellente”*

“

*Educa nei sentimenti ed emozioni.  
Applica tutte le strategie che  
acquisirai in questo Corso  
Universitario”*

Il personale docente del programma comprende professionisti del settore che apportano l'esperienza del loro lavoro a questa formazione, oltre a specialisti rinomati da società di riferimento e università prestigiose.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale il professionista deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

*Lavora su progetti artistici collettivi  
in classe e favorisci lo sviluppo degli  
studenti. Acquisisci tutto l'apprendimento  
di cui hai bisogno in questo Programma.*

*Sii in grado di stimolare la creatività e  
l'immaginazione dei bambini e delle  
bambine, ma soprattutto, disponi delle  
strumentazioni per farlo. Iscriviti subito..*



# 02 Obiettivi

La progettazione del programma di questo Corso Universitario consentirà agli studenti di acquisire le competenze essenziali per aggiornare le proprie conoscenze nel campo dell'Educazione Artistica nella Scuola Primaria. I contenuti sviluppati dal personale docente permetteranno agli studenti, attraverso i casi pratici, di poter applicare le conoscenze acquisite nel loro ambiente di lavoro. Inoltre, il contenuto multimediale favorirà la comprensione dei concetti e aprirà il professionista dell'insegnamento a scoprire le possibilità dell'estetica nell'Educazione Primaria.



“

*Con questo Corso Universitario sarai in grado di aiutare i tuoi studenti a sviluppare le loro capacità personali legate all'osservazione, all'immagine e all'autostima"*



## Obiettivi generali

---

- ♦ Progettare, pianificare, realizzare e valutare processi di insegnamento e apprendimento, sia individualmente che in collaborazione con altri insegnanti e professionisti della scuola.
- ♦ Riconoscere l'importanza delle regole in tutti i processi educativi
- ♦ Promuovere la partecipazione e il rispetto delle regole di convivenza
- ♦ Sviluppare le competenze degli insegnanti nell'insegnamento della musica e delle arti nella Scuola Primaria





### Obiettivi specifici

---

- ♦ Avvicinare gli alunni all'educazione artistica e alle sue possibilità nell'Educazione Primaria
- ♦ Scoprire il valore dell'educazione estetica nell'essere umano
- ♦ Promuovere la creatività degli alunni
- ♦ Progettare, pianificare ed eseguire progetti artistici per favorire l'apprendimento dei concetti estetici

“

*Potenzia le capacità creative e di osservazione dei bambini nella tua classe. Fai il cambiamento educativo che la società richiede attualmente”*

03

# Struttura e contenuti

Il personale docente ha sviluppato un programma che pone le basi, fin dall'inizio, del concetto di estetica applicato alla scuola primaria, del concetto di estetica applicato alla Educazione Primaria. Con un approccio eminentemente pratico, questo percorso copre le creazioni estetiche, i canoni di bellezza, gli aspetti socio-culturali che circondano il bambino in età scolare. La promozione della creatività in età precoce favorisce la crescita dell'individuo. Per questo motivo, questo corso post-laurea dispone di un'ampia gamma di risorse multimediali per ampliare le conoscenze e implementarle nelle scuole.



“

*Un piano di studi incentrato sull'applicazione pratica dei contenuti in aula. Il tutto in modalità online per facilitare l'apprendimento di chi concilia studio e lavoro"*

## Modulo 1. Educazione nell'Arte e nella Bellezza

- 1.1. Concetti chiave correlati all'estetica
  - 1.1.1. Cosa intendiamo per estetica? L'estetica come disciplina
  - 1.1.2. La percezione e l'estetica, due mondi che si uniscono
  - 1.1.3. Cosa articola l'esperienza estetica?
  - 1.1.4. Emozionati
  - 1.1.5. Educare sulla sottile linea tra creazione e percezione
  - 1.1.6. Perché studiare l'estetica?
  - 1.1.7. Principali differenze tra educazione artistica ed educazione estetica
  - 1.1.8. Elementi e contesti da tenere in considerazione sull'estetica
- 1.2. La esperienza estetica e il suo valore pedagogico
  - 1.2.1. Il risultato dell'atteggiamento estetico
  - 1.2.2. L'oggetto estetico e le sue qualità
  - 1.2.3. Educare all'esperienza estetica
  - 1.2.4. Strategie di insegnamento
- 1.3. Il Patrimonio correlato all'educazione estetica
  - 1.3.1. Il Patrimonio Culturale e Artistico e l'educazione estetica
  - 1.3.2. Il Patrimonio Naturale e l'educazione estetica
  - 1.3.3. Influenza della famiglia e dell'insegnante
- 1.4. Canoni di bellezza e relazione con l'Arte
  - 1.4.1. Sappiamo cos'è il bello?
  - 1.4.2. I canoni di bellezza e la loro evoluzione
  - 1.4.3. Oltre il bello: Bellezza mediatica e bellezza da passerella
  - 1.4.4. La centralità dell'individuo nella creazione e percezione artistica
  - 1.4.5. L'educazione artistica come base per un'educazione umanistica
- 1.5. Imparare a percepire il mutamento. Tutto passa
  - 1.5.1. L'eredità non fondata del Sublime
  - 1.5.2. Categorie estetiche alternative
  - 1.5.3. Lo anestetico
  - 1.5.4. Categorie estetiche musicali
- 1.6. L'estetica dall'Arte, dalla Scienza e dalla Tecnologia
  - 1.6.1. Il passaggio dal punto di vista biologico a quello tecnologico
  - 1.6.2. Espandere la visione umana nella tecnologia
  - 1.6.3. Vite cibernetiche





- 1.7. Godere di un'opera d'arte
  - 1.7.1. L'esperienza come modello
  - 1.7.2. Comprendere che l'educazione culturale e artistica è fondamentale.
  - 1.7.3. L'arte come pieno cambiamento verso l'umanesimo
  - 1.7.4. L'arte come opera aperta e finestra per vedere il mondo
  - 1.7.5. Autori e opere rappresentative
- 1.8. Opere d'arte contemporanea per vivere un'esperienza estetica completa
  - 1.8.1. Dalla visione antropocentrica all'estetica relazionale
  - 1.8.2. Prime Avanguardie
  - 1.8.3. Seconde Avanguardie
  - 1.8.4. Strutture
- 1.9. I bambini come spettatori e creatori di estetica
  - 1.9.1. L'estetica infantile in una società dello spettacolo
  - 1.9.2. Programmi per bambini come generatori di idee estetiche
  - 1.9.3. I videogiochi, l'iperrealità e il senso dell'estetica
  - 1.9.4. Essere o sembrare famoso
  - 1.9.5. La posa o "postura"
  - 1.9.6. Passare da spettatore a creatore di estetiche attraverso la tecnologia
- 1.10. Etica ed Estetica?
  - 1.10.1. Forme etiche
  - 1.10.2. Non tutto ciò che è bello è buono. Sensibilità e creazione etica
  - 1.10.3. Imparare a guardare oltre l'estetica per vedere l'etica
  - 1.10.4. Limiti legali e libertà di espressione

“ *Un programma progettato per gli insegnanti che cercano un cambiamento nei loro studenti, in una delle fasi scolastiche più importanti*”

04

# Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

*Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”*

## In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

*Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.*



*Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.*

“

*Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”*

#### L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



## Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

*L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.*



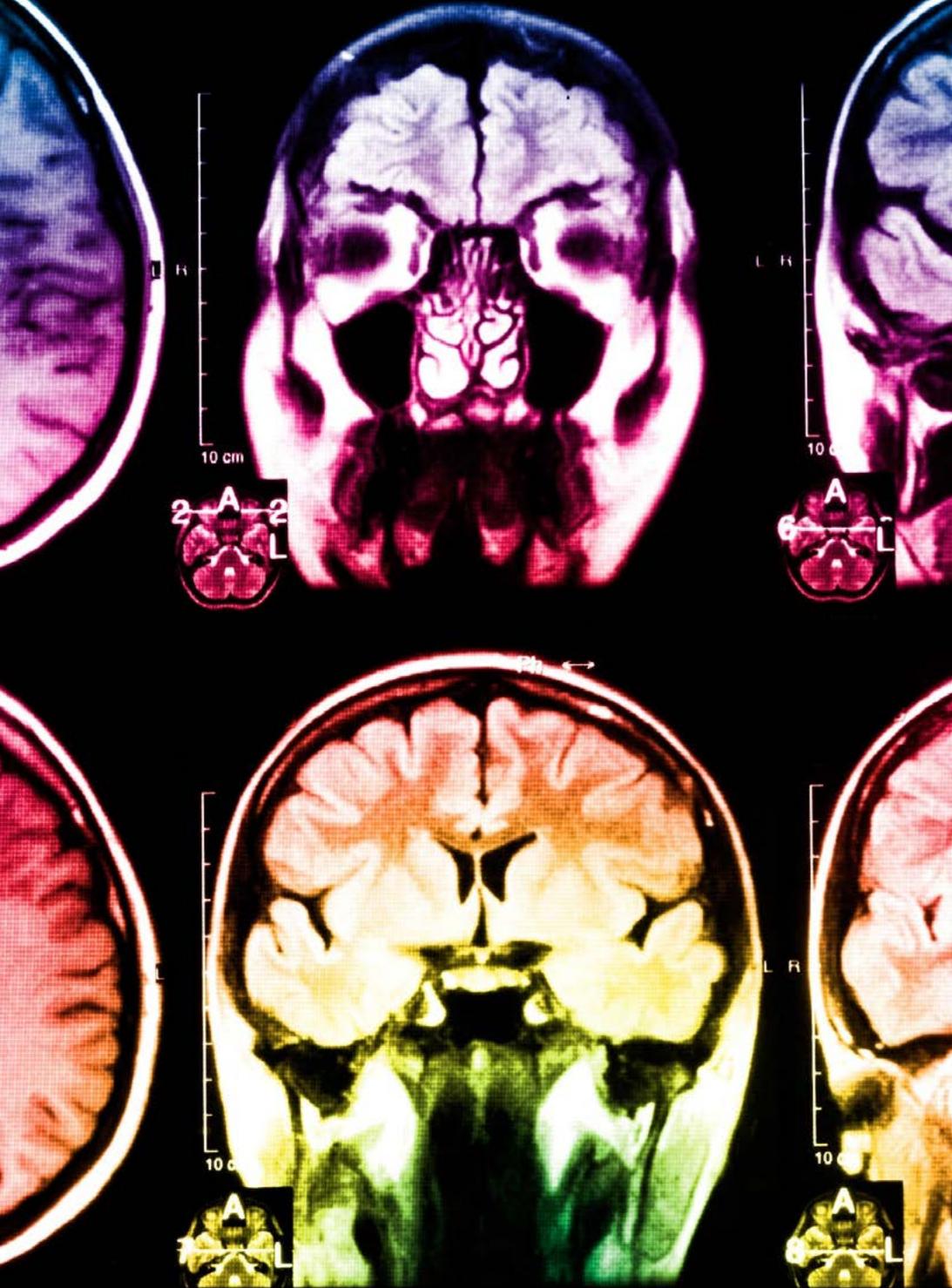
All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

*Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.*

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



#### **Materiale di studio**

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



#### **Tecniche e procedure educative in video**

TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



#### **Riepiloghi interattivi**

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



#### **Letture complementari**

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





#### Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



#### Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



#### Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



#### Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



05

# Titolo

Il Corso Universitario in Educazione nell'Arte e nella Bellezza garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Educazione nell'Arte e nella Bellezza** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato le valutazioni, lo studente riceverà mediante lettera certificata con ricevuta di ritorno, la corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** indica la qualifica ottenuta dallo studente nel Corso Universitario e soddisfa i requisiti comunemente richiesti dai concorsi e dalle commissioni di valutazione delle carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Educazione nell'Arte e nella Bellezza**

N. Ore Ufficiali: **150 o.**



futuro  
salute fiducia persone  
educazione informazione tutor  
garanzia accreditamento insegnamento  
istituzioni tecnologia apprendimento  
comunità impegno  
attenzione personalizzata innovazione  
conoscenza presente qualità  
formazione online  
sviluppo istituzioni  
classe virtuale lingue

**tech** università  
tecnologica

**Corso Universitario**  
**Educazione nell'Arte**  
**e nella Bellezza**

- » Modalità: **online**
- » Durata: **6 settimane**
- » Titolo: **TECH Università Tecnologica**
- » Dedizione: **16 ore/settimana**
- » Orario: **a scelta**
- » Esami: **online**

Corso Universitario  
Educazione nell'Arte  
e nella Bellezza

