

Corso Universitario

Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia





Corso Universitario Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/educazione/corso-universitario/apprendimento-musicale-scuola-infanzia

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

La musica svolge un ruolo fondamentale nell'insegnamento ai bambini, soprattutto perché, indipendentemente dal genere musicale in questione, influenza tutte le dimensioni della persona e, pertanto, è molto importante fornire ai bambini una buona educazione musicale. Questo programma mira a preparare gli insegnanti affinché siano in grado di sviluppare un'adeguata educazione musicale nei propri alunni.



“

L'educazione musicale è essenziale nelle prime fasi di vita. Specializzati in questo campo e promuovi lo sviluppo dei tuoi alunni"

L'obiettivo del Corso Universitario in Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia è quello di fornire agli insegnanti le conoscenze adeguate per l'utilizzo del linguaggio musicale con un'abilità sufficiente per poter leggere ed eseguire senza difficoltà gli spartiti musicali nel contesto scolastico. Inoltre, verranno approfonditi il valore e la capacità della musica per lo sviluppo intellettuale dei bambini, soprattutto per risolvere i diversi problemi di salute fisica e/o psicologica da cui possono essere affetti.

Inoltre, questa preparazione mira a fornire sensibilità e cultura, nonché ad aiutarli a percepire meglio la vita e a scoprire la bellezza del mondo. Verranno studiate anche le grandi opere musicali dei diversi contesti storici, verificando le diverse trasformazioni artistiche e musicali avvenute.

In questo Corso Universitario verranno approfondite anche le applicazioni didattiche della musica nelle classi della Scuola dell'Infanzia, approfondendo le procedure necessarie per garantire che gli studenti apprendano i contenuti teorici e pratici dell'educazione musicale.

Questa specializzazione si distingue per il fatto che può essere seguita in modalità 100% online, adattandosi alle esigenze e agli obblighi dello studente, in totale autonomia. Gli studenti potranno scegliere quali giorni, a che ora e quanto tempo dedicare allo studio dei contenuti del programma, sempre in sintonia con le capacità e le attitudini ad esso dedicate.

L'ordine e la distribuzione dei contenuti e degli argomenti trattati nel corso del programma sono stati appositamente pensati per consentire ad ogni studente di distribuire liberamente il proprio impegno e di gestire autonomamente il proprio tempo. Inoltre, lo studente avrà a disposizione materiali teorici presentati attraverso testi arricchiti, presentazioni multimediali, esercizi e attività pratiche guidate, video motivazionali, masterclass e casi di studio, con cui sarà in grado di evocare le conoscenze in modo ordinato e di maturare decisioni che dimostrino la sua preparazione nel campo dell'insegnamento.

Questo **Corso Universitario in Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ♦ Sviluppo di casi pratici presentati in scenari simulati da esperti dell'area, in cui lo studente evocherà in modo ordinato le conoscenze apprese e dimostrerà l'acquisizione delle competenze
- ♦ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici in base ai quali sono stati concepiti forniscono informazioni scientifiche e pratiche riguardo alle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ♦ Novità sull'educazione musicale
- ♦ Esercizi pratici di autovalutazione per migliorare l'apprendimento, nonché attività a diversi livelli di competenza
- ♦ Particolare enfasi sulle metodologie innovative e sulla ricerca didattica
- ♦ Lezioni teoriche, domande all'esperto e/o al tutor, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ♦ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o portatile provvisto di connessione a internet



Se desideri eccellere nella tua professione, non esitare: in TECH Università Tecnologica ti offriamo la preparazione più completa disponibile nel mercato attuale"

“

Il programma ti spinge ad imparare, a crescere professionalmente, a svilupparti come insegnante e a conoscere gli strumenti e le strategie educative in relazione alle esigenze più comuni nelle nostre classi”

Il personale docente del programma comprende rinomati professionisti dell'area dell'educazione, e riconosciuti specialisti appartenenti a prestigiose società e università, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato su Problemi, mediante il quale il docente deve cercare di risolvere le diverse situazioni che gli si presentano durante il corso. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama in educazione musicale.

Ti offriamo la migliore metodologia didattica con una moltitudine di casi di studio, in modo che tu possa studiare in un ambiente immersivo.

Acquisisci un livello professionale superiore che ti permetta di competere con i migliori grazie allo studio di questo programma esaustivo.



02

Obiettivi

Il Corso Universitario in Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia è orientato ad aiutare gli studenti a sviluppare le competenze richieste da questo settore professionale. A tal fine, TECH Università Tecnologica offre questo programma accademico completo, sviluppato dai principali esperti del settore.





“

Vogliamo aiutarti a sviluppare le tue competenze affinché tu possa crescere come professionista, in poco tempo”



Obiettivo generale

- Sviluppare negli insegnanti le competenze necessarie per insegnare nella Scuola Primaria, raggiungendo gli obiettivi educativi previsti e incentrati sull'educazione musicale

“

Il nostro obiettivo è l'eccellenza accademica in modo che anche tu possa raggiungerla"





Obiettivi specifici

- ♦ Utilizzare il linguaggio musicale con sufficiente abilità in modo che, come futuro insegnante, sia in grado di leggere senza difficoltà ed eseguire partiture adeguate al contesto scolastico
- ♦ Valorizzare e saper applicare le capacità della musica per lo sviluppo intellettuale e affettivo dei bambini, in particolare, e per risolvere diversi problemi di salute fisica e psicologica delle persone in generale
- ♦ Fornire cultura e sensibilità e aiutare a percepire meglio la vita, la nostra e quella degli altri, preparandosi a conoscere la bellezza e ad aspirare ad alti traguardi umani
- ♦ Conoscere e apprezzare le grandi opere musicali dei diversi contesti storici, verificando come l'estetica artistica, in generale, e quella musicale, in particolare, si siano nate e si siano trasformate
- ♦ Garantire che gli studenti, futuri insegnanti, raggiungano gli obiettivi fissati per quest'area dalla legislazione educativa vigente
- ♦ Saper percepire e interpretare la musica in classe
- ♦ Fornire all'insegnante i metodi didattici per lo sviluppo delle competenze musicali
- ♦ Analizzare le strategie motivazionali
- ♦ Gestire le tecniche di utilizzo delle TIC nell'educazione musicale
- ♦ Cogliere i vari fondamenti della didattica e la loro applicazione nell'educazione musicale
- ♦ Sviluppare la didattica musicale e strumentale
- ♦ Stabilire strategie musicali in classe

03

Struttura e contenuti

La struttura dei contenuti è stata progettata da professionisti di alto livello nel panorama educativo, con una vasta esperienza e un riconosciuto prestigio nella professione, avvalorati dalla loro esperienza, e con un'ampia padronanza delle nuove tecnologie applicate alla didattica.



“

*I migliori contenuti per preparare
i migliori docenti”*

Modulo 1. Il sapere musicale e la sua didattica

- 1.1. Il messaggio della musica
 - 1.1.1. Come percepiamo la musica
 - 1.1.2. Elementi che compongono la musica: il suono
 - 1.1.3. Elementi di linguaggio musicale
 - 1.1.4. Texture musicale
 - 1.1.5. Agenti coinvolti nel processo musicale
 - 1.1.6. Fonti o supporti musicali
 - 1.1.7. Musica e cinema
- 1.2. Il linguaggio musicale per gli insegnanti: ritmo, melodia, armonia e forma
 - 1.2.1. Il ritmo e la sua scrittura
 - 1.2.2. La melodia e la sua scrittura
 - 1.2.3. L'armonia e la sua scrittura
 - 1.2.4. Forme musicali
- 1.3. Voce e altri strumenti musicali
 - 1.3.1. Il corpo come strumento
 - 1.3.2. La voce come strumento
 - 1.3.3. Il canto come processo educativo-musicale
 - 1.3.4. Canto corale
 - 1.3.5. Classificazione tradizionale e moderna degli strumenti musicali
 - 1.3.6. Strumenti popolari e autocostruiti
 - 1.3.7. Introduzione agli strumenti scolastici
 - 1.3.8. Gruppi strumentali più comuni
- 1.4. La musica nelle civiltà antiche e nel Medioevo
 - 1.4.1. La musica nelle antiche civiltà di Grecia e Roma
 - 1.4.2. Il Medioevo: panorama storico, artistico e culturale
 - 1.4.3. La musica nel Medioevo
 - 1.4.4. La musica medievale in Spagna
 - 1.4.5. Umanesimo e Rinascimento
 - 1.4.6. Il Barocco e la teoria degli affetti
 - 1.4.7. Musica oggettiva: il Classicismo
 - 1.4.8. Musica soggettiva: il Romanticismo
 - 1.4.9. Impressionismo musicale
 - 1.4.10. Il XX secolo: le avanguardie
 - 1.4.11. La musica come espressione culturale dei popoli
 - 1.4.12. Musica popolare
 - 1.4.13. Musica etnica



- 1.5. Educazione musicale scolastica
 - 1.5.1. Motivazione per l'educazione musicale scolastica
 - 1.5.2. Storia e tendenze attuali delle correnti pedagogiche e musicali
 - 1.5.3. Competenze sviluppate con l'educazione musicale
- 1.6. Fondamenti della didattica e la relativa applicazione all'educazione musicale
 - 1.6.1. La musica nelle classi
 - 1.6.2. Insegnare per apprendere musica
 - 1.6.3. Strategie e tecniche di educazione musicali
 - 1.6.4. Metodi di insegnamento per lo sviluppo delle abilità musicali dei bambini nella Scuola dell'Infanzia
 - 1.6.5. Il compito principale dell'insegnante di musica. Obiettivi, attitudini e caratteristiche
 - 1.6.6. Regole di convivenza nella classe di musica
 - 1.6.7. Strategie di motivazione
- 1.7. Didattica del linguaggio musicale
 - 1.7.1. Esperienze sonore
 - 1.7.2. Elementi di linguaggio musicale. Rappresentazione, lettura e pratica del suono
 - 1.7.3. L'insegnamento del linguaggio musicale attraverso la parola, la narrativa e il racconto
 - 1.7.4. Applicazione di metodi pedagogici e musicali per l'insegnamento del linguaggio e della lettura musicale
- 1.8. Didattica della voce e del canto e pratica strumentale
 - 1.8.1. La voce
 - 1.8.2. Risorse didattiche e utilizzo della voce
 - 1.8.3. Applicazione di metodi pedagogici e musicali nella didattica della voce e del canto
 - 1.8.4. Tecniche per la promozione della vocalità d'insieme
 - 1.8.5. Ritmo e strumenti
 - 1.8.6. Applicazioni didattiche del corpo come strumento
 - 1.8.7. Strumenti musicali nella Scuola Primaria
 - 1.8.8. Strategie e tecniche per la pratica strumentale
 - 1.8.9. Applicazione di metodi pedagogici e musicali nella didattica della pratica strumentale
- 1.9. Didattica del movimento e della danza. Musicoterapia
 - 1.9.1. Movimento e danza
 - 1.9.2. Applicazione della psicomotricità nella musica
 - 1.9.3. Risorse didattiche e benefici dell'espressione corporea e del movimento nella Scuola dell'Infanzia
 - 1.9.4. Metodi di insegnamento per lo sviluppo delle abilità musicali dei bambini nella Scuola dell'Infanzia
 - 1.9.5. Contributi dell'uso delle danze del mondo nelle classi della Scuola dell'Infanzia
 - 1.9.6. Introduzione alla musicoterapia
 - 1.9.7. Principi della musica come terapia
 - 1.9.8. Percorsi di musicoterapia
 - 1.9.9. La musica passo dopo passo nello sviluppo del bambino
- 1.10. Mezzi e risorse materiali; pianificazione e valutazione e TIC
 - 1.10.1. Il dilemma della classe specializzata
 - 1.10.2. Classificazione del materiale didattico-musicale
 - 1.10.3. Pianificazione del processo di insegnamento e apprendimento nell'educazione musicale
 - 1.10.4. Obiettivi e contenuti musicali
 - 1.10.5. Sequenziamento
 - 1.10.6. Attività. Criteri e idee
 - 1.10.7. Attenzione alla diversità nell'educazione musicale
 - 1.10.8. Caratteristiche della valutazione nell'educazione musicale
 - 1.10.9. Obiettivi di valutazione
 - 1.10.10. Tecniche e strumenti di valutazione
 - 1.10.11. Orientamento pratico delle TIC in educazione musicale
 - 1.10.12. L'edizione di partiture per l'educazione musicale
 - 1.10.13. Risorse TIC per la classe
 - 1.10.14. Valutazione critica delle risorse TIC. Vantaggi e svantaggi
 - 1.10.15. L'uso della lavagna digitale per l'insegnamento della musica



Questo programma è decisivo per avanzare a livello professionale, non perdere questa opportunità"

04

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: *il Relearning*.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il *New England Journal of Medicine*.





“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

In TECH Education School utilizziamo il metodo casistico

In una data situazione concreta, cosa dovrebbe fare un professionista? Durante il programma, gli studenti affronteranno molteplici casi simulati basati su situazioni reali, in cui dovranno indagare, stabilire ipotesi e infine risolvere la situazione. Esistono molteplici prove scientifiche sull'efficacia del metodo.

Con TECH l'educatore, il docente o il maestro sperimenta una forma di apprendimento che sta smuovendo le fondamenta delle università tradizionali di tutto il mondo.



Si tratta di una tecnica che sviluppa lo spirito critico e prepara l'educatore per il processo decisionale, la difesa di argomenti e il confronto di opinioni.

“

Sapevi che questo metodo è stato sviluppato ad Harvard nel 1912 per gli studenti di Diritto? Il metodo casistico consisteva nel presentare agli studenti situazioni reali complesse per far prendere loro decisioni e giustificare come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard”

L'efficacia del metodo è giustificata da quattro risultati chiave:

1. Gli educatori che seguono questo metodo non solo riescono ad assimilare i concetti, ma sviluppano anche la loro capacità mentale, attraverso esercizi che esaminano situazioni reali e l'applicazione delle conoscenze.
2. L'apprendimento è solidamente fondato su competenze pratiche che permettono all'educatore di integrarsi meglio nella pratica quotidiana.
3. L'assimilazione delle idee e dei concetti è resa più facile ed efficace grazie all'uso di situazioni prese dalla docenza reale.
4. La sensazione di efficienza degli sforzi compiuti diventa uno stimolo molto importante per gli studenti e si traduce in un maggiore interesse per l'apprendimento e in un aumento del tempo dedicato al corso.



Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

L'educatore imparerà mediante casi reali e la risoluzione di situazioni complesse in contesti di apprendimento simulati. Queste simulazioni sono sviluppate utilizzando software all'avanguardia per facilitare un apprendimento coinvolgente.



All'avanguardia della pedagogia mondiale, il metodo Relearning è riuscito a migliorare i livelli di soddisfazione generale dei professionisti che completano i propri studi, rispetto agli indicatori di qualità della migliore università online del mondo (Columbia University).

Con questa metodologia sono stati formati oltre 85.000 educatori con un successo senza precedenti in tutte le specialità. La nostra metodologia pedagogica è sviluppata in un contesto molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e maggior rendimento, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione che punta direttamente al successo.

Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico.

Il punteggio complessivo del nostro sistema di apprendimento è 8.01, secondo i più alti standard internazionali.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Tecniche e procedure educative in video

TECH aggiorna lo studente sulle ultime tecniche, progressi educativi, in primo piano nell'attualità dell'educazione. Tutto questo, con il massimo rigore, spiegato e dettagliato in prima persona per un'assimilazione e comprensione corretta. E la cosa migliore è che puoi guardarli tutte le volte che vuoi.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Analisi di casi elaborati e condotti da esperti

Un apprendimento efficace deve necessariamente essere contestuale. Per questa ragione, TECH ti presenta il trattamento di alcuni casi reali in cui l'esperto ti guiderà attraverso lo sviluppo della cura e della risoluzione di diverse situazioni: un modo chiaro e diretto per raggiungere il massimo grado di comprensione.



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi. Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Guide di consultazione veloce

TECH ti offre i contenuti più rilevanti del corso in formato schede o guide di consultazione veloce. Un modo sintetico, pratico ed efficace per aiutare lo studente a progredire nel suo apprendimento.



05

Titolo

Il Corso Universitario in Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, il conseguimento di una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

Porta a termine questo programma e ricevi la tua qualifica universitaria senza spostamenti o fastidiose formalità”

Questo **Corso Universitario in Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Apprendimento Musicale nella Scuola dell'Infanzia**
N° Ore Ufficiali: **150 o.**



*Apostille dell'Aia. Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

futuro
salute fiducia persone
educazione informazione tutor
garanzia accreditamento insegnamento
istituzioni tecnologia apprendimento
comunità impegno
attenzione personalizzata inn
conoscenza presente qualità
formazione online
sviluppo istituzioni
classe virtuale lingu

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Apprendimento Musicale
nella Scuola dell'Infanzia

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario

Apprendimento Musical nella Scuola dell'Infanzia

