

ماجستير خاص
تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية

Think
BIG



الجامعة
التكنولوجية
tech

ماجستير خاص

تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 12 شهر
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا
- « مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techitute.com/ae/education/professional-master-degree/master-teaching-philosophy-ethical-values

الفهرس

01

المقدمة

صفحة 4

02

الأهداف

صفحة 8

03

الكفاءات

صفحة 12

04

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 16

05

الهيكل والمحتوى

صفحة 22

06

المنهجية

صفحة 40

07

المؤهل العلمي

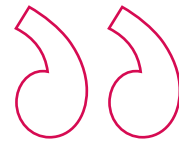
صفحة 48

المقدمة

إن تدريس الفلسفة يمثل تحديًا لأي معلم. تخصص لا يبقى في التعلم النظري للموضوع فحسب، بل يهدف إلى تعزيز التطور التحليلي للطلاب فيما يتعلق بالواقع الملموس وغير الملموس الذي يحيط بهم. لتحقيق هذا التحدي وتحويل الفصل الدراسي إلى مختبر لخلق مواطنين ذوي تفكير حر، تدعو TECH الطالب إلى التدريب ببرنامج عالي الجودة، طوره خبراء في الفلسفة والتدريس. فرصة لدفع منافستك نحو التميز.



إجراء استعراض كامل لأهم المواضيع الفلسفية، من أكثر المواضيع
نظرية بحتة إلى أكثر المواضيع عملية للإنسان"



إن الإنسان الحالي، الذي ضاع وسط مستنقع من المقترحات السياسية والأخلاقية المتعارضة، في حالة من الذهول: ماذا الذي يجب أن أفكر فيه؟ من على حق؟ كيف يجب أن أتصرف؟ في مثل هذه الظروف من حطام السفينة الشخصية والفكرية، أصبحت كلمات Ortega أكثر أهمية من أي وقت مضى: «عندما لا يعرف الإنسان ماذا يفعل، كل ما تبقى لديه هو التفكير.

بصرف النظر عن الجانب الإنساني، تجلب الفلسفة وجهة نظر مختلفة حول الواقع والأشياء، مما يجعلها جذابة للغاية من وجهة نظر العمل. في سوق العمل اليوم، فإن الفلاسفة الذين يكملون دراساتهم بدرجات الماجستير في الاستثمار والتمويل، على سبيل المثال أو طلاب الاقتصاد الذين يثرون تراثهم الفكري بدرجات الماجستير في الفلسفة يحظون بتقدير كبير ويسعى وراءهم الباحثون عن الكفاءات في جميع أنحاء العالم. إن قدرة الفيلسوف على رؤية الأشياء من وجهة نظر أخرى، والتفكير (كما يقول الأنجلو ساكسون خارج الصندوق *Outside the Box*)، هي أحد الأصول الأساسية في العالم الإبداعي والمحموم الذي نعيش فيه.

تساعدنا الفلسفة على رؤية الأشياء، كما قال Spinoza العظيم: *Aespecie Aeternitatis*. أي في ظل منظور الأبدية، مع العلم أنه في السياق العظيم للعالم والكون، فإن أعمالنا ذات صلة وغير مهمة. لطالما كان دور الفلسفة كنظام تعزية في مواجهة شرور ومصائب هذا العالم أساسيًا، كما أنه يسمح لنا بفهم طبيعتنا وأفعالنا وأخلاقنا وكياننا بشكل أفضل. باختصار، تساعدنا الفلسفة على النمو كأشخاص، والنضج كأفراد، وأن نكون أكثر مسؤولية كمواطنين وتحسين أداء عملنا.

يتناول هذا البرنامج الفلسفة من جانب عالمي، ولكن في نفس الوقت يمكن الوصول إليه بالكامل. وتركز برامج أخرى على الدراسة النظرية البحتة للفلسفة، وفصلها عن الجانب التربوي؛ سيحاول هذا دائمًا الحفاظ على نهج التدريس. اليوم من المهم أكثر من أي وقت مضى تقديم تعليم للفلسفة صارم ومفهوم. يمكن للطلاب أن يأمل في الانتهاء بمعرفة كاملة بالمواد الفلسفية الأساسية، من أكثر المواد النظرية والميتافيزيقية بحتة إلى الأكثر عملية ونشاطًا للإنسان.

يحتوي هذا ماجستير خاص في تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية على البرنامج الأكثر اكتمالًا وحدائث في السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير أكثر من 57 حالة عملية مقدمة من خبراء
- ♦ محتوياتها الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ تحتوي على ممارسات عملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين عملية التعلم
- ♦ تركيزها على المنهجيات المبتكرة
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت
- ♦ محتوى تكميلي المتاح في شكل وسائط متعددة



الوصول إلى تدريس أحد أكثر التخصصات
فائدة لفهم الطبيعة البشرية وأسبابها"

الفلسفة من جانب عالمي ولكن يمكن الوصول إليه
تماماً، مع توجه تربوي مباشر.

برمجة تركز على نظام ABS، التعلم القائم على حل
المشكلات، والذي سيجعلك تتعلم من خلال التجربة
من خلال الحالات الحقيقية والسيناريوهات العملية.

”
صل إلى تدريس أحد أكثر التخصصات فائدة لفهم الطبيعة
البشرية وأسبابها“ سيمكنك الماجستير الخاص في تدريس
الفلسفة والقيم الأخلاقية من التعامل مع هذا الموضوع
بثقة تدريب كامل ومتطور“

يضم أعضاء هيئة التدريس مهنيين من مجال تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية الذين يقدمون تجربة عملهم، بالإضافة
إلى متخصصين مشهورين ينتمون إلى مجتمعات رائدة وجامعات مرموقة.

بفضل محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، والذين سيتيحوا للمهني فرصة
للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تعليماً غامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز هذا البرنامج مبني على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل المواقف
المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل المهني على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي
مبتكر صنعه خبراء مشهورون في مجال فلسفة التدريس والقيم الأخلاقية ولديهم خبرة تعليمية واسعة.

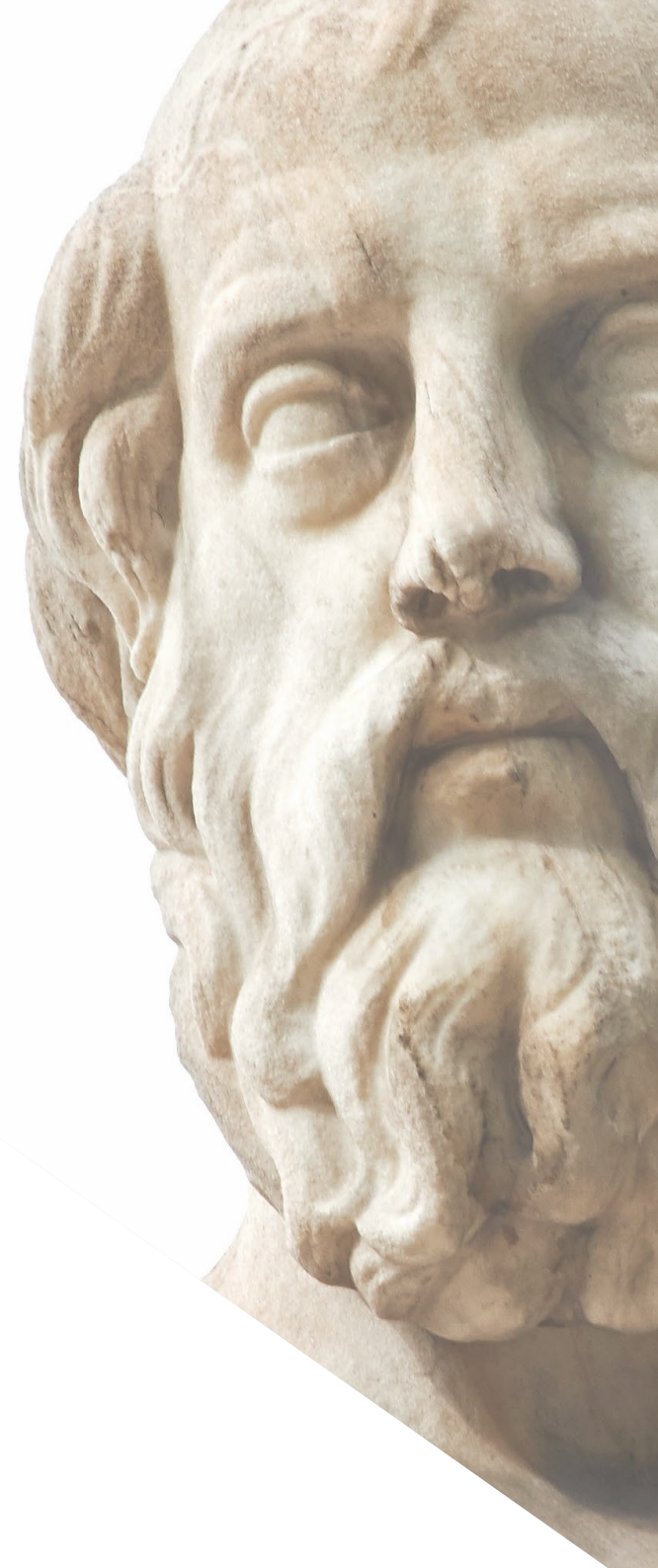


الأهداف

الهدف من جميع برامجنا التعليمية هو المساهمة في زيادة الجودة في جميع مجالات التعليم. مع الماجستير الخاص لدينا في تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية، يحقق هذا السعي التميز من خلال برنامج تم إنشاؤه لجعل هذا الموضوع واحدا من أكثر المواد اكتمالا وإثارة للاهتمام في البرنامج التعليمي لأي معلم. فرصة حصرية للتدريب مع أعرق جامعة عبر الإنترنت في العالم.



تم إنشاء هذا البرنامج حتى تتمكن من تحديث معرفتك بأحدث التقنيات التعليمية في مجال الفلسفة، باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، بجودة وأمان أفضل نظام تعليمي"





الأهداف العامة

- ♦ امتلاك كفاءات متقدمة للبدء والتعميق في البحث في فروع الفلسفة المختلفة، وفقا لاختيار الطالب للتخصص
- ♦ تطوير قدرة عالية على التفكير والنقد في الأسئلة والموضوعات الفلسفية، من وجهة نظر تاريخية ومنهجية، من أجل تزويد الطالب بفهم واضح للقضايا التي لا تزال صالحة في الفكر الحالي والتي ستخدمهم أيضا في أبحاثهم الخاصة
- ♦ إتقان الأسس المنهجية والمعرفة التي تسمح بدمج المعارف الفلسفية المتعددة في مشروع عمل شخصي
- ♦ التعامل بطلاقة مع التخصصات المتعددة، كعنصر أساسي للتفكير الفلسفي في انفتاحه الأساسي على مجالات الثقافة والمعرفة الأخرى، وفي تطوير فهم انعكاسي للأسس المفاهيمية لهذه المجالات الأخرى



اغتنام الفرصة واتخذ الخطوة للحاق بأحدث التطورات
في تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية"



الأهداف المحددة

الوحدة 1. طبيعة النشاط الفلسفي

- ♦ اكتساب معرفة متعمقة بالفلسفة النظرية
- ♦ التعرف على أمول الفلسفة

الوحدة 2. استكشاف العقلانية

- ♦ معرفة الأسئلة الأولى التي طرحها الفلسفة
- ♦ التعرف على ألمع الإجابات على أسئلة الفلسفة
- ♦ تعلم النظم الفلسفية لأفلاطون وأرسطو
- ♦ البحث عن إجابات فلسفية لأسئلة الإنسان الكبرى

الوحدة 3. التفكير والتدخل في المجال العام

- ♦ تعريف مشكلات المجتمع وسلوكه في المجتمع
- ♦ تحليل الأفعال والسلوكيات الفردية التي لها تأثير على المجتمع

الوحدة 4. الجدل وحقوق الإنسان

- ♦ الاعتراف بحقوق الإنسان في المجتمع
- ♦ عكس المشاكل التي تنتهك فيها الحقوق الفردية للأفراد

الوحدة 5. المجتمع السياسي: المواطنة والروابط الاجتماعية والآخر

- ♦ تحديد دور السياسة في الفلسفة
- ♦ تحليل الذات الفردية والآخر

الوحدة 6. تدريس التربية المدنية في المدرسة

- ♦ التعرف على أسس التربية المدنية وعكسها في المدرسة
- ♦ تعزيز التعليم الفلسفي في المدارس

الوحدة 7. النوع المعني. النسوية؛ النقاشات والصراعات والانجرافات

- ♦ تحديد دور النسوية اليوم
- ♦ النظر إلى نقاط القوة والحجج في النقاش
- ♦ تطوير تقنيات المناقشة

الوحدة 8. العلوم والتكنولوجيا والمجتمع

- ♦ النظر إلى التغيير في المجتمع بعد استخدام الشبكات الاجتماعية
- ♦ تطوير تقنيات لمقاربة الفلسفة من التكنولوجيا

الوحدة 9. كيف ولماذا تعلم الفلسفة؟

- ♦ وضع أسئلة أساسية لدراسة الفلسفة
- ♦ طرح أسئلة وجودية عن الحياة
- ♦ البحث عن إجابات للأسئلة الأساسية من منظور فلسفي

الوحدة 10. مناقشات حيوية ومواضيع ملزمة

- ♦ تحديد موضوعات الحياة الحيوية والأساسية
- ♦ تطوير الأسئلة التي تتعمق وتكون ذات صلة على مستوى العالم

الكفاءات

الماجستير الخاص هذا هي أداة تدريب فعالة وآمنة، والتي سوف تتقدم في التعلم الخاص بك بطريقة تدريجية وبسيطة. تم تصميم هذا التدريب ليكون متوافقا 100٪ مع حياتك الشخصية، وسيسمح لك بتحقيق كفاءات مهني رفيع المستوى.



مراجعة كاملة للمواضيع الفلسفية الأساسية، من النظرية
والميتافيزيقية البحتة إلى الأكثر عملية ونشاطا للإنسان،
مع تطبيق عملي تماما"





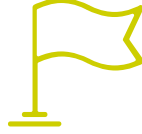
الكفاءات العامة

- ♦ امتلاك معرفة متقدمة في الفلسفة النظرية والعملية، والتي توفر أساسا وفرصة لتكون أصلية في تطوير الأفكار والحجج الفلسفية، غالبا في سياق البحث
- ♦ معرفة كيفية تطبيق المعرفة المكتسبة في فهم الواقع المعقد الحالي لوجودنا والقدرة على مواجهة المشاكل الفلسفية الجديدة وغير المعروفة بشكل شامل وشخصي في عالمنا متعدد الثقافات ومتعدد التخصصات
- ♦ دمج المعرفة ومواجهة تعقيد صياغة الأحكام الفلسفية بناء على المعلومات التي كونها غير كاملة أو محدودة، تتضمن تأملات في المسؤوليات الاجتماعية والأخلاقية
- ♦ معرفة كيفية نقل أفكارهم واستنتاجاتهم في خطاب منطقي ومتماسك وحسن التنظيم إلى الجماهير المتخصصة وغيرها من الجماهير التي لم تبدأ على هذا النحو، بوضوح ودقة
- ♦ امتلاك مهارات التعلم التي تسمح لهم بمواصلة الدراسة والبحث في القضايا الفلسفية بطريقة مستقلة وشخصية



علم طلابك كيفية تحليل وفهم الواقع بمهارات مدرس
المستوى الأول الذي يمكنك اكتسابه خلال الماجستير هذا"

الكفاءات المحددة



- ♦ معرفة تفصيلية وبتعمق الجوانب الملموسة لتاريخ الفلسفة والتفكير الفلسفي المعاصر
- ♦ تطبيق الدراسة التفصيلية لأعمال وموضوعات المؤلفين ذوي الصلة على البحث الفلسفي، والتفاعل مع الأساتذة الذين يطورون مهامهم البحثية الخاصة
- ♦ استخدام المصادر الببليوغرافية الأولية والثانوية في مجال الفكر الفلسفي؛ معرفة كيفية استخدام قواعد البيانات (الورقية والإلكترونية على حد سواء) وتطبيق هذه المعرفة
- ♦ تخطيط عمل بحثي أصلي بشأن موضوع محدد من مواضيع الفلسفة وتفصيله وتقديمه بوضوح، كتابة وشفويا، بما يتفق مع المبادئ التوجيهية المطلوبة للأعمال العلمية
- ♦ تطبيق كل من المعرفة المكتسبة ومنهجية التأمل الفلسفي على المشاكل والمجالات الجديدة داخل ميدان الفلسفة وخارجه بسهولة
- ♦ فهم أهمية وتعقيد معايير الممارسة الجيدة والقيم وتسلسلها الهرمي في العمل الإنساني، والقضايا الأخلاقية والسياسية وحقوق الإنسان ودور الأديان في التاريخ، والقضايا الأنطولوجية والجمالية والأنتروبولوجية في فهم الإنسان، حتى يتمكن الطالب من التفكير وتوجيه نفسه فلسفياً في العمل، فردياً ومجتمعياً
- ♦ تكوين خطاب متماسك ونقدي يستند إلى التحليل الموضوعي لمختلف المقترحات والحالات الناشئة عن البيئة الاجتماعية والاقتصادية والعلمية، مع التمييز بين المغالطات وأوجه الغموض وعدم الدقة المحتملة في ميدان اللغة والعلم والتواصل بين الأشخاص
- ♦ تحليل الحالات التي تنطوي على أحكام جمالية وأخلاقية وسياسية؛ تبيين وتزج الحجج. تحديد الخلافات واللقاءات المحتملة التي تشير إلى أهمية الفلسفة



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

تم تصميم وتطوير برنامج تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية من قبل مجموعة من الخبراء في هذا المجال، مع خبرة واسعة في التدريس والبحث. من خلال وصايتك، سيصبح هذا البرنامج تجربة تعليمية رائعة، مع ضمان الجودة الكاملة.



تعلم من الأفضل في هذا المجال من خلال العيون الحقيقية للمهنة،
والاستمتاع بتجربة تعليمية عالية المستوى"



المدير الدولي المُستضاف

الدكتور **Alexander Carter** فيلسوف شغل منصب المدير الأكاديمي للفلسفة والدراسات متعددة التخصصات في معهد التعليم المستمر بجامعة كامبريدج. وهو متخصص في الأخلاقيات ونظرية الإبداع، وقد صمم العديد من النماذج لتدريس هذه المجالات. كما أشرف على برامج بحثية للطلاب الجامعيين في المعهد، وهو زميل في كلية فيتزويليام، حيث ساعد في تطوير الخطوط العريضة لمناهج الفلسفة. تشمل اهتماماته الرئيسية فلسفة Wittgenstein ولاهوت Simone Weil ونظرية المعرفة في الفكاهاة.

عمل طوال حياته المهنية في مؤسسات مرموقة، حيث جمع بين خبرته البحثية والمنهجيات التربوية الجديدة. وبالفعل، تم تطوير منهجه في جامعة Essex، حيث صقل قدرته على توجيه الناس من خلال المعضلات الفلسفية، وتشجيع التفكير النقدي والإبداعي. وبفضل خبرته التي تمتد لأكثر من عقد من الزمن، شجّع البالغين من جميع الأعمار على القراءة، مع تعزيزه الدائم لقيمة التفكير الفلسفي في الحياة اليومية.

على الصعيد الدولي، اشتهر الدكتور Alexander Carter بمنظوره الفريد من نوعه في الفلسفة، القائم على فكرة "اللعبة الجاد"، حيث يبحث في العلاقة بين الفكاهاة والممارسة الإبداعية. بالإضافة إلى ذلك، فإن قدرته على توليد النقاش والحوار قد غيرت طريقة تفكير الفلاسفة والإنسانيين وعملهم. كما عزز حصوله على درجة الدكتوراه في الفلسفة نشاطه في مجال الفلسفة.

كما أجرى أبحاثاً حول الحرية والقدرية في أعمال Wittgenstein، وعمل في تقاطع الفكاهاة والإبداع. وقد نشر العديد من المقالات الأكاديمية، ولا يزال صوتاً مؤثراً في الفلسفة المعاصرة، حيث يقدم وجهات نظر جديدة للمناقشات ا



د. Alexander, Carter

- دكتور في الفلسفة في التعليم، جامعة إيسكس، إيسكس، إنجلترا
- أستاذ مشارك في التعليم، جامعة إيسكس، إيسكس، إنجلترا
- أستاذ مشارك في التعليم، جامعة ويلز، ويلز، إنجلترا
- أستاذ مشارك في التعليم، جامعة إيسكس، إيسكس، إنجلترا

بفضل TECH، يمكنك التعلم من أفضل
المحترفين في العالم"



هيكـل الإدارة

د. Agüero, Gustavo

- ♦ مدير مجموعة أبحاث GRASP 08 حول فلسفة اللغة والعقل والتعليم. أمانة العلوم والتكنولوجيا (UNC)
- ♦ دكتوراه في الفلسفة (جامعة قرطبة الوطنية، الأرجنتين)
- ♦ أستاذ المدخل إلى الفكر الفلسفي (كلية اللغات-UNC)
- ♦ مدير مجموعة البحث في فلسفة القانون (جامعة San Luis الوطنية)



الأساتذة

أ. Testa, Ana

- ♦ بكالوريوس في الفلسفة (جامعة قرطبة الوطنية، الأرجنتين)
- ♦ متخصصة في العلوم والتكنولوجيا والمجتمع
- ♦ أستاذة الفلسفة في التربية وتدرّس الفلسفة (كلية الفلسفة والعلوم الإنسانية - UNC)
- ♦ عضو في مجموعة أبحاث GRASP 08 حول فلسفة اللغة والعقل والتعليم (يديرها الدكتور غوستافو أ. أغويرو) أمانة العلوم والتكنولوجيا في UNC

أ. Amaya, Luis M.

- ♦ بكالوريوس في الفلسفة (جامعة قرطبة الوطنية، الأرجنتين)
- ♦ محاضرة في الفلسفة في معهد التعليم الثانوي والعالي
- ♦ المديرية التنفيذية لمجموعة البحوث الاجتماعية والثقافية (قرطبة، الأرجنتين)



الهيكل والمحتوى

تم إنشاء منهج البرنامج ليتناول بشكل تدريجي جميع المواضيع الأساسية في تعلم هذا الموضوع، من معرفة الفلسفة النظرية إلى الجزء الأكثر عملية من تدريسها. وأخيرًا، سيتعلم طالب الماجستير نماذج التفكير المختلفة وتطبيقها في الحياة الواقعية. نهج كامل ويركز تماما على تطبيقه في الممارسة العملية.





برنامج دراسي مثير يمنحك درجة عالية من التطوير الشخصي
والمناهج الدراسية"

الوحدة 1. طبيعة النشاط الفلسفي

- 4.1. العمل البشري
 - 1.4.1. الحيوانات العقلانية وغير العقلانية
 - 2.4.1. المسؤولية وعدم المسؤولية
 - 3.4.1. الإرادة الحرة
 - 4.4.1. المعرفة والأسباب
 - 5.4.1. النظرية والحقيقة
 - 6.4.1. المجتمع والمحادثة
 - 7.4.1. التعددية والنسبية
 - 8.4.1. القيم الأخلاقية
 - 9.4.1. العمل والمسؤولية
 - 10.4.1. الفكر والفرد والمجتمع
- 5.1. اللغة والواقع
 - 1.5.1. الفرد والمجتمع
 - 2.5.1. الفرد والشخص: الطبيعي
 - 3.5.1. المجتمع المحلي والشخص: المجتمع
 - 4.5.1. البيض والدجاج والقاعدة
 - 5.5.1. محتوى الفكر
 - 6.5.1. تعلم الحكم
 - 7.5.1. الفهم والتعليم
 - 8.5.1. الواقع وما نحكم عليه
 - 9.5.1. ما يمكننا فهمه
 - 10.5.1. الشباب والشيخوخة
- 6.1. الفكر والواقع
 - 1.6.1. الإيمان والرغبة
 - 2.6.1. ماذا نفعل وماذا يحدث
 - 3.6.1. التثقيف
 - 4.6.1. التفكير وتحويل الواقع
 - 5.6.1. عبء الواقع
 - 6.6.1. الفلسفة كشك
 - 7.6.1. العلم والشك
 - 8.6.1. المعرفة بدون عقيدة
 - 9.6.1. الفكر والبناء
 - 10.6.1. العيش مع وبدون معتقدات

- 1.1. الفلسفة كششاط
 - 1.1.1. التفكير وما لا مفر منه
 - 2.1.1. الفلسفة والمجتمع
 - 3.1.1. المناقشات الأبدية
 - 4.1.1. مواضيع اليوم
 - 5.1.1. الاهتمام والتفكير
 - 6.1.1. ما أهمية الفلسفة؟
 - 7.1.1. هل التحضير ضروري للنشاط الفلسفي؟
 - 8.1.1. الفلسفة والحياة
 - 9.1.1. الفلسفة والموت
- 2.1. الحاجة إلى الفلسفة
 - 1.2.1. الموقف السقراطي
 - 2.2.1. أشكال الخلق
 - 3.2.1. نظرية وممارسة الحياة التأملية
 - 4.2.1. حياة السائر
 - 5.2.1. حدود الفكر
 - 6.2.1. الانعكاس واليحث
 - 7.2.1. الوسائل والغايات
 - 8.2.1. الفضيلة والحقيقة
 - 9.2.1. التعبير والرداءة
 - 10.2.1. الفن والعلوم بدون فلسفة
- 3.1. كينونة انسانا
 - 1.3.1. الدخول في اللغة
 - 2.3.1. الفرد والمجتمع
 - 3.3.1. الشخص والجسم
 - 4.3.1. العقل والعالم
 - 5.3.1. المعنى
 - 6.3.1. مجتمع اللغات
 - 7.3.1. المفهوم
 - 8.3.1. الفهم والمعرفة
 - 9.3.1. الثقافة: عالم المعنى
 - 10.3.1. التنوع الثقافي والتفاهم

- 10.1. الفلسفة والصحة
 - 1.10.1. الفهم والصحة
 - 2.10.1. التعليم والصحة
 - 3.10.1. الصحة العقلية والبدنية
 - 4.10.1. الاعتناء بالنفس
 - 5.10.1. الحياة في صراع
 - 6.10.1. الفهم العاطفي
 - 7.10.1. الانسجام والتكيف
 - 8.10.1. الحاجة إلى العيش في صراع
 - 9.10.1. الحاجة إلى التغلب

الوحدة 2. استكشاف العقلانية

- 1.2. الكائنات العقلانية
 - 1.1.2. هل نكتشف العقلانية؟
 - 2.1.2. ما هو العقلي؟
 - 3.1.2. الحالة الذهنية
 - 4.1.2. العمليات العقلية
 - 5.1.2. العقل والجسد: من يتحكم في من؟
 - 6.1.2. الفكر والكلام
 - 7.1.2. الذات والعقل
 - 8.1.2. هل يمكنك التحكم في رأينا؟
 - 9.1.2. فكر دون تفكير
 - 2.2. الفكر والعمل
 - 1.2.2. هل يمكننا معرفة ما يفكر فيه الآخرون؟
 - 2.2.2. هل يمكننا معرفة ما نفكر فيه؟
 - 3.2.2. أشكال معرفة الذات
 - 4.2.2. معرفة الذات أم التعبير؟
 - 5.2.2. الأفكار والمسؤولية
 - 6.2.2. العمل والمسؤولية
 - 7.2.2. عبودية الفكر
 - 8.2.2. صنع التفكير
 - 9.2.2. تعلم التحدث
 - 10.2.2. المشاعر والعواطف

- 7.1. الفلسفة والمجتمع
 - 1.7.1. التفكير مع الآخرين
 - 2.7.1. التمثيلات الاجتماعية
 - 3.7.1. التفكير في الممارسة
 - 4.7.1. الفلسفة كتفكير نقدي
 - 5.7.1. بناء المجتمع
 - 6.7.1. الاعتراف بالآخر
 - 7.7.1. الحق في التفكير
 - 8.7.1. المنطق والبلاغة
 - 9.7.1. الفلسفة والتواصل
- 8.1. الفلسفة والقيم
 - 1.8.1. العقلانية والتقييم
 - 2.8.1. الأحكام التقييمية في الأخلاق وعلم الجمال
 - 3.8.1. مفاهيم التقييم
 - 4.8.1. الوصف والوصفة الطبية
 - 5.8.1. الأخلاق والعلوم
 - 6.8.1. حالة القيم
 - 7.8.1. القيمة المعرفية
 - 8.8.1. الشك الأخلاقي
 - 9.8.1. القاعدة والعقوبة
- 9.1. الفلسفة والتعليم الأساسي
 - 1.9.1. التعليم للأطفال والكبار
 - 2.9.1. التعليم من أجل الحياة
 - 3.9.1. معرفة الذات
 - 4.9.1. السلطة والاستبداد
 - 5.9.1. التعليم كبحت عن الفهم
 - 6.9.1. الفلسفة كبحت عن الحكمة
 - 7.9.1. التعليم والإبداع
 - 8.9.1. التعليم والتعبير
 - 9.9.1. فلسفة التعليم

- 3.2. العقلانية والعقل
 - 1.3.2. الدماغ المفكر: فضح الأساطير. ا
 - 2.3.2. العقل المفكر: فضح الأساطير. اا
 - 3.3.2. ما نعتقد أننا عليه
 - 4.3.2. متى يكون هناك عقل؟
 - 5.3.2. الآلات البيولوجية
 - 6.3.2. هل نحن وحدة الجسد والعقل؟
 - 7.3.2. الشخص والمعنى
 - 8.3.2. الناس والآلات
 - 9.3.2. آلة الفهم
- 4.2. محتوى الفكر
 - 1.4.2. ما نؤمن به وما هو عليه
 - 2.4.2. الفكر والحقيقة
 - 3.4.2. التزييف المعرفي
 - 4.4.2. المعتقدات الأساسية واللغة العادية
 - 5.4.2. الإيمان والمجتمع
 - 6.4.2. أين هي الحقيقة؟
 - 7.4.2. الحقيقة والخيال
 - 8.4.2. قيمة السرد
 - 9.4.2. بناء الواقع
- 5.2. قواعد الفكر
 - 1.5.2. قواعد الفكر
 - 2.5.2. قواعد الفكر
 - 3.5.2. القواعد الصريحة والضمنية
 - 4.5.2. القواعد التأسيسية
 - 5.5.2. الفكر كلعبة
 - 6.5.2. العقلانية والقواعد
 - 7.5.2. تعلم القواعد
 - 8.5.2. تعليم القواعد
 - 9.5.2. الأكوان المعيارية
 - 10.5.2. ما هي المعايير؟
- 6.2. الفهم والمعنى
 - 1.6.2. الكائنات التي تفهم
 - 2.6.2. الفهم والمفاهيم
 - 3.6.2. الفهم العملي
 - 4.6.2. درجات الفهم
 - 5.6.2. كيف يمكن تحسين الفهم؟
 - 6.6.2. التعليم ودرجات الفهم
 - 7.6.2. الفهم والاتساق
 - 8.6.2. الفهم والمعنى
 - 9.6.2. الفهم العاطفي؟
- 7.2. الفكر والمجتمع
 - 1.7.2. متى يكون هناك مجتمع؟
 - 2.7.2. شروط التحدث
 - 3.7.2. شروط التفكير
 - 4.7.2. المجتمع والممارسة
 - 5.7.2. المؤسسة والمجتمع
 - 6.7.2. الفرد والمجتمع: من يسبق من؟
 - 7.7.2. اللغة العادية
 - 8.7.2. التخصص المفاهيمي
 - 9.7.2. بناء النسيج الاجتماعي
- 8.2. إدراك العقلانية
 - 1.8.2. رؤية ما لا تراه
 - 2.8.2. النظر إلى المعيار
 - 3.8.2. التصور والمفاهيم
 - 4.8.2. الإدراك والتمييز
 - 5.8.2. الموضوعية والإسقاط
 - 6.8.2. أن تكون وتظهر
 - 7.8.2. العين المدربة
 - 8.8.2. شاهد ما تراه
 - 9.8.2. السطحية
 - 10.8.2. العمق

4.3	الاستقلال الذاتي والتغيير
1.4.3	Kant والتنوير
2.4.3	الجين والكسل
3.4.3	أقلية في السن
4.4.3	الراحة والتباين
5.4.3	التسامح مقابل الاعتراف
6.4.3	الاعتماد على الآخرين
7.4.3	فكر في الحاضر
8.4.3	فكرة "أنا"
5.3	المساحة العامة الحالية
1.5.3	الأغورا المعاصرة
2.5.3	الشبكات الاجتماعية
3.5.3	مناقشات في وسائل الإعلام
4.5.3	مشاكل ما بعد الحقيقة في وسائل الإعلام
5.5.3	الحملات السياسية
6.5.3	فهم الإعلانات
6.3	فكرة الحياة الطبيعية
1.6.3	المعرفة والقوة
2.6.3	الخطاب المهيمن
3.6.3	المنشق
4.6.3	السياسة الحيوية
5.6.3	الرقابة الاجتماعية
6.6.3	الطابع الاجتماعي للإدراك
7.6.3	انحراف الطبيعة
7.3	الخاصة والأجنبية
1.7.3	الهوية الاجتماعية
2.7.3	مشكلة الآخرين
3.7.3	الأجنبي
4.7.3	النسبية الثقافية
5.7.3	الاتفاق على الفرق
6.7.3	المعايير والقيم
7.7.3	مشروع نظرية المعرفة الجنوبية

9.2	العقلانية والقيمة
1.9.2	ما هو هناك وما نتوقعه
2.9.2	التفكير والتنظير
3.9.2	طريقتان للفلسفة: العلاج والتنظير
4.9.2	الفلسفة والعلوم الاجتماعية
5.9.2	الفلسفة والخطاب
6.9.2	الفلسفة والحياة اليومية
7.9.2	التنظير حول الناس
8.9.2	التجريبية والعقلانية
9.9.2	مكان الفلسفة في المجتمع العلمي

الوحدة 3. التفكير والتدخل في المجال العام

1.3	المحادثة
1.1.3	محادثة وإنسانية
2.1.3	قواعد المحادثة
3.1.3	ما نعتقده جميعًا
4.1.3	خلافات
5.1.3	خصوم
6.1.3	أعداء
7.1.3	اختلافات
2.3	المعتقدات والأحكام القيمية
1.2.3	بعض أمثلة
2.2.3	الطابع الشخصي
3.2.3	الطابع العالمي
4.2.3	محاكمات غير مقبولة
5.2.3	المطالبة بالحقوق
6.2.3	مفهوم الأيديولوجية
3.3	العامة والخاصة
1.3.3	الهوية والشخصية
2.3.3	تمثيل سياسي
3.3.3	العقلانية العملية
4.3.3	الحالة الطبيعية
5.3.3	فكرة العقد الاجتماعي
6.3.3	الشيوعية
7.3.3	الصلة بين الأخلاق والسياسة

- 2.4. السياقات الجدلية
 - 1.2.4. التحدث مع الاستعارات
 - 2.2.4. مناقشة عاطفية
 - 3.2.4. كشف الاتفاقيات
 - 4.2.4. الاستماع إلى أولئك الذين يفكرون بشكل مختلف
 - 5.2.4. تغيير وجهة النظر
 - 6.2.4. مناقشة العلم
 - 7.2.4. نداء إلى تجربتك الخاصة
- 3.4. المفاهيم الوصفية والمفاهيم التقييمية
 - 1.3.4. مما يتكون الوصف؟
 - 2.3.4. مما يتكون التقييم؟
 - 3.3.4. المفاهيم التي تصف وتقدر
 - 4.3.4. تقييمات الطفولة المشتركة
 - 5.3.4. التقييمات الشائعة للمراهقة
 - 6.3.4. التقييمات المشتركة للنضج
 - 7.3.4. تعلم قراءة القيم في سلسلة
- 4.4. الأساس المنطقي وحقوق الإنسان
 - 1.4.4. القانون والأخلاق
 - 2.4.4. القانون الطبيعي وحقوق الإنسان
 - 3.4.4. حقوق الإنسان كحقائق في العالم
 - 4.4.4. كيف ينظر الطالب إلى حقوقه الأساسية
 - 5.4.4. تعليم قيمة حقوق الإنسان
 - 6.4.4. تعليم استرجاع الذاكرة
 - 7.4.4. Orwell وحقوق الإنسان
 - 8.4.4. الديمقراطية الفعالة
- 5.4. ارتباطنا بالطبيعة والمصطنع
 - 1.5.4. نحن بشر
 - 2.5.4. الشخص الأول والثالث
 - 3.5.4. جسمنا كألة
 - 4.5.4. إدراك الأجساد وإدراك العقول
 - 5.5.4. الطبيعة وقيمتها
 - 6.5.4. مفهوم البيئة
 - 7.5.4. الروبوتات والناس

- 8.3. الاعتناء بالنفس
 - 1.8.3. سقراط والتأمل الذاتي
 - 2.8.3. فكر في معتقدات المرء
 - 3.8.3. تجنب التصرف بدون أساس
 - 4.8.3. العناية بالجسم
 - 5.8.3. فردًا وانعزاليًا وزاهدًا
 - 6.8.3. التعويض والروحانية
 - 7.8.3. الحياة كقصة
- 9.3. التعليم كتدريب للحياة
 - 1.9.3. التثقيف في القيم
 - 2.9.3. تغيير المعتقدات
 - 3.9.3. الكرب
 - 4.9.3. الاهتمام والحماس في التدريس
 - 5.9.3. ماذا يعني أن تكون ناقدًا؟
 - 6.9.3. تحفيز دون شرط
- 10.3. ما هو العمل؟
 - 1.10.3. العمل كأثر
 - 2.10.3. تقسيم العمل
 - 3.10.3. مفهوم الفقر
 - 4.10.3. عدم المساواة
 - 5.10.3. تنظيم المشاريع والظروف الاجتماعية
 - 6.10.3. العمل كإنجاز
 - 7.10.3. رد الجميل للمجتمع
 - 8.10.3. التفكير في الإقصاء

الوحدة 4. الجدل وحقوق الإنسان

- 1.4. ما هذا عن المنطق؟
 - 1.1.4. الاقتراح والصلحية والاستدلال
 - 2.1.4. المنطق في الكلام اليومي
 - 3.1.4. المنطق الرسمي والمنطق غير الرسمي
 - 4.1.4. المنطق في التدريس
 - 5.1.4. المنطق في الوساطة في النزاعات
 - 6.1.4. حجة Ad Hominem
 - 7.1.4. عندما يهم من عندما تتجادل

- 10.4. حقوق الإنسان والحرب
 - 1.10.4. الحروب المعاصرة
 - 2.10.4. فكرة الحرب من أجل السلام
 - 3.10.4. التمييز بين السلطة والعنف
 - 4.10.4. خطر الإبادة البشرية
 - 5.10.4. الأباطرة المعاصرون
 - 6.10.4. احتلال الأراضي
 - 7.10.4. الحرب ووسائل التواصل الاجتماعي

الوحدة 5. المجتمع السياسي: المواطنة والروابط الاجتماعية والآخر

- 1.5. الطبيعة
 - 1.1.5. المعطى، ما هو هناك
 - 2.1.5. ماذا نسعي الطبيعة؟
 - 3.1.5. معايير ترسيم حدود الأشياء
 - 4.1.5. التكوين والتولد
 - 5.1.5. القفزة إلى الثقافة
 - 6.1.5. الميلادية والمجتمعية
 - 7.1.5. الحماية والرعاية المتبادلة: الشكل الأول للرابطة
 - 8.1.5. الغذاء والموتل: البداوة والتهدئة والأداء
 - 9.1.5. التمثيلات: تلك العلامات القديمة في الرمز
 - 10.1.5. اللغة: خريشة الحجر
- 2.5. ثقافة
 - 1.2.5. الحيلة التأسيسية
 - 2.2.5. حول طبيعة الحيلة
 - 3.2.5. الحيلة والحقيقة
 - 4.2.5. الحيلة والإنسانية
 - 5.2.5. بشرة ثانية أساسية ومعيارية
 - 6.2.5. الآخر الذي يأتي
 - 7.2.5. الآخر الذي يتحدى
 - 8.2.5. اجتمع وأعط نفسك أمراً
 - 9.2.5. ظهور "الأخلاق"
 - 10.2.5. النظام والقانون والعدالة

- 6.4. المفاهيم السياسية والنقاش
 - 1.6.4. الأدوات الأساسية لفهم السياسة
 - 2.6.4. نهاية النقاش
 - 3.6.4. اكتشاف المواقف المتضاربة
 - 4.6.4. مفهوم الفساد
 - 5.6.4. مفهوم الديكتاتورية
 - 6.6.4. مفهوم الليبرالية الجديدة
 - 7.6.4. التخلي عن النقاش
- 7.4. الفن والسياسة
 - 1.7.4. الفن والديمقراطية
 - 2.7.4. الفن كاحتجاج اجتماعي
 - 3.7.4. الفن والفهم
 - 4.7.4. الفن كتجربة أساسية
 - 5.7.4. فن بدون مؤلفين
 - 6.7.4. الطلائع
 - 7.7.4. قابلية التكاثر
- 8.4. تعليم حقوق الإنسان
 - 1.8.4. التلقين العقائدي مقابل التلقين تدريس
 - 2.8.4. مفهوم التدريس
 - 3.8.4. السياقات المؤدية إلى تدريس الفلسفة
 - 4.8.4. الشبكات كمورد لتعزيز الفلسفة
 - 5.8.4. المعلم الجاهل
 - 6.8.4. الطالب السلبي
 - 7.8.4. أساليب التدريس
- 9.4. حقوق الإنسان والتعذيب
 - 1.9.4. هل تشرع الدولة التعذيب؟
 - 2.9.4. العدالة في أيدي المرء
 - 3.9.4. نظرة على السجون
 - 4.9.4. Foucault والسلطة العقابية
 - 5.9.4. عنف الدولة مقابل عنف المواطنين
 - 6.9.4. سلطة العنف والمؤسسات

- 6.5. الوضع والعقد
- 1.6.5. هذا الوحش الضروي بيننا. ما هو، ماذا يفعل، ما الذي يفرضه ويغطيه؟
- 2.6.5. القاعدة و"اسم الأب"
- 3.6.5. التخلي والتفويض، لجعل الحياة ممكنة "مشتركة"
- 4.6.5. حرية المعاصرين. حول فئة حاسمة في خصوصية الموضوع المعاصر
- 5.6.5. الحرية والمجتمع "مصير" polis
- 6.6.5. لماذا الحرية فئة حاسمة بالنسبة لنا نحن المعاصرين؟
- 7.6.5. ماذا تبقى من اليونانيين اليوم؟
- 8.6.5. Hobbes بيننا، في ضوء حالة ما بعد الحداثة
- 9.6.5. Maquiavelo أخيراً؟
- 10.6.5. المعاصرة وحالة الاستثناء
- 7.5. الرباط
- 1.7.5. مع "الأخر" في الجسم
- 2.7.5. الموضوع، الهوية، الفرد. القشر والقمح
- 3.7.5. تفرد بين "الخصلة"
- 4.7.5. السندات والحب والحسرة
- 5.7.5. الحب كفتة سياسية
- 6.7.5. الحب والتخريب
- 7.7.5. الحب والتشكيك
- 8.7.5. السخرية اليوم
- 9.7.5. نبضات الروح
- 10.7.5. المشاعر المنحرفة
- 8.5. المواطن
- 1.8.5. إسناد سياسي
- 2.8.5. Polis والمواطنة
- 3.8.5. الديمقراطية الليبرالية والمواطنة
- 4.8.5. مجتمعات ما بعد الديمقراطية والمواطنة
- 5.8.5. الانحلال ما بعد الحداثة
- 6.8.5. من المجتمع كوجهة إلى رجل الأعمال نفسه
- 7.8.5. اليوم، أي جنسية؟
- 8.8.5. حقوق الإنسان والمواطنة
- 9.8.5. العولمة وحالة الإنسان وحقوق المواطنة
- 10.8.5. حقوق الإنسان والقسوة

- 3.5. الفوضى والكون
- 1.3.5. فوضى بدون ميتافيزيقيا
- 2.3.5. فوضى لا معنى لها ولا معنى لها
- 3.3.5. الكون كمؤسسة
- 4.3.5. المقدس والوثني
- 5.3.5. ظهور المعنى، وهشاشته
- 6.3.5. حواس فريدة من نوعها. ما نسميه الدين
- 7.3.5. الحواس الجمعية: البحث الفلسفي المزعج
- 8.3.5. الكون والأشكال السياسية
- 9.3.5. الكون والمجتمع
- 10.3.5. الكون و telos
- 4.5. الوحوش والآلهة
- 1.4.5. في البداية كان "الفعل": Homero بالنسبة لنا
- 2.4.5. خارج الإنسان: الوحوش
- 3.4.5. خارج الإنسان: الآلهة
- 4.4.5. غضب المتطرفين
- 5.4.5. إغراء الشعارات
- 6.4.5. أداء الشعارات
- 7.4.5. الشعارات والتاريخ
- 8.4.5. مسألة "البهيمية" في الوقت الحاضر
- 9.4.5. الآلهة الحديثة
- 10.4.5. القداسة العلمانية والسياسية
- 5.5. إنساني
- 1.5.5. في البداية كان "الأخر"
- 2.5.5. الموت، الكلمة، الجنس كوسيلة للتكاثر
- 3.5.5. الشعارات كعامل معياري
- 4.5.5. تلك "الطبيعة" المستحيلة والضرورية
- 5.5.5. الأخلاق وعلم الجمال والزهد
- 6.5.5. المؤسسة الخيالية للمجتمع
- 7.5.5. الخيالي والحقيقة
- 8.5.5. ربط الإحساس ليصبح إنساناً
- 9.5.5. هياكل الهيكلية
- 10.5.5. Ecco homo، حتى العاقل

- 2.6. مناقشة المصالح
 - 1.2.6. أهمية المحتوى
 - 2.2.6. الاهتمامات والحياة اليومية
 - 3.2.6. تحديد الاهتمامات كمعلم
 - 4.2.6. التعبير بين المحتويات والمصالح
 - 5.2.6. صورة المعلم كمحكم
 - 6.2.6. التواصل مع الطلاب
 - 7.2.6. هل يمكن أن تكون نظيرا؟
- 3.6. المواطنة والمدرسة
 - 1.3.6. إنشاء بيئات تعاونية
 - 2.3.6. اللعبة بمثابة استعارة للمواطنة
 - 3.3.6. الالتزام الاجتماعي
 - 4.3.6. كيفية توليد المواطنة في المدرسة
 - 5.3.6. مناقشة الموارد المتاحة
 - 6.3.6. احترام الأقران
 - 7.3.6. التفكير في مساهمات المدرسة في المجتمع
- 4.6. الشبكات الاجتماعية وبناء المواطنة
 - 1.4.6. التدخل في الشبكات الاجتماعية
 - 2.4.6. الشبكات الاجتماعية والطفولة والمراهقة
 - 3.4.6. حالات توليد المجتمع المحلي
 - 4.4.6. ما هي الاتجاهات؟
 - 5.4.6. الموارد الفلسفية السياسية في الشبكات
 - 6.4.6. كيف تتجنب الوقوع فريسة للأخبار الكاذبة؟ (fake news)?
 - 7.4.6. ما هذا الواقع الافتراضي؟
- 5.6. المواطنة وعالم العمل
 - 1.5.6. صورة عالم العمل للطلاب
 - 2.5.6. الصلة بين الحياة والعمل
 - 3.5.6. الصلة بين التدريس والعمل
 - 4.5.6. وقت غير مئثر
 - 5.5.6. لماذا يجب أن نحب العمل؟
 - 6.5.6. العمل على نفسه
 - 7.5.6. المجتمع وريادة الأعمال

- 9.5. الأجنبي
 - 1.9.5. ما هي الغربة؟، من يعينها؟، ما هو المقترح؟
 - 2.9.5. أين يعيش الأجنبي؟
 - 3.9.5. الضيافة والسياسة والإنسانية
 - 4.9.5. العداة والفصل والفاشية
 - 5.9.5. بناء صورة الدناءة
 - 6.9.5. القضاء على الدناءة
 - 7.9.5. حالة الإنسان والقسوة
 - 8.9.5. رهاب الأبوروفوبيا؟
 - 9.9.5. تلك "Nadas" التي تطفو في البحر وتأتي إلى شواطئنا
 - 10.9.5. ماذا كان سيقول Homero؟
- 10.5. الآخر بيننا
 - 1.10.5. الآخر، ذلك الاستجواب الذي لا يطاق
 - 2.10.5. شر الآخرين، جمال المرء
 - 3.10.5. "النفس الجميلة": رهن المسؤولية وظهور الكراهية ومشروعية الغضب
 - 4.10.5. عودة آلهة الظلام: اليمين المتطرف بناء على طلبك
 - 5.10.5. ما هي الفاشية اليوم؟
 - 6.10.5. لا مكان للحب
 - 7.10.5. من هؤلاء إلى معسكرات الاعتقال هذه
 - 8.10.5. المنطق، الغرض من جهاز التركيز
 - 9.10.5. ما الذي يلوح في الأفق؟
 - 10.10.5. سؤال ينظر في الوجه

الوحدة 6. تدريس التربية المدنية في المدرسة

- 1.6. المدرسة كمجتمع
 - 1.1.6. المدرسة والخبرة
 - 2.1.6. الاستعداد للحياة؟
 - 3.1.6. النظرة على السلطة
 - 4.1.6. مفاهيم الطفولة والمراهقة
 - 5.1.6. لا تحدث باسم الطلاب
 - 6.1.6. التكرار والتقييم
 - 7.1.6. التقييمات الدولية والسياسات التعليمية

- 10.6. موارد تعليمية للتفكير في التدريس
 - 1.10.6. جعل الحجج صريحة
 - 2.10.6. أهمية السؤال
 - 3.10.6. العملي في الفلسفة
 - 4.10.6. الكتابة عن الفلسفة
 - 5.10.6. الموارد الرقمية والفلسفة
 - 6.10.6. الأفلام والمسلسلات والفلسفة
 - 7.10.6. تعلم الفلسفة من خلال الخيال

الوحدة 7. النوع المعني. النسوية؛ النقاشات والصراعات والانجرافات

- 1.7. قيمة العلوم الإنسانية في القضايا الإنسانية
 - 1.1.7. لماذا العلوم الإنسانية اليوم؟
 - 2.1.7. الفلسفة وقضايا النوع الاجتماعي، اقتران الذواقة
 - 3.1.7. الأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع، معالجة النوع الاجتماعي من أجل "الاجتماعي"
 - 4.1.7. التحليل النفسي، تلك الزيارة غير المرغوب فيها
 - 5.1.7. الإطار المتعدد التخصصات والأدوات
 - 6.1.7. أي نوع من المعرفة لأي نوع من الأسئلة؟
 - 7.1.7. المعارف والاستعمار وإنهاء الاستعمار
 - 8.1.7. ما هو الشيء؟
 - 9.1.7. ما هي الذاتية؟
 - 10.1.7. وقتنا. نقوش بعيدة المنال وشائكة
- 2.7. حول منظور نوع الجنس
 - 1.2.7. ما الذي نتحدث عنه عندما نتحدث عن منظور نوع الجنس؟
 - 2.2.7. من الدراسات النسائية إلى دراسات نوع الجنس
 - 3.2.7. العالم من حيث نوع الجنس
 - 4.2.7. النظام الأبوي والذكورة المهيمنة
 - 5.2.7. ولايات الذكورة المهيمنة
 - 6.2.7. الصور النمطية بين الجنسين
 - 7.2.7. التنشئة الاجتماعية بين الجنسين
 - 8.2.7. توقعات النوع الاجتماعي
 - 9.2.7. العنف

- 6.6. من الذي يقرر في المجتمع؟
 - 1.6.6. تدريس النظام الديمقراطي
 - 2.6.6. اكتشاف التغييرات الاجتماعية
 - 3.6.6. كيف يتم الترويج للقانون؟
 - 4.6.6. هيئات الحوار الديمقراطي
 - 5.6.6. الديمقراطية والمشاركة
 - 6.6.6. الديمقراطية والاستهلاكية
 - 7.6.6. الإعلام سلطة رابعة
- 7.6. كيف تشتكي من الظلم؟
 - 1.7.6. التفاهم والشكاوى
 - 2.7.6. البطء الجوهري للديمقراطية
 - 3.7.6. استخدام وسائل الإعلام للفقير
 - 4.7.6. التفكير في احتياجات المدرسة
 - 5.7.6. كم ينبغي استثمارها في التعليم
 - 6.7.6. استخدام وسائل التواصل الاجتماعي لتقديم المطالبات
 - 7.7.6. الجدل من أجل اقتراح
- 8.6. التفكير في الفصل الدراسي
 - 1.8.6. الفصول الدراسية والتنوع
 - 2.8.6. الفصل الدراسي والإعاقة
 - 3.8.6. الفصل الدراسي والتطبيع
 - 4.8.6. الفصل الدراسي والمناظرة
 - 5.8.6. الفصل الدراسي والمرح
 - 6.8.6. أن تكون أقرناً وأن تكون طالباً
 - 7.8.6. التضامن والإقصاء
- 9.6. التفكير في العالم من الفصل الدراسي
 - 1.9.6. التفكير في العنف
 - 2.9.6. فكر من منظور النوع الاجتماعي
 - 3.9.6. الفكر في عدم المساواة
 - 4.9.6. التفكير في أخلاقيات الحيوان
 - 5.9.6. التفكير في الطبيعة
 - 6.9.6. التفكير في عالم التكنولوجيا: الذكاء الاصطناعي
 - 7.9.6. التفكير في التحكم في المعلومات

- 3.7 تحليل النسوية: الموجة الأولى
- 1.3.7 الموجة الأولى
- 2.3.7 النسوية المستنيرة
- 3.3.7 نقد حالة الأنثى
- 4.3.7 صفات حالة الإناث
- 5.3.7 الحقوق المدنية المعنية
- 6.3.7 حول السلطة: الجنسين والعلاقات الاجتماعية
- 7.3.7 الجدل مع سادة المعرفة
- 8.3.7 الجدل مع سادة الثروة
- 9.3.7 المراجع الفكرية: Olympia de Gouges, Mary Wollstonecraft, Poullain de la Barre
- 4.7 تحليل النسوية: الموجة الثانية
- 1.4.7 حق الاقتراع
- 2.4.7 إعلان Seneca Falls: Ecce Mulier
- 3.4.7 نحو مواطنة كاملة
- 4.4.7 ظهور الطبقات الشعبية
- 5.4.7 أوجه عدم المساواة في القانون والممارسة
- 6.4.7 الأسرة والحياة الجنسية والعمل
- 7.4.7 العمل المرجعي: أشكال التقديم, Harriet Taylor و John Stuart Mill
- 8.4.7 Betty Friedan والسحر الأنثوي
- 9.4.7 Shulamith Firestone وجدلية العلاقات
- 10.4.7 Simone de Beauvoir والجنس الثاني
- 5.7 تحليل النسوية: الموجة الثالثة
- 1.5.7 الستينيات المضطربة، تلك "الثورات التحررية"
- 2.5.7 تحويل جميع القيم
- 3.5.7 أخلاق تحررية بين الليبراليين
- 4.5.7 الخاص كسياسي
- 5.5.7 تسييس الرغبة
- 6.5.7 تشويه / تسييس / إعادة التعيين
- 7.5.7 نظرية معرفية جديدة
- 8.5.7 الأنثروبولوجيا البنائية
- 9.5.7 البنوية وما بعد البنوية وما بعدها
- 10.5.7 Butler والهويات
- 6.7 تحليل النسوية: الموجة الرابعة
- 1.6.7 منذ متى ولماذا، ميرر ضروري
- 2.6.7 ما بعد الحداثة وما بعد البنوية
- 3.6.7 التطرف السياسي
- 4.6.7 نادي نسائي مثل كبش الضرب
- 5.6.7 الهويات، لماذا؟ أبعد من ذلك
- 6.6.7 العلم كحليف
- 7.6.7 Cyborg الـ
- 8.6.7 الـ, Queer
- 9.6.7 نادي نسائي مثل كبش الضرب
- 10.6.7 مثنى وما يظهر البيان المضاد للجنس
- 7.7 المناقشات المعاصرة
- 1.7.7 المناقشات المعاصرة
- 2.7.7 ظهور الراديكالية. المسلمات السياسية في خطاب نوع الجنس
- 3.7.7 الخطاب العلمي والهويات البدوية
- 4.7.7 خطاب حول النوع الاجتماعي والحريات: مقاربات من الفلسفة
- 5.7.7 النظام الأبوي، لا يزال حتى اليوم؟ في أي أشكال؟ التفكير
- 6.7.7 ما هو "علم التربية من القسوة"؟
- 7.7.7 تحليل الصراعات والعنف: القضاء على العنف الآخر
- 8.7.7 العقاب و"الموت للذكر"
- 9.7.7 إنكار الاختلاف الجنسي
- 10.7.7 النسويات والعصر والذاتية
- 8.7 المناظرات والمعارك
- 1.8.7 نحو "الثورة". مدينة فاضلة جديدة؟
- 2.8.7 الثورة، التحرر، التمرد. أكثر بكثير من الدلالات العشوائية
- 3.8.7 الخطاب الرأسمالي وممارسات الاستجابة/التبعية
- 4.8.7 التحرر والحرية ونوع الجنس
- 5.8.7 هل النسوية تفهم الحياة الجنسية؟
- 6.8.7 الوقت والثورة والصوت
- 7.8.7 هل يمكن لأي نسوية أن تصبح عنصرية؟
- 8.8.7 أي نوع من نظرية المعرفة لأي نوع من النضالات؟

5.2.8	النظرية والتطبيق العملي والتكنولوجيا
6.2.8	الدراسة الفنية
7.2.8	تدخل التقنيات الجديدة
3.8	نظرية المعرفة في العلوم
1.3.8	مقدمة: الفلسفة والعلوم
2.3.8	المعرفة العلمية
3.3.8	الفرضيات العلمية
4.3.8	الشرح والتنبؤ
5.3.8	الشرح والفهم
6.3.8	العلوم الاجتماعية وشرح العمل الإنساني
7.3.8	الأسباب والمسببات في شرح الفعل
4.8	العقلانية العلمية
1.4.8	المقدمة: العلم كمشروع عقلائي
2.4.8	العقلانية والتقدم العلمي: العوامل الداخلية والخارجية في تقييم النظريات العلمية
3.4.8	المفهوم الواقعي للعلم
4.4.8	التمزق والانقطاع في تطور العلوم
5.4.8	النموذج
6.4.8	التوترات والشذوذ
7.4.8	التغيير العلمي
8.4.8	العلوم والنماذج الاجتماعية
9.4.8	النسبية المعرفية
5.8	العلم والأيدولوجيا
1.5.8	تعدد دلالات مفهوم الأيدولوجيا
2.5.8	الموضوعية والأيدولوجية
3.5.8	الأيدولوجيا والحقيقة
4.5.8	حدود النسبية
5.5.8	المخططات المفاهيمية والنسبية
6.5.8	التفاعل بين العلم والأيدولوجيا
7.5.8	تأثير الأيدولوجية على العملية المعرفية
8.5.8	العلم كأيدولوجية
9.5.8	حدود الفهم وحدود العلم

9.7	الانحرافات
1.9.7	الإنهاء الطوعي للحمل: التقنين والهجوم المضاد
2.9.7	أنا أيضًا (Me too): نادي نسائي للشركات؟
3.9.7	أجندة، أي أجندة؟ ماذا تلعب فيه؟
4.9.7	الخدوش وعمليات الإعدام خارج نطاق القانون: هل الغاية تبرر الوسيلة؟
5.9.7	حول خطر "الحديث"
6.9.7	ساحة المعركة والاستراتيجيات
7.9.7	الهيمنة والشرعية
8.9.7	هل هناك نسوية علمية؟
9.9.7	إضفاء الطابع المؤسسي على نظام النزاع والأحزاب
10.7	على سبيل (في) الاستنتاج
1.10.7	النوع الاجتماعي و"موقف الحداثة" من Foucault إلى Kant
2.10.7	التخلي عن التوضيح؟
3.10.7	لماذا يكون التوالد ضروريًا للسياسة؟
4.10.7	هل السياسة النسوية ممكنة خارج اللوائح؟
5.10.7	هل نستبعد أو لا نستبعد، هذا هو السؤال
6.10.7	عن الكلاب الميتة وعواءها: من Freud إلى Lacan
7.10.7	نقاش ضروري حول الخصوبة
8.10.7	مخاطر افتراض التطرف بعد الانسانية
9.10.7	في غضون ذلك، ماذا تفعل مع الضحايا؟

الوحدة 8. العلوم والتكنولوجيا والمجتمع

1.8	نحن والعلم
1.1.8	اعتبارات عامة
2.1.8	العلم كظاهرة ثقافية
3.1.8	هل هناك علم منطقي؟
4.1.8	هل يمكن للعلم أن يكون محايداً؟
5.1.8	التكنولوجيا في العالم المعولم
6.1.8	التعليم والعلوم والقيم
2.8	المعرفة العلمية، التقنية والتكنولوجيا
1.2.8	الحس السليم والمعرفة
2.2.8	pisteme و Doxa
3.2.8	معرفة العالم الطبيعي
4.2.8	معرفة العالم الاجتماعي

- 9.8. الدراسات الاجتماعية للعلوم
 - 1.9.8. مقدمة: دراسات في العلوم والتكنولوجيا والمجتمع
 - 2.9.8. نحو دراسة اجتماعية للمعرفة العلمية
 - 3.9.8. نقد المفهوم الموروث للعلم
 - 4.9.8. من العقلانية إلى البنائية الاجتماعية
 - 5.9.8. النهج الاجتماعية الكلية
 - 6.9.8. النهج الاجتماعية الجزئية
 - 7.9.8. العلم والتكنولوجيا كممارسات اجتماعية
 - 8.9.8. مفاهيم مختلفة للممارسة
 - 10.8. العلم والتكنولوجيا والمجتمع وتعليم القيم
 - 1.10.8. مجتمع المعرفة والتعليم
 - 2.10.8. التعليم كتكنولوجيا
 - 3.10.8. أهمية التعليم في القيم
 - 4.10.8. التدريس في إيداء الأسباب
 - 5.10.8. ما وراء الانقسام في تدريس المحتويات والمهارات والتعليم في مجال القيم
 - 6.10.8. تثقيف القيم من منظور نظام مكافحة الإرهاب
 - 7.10.8. التعليم في القيم والسياق التعليمي
 - 8.10.8. دراسات CTS كموارد تعليمية للمدارس
 - 9.10.8. الفصول الدراسية كمجتمع بحثي

الوحدة 9. كيف ولماذا تعلم الفلسفة؟

- 1.9. لماذا التعليم؟
 - 1.1.9. أسباب التعليم
 - 2.1.9. الأهداف والغايات في التعليم
 - 3.1.9. التعليم من أجل الحياة
 - 4.1.9. الفلسفة والفائدة الغير مجدية
 - 5.1.9. تدريس الفلسفة: لماذا؟
- 2.9. تدريس الفلسفة في العالم المعولم
 - 1.2.9. مقدمة: تحدي الفلسفة
 - 2.2.9. من الذاتية إلى التنشئة الاجتماعية
 - 3.2.9. التعليم والمجتمع
 - 4.2.9. التعليم من أجل الديمقراطية

- 6.8. العلوم والقيم
 - 1.6.8. الأعراف والفضائل والقيم المعرفية
 - 2.6.8. العلوم والقيم الأخلاقية
 - 3.6.8. أساليب العقلانية العلمية
 - 4.6.8. العقلانية العلمية باعتبارها العقلانية النفعية
 - 5.6.8. العقلانية العلمية كعقلانية عملية
 - 6.6.8. العقلانية كاستراتيجية وسيلة وغاية
 - 7.6.8. التمييز بين الأهداف والقيم
 - 8.6.8. الأسباب والأسباب الوجهية
 - 9.6.8. أسباب وجهية يمكن الاعتماد عليها
- 7.8. التقنية والطبيعة
 - 1.7.8. حياة الإنسان كمنتج للتكنولوجيا
 - 2.7.8. تأثير التكنولوجيا على المجتمعات
 - 3.7.8. فهم أين نحن
 - 4.7.8. العلم التكنولوجي والإنساني
 - 5.7.8. الطبيعي والاصطناعي
 - 6.7.8. التقدم واليوتوبيا
 - 7.7.8. تريد الطبيعة من إنسانيتها؟
 - 8.7.8. تكوين جديد للإنسان؟
- 8.8. من التقنية إلى التكنولوجيا
 - 1.8.8. مفهوم التكنولوجيا
 - 2.8.8. العلاقة بين التكنولوجيا والعلوم
 - 3.8.8. الصورة الفكرية للتكنولوجيا
 - 4.8.8. الافتراضات الفلسفية المسبقة للانتقال من التقنية إلى التكنولوجيا
 - 5.8.8. الممارسة التكنولوجية
 - 6.8.8. التكنولوجيا والسياسة العامة
 - 7.8.8. التكنولوجيا والثقافة
 - 8.8.8. القرارات التقنية العلمية والبيئة
 - 9.8.8. القرارات التقنية العلمية والصحة

- 5.2.9. التعليم والاعتراف بالآخر
- 6.2.9. التعليم والتعددية الثقافية
- 7.2.9. التربية من أجل المواطنة
- 8.2.9. التربية على القيم الأخلاقية
- 3.9. الفلسفة والتربية
 - 1.3.9. النموذج السقراطي للتعليم
 - 2.3.9. الفلسفة كنظرية عامة للتعليم
 - 3.3.9. تطوير التفكير النقدي كمثل أعلى تعليمي
 - 4.3.9. نظرية العلاقة وممارستها في التعليم
 - 5.3.9. الطابع المعباري لعلم التربية
 - 6.3.9. علم التربية والتعليم
 - 4.9. التعليم كممارسة اجتماعية
 - 1.4.9. أبعاد التعليم
 - 2.4.9. الممارسة التعليمية بين *Praxis* و *Techne*
 - 3.4.9. العقلانية المفيدة في التعليم
 - 4.4.9. العقلانية العملية في التعليم
 - 5.4.9. مناقشة أهداف التعليم
 - 6.4.9. مناقشة التعليم التقليدي والتعليم التقدمي
 - 7.4.9. خصائص التجربة التعليمية
 - 5.9. التدريس والتعلم
 - 1.5.9. التدريس: حواسه ومعانيه المختلفة
 - 2.5.9. التدريس كعلاقة ثلاثية
 - 3.5.9. التدريس كبناء للقدرات
 - 4.5.9. التعليم والحصول على المعلومات
 - 5.5.9. المعلومات والقدرات
 - 6.5.9. التدريس والتفكير النقدي
 - 7.5.9. التعليم ونظريات التعلم
 - 8.5.9. علم الأعصاب والتعلم والتعليم
 - 9.5.9. التعلم كحل للمشاكل
- 6.9. تدريس الفلسفة
 - 1.6.9. تدريس الفلسفة كمشكلة فلسفية
 - 2.6.9. النهج التقليدي
 - 3.6.9. تعليم الفلسفة أو التعليم الفلسفي
 - 4.6.9. الحكماء والعامّة والمتدربون
 - 5.6.9. الفلسفة كأسلوب حياة
 - 6.6.9. الفلسفة كنقد عقلائي
 - 7.6.9. تدريس الفلسفة كتطور للحكم الذاتي
 - 8.6.9. تدريس الفلسفة كممارسة للحرية
 - 7.9. الفلسفة في المدرسة
 - 1.7.9. وجود الفلسفة في المدرسة: بعض الخلافات
 - 2.7.9. تدريس الفلسفة في إطار مواضيع أخرى
 - 3.7.9. فلسفة الأطفال أو التفلسف مع الأطفال
 - 4.7.9. الفلسفة على المستوى المتوسط
 - 5.7.9. لماذا وهو كما في تدريس الفلسفة
 - 8.9. فلسفة الفلسفة وتدريس الفلسفة
 - 1.8.9. الفلسفة كنظام أكاديمي
 - 2.8.9. الفلسفة والشريعة
 - 3.8.9. حالة استثناء الفلسفة
 - 4.8.9. الشذوذ في التفكير الفلسفي
 - 5.8.9. الفلسفة وماضيها
 - 6.8.9. المنهج الإشكالي والمنهج التاريخي في تدريس الفلسفة
 - 9.9. استراتيجية تدريس الفلسفة
 - 1.9.9. موارد لتدريس الفلسفة
 - 2.9.9. تدريس الفلسفة من تكنولوجيا التعليم
 - 3.9.9. دمج المعرفة التربوية والمناهج الدراسية من خلال التكنولوجيا
 - 4.9.9. تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تدريس الفلسفة
 - 5.9.9. الافتراضية في عمليات التدريس: توضيحات نظرية

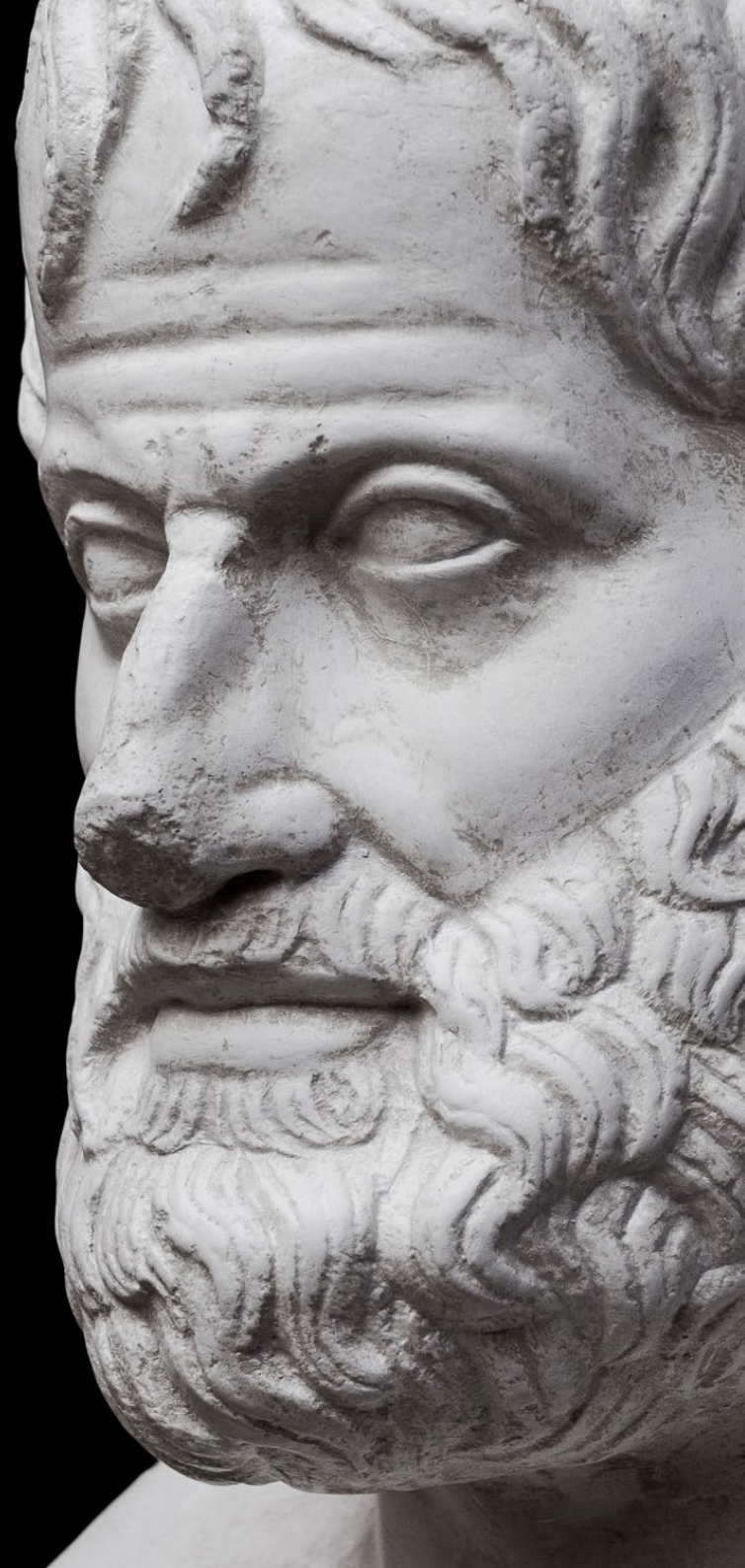
- 5.10. الآخر الذي يسكن بيننا
 - 1.5.10. الآخر، ذلك الاستجاب الذي لا يطاق
 - 2.5.10. شر الآخرين، جمال المرء
 - 3.5.10. "الروح الجميلة": حبس المسؤولية وظهور الكراهية
 - 4.5.10. عودة آلهة الظلام.
 - 5.5.10. ما هي الفاشية اليوم؟
 - 6.5.10. لا مكان للحب
 - 7.5.10. من هؤلاء إلى معسكرات الاعتقال هذه
 - 8.5.10. المنطق، الغرض من جهاز التركيز
 - 9.5.10. ما الذي يلوح في الأفق؟
 - 10.5.10. سؤال يحدد في وجهك
- 6.10. الروابط والعواطف والبيئات
 - 1.6.10. مناقشات حول الحقوق الفردية والاستقلالية
 - 2.6.10. المناقشة الأولى: استهلاك الأشياء والمواد
 - 3.6.10. Discusión II: las relaciones adictivas
 - 4.6.10. المناقشة الثالثة: حب الجار والذات
 - 5.6.10. المناقشة الرابعة: الأسرة والصداقات
 - 6.6.10. المناقشة الخامسة: الثقة وعدم الثقة: الغباء والمعارف
 - 7.6.10. المناقشة السادسة: أصل النزاعات
- 7.10. البيئة
 - 1.7.10. لماذا يجب أن نهتم بالبيئة؟
 - 2.7.10. رعاية وتهئية البيئات
 - 3.7.10. البيئة البشرية وأساليب الحياة
 - 4.7.10. هل هناك طبيعة؟
 - 5.7.10. طبيعة التفكير
 - 6.7.10. الطبيعة البشرية الحقيقية
 - 7.7.10. البيئة في المدن الكبرى
 - 8.7.10. الكوكب ونحن

الوحدة 10. مناقشات حيوية ومواضيع ملزمة

- 1.10. الاعتراف بالآخر
 - 1.1.10. الآخر في التعليم
 - 2.1.10. التعليم كمواجهة مع الآخر
 - 3.1.10. الشائع في التعليم
 - 4.1.10. الفرق والاعتراف
 - 5.1.10. المجتمع في الاختلاف
 - 6.1.10. التسامح أو الاعتراف
 - 7.1.10. الشمولية والهيمنة
- 2.10. الاعتراف والآخر
 - 1.2.10. الاعتراف بالآخر كشرط للتعليم
 - 2.2.10. المساواة والتعليم
 - 3.2.10. التعليم ونظريات الاعتراف
 - 4.2.10. التداخل بين القضايا كشرط من شروط التعليم
 - 5.2.10. الآخر
 - 6.2.10. نحن
- 3.10. التعليم والمواطنة في العصر العالمي
 - 1.3.10. المدرسة والمواطنة والمشاركة الديمقراطية
 - 2.3.10. التثقيف في مجال المواطنة وحقوق الإنسان
 - 3.3.10. المواطنة والفضائل المدنية
 - 4.3.10. التعليم من أجل المواطنة العالمية
 - 5.3.10. الثروة والفقر في العصر العالمي
- 4.10. التعليم والتحدي المتمثل في تعدد الثقافات
 - 1.4.10. ما هي التعددية الثقافية؟
 - 2.4.10. التعليم المتعدد الثقافات في المجتمع المتعدد الثقافات
 - 3.4.10. تعليم الأقليات العرقية وإدماجها
 - 4.4.10. جدل الليبرالية المجتمعية
 - 5.4.10. التعددية والعالمية
 - 6.4.10. التعددية الثقافية والنسبية الثقافية
 - 7.4.10. ما وراء المركزية العرقية
 - 8.4.10. تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم المشترك بين الثقافات

- 8.10. التعليم والرياضة والفلسفة
 - 1.8.10. رجال أصدقاء في جسم صدي
 - 2.8.10. الممارسة والتعليم
 - 3.8.10. الرياضات الجماعية والتعاطف والكراهية
 - 4.8.10. الجسد والفهم
 - 5.8.10. مجال الأخلاق، ساحة اللعب
 - 6.8.10. الحياد المستحيل وغير الضروري
 - 7.8.10. كرة القدم والسياسة
 - 8.8.10. كرة القدم والعولمة
 - 9.8.10. "المفكرون"، اليوم
 - 10.8.10. الرياضة وفترة الذاتية
 - 9.10. خطر الممارسات غير الديمقراطية
 - 1.9.10. الخطاب الإعلامي حول انعدام الأمن
 - 2.9.10. قبول الحديث في الفطرة السليمة
 - 3.9.10. الخطاب الإعلامي حول القمع
 - 4.9.10. نهاية التدريب السياسي
 - 5.9.10. الخطاب "الطبي" حول المجتمع
 - 6.9.10. التقليل من شأن السياسة
 - 7.9.10. وصفات للمجتمع
 - 8.9.10. فرض الثنائيات الكاذبة
 - 9.9.10. العلاقة بين الأديان والمجتمع
 - 10.9.10. التحليل الفلسفي للأوضاع السياسية والاجتماعية في أمريكا اللاتينية
 - 10.10. الفوضى كشبح غير مرغوب فيه
 - 1.10.10. اللاسلطوية حسب Chomsky
 - 2.10.10. اللاسلطوية والنقد
 - 3.10.10. الرأسمالية كتطور للفكر
 - 4.10.10. سخرية الفكر الفوضوي
 - 5.10.10. دور المثقف الفوضوي
 - 6.10.10. الرأسمالية بالمعنى السليم
 - 7.10.10. التهديد الثقافي للفوضوية
 - 8.10.10. خطاب وسائل الإعلام في وسائل الإعلام
 - 9.10.10. بديل لعدم المساواة
 - 10.10.10. الدولة كإنجاز مجتمعي

عزز حياتك المهنية مع الماجستير الخاص
في الفلسفة والقيم الأخلاقية"



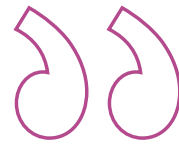
المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية (*New England Journal of Medicine*).

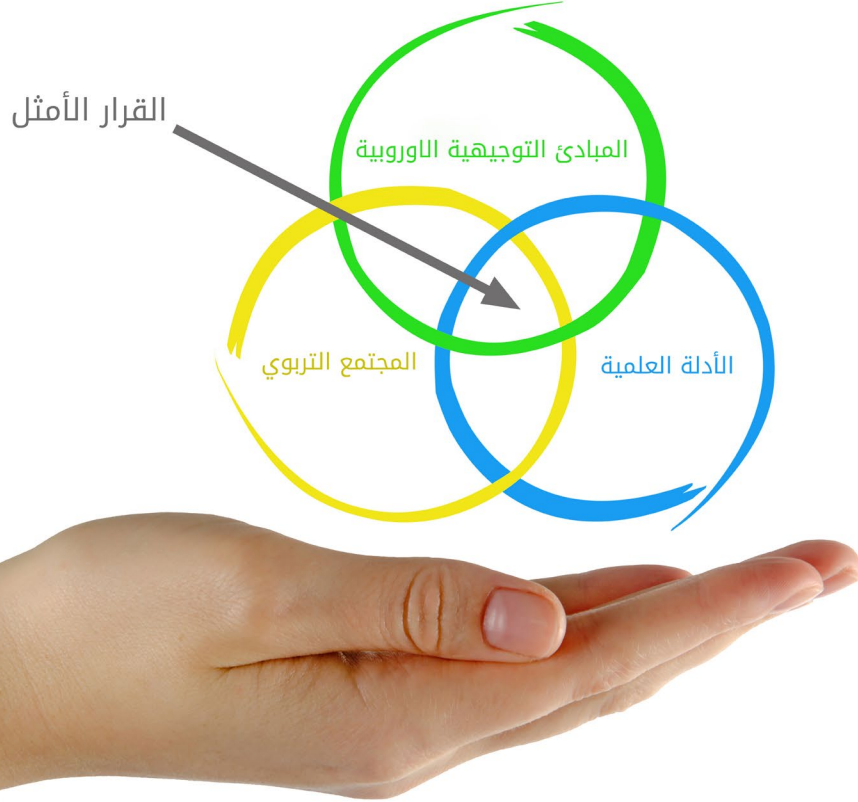


اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.



مع جامعة TECH يمكن للمُدرِّب أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد المُدرِّب لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.



هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دارسي القانون؟ وكان يتمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد"

تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.
2. يركز المنهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.
3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.
4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس. نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.



سوف يتعلم المُربّي من خلال الحالات الحقيقية وحل
المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير
هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

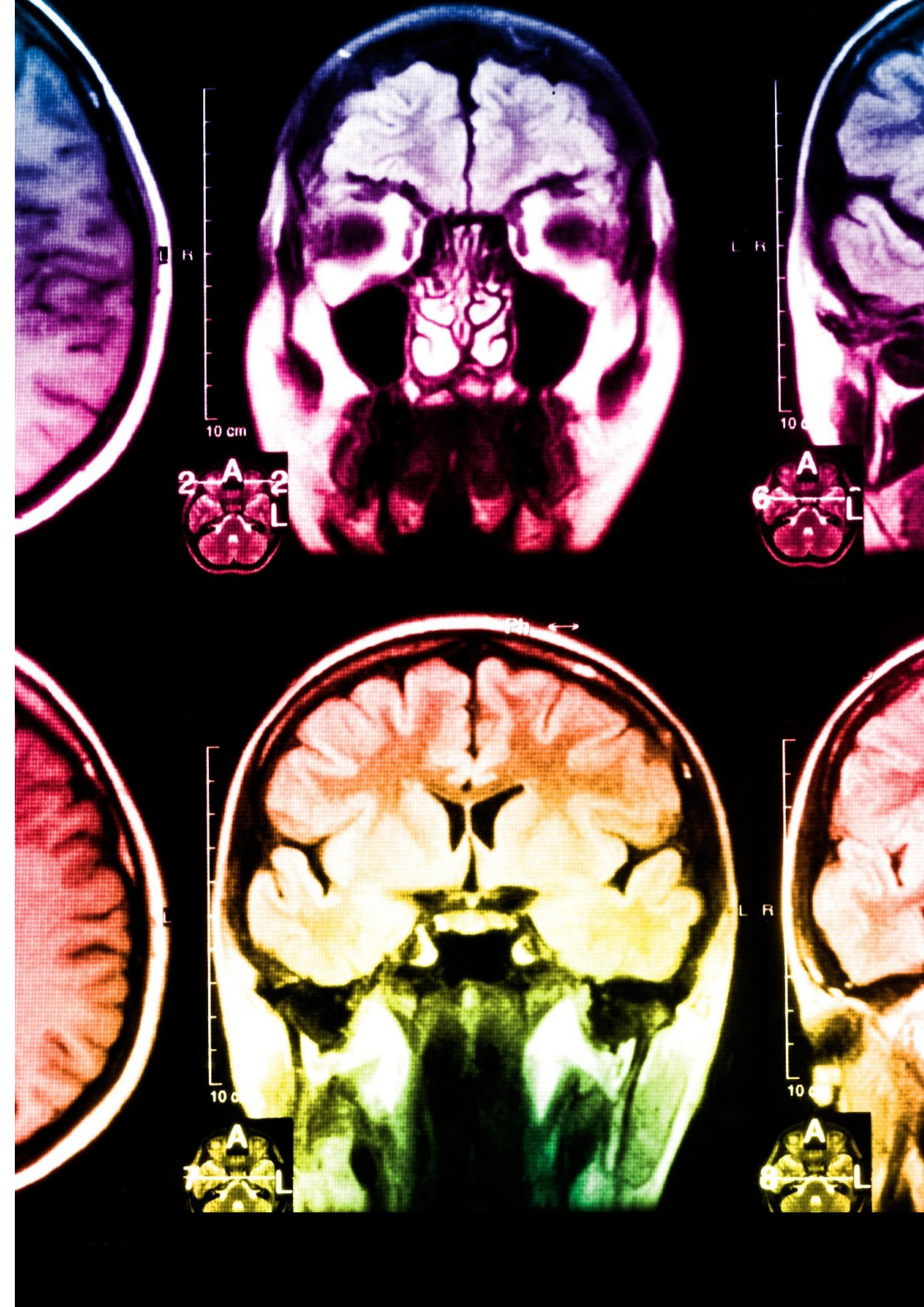
في طبيعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا).

من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 فُرْبِي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المربين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموماً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات

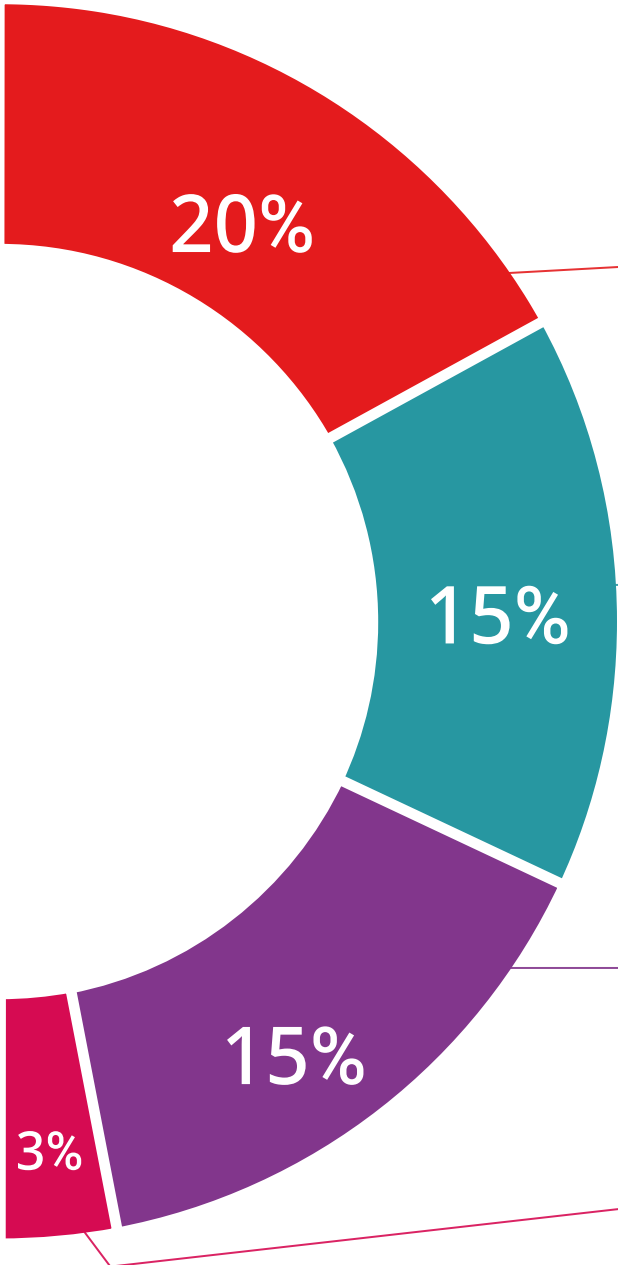
تقدم TECH للطالب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية.. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وإرشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً. لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



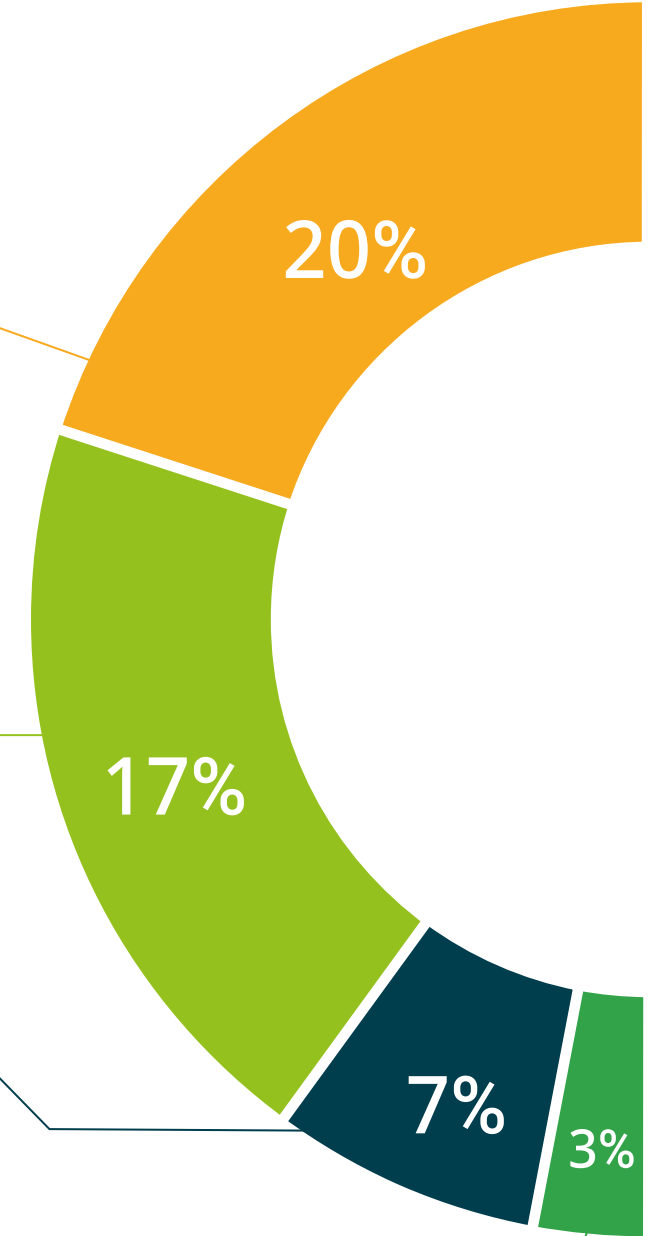
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



المؤهل العلمي

يضمن ماجستير خاص في تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائقة، الحصول على درجة الماجستير الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج ماجستير خاص وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: **ماجستير خاص في تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية**

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: **1500 ساعة**

يحتوي ماجستير خاص في تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية، على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحدثاً في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* محبوب بعلم وصول مؤهل **ماجستير خاص** الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

ماجستير خاص في تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية

التوزيع العام للخطة الدراسية			التوزيع العام للخطة الدراسية	
الدرجة	المدة	الطريقة	عدد الساعات	نوع المادة
1*	علمية الشهادتين الفلسفي	إلزامي	150	أساسيات الفلسفة
1*	استكشاف الفيزياء	إلزامي	150	التفكير والتحليل في المجال العام
1*	التفكير والتحليل في المجال العام	إلزامي	150	الجدل وطرق الأسان
1*	الجدل وطرق الأسان	إلزامي	150	المنهج السياسي، المحافظ والروابط التنمعية والتدر
1*	المنهج السياسي، المحافظ والروابط التنمعية والتدر	إلزامي	150	تدريس التربية المدنية في المدرسة
1*	تدريس التربية المدنية في المدرسة	إلزامي	150	النوع الثقافي، السموات، المناقشات والمراعات والتبرعات
1*	النوع الثقافي، السموات، المناقشات والمراعات والتبرعات	إلزامي	150	العلوم والتكنولوجيا والمجتمع
1*	العلوم والتكنولوجيا والمجتمع	إلزامي	150	كيف وأماذا تعلم الفلسفة*
1*	كيف وأماذا تعلم الفلسفة*	إلزامي	150	مناقشات ختوية ومناقشات
1*	مناقشات ختوية ومناقشات	إلزامي	150	

tech الجامعة التكنولوجية

Tere Guevara Navarro
أ. د. / رئيسة الجامعة

tech الجامعة التكنولوجية

شهادة تخرج
هذه الشهادة ممنوحة إلى
.....
المواطن/المواطنة مع وثيقة تحقيق شخصية رقم
لاجتيازها/لاجتيازها بنجاح والحصول على برنامج
ماجستير خاص
في
تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية

وهي شهادة خاصة من هذه الجامعة موافقة لـ 1500 ساعة، مع تاريخ بدء يوم/شهر/ سنة وتاريخ انتهاء يوم/شهر/سنة
تيك مؤسسة خاصة للتعليم العالي معتمدة من وزارة التعليم العام منذ 28 يونيو 2018
في تاريخ 17 يونيو 2020

Tere Guevara Navarro
أ. د. / رئيسة الجامعة

TECH AFWR235 technote.com/certificates الكود البريدي الخاص بالجامعة

tech الجامعة
التكنولوجية

ماجستير خاص

تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 12 شهر
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

ماجستير خاص تدريس الفلسفة والقيم الأخلاقية