

ماجستير خاص
برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية



الجامعة
التيكولوجية
tech

ماجستير خاص

برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 12 شهر

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/education/professional-master-degree/master-programming-implementation-educational-project

الفهرس

01	المقدمة	صفحة 4
02	الأهداف	صفحة 8
03	الكفاءات	صفحة 14
04	هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية	صفحة 18
05	الهيكل والمحتوى	صفحة 22
06	المنهجية	صفحة 44
07	المؤهل العلمي	صفحة 52

01

المقدمة

إن التنمية الشاملة للطلاب هي الهدف النهائي والرئيسي لأي مدرسة. ويرتكز هذا التحدي على تعزيز قدرات كل فرد على حدة، وقدرات الجماعة بشكل عام. في هذا المسار التعليمي، يعتبر برنامج المركز هو الركيزة الأساسية والجوهرية: الدعامة التي تنبثق منها جميع التطورات الأخرى وأداء العوامل والعوامل المحددة في هذه العملية.





كن خبيراً في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية باستخدام هذا البرنامج الحصري واجلب
فوائد مشروع تعليمي عالي الجودة إلى عملك "



تحتوي درجة الماجستير الخاص في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالا وحدائه في السوق. ومن أبرز ميزاته:

- ♦ تطوير أكثر من 75 حالة عملية قدمها خبراء في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ محتوياتها الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها تجمع المعلومات العلمية الممارسة الصحية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ أحدث المستجدات حول برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ تحتوي على تدريبات عملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- ♦ مع التركيز بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ كل هذا سيتم استكماله من قبل الدروس النظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

أي مركز تعليمي يرغب في أن يكون مرجعًا ويسعى إلى تحقيق جودة وكفاءة في ممارساته، يجب أن يكون خبيرًا في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية. هذا البرنامج يعزز رؤية شاملة تسمح ببدء تنفيذ المشاريع التعليمية، أو تحويلها، بغض النظر عن طبيعتها بحيث تكون جوهر المركز التعليمي. بفضل هذا التخصص، سيكون المراكز التعليمية قادرة على بناء المعرفة المناسبة وأسس مشروع التعليم مع مراعاة كل عامل يجب معالجته في عملية برمجة وتنفيذ هذه المشاريع. إذا لم يفعلوا ذلك، ستكون المراكز التعليمية مجبرة على التذبذب مع صيحات الوقت وفقدان الوقت والمال بدون جدوى والأهم من ذلك على عدم تحقيق طريق مستقر بما فيه الكفاية للسماح للطلاب بالمشي عليه وتطوير قدراتهم وإمكانياتهم بالكامل.

هذا البرنامج فريد لأنه يقدم الأدوات اللازمة لبناء هذا النواة في المركز التعليمي لتدوم مع مرور الوقت وتكون مستدامة وبالطبع فعالة. بالإضافة إلى ذلك يتمتع فريق التدريس بخبرة شخصية ومهنية واسعة في جميع أنواع المشاريع التعليمية مما يجعل هذا البرنامج لا يُطوّر من النظرية الخالصة بل من خلال الأدلة العلمية المستندة إلى الممارسات في جميع أنواع المراكز التعليمية. من ناحية أخرى تمكن وضع الدروس عبر الإنترنت من وجود أفضل الخبراء والمحترفين في كل مجال من مجالات برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية ضمن هيئة التدريس التي تقدم هذا البرنامج الدراسي بعنوان الماجستير الخاص.

سبب آخر يجعل هذا البرنامج فريدًا هو التخصص في جميع المجالات الضرورية لبرمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية. بينما تركز البرامج الأخرى فقط على بعض الجوانب، وستسمح التخصصات التي تقدمها جامعة TECH بدراسة كل مجال وكل جانب سيساعد في بناء مشروع تعليمي مثالي. بدءًا من هنا مع مقدمة حول المشاريع التعليمية وعناصرها الأكثر أهمية، سيستمر البرنامج بتحديد أنواع المشاريع الأكثر ابتكارًا وأهمية في الساحة الدولية والتي يمكن لكل مركز تعليمي أن يجد فيها إلهامًا أو يتم دفعه نحو تنفيذها.

قم بتحديث معلوماتك من خلال هذا برنامج في برمجة وتنفيذ
المشاريع التعليمية ”



قم بزيادة ثقتك في اتخاذ القرار من خلال تحديث وتطوير معرفتك من خلال شهادة الماجستير الخاص هذه.

هذا الماجستير الخاص هو أفضل استثمار يمكنك القيام به في اختيار برنامج التحديث الدراسي الخاص بك لسببين: تحديث معرفتك في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية والحصول على شهادة من *TECH* الجامعة التكنولوجية "

اغتنم الفرصة للتعرف على أحدث التطورات في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية وحسن تدريب طلابك.

يتضمن الهيكل التدريسي لهذا البرنامج من متخصصين في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية الذين يضعون تجربتهم وخبرتهم في هذا التدريب إلى البرنامج، بالإضافة إلى خبراء معترف بهم من المؤسسات المرموقة والجامعات الريادية.

سيسمح محتوى الوسائط المتعددة المُعد بأحدث التقنيات التعليمية التمرير من إلى التعلم المهني والسياقي أي بيئة محاكاة ستوفر التعلم غامرة مبرمجة للتدريب في مواقف حقيقية.

إن تصميم هذا البرنامج يركز على التعلم القائم على حل المشكلات والذي يجب على معلمون من خلاله محاولة حل مواقف الممارسة المهنية المختلفة المطروحة خلال العام الدراسي. للقيام بذلك، سوف يحصل المعلم على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي جديد تم إنشاؤه بواسطة خبراء مشهورين في مجال برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية ولديهم خبرة تعليمية واسعة.



يهدف برنامج برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية إلى تسهيل عمل المحترفين الذين يعملون على تدريس اللغة والأدب للمراهقين وحتى البالغين.



هذا البرنامج موجه لمساعدتك في تحديث معرفتك في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، من أجل المساهمة بجودة وأمان في اتخاذ القرارات والمتابعة لطلابك”





الأهداف العامة

- ♦ التعرف على العناصر الأكثر أهمية في المشروع التعليمي
- ♦ تدريب الأشخاص في مجال التعليم بهدف تحسين المشاريع التعليمية التي يستخدمونها، أو لإعداد مشروع تعليمي مبتكر من صنعهم الخاص أو مبني على الأدلة
- ♦ دراسة كل مرحلة من مراحل برمجة وتنفيذ المشروع التعليمي
- ♦ تحليل العوامل الأساسية التي يجب مراعاتها في برمجة وتنفيذ المشروع التعليمي
- ♦ الحصول على رؤية عالمية للعملية برمتها وليس مجرد موقف متحيز
- ♦ فهم دور كل من الوكلاء التربويين في كل مرحلة من مراحل برمجة وتنفيذ المشروع التعليمي
- ♦ التعمق في عوامل النجاح الأساسية للمشروع التعليمي
- ♦ امتلاك الخبرة في توجيه مشروع تعليمي عالي الجودة أو المشاركة فيه



الأهداف المحددة

الوحدة 1. مقدمة للمشروع التعليمي

- ♦ التعرف على مفهوم المشروع التعليمي
- ♦ دراسة أشهر المناهج للمشاريع التعليمية
- ♦ التعرف على بداية المشاريع التعليمية المبتكرة
- ♦ تحليل الغرض من المشاريع التعليمية
- ♦ تحديد أهداف التعلم وعملية الوصول إليها
- ♦ تقييم المراكز الممكنة لتنفيذ المشروع التعليمي
- ♦ معرفة العوامل الأساسية في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ التعرف على الوكلاء المشاركين في عملية برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية

الوحدة 2. أنواع المشاريع التعليمية

- ♦ التعرف على أكثر أنواع المشاريع التعليمية شيوعاً في المراكز التعليمية
- ♦ اكتشاف المشاريع التعليمية الأكثر ابتكاراً في الوقت الحالي
- ♦ فهم الإمكانيات المتنوعة للبرمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ تحليل المشاريع التعليمية التكنولوجية الأكثر شيوعاً وابتكاراً
- ♦ دراسة المشاريع التعليمية على أساس المنهجيات الأكثر ابتكاراً
- ♦ فهم المشاريع التعليمية التي تركز على القيم التي تعمل على تحسين العوامل المختلفة لعملية التعليم والتعلم
- ♦ تحديد مفهوم المشاريع المبنية على الأدلة

الوحدة 3. فوائد تنفيذ مشروع تعليمي

- ♦ تعلم كيفية تطوير المشروع بناءً على الأدلة في جميع مراحل
- ♦ التعرف على أهم المشاريع التعليمية الفنية المبتكرة
- ♦ اكتشاف أهم المشاريع التعليمية الضرورية في المجال الصحي في مركز تعليمي
- ♦ تحليل المشاريع الرياضية التعليمية التي قد تهم المراكز
- ♦ التعرف على أنواع المشاريع التعليمية لتعليم اللغة

الوحدة 4. الظروف المؤثرة على برمجة وتنفيذ المشروع التربوي

- ♦ التعرف على أنواع المشاريع التعليمية لتحقيق التميز في المركز
- ♦ تحليل أهم العوامل والإجراءات التي يجب على المركز اتخاذها لتحقيق التميز الكبير
- ♦ اكتشاف مشاريع الابتكار التعليمي المحتملة الأخرى التي تزدهر عالمياً
- ♦ التعرف على فوائد تنفيذ مشروع تعليمي
- ♦ دراسة الفوائد المتولدة في المركز كمؤسسة
- ♦ تحليل تحسين هوية وأسلوب وحضور المركز التعليمي
- ♦ اكتشاف الفوائد التي تعود على الطلاب وأسرهم

الوحدة 5. مرحلة برمجة المشروع التربوي: التحليل الشامل للوضع

- ♦ فهم الفوائد التي تعود على المعلمين والوكلاء التعليميين الآخرين
- ♦ التعرف على إيجابية المناخ المدرسي في تنفيذ مشروع تربوي
- ♦ فهم فوائد المشروع التعليمي كقوة دافعة للمركز
- ♦ تسليط الضوء على تحسين أسلوب إدارة المركز
- ♦ التحقيق في عملية توليد القادة كأحد منفعة المشروع التربوي

الوحدة 6. مرحلة دمج المشروع التعليمي في المركز

- ♦ دراسة تحسين المواءمة بين الرسالة والرؤية والقيم التي يروج لها المركز التعليمي
- ♦ تحليل التقدم التعليمي الذي يعزز تنفيذ مشروع تعليمي عالي الجودة
- ♦ اكتشاف فوائد التكيف مع البيئة في تنفيذ مشروع تعليمي
- ♦ معرفة تحسين بيئة التعايش والتعلم والعمل المطور في تنفيذ مشروع تربوي
- ♦ توسيع المعرفة في مجال تحسين العلاقات مع البيئة ومع المراكز التعليمية الأخرى

الوحدة 7. مرحلة تنفيذ المشروع التربوي: العوامل الأساسية لمشروع تعليمي ناجح وفعال

- ♦ إعداد دراسة حول فوائد تعميق فكر وأسلوب المركز التربوي من خلال تنفيذ مشروع تربوي
- ♦ معرفة كافة العوامل والظروف التي تؤثر على عملية برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ التعرف على المعوقات التي يجب على المشروع التعليمي التغلب عليها

الوحدة 8. قيادة وتوجيه وإدارة المشروع التربوي

- ♦ دراسة نطاق عمل المشروع التعليمي
- ♦ فهم الموارد الشخصية اللازمة لبرمجة وتنفيذ مشروع تعليمي عالي الجودة
- ♦ تحديد العوامل الاقتصادية اللازمة لاستمرارية المشروع التعليمي
- ♦ النظر في أهمية الشفافية في المشروع التعليمي
- ♦ التحقيق في المشاركة اللازمة لكل من الوكلاء التربويين

الوحدة 9. التخطيط الاقتصادي والمالي وإدارة المشاريع التعليمية

- ♦ فهم أهم المصطلحات المتعلقة بالتسويق التعليمي
- ♦ معرفة الجوانب الأساسية اللازمة للإعلان الفعال لمشروع تعليمي
- ♦ اكتشاف الحاجة إلى التسويق في تنفيذ مشروع تعليمي في المركز
- ♦ تحليل عملية تخطيط الأعمال
- ♦ التعرف على المراحل اللازمة للتحليل وتحديد الأهداف وتصميم الاستراتيجيات والتقييم فيما يتعلق بالمجال التسويقي للمشروع التعليمي
- ♦ التحقيق في تجزئة السوق والعملاء
- ♦ تحديد احتياجات العملاء لتصميم تسويق فعال وواقعي
- ♦ تطوير التقنيات المناسبة لتحديد المواقع وبناء العلامة التجارية الشخصية

الوحدة 10. التسويق والإعلان عن مشروع تعليمي

- ♦ التحقيق في الإبداع الإعلاني في المشاريع التعليمية
- ♦ تعلم كيفية إنشاء الإعلانات في المجال الرقمي
- ♦ تحليل جميع العادات اللازمة في مجال التسويق والإعلان فيما يتعلق بالعرض التعليمي
- ♦ اكتشاف أهم شبكات التواصل الاجتماعي التي يجب استخدامها في التسويق والإعلان للمشروع التعليمي
- ♦ التعرف على عملية استخدام كل منها لتحقيق الفعالية المثلى
- ♦ التعرف على مراحل تطور الحملات الإعلانية للمشروع التعليمي
- ♦ تعلم كيفية إنشاء وإدارة استراتيجيات التسويق لشركات الخدمات
- ♦ فهم جميع العادات الضرورية المتعلقة باستراتيجيات التسويق
- ♦ تحليل عملية تقييم ربحية الحملة

اكتسب المعرفة النظرية والأدوات العملية اللازمة وكن جزءاً
من مشروع برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية”



03

الكفاءات

خلال هذا البرنامج، سيكتسب الطالب المهارات اللازمة لتنفيذ الإجراءات اللازمة في برمجة مشروع تعليمي حيث يتم أخذ كل جانب واحتياجات في الاعتبار وإدراجها بطريقة متماسكة. سيكون تحويل هذا المشروع لاحقاً إلى أداة للتطوير والتحسين المستمر لمركز الدراسة أمراً سهلاً وذلك بفضل مهارات التنفيذ الضرورية التي يمكنك أيضاً تضمينها ضمن كفاءاتك عند الانتهاء. منهج متكامل للغاية في برنامج الذي من شأنه أن يصنع الفارق.





مع هذا البرنامج ستتمكن من إتقان منهجيات واستراتيجيات جديدة في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية "



- ♦ التعرف على العناصر الأكثر أهمية في المشروع التعليمي
- ♦ القدرة على تحسين المشاريع التعليمية التي تستخدم، أو تطوير مشروع مبتكر من إبداعهم، أو المهني على الأدلة
- ♦ التعرف على جميع مراحل برمجة وتنفيذ المشروع التعليمي
- ♦ تحليل العوامل الأساسية التي يجب مراعاتها في برمجة وتنفيذ المشروع التعليمي
- ♦ الحصول على رؤية عالمية للعملية برمتها وليس مجرد موقف متحيز
- ♦ القدرة فهم دور كل من الوكلاء التربويين في كل مرحلة من مراحل برمجة وتنفيذ المشروع التعليمي
- ♦ التعمق في عوامل النجاح الأساسية للمشروع التعليمي
- ♦ القدرة امتلاك الخبرة في توجيه مشروع تعليمي عالي الجودة أو المشاركة فيه



سيسمح لك هذا البرنامج بالتعلم بطريقة نظرية وعملية من خلال أنظمة التعلم الافتراضية لتنفيذ عملك بضمانات كاملة للنجاح

الكفاءات المحددة



- ♦ دراسة الطريقة الأكثر فعالية لمواجهة المعوقات المحتملة في مجال قيادة وإدارة المشروع التربوي
- ♦ التعرف على عوامل الخطر التي يجب مراعاتها طوال العملية
- ♦ تطوير عملية تقييم قيادة وتوجيه المشروع التعليمي
- ♦ معرفة كافة الجوانب الضرورية في مجال التخطيط والإدارة الاقتصادية والمالية اللازمة لبرمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ دراسة عملية التحليل الظرفي للمركز
- ♦ الاستفسار عن الجانب الاقتصادي حسب نوع المشروع
- ♦ التعرف على المصطلحات والعمليات اللازمة لإجراء دراسة سوق تعليمية فعالة وواقعية
- ♦ وضع استراتيجية تجارية وفقا لأهداف الجدول الزمني للمشروع
- ♦ التحقق في أنسب تقنيات الإسقاط وتقدير التكلفة للمشروع
- ♦ اكتشاف أهمية الخلفية الاقتصادية للدراسة الفنية
- ♦ التعرف على خطوات تحديد حجم المشروع وتحسينه
- ♦ تعلم عملية اتخاذ القرار بشأن الموقع
- ♦ فهم الآثار الاقتصادية التنظيمية التي تؤثر على برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية
- ♦ تحليل فوائد المشروع والحاجة إلى التدفقات النقدية للبناء
- ♦ الاستفسار عن أهم معايير التقييم للمشروع التعليمي
- ♦ استيعاب عملية تحليل المخاطر والحساسية في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

ضمن مفهوم الجودة الشاملة لبرنامجنا، تفتخر TECH بأن تضع تحت تصرفكم طاقم تدريس على أعلى مستوى تم اختيارهم لخبرتهم المشتة في المجال التعليمي. مختصون من مجالات ومهارات مختلفة يشكلون طاقمًا كاملًا متعدد التخصصات. فرصة فريدة للتعلم من الأفضل.





تعلم من المتخصصين المرجعين أحدث التطورات في برمجة وتنفيذ
المشاريع التعليمية"



هيكل الإدارة

د. Daniel Pattier Bocos

- ♦ أخصائي في الابتكار التربوي
- ♦ باحث وأستاذ جامعي في كلية التربية بجامعة Complutense بمدريد
- ♦ وصل إلى المرحلة النهائية لجائزة أفضل مدرس في إسبانيا في حفل توزيع جوائز Educa Abanca



الأستاذة

أ. Fernando Sánchez García

- ♦ مدير ومنسق لعدة مشاريع
- ♦ خبير التسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي
- ♦ منظم ومدير البرامج الاجتماعية والتعليمية بتركيز على التسويق والموارد البشرية
- ♦ مدرس في التعليم الابتدائي

أ. Juan Saunier Ortiz Gómez

- ♦ أستاذ متخصص في القيادة التربوية في مراكز عمليات التغيير والابتكار
- ♦ خبير في إدارة وتوجيه المراكز التعليمية
- ♦ مدرس للمرحلة الإعدادية والثانوية، ولديه خبرة كمدير عام لمركز تعليمي

أ. María Lozano Morote

- ♦ خبيرة في إدارة المشاريع التعليمية
- ♦ محامية، وحاصلة على ماجستير في إدارة الأعمال ووسيلة وخبيرة في إدارة المشاريع التعليمية
- ♦ تعمل حاليًا كمديرة مشروع تعليمي في مؤسسة تعليمية إسبانية

د. María Antonieta Elvira-Valdés

- ♦ دكتوراه في العلوم الاجتماعية والإنسانية
- ♦ أستاذة جامعية
- ♦ متخصصة في الديناميكية الاجتماعية
- ♦ أخصائية نفسية ومرشدة تربوية

أ. Boulind, Andrew

- ♦ منسق التعلم الرقمي في المملكة المتحدة
- ♦ أخصائي في التقنيات الجديدة
- ♦ مدرس متعاون في جامعة CEU Cardenal Herrera

أ. Hidalgo Pérez, Miriam

- ♦ متخصصة في إدارة المراكز التعليمية
- ♦ مستشارة ومُدربة خبيرة في الاحتياجات التعليمية الخاصة
- ♦ تشكل جزء من فريق إدارة أحد المراكز التعليمية في مجتمع مدريد

د. Paredes Giménez, Jorge

- ♦ أستاذ متخصص في إدارة وتوجيه المراكز التعليمية
- ♦ حاصل على دكتوراه في التربية
- ♦ مدرس ومدير مركز تعليمي في مجتمع فالنسيا

د. Muñoz Hevia, Juan Carlos

- ♦ حاصل على دكتوراه في التسويق، وماجستير إدارة الأعمال
- ♦ متخصص في الاقتصاد والأعمال
- ♦ خبير في الإدارة التجارية
- ♦ أستاذ جامعي

أ. Martin Arteaga, Andrea Carolina

- ♦ مديرة لمجتمع متخصص في أبحاث السوق
- ♦ حاصلة على دكتوراه في مناهج العلوم التربوية. المعهد التربوي لأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي (IPLAC).«Identidad UBEVISTA»
- ♦ حاصلة على شهادة بكالوريوس في الإعلان والعلاقات العامة. جامعة Zulia
- ♦ حاصلة على دبلوم في التعليم الجامعي. المعهد التربوي لأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي
- ♦ اتفاقية كوبا وفنزويلا (IPLAC)
- ♦ متخصصة في التصوير الفوتوغرافي، مدرسة Julio Arraga الوطنية للفنون التشكيلية



الهيكل والمحتوى

تم تطوير محتويات هذا البرنامج في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية من قبل خبراء متخصصين مختلفين، بهدف جلب كل المهارات الضرورية للطلاب ليصبحوا خبراء حقيقيين في هذا المجال. هذه المعرفة ستتمكنك من تلبية احتياجات مركز تعليمي في كل ما يتعلق بخطة تحضيره، بفعالية واستدامة من أفضل الخبراء.





تحتوي درجة الماجستير الخاص في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالا وحدائثة في السوق"



الوحدة 1. مقدمة للمشروع التعليمي

- 1.1. ما هو المشروع التعليمي؟
 - 1.1.1. الوصف
 - 1.1.1.1. التخطيط لعملية تحقيق الهدف
 - 2.1.1.1. الآثار المترتبة على العملية
 - 3.1.1.1. عرض النتائج
 - 2.1.1. تحديد المشكلة
 - 3.1.1. الانتباه إلى أسبابه ونتائجه
 - 1.3.1.1. تحليلات أداة DAFO (الضعف، والتهديدات، والقوى، والفرص)
 - 2.3.1.1. صيغ العمل
 - 4.1.1. تشخيص الحالة الإشكالية
 - 1.4.1.1. موقع المشروع ومكانه
 - 2.4.1.1. إدارة الوقت
 - 3.4.1.1. الأهداف والغايات المحددة مسبقاً
 - 5.1.1. المشاريع التعليمية المبتكرة: من أين نبدأ
 - 1.5.1.1. البديل الأفضل
 - 2.5.1.1. دراسة أو تشخيص الحالة الإشكالية
 - 2.1. ما الغرض منه؟
 - 1.2.1. توليد التغييرات في البيئات
 - 1.1.2.1. إدارة التغيير
 - 2.1.2.1. التحقق من المشكلة وحلها
 - 3.1.2.1. الدعم المؤسسي
 - 4.1.2.1. التحقق من التقدم
 - 5.1.2.1. ما هي مجموعة الطلاب المحددة التي يتم تقديمها؟
 - 2.2.1. التحول والسماح
 - 1.2.2.1. الديناميكية الاجتماعية
 - 2.2.2.1. تحديد المشكلة
 - 3.2.2.1. المواضيع ذات الاهتمام المشتركة
 - 3.2.1. تعديل الواقع
 - 1.3.2.1. وحدة التشغيل
 - 4.2.1. العمل الجماعي
 - 1.4.2.1. تنفيذ الأعمال والأنشطة الجماعية
 - 2.4.2.1. الأنشطة العفوية
 - 3.4.2.1. الأنشطة المنظمة
 - 4.4.2.1. العمل الجماعي والتنشئة الاجتماعية
 - 5.4.2.1. العمل الجماعي والوصم الاجتماعي
 - 6.4.2.1. العمل الجماعي والانتقال والثقة
- 3.1. الأصل
 - 1.3.1. تخطيط العملية لتحقيق هدف تعليمي
 - 1.1.3.1. تعريف الأهداف
 - 2.1.3.1. مبررات المشروع
 - 3.1.3.1. أهمية المشروع
 - 4.1.3.1. المساهمة في المجتمع التربوي
 - 5.1.3.1. جدوى التنفيذ
 - 6.1.3.1. القيود
 - 2.3.1. أهداف التعلم
 - 1.2.3.1. القابلة للحياة والقابلة للقياس
 - 2.2.3.1. علاقة الأهداف بالمشكلة المطروحة
 - 4.1. المستلمون
 - 1.4.1. المشاريع التعليمية المنفذة في مركز أو مؤسسة معينة
 - 1.1.4.1. هيئة الطلاب
 - 2.1.4.1. احتياجات المركز
 - 3.1.4.1. المعلمين المشاركين
 - 4.1.4.1. المدراء
 - 2.4.1. المشاريع التعليمية المرتبطة بالنظام التعليمي
 - 1.2.4.1. الرؤية
 - 2.2.4.1. الأهداف الاستراتيجية
 - 3.2.4.1. الموارد السياسية
 - 4.2.4.1. الموارد الاجتماعية
 - 5.2.4.1. أحداث غير متوقعة
 - 6.2.4.1. الموارد التنظيمية
 - 7.2.4.1. الموارد المالية
 - 3.4.1. المشاريع التعليمية التي يتم تطويرها خارج المنظومة التعليمية
 - 1.3.4.1. أمثلة
 - 2.3.4.1. النهج التكميلي
 - 3.3.4.1. رد الفعل الاستباقي
 - 4.3.4.1. وكلاء التغيير
 - 5.3.4.1. عامة / خاصة
 - 4.4.1. المشاريع التعليمية للتربية المتخصصة
 - 1.4.4.1. الاحتياجات التعليمية الفردية الخاصة
 - 2.4.4.1. التعلم كدافع
 - 3.4.4.1. التقييم الذاتي وتحفيز النفس
 - 4.4.4.1. التعلم من البحث
 - 5.4.4.1. أمثلة: تحسين الحياة اليومية

8.5.1. مواصفات الموارد البشرية والمادية والاقتصادية	5.1. عوامل
1.8.5.1.1. البشر	1.5.1. تحليل الوضع التعليمي
1.1.8.5.1.1. المشاركون في المشروع	1.1.5.1.1. مراحل
2.1.8.5.1.1. الأدوار والوظائف	2.1.5.1.1. المراجعة
2.8.5.1.1. المواد	3.1.5.1.1. إعادة ربط المعلومات
1.2.8.5.1.1. موارد	2.5.1.1. اختيار المشكلة وتعريفها
2.2.8.5.1.1. أدوات المشروع	1.2.5.1.1. التحقق من التقدم
3.8.5.1.1. التكنولوجيا	2.2.5.1.1. الدعم من المؤسسات
1.3.8.5.1.1. المعدات اللازمة	3.2.5.1.1. ترسيم الحدود
9.5.1.1. التقييم	3.5.1.1. تعريف أهداف المشروع
1.9.5.1.1. تقييم العملية	1.3.5.1.1. الأهداف ذات الصلة
2.9.5.1.1. التقييم للنتائج	2.3.5.1.1. أدلة العمل
10.5.1.1. التقرير الأخير	3.3.5.1.1. تحليل الأهداف
1.1.10.5.1.1. المرشد	4.5.1.1. مبررات المشروع
2.10.5.1.1. القيود	1.4.5.1.1. أهمية المشروع
6.1.1. العوامل المشاركة	2.4.5.1.1. فائدة للمجتمع التعليمي
1.6.1.1. طلاب/طالبات	3.4.5.1.1. الجدوى
2.6.1.1. آباء	5.5.1.1. تحليل الحل
1.2.6.1.1. عائلات	1.5.5.1.1. الأساس المنطقي
3.6.1.1. الأساتذة	2.5.5.1.1. النهاية أو الهدف
1.3.6.1.1. فرق الإرشاد التربوي	3.5.5.1.1. الأهداف أو النطاق
2.3.6.1.1. طاقم التدريس بالمركز	4.5.5.1.1. السياق
4.6.1.1. المدراء	5.5.5.1.1. النشاطات
1.4.6.1.1. المراكز	6.5.5.1.1. الجدول الزمني
5.6.1.1. المجتمع	7.5.5.1.1. الموارد والمسؤوليات
1.5.6.1.1. خدمات اجتماعية	8.5.5.1.1. الافتراضات
2.5.6.1.1. الجمعيات	6.5.1.1. تخطيط العمل
3.5.6.1.1. التطوع في خدمة التعلم	1.6.5.1.1. التخطيط للإجراءات التصحيحية
7.1.1. المحتوى	2.6.5.1.1. عرض عمل
1.7.1.1. علامات الهوية	3.6.5.1.1. تسلسلات النشاط
1.1.1.7.1.1. مصطلحات التحليل والفهم «ميكرو أو ماكرو»	4.6.5.1.1. تحديد المواعيد النهائية
2.1.1.7.1.1. المساهمة في المجتمع التربوي	7.5.1.1. جدول العمل
	1.7.5.1.1. انهاء العمل
	2.7.5.1.1. أداة الاتصال
	3.7.5.1.1. تحديد معالم المشروع
	4.7.5.1.1. كتل مجموعة النشاط
	5.7.5.1.1. تحديد الأنشطة
	6.7.5.1.1. إعداد خطة النشاط

3.8.1. احتياجات التدريب	2.7.1. الخصائص
1.3.8.1. التدريب المستمر	1.2.7.1. العقائدية
2.3.8.1. أصول التدريس	2.2.7.1. التعليم
3.3.8.1. التعلم الرقمي	3.2.7.1. الوحدات
4.3.8.1. التعاون التربوي	4.2.7.1. الجداول
5.3.8.1. الاستراتيجيات المنهجية	5.2.7.1. المنشآت
6.3.8.1. الموارد التعليمية	6.2.7.1. طاقم التدريس
7.3.8.1. تبادل الخبرات	7.2.7.1. المدرء
9.1. النتائج	3.7.1. الأهداف والالتزامات
1.9.1. ما الذي سيتم تقييمه؟	1.3.7.1. أهداف و غايات
1.1.9.1. كيف سيتم إجراء الامتحان؟	2.3.7.1. إشراك العالم التربوي
2.1.9.1. ومن سيكون المسؤول عن القيام بذلك؟	4.7.1. القيم المحددة
3.1.9.1. متى سيتم تطوير التحليل؟	1.4.7.1. العادات
4.1.9.1. التحليل باستخدام SMART: الملاءمة من خلال معالجة الجوانب المهمة	2.4.7.1. القنوات التي تروج
2.9.1. العالمية	5.7.1. المنهجية
1.2.9.1. النطاقات	1.5.7.1. الاهتمام بالتنوع
2.2.9.1. الأبعاد	2.5.7.1. العمل على أساس مشاريع A
3.9.1. المصدقية	3.5.7.1. التعلم القائم على الفكر
1.3.9.1. انعكاس	4.5.7.1. التعلم الرقمي
2.3.9.1. القياسات	6.7.1. الهيكل التنظيمي
3.3.9.1. الوقوف على الأدلة الموضوعية	1.6.7.1. الهدف الأساسي
4.9.1. الإيجاز	2.6.7.1. المهمة
1.4.9.1. الصياغة	3.6.7.1. النظرية والمبادئ والقيم
2.4.9.1. المقدمة	4.6.7.1. أهداف واستراتيجيات التغيير
5.9.1. قابلية التشغيل	5.6.7.1. المفهوم التربوي
1.5.9.1. القياس	6.6.7.1. بيئة المجتمع
2.5.9.1. النتائج الممكنة	8.1. الأهداف
3.5.9.1. الإجماع المفترض والمشارك	1.8.1. أسانذة
10.1. الخلاصة	1.1.8.1. مستشار-منسق
1.10.1. الرقمنة	2.1.8.1. التعاون في التحديث
2.10.1. التعاون في مجال الرقمنة	2.8.1. المناهج التربوية
3.10.1. التحول	1.2.8.1. الفعالية
	2.2.8.1. التقييم
	3.2.8.1. التصميم
	4.2.8.1. التطور
	5.2.8.1. وضع الأساليب موضع التنفيذ

الوحدة 2. أنواع المشاريع التعليمية

- 1.2 المشاريع التكنولوجية
 - 1.1.2 الواقع الافتراضي
 - 2.1.2 الواقع المعزز
 - 3.1.2 الواقع المختلط
 - 4.1.2 السبورة الرقمية
 - 5.1.2 مشروع آيباد أو تابلت
 - 6.1.2 الهواتف المحمولة في الفصول الدراسية
 - 7.1.2 الروبوتات التعليمية
 - 8.1.2 الذكاء الاصطناعي
 - 9.1.2 التعلم الإلكتروني والتعليم عبر الإنترنت
 - 10.1.2 طابعات ثلاثية الأبعاد
- 2.2 المشاريع المنهجية
 - 1.2.2 التلعيب
 - 2.2.2 تعليم القائم على الألعاب
 - 3.2.2 الفصل الدراسي المقلوب
 - 4.2.2 التعلم القائم على المشاريع
 - 5.2.2 التعلم القائم على مشاكل
 - 6.2.2 التعلم القائم على الفكر
 - 7.2.2 التعلم القائم على الكفاءات
 - 8.2.2 التعلم التعاوني
 - 9.2.2 التفكير في التصميم
 - 10.2.2 منهجية Montessori
 - 11.2.2 علم أصول التدريس الموسيقية
 - 12.2.2 الإرشاد التربوي
- 3.2 مشاريع ذات قيمة
 - 1.3.2 التربية العاطفية
 - 2.3.2 مشاريع ضد التنمر
 - 3.3.2 مشاريع دعم الجمعية
 - 4.3.2 مشاريع لصالح السلام
 - 5.3.2 مشاريع لصالح عدم التمييز
 - 6.3.2 مشاريع تضامنية
 - 7.3.2 مشاريع ضد العنف بين الجنسين
 - 8.3.2 مشاريع الإدماج
 - 9.3.2 مشاريع بين الثقافات
 - 10.3.2 مشاريع التعايش
- 4.2 مشاريع قائمة على الأدلة
 - 1.4.2 مقدمة للمشاريع القائمة على الأدلة
 - 2.4.2 التحليل السابق
 - 3.4.2 تحديد الهدف
 - 4.4.2 بحث علمي
 - 5.4.2 اختبار المشروع
 - 6.4.2 السياق المحلي أو الوطني
 - 7.4.2 دراسة البقاء
 - 8.4.2 تنفيذ المشروع على أساس أدلة الجدوى
 - 9.4.2 مراقبة المشاريع القائمة على الأدلة
 - 10.4.2 تقييم المشروع على أساس الأدلة
 - 11.4.2 نشر النتائج
- 5.2 المشاريع الفنية
 - 1.5.2 "LOVA" (الأوبرا كوسيلة تعليمية)
 - 2.5.2 المسرح
 - 3.5.2 المشاريع الموسيقية
 - 4.5.2 الجوقة والأوركسترا
 - 5.5.2 مشاريع البنية التحتية بوسط المدينة
 - 6.5.2 مشاريع الفنون البصرية
 - 7.5.2 مشاريع الفنون التشكيلية
 - 8.5.2 مشاريع الفنون الزخرفية
 - 9.5.2 مشاريع الشوارع
 - 10.5.2 مشاريع تركز على الإبداع
- 6.2 المشاريع الصحية
 - 1.6.2 خدمات التمريض
 - 2.6.2 مشاريع الأكل الصحي
 - 3.6.2 مشاريع طب الأسنان
 - 4.6.2 مشاريع طب العيون
 - 5.6.2 خطة الإسعافات الأولية
 - 6.6.2 خطة الطوارئ
 - 7.6.2 المشاريع مع كيانات الإطار الصحي الخارجي
 - 8.6.2 مشاريع الاستمالة الشخصية

- 10.2. مشاريع الابتكار الأخرى
 - 1.10.2. التعليم في الخارج
 - 2.10.2. مستخدمى اليوتيوب والمؤثرات
 - 3.10.2. اليقظة الذهنية
 - 4.10.2. تدريس المتشابهون
 - 5.10.2. طريقة RULER
 - 6.10.2. حدائق مدرسية
 - 7.10.2. مجتمع التعلم
 - 8.10.2. المدرسة الديمقراطية
 - 9.10.2. التحفيز المبكر
 - 10.10.2. أركان التعلم

الوحدة 3. فوائد تنفيذ مشروع تعليمي

- 1.3. للمركز كمؤسسة: الهوية والأسلوب والحضور
 - 1.1.3. المجموعات التي تتكون منها المدرسة: المؤسسة، الطلاب وأسرهم، المعلمون
 - 2.1.3. المشروع التربوي بالواقع الحي
 - 3.1.3. تحديد أبعاد المشروع التربوي
 - 1.3.1.3. نحو التقليد، الهوية/الشخصية الخاصة، المهمة
 - 2.3.1.3. نحو المستقبل، الأسلوب والرؤية
 - 3.3.1.3. رابط التقليد المستقبلي: الحضور، القيم
 - 4.1.3. الصدق والتماسك
 - 5.1.3. الهوية، التطوير المحدث لمهنتك (شخصيتك الخاصة)
 - 6.1.3. الأسلوب، من صورة ما تريد القيام به (الرؤية) إلى طريقة القيام به
 - 7.1.3. الحضور، التطبيق العملي لبعض القيم
 - 8.1.3. الأبعاد الثلاثة للمشروع التربوي كمرجعيات استراتيجية
- 2.3. للطلبة وذويهم
 - 1.2.3. صورة المركز تحكي عن مشروعه التعليمي
 - 2.2.3. الأبعاد العلائقية للمشروع التربوي
 - 1.2.2.3. نحو المتلقين الداخليين للعمل التربوي : الطلبة
 - 2.2.2.3. نحو رفقاء العمل التربوي الخارجيين: الأسر
 - 3.2.3. التواصل والتماسك
 - 4.2.3. الأبعاد التواصلية الأساسية للمشروع التربوي
 - 5.2.3. الهوية، تدريب شامل وراسخ ومتجذر في التقاليد
 - 6.2.3. الأسلوب، تعلم المعرفة والمهارات في مجال تنمية الشخصية
 - 7.2.3. الحضور، تعليم المواطنين في الوقت الحاضر ببصمة
 - 8.2.3. الأبعاد الثلاثة للمشروع التربوي كأساس للتسويق المدرسي
 - 9.2.3. العلاقة مع العملاء والانتماء

- 7.2. مشاريع رياضية
 - 1.7.2. بناء أو إعادة تصميم مناطق اللعب
 - 2.7.2. بناء أو إعادة تصميم المساحات الرياضية
 - 3.7.2. إنشاء الأندية الرياضية
 - 4.7.2. الفصول اللامنهجية
 - 5.7.2. مشاريع رياضية فردية
 - 6.7.2. مشاريع رياضية جماعية
 - 7.7.2. المسابقات الرياضية
 - 8.7.2. مشاريع مع جهات إدارية رياضية خارجية
 - 9.7.2. مشاريع لتوليد العادات الصحية
- 8.2. مشاريع اللغات
 - 1.8.2. مشاريع الانغماس اللغوي في المركز نفسه
 - 2.8.2. مشاريع الانغماس في اللغة المحلية
 - 3.8.2. مشاريع الانغماس في اللغة الدولية
 - 4.8.2. مشاريع الصوتيات
 - 5.8.2. مساعداو المحادثة
 - 6.8.2. المعلمين الأصليين
 - 7.8.2. التحضير لامتحانات اللغة الرسمية
 - 8.8.2. مشاريع تحفيزية لتعلم اللغة
 - 9.8.2. تبادل المشاريع
- 9.2. مشاريع التميز
 - 1.9.2. مشاريع تحسين القراءة
 - 2.9.2. مشاريع تحسين الحساب
 - 3.9.2. مشاريع تحسين اللغة الأجنبية
 - 4.9.2. التعاون مع الجهات المرموقة
 - 5.9.2. المسابقات والجوائز
 - 6.9.2. مشاريع للتقييم الخارجي
 - 7.9.2. التواصل مع الشركات
 - 8.9.2. الإعداد للاختبارات الموحدة للاعتراف والهبة
 - 9.9.2. مشاريع التميز في الثقافة والرياضة
 - 10.9.2. دعاية

- 3.3 للمعلمين: الأساتذة والموظفين الآخرين
- 1.3.3 المعلمون ك أصحاب مصلحة
- 2.3.3 المعلمون حجر الأساس في المشروع التربوي
- 3.3.3 رأس المال البشري ورأس المال الاجتماعي ورأس مال اتخاذ القرار
- 4.3.3 المشاركة الأساسية للتربويين في تشكيل المشروع التربوي
- 5.3.3 المناخ والتماسك
- 6.3.3 المشروع والتغيير للناس: ليس من الممكن تنظيم الثلاثة
- 7.3.3 الهوية، وضوح في النوايا التربوية وفي هوية المربي
- 8.3.3 الأسلوب، تشكيل شكل من أشكال الحضور والمبادئ المنهجية والممارسات التعليمية المشتركة
- 9.3.3 الحضور، تحديد الأولويات التعليمية والهياكل التنظيمية والاحتياجات التدريبية وما إلى ذلك
- 10.3.3 الأبعاد الثلاثة للمشروع التربوي كمحاور لإدارة الموارد البشرية
- 4.3 للدفاع الحركي للمركز الأول: تحسين أسلوب الإدارة
- 1.4.3 الدوافع الرئيسية للمركز التعليمي: أسلوب الإدارة والقادة والمواءمة الجماعية
- 2.4.3 إدارة المشاريع التعليمية والمركزية
- 3.4.3 المدير القيادي كمرجع أخلاقي
- 4.4.3 أسلوب الإدارة كمرجع تربوي
- 5.4.3 هل يمكن الحديث عن مشروع الإدارة؟
- 6.4.3 عناصر أسلوب الإدارة المعتمد على المشروع التربوي
- 1.6.4.3 الهياكل التنظيمية
- 2.6.4.3 أسلوب الإدارة
- 3.6.4.3 إمكانية وجود قيادات أخرى
- 4.6.4.3 نماذج المشاركة والتفويض
- 7.4.3 تكييف الهياكل التنظيمية مع هوية المركز وأسلوبه وحضوره
- 8.4.3 التطور التدريجي لثقافة الإدارة المحلية
- 5.3 للدفاع الحركي للمركز الثاني: توليد القادة
- 1.5.3 المدراء كقادة
- 2.5.3 عواصم القادة الثلاثة – البشرية والاجتماعية وصناعة القرار – والمشروع التربوي
- 3.5.3 اخراج الموهبة
- 4.5.3 القدرة والالتزام والخدمة
- 5.5.3 المشروع التربوي والمرونة التنظيمية والقيادة
- 6.5.3 المشروع التربوي وعمليات الابتكار والقيادة
- 7.5.3 المشروع التربوي والإبداع والقيادة
- 8.5.3 السير نحو دور التدريس في دور قيادي
- 9.5.3 تعليم القادة
- 6.3 بالنسبة للدافع الحركي للمركز الثالث: التوافق مع قيم الرسالة-الرؤية
- 1.6.3 الحاجة إلى المحاذاة
- 2.6.3 العقبات الرئيسية أمام التنسيق
- 3.6.3 الزعيم باعتباره محاذاة
- 4.6.3 التعلم المستمر كمعلم: تطوير مجموعة من الكفايات الخاصة
- 5.6.3 من حقبة التدريس إلى عادات التدريس المشتركة
- 6.6.3 المشروع التربوي وتنمية ثقافة التدريس المهنية
- 7.6.3 الاعتماد على الموارد اللازمة للتقييم الحقيقي
- 8.6.3 تقييم جودة الخدمة التعليمية
- 1.8.6.3 الواقع المحلي
- 2.8.6.3 الطابع النظامي
- 3.8.6.3 الأولوية المطلقة لأنشطة التعليم والتعلم
- 7.3 من أجل التقدم التربوي الأول: التكيف مع الطلاب والمنهجيات النشطة ومتطلبات البيئة
- 1.7.3 أهمية الأغراض التعليمية
- 2.7.3 أهمية المعرفة العلمية في طريقة تعلمنا
- 3.7.3 كيف يظهر تطور المركز؟
- 4.7.3 التركيز على عمليات النمو
- 5.7.3 التركيز على عمليات التعلم المنهجية
- 6.7.3 تحديد أولويات المنهجيات النشطة: الشيء المهم هو التعلم
- 7.7.3 إعطاء الأولوية للتدريس المكاني
- 8.7.3 التكيف مع متطلبات البيئة
- 9.7.3 ما وراء الاحتياجات الحالية: مشروع تعليمي بـ"رؤية مستقبلية"
- 10.7.3 المشروع التربوي والبحث التشغيلي
- 8.3 من أجل التقدم التربوي الثاني: تحسين بيئة التعايش والتعلم والعمل. الاستدامة
- 1.8.3 المشروع التربوي كأساس للمناخ المدرسي الملائم
- 2.8.3 المشروع التربوي والتعايش
- 3.8.3 المشروع التربوي وأسلوب التعلم
- 4.8.3 المشروع التربوي وتنظيم العمل
- 5.8.3 الدعم الإداري
- 6.8.3 استدامة العمل في المركز التعليمي
- 7.8.3 عناصر الاستدامة
- 1.7.8.3 الخطة الإستراتيجية للمركز
- 2.7.8.3 مؤشرات الجودة العملية
- 3.7.8.3 نظام التقييم العالمي
- 4.7.8.3 التقليد التعليمي الخاص

- 9.3 من أجل التقدم التربوي الثالث: العلاقة مع البيئة أو المراكز الأخرى في المنطقة أو في نفس الشبكة
- 1.9.3.1 امتلاك ملف شخصي خاص وصوتاً مميزاً في البيئة
 - 2.9.3 الانفتاح على الواقع المحيط
 - 1.2.9.3.1 معرفة البيئة
 - 2.2.9.3.2 التفاعل معها
 - 3.9.3.3 التماهي مع مراكز أخرى في نفس المؤسسة أو المنطقة
 - 4.9.3 من التعلم عن طريق الأقران في الفصول الدراسية إلى التعلم بين المراكز
 - 5.9.3 الخبرات المشتركة
 - 6.9.3 مشروع الإطار المؤسسي والمشروع التربوي الخاص
 - 1.6.9.3 الإطار المشترك
 - 2.6.9.3 احتياجات وحساسيات مختلفة
 - 3.6.9.3 ما الذي يساهم به الجدول العالمي المحلي في المشروع التعليمي؟
- 10.3 من أجل التقدم التربوي الرابع: تعميق الفكر والأسلوب
- 1.10.3 الأيديولوجية والمهمة والشخصية الخاصة. ثلاث كلمات تكميلية
 - 2.10.3 الرسالة أسس الخطوط الأساسية للمشروع التربوي
 - 3.10.3 المشروع التعليمي ينمي شخصية الفرد
 - 4.10.3 الموازنة بين المشروع التربوي والأيديولوجية
 - 5.10.3 تشكيل أسلوب العمل والتأمل في التعليم
 - 6.10.3 تحديثات المشروع التعليمي تعمل على تحديث وجهة نظر الفرد التي يتم من خلالها مقارنة الحقائق الجديدة
 - 7.10.3 إنه من الضروري العودة بشكل دوري للتفكير في الأساسيات
 - 8.10.3 الأيديولوجيا والمشروع التربوي ونقل التقليد التربوي

الوحدة 4. الظروف المؤثرة على برمجة وتنفيذ المشروع التربوي

- 1.4 نطاق المشروع
- 1.1.4 مالكية المركز
 - 2.1.4 الوضع المادي والاجتماعي والثقافي في المكان الذي تتواجد فيه
- 2.4 الموارد الشخصية
- 1.2.4 المخطط التنظيمي للمركز في المشروع التربوي
 - 2.2.4 فريق الإدارة
 - 3.2.4 طاقم التدريس
 - 4.2.4 باس
 - 5.2.4 أعضاء هيئة غير تدريسية
 - 6.2.4 التدريب
 - 7.2.4 التوظيف

- 3.4 شفافية المشروع التعليمي
 - 1.2.4 معلومات المشروع
 - 2.2.4 نتائج الممارسة التعليمية
- 3.4 إشراك الوكلاء التربويين
 - 1.3.4 التعريف الشخصي بالمشروع
 - 2.3.4 طاقم المركز
 - 3.3.4 عائلات
- 5.4 عوامل الجودة لإنشاء المشروع التعليمي
 - 1.5.4 مشروع المركز التكاملي ضد الحصري
 - 1.1.5.4 على مستوى الطالب
 - 2.1.5.4 على مستوى طاقم التدريس
 - 3.1.5.4 على مستوى المنهجيات
- 6.4 صعوبة التغيير والتكيف مع الواقع
 - 1.6.4 منطقة الراحة
 - 2.6.4 المخاوف ونقاط الضعف
- 7.4 تحليل النتائج والمقترحات الجديدة
 - 1.7.4 على مستوى الاختبار الخارجي
 - 2.7.4 على مستوى الاختبار الداخلي
 - 3.7.4 رضا الأسرة عن العناصر المختلفة (المناهج الدراسية، الموظفين، الخ)
 - 4.7.4 رضا طاقم التدريس

الوحدة 5. مرحلة برمجة المشروع التربوي: التحليل الشامل للوضع

- 1.5 التحليل الاجتماعي
 - 1.1.5 العولمة
 - 2.1.5 الدولة والمجتمع
 - 3.1.5 السياسات والأيدولوجيات المعاصرة
 - 4.1.5 التغيرات الاجتماعية
 - 5.1.5 مجتمع المعلومات والمعرفة
 - 6.1.5 مجتمع الرفاهية: الحقائق والأساطير
 - 7.1.5 العمل وقابلية التوظيف
 - 8.1.5 مشاركة المواطن
 - 9.1.5 تشخيص السياقات الاجتماعية
 - 10.1.5 تحديات المجتمع المعاصر



5.5.	التحليل في آداب المهنة	2.5.	التحليل النفسي
1.5.5.	النهج في آداب المهنة	1.2.5.	ملاحظات حول نظريات التعلم
2.5.5.	آداب المهنة والأخلاق	2.2.5.	أبعاد التعلم
3.5.5.	التطور الأخلاقي	3.2.5.	العمليات النفسية
4.5.5.	المبادئ وقيم اليوم	4.2.5.	الذكاءات المتعددة
5.5.5.	آداب المهنة والأخلاق والمعتقدات	5.2.5.	العمليات المعرفية وما وراء المعرفية
6.5.5.	آداب المهنة والتعليم	6.2.5.	استراتيجيات التدريس
7.5.5.	الأخلاقيات التربوية	7.2.5.	أساليب التعلم
8.5.5.	آداب المهنة والتفكير النقدي	8.2.5.	الاحتياجات التعليمية وصعوبات التعلم
9.5.5.	التدريب على القيم	9.2.5.	مهارات التفكير
10.5.5.	آداب المهنة وإدارة المشاريع	10.2.5.	النصيحة والتوجيه
6.5.	تحليل الأعمال	3.5.	التحليل الثقافي
1.6.5.	تخطيط الأعمال والاستراتيجية	1.3.5.	نظريات حول الثقافة
2.6.5.	رسالة ورؤية المنظمة	2.3.5.	الثقافة والتطور الثقافي
3.6.5.	الهيكل التنظيمي	3.3.5.	مكونات الثقافة
4.6.5.	التنظيم الإداري	4.3.5.	الهوية الثقافية
5.6.5.	هيكل الإدارة	5.3.5.	الثقافة والمجتمع
6.6.5.	التنسيق	6.3.5.	التقاليد والعادات في الثقافة
7.6.5.	مراقبة	7.3.5.	الثقافة والتواصل
8.6.5.	موارد	8.3.5.	الثقافة والتعليم الثقافي
1.8.6.5.	البشر	9.3.5.	التعددية الثقافية والتكامل
2.8.6.5.	التكنولوجية	10.3.5.	الأزمات والتحديات في الثقافة
9.6.5.	العرض والطلب والبيئة الاقتصادية	4.5.	التحليل التكنولوجي
10.6.5.	الابتكار والمنافسة	1.4.5.	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والتقنيات الجديدة
7.5.	تحليل أهداف وغايات المركز	2.4.5.	الابتكار والتطوير
1.7.5.	تعريف الأهداف والغايات	3.4.5.	مزايا وعيوب التقنيات الجديدة
2.7.5.	أهداف المركز	4.4.5.	تأثير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المجال التعليمي
3.7.5.	الأهداف العامة	5.4.5.	الوصول إلى الإنترنت والتقنيات الجديدة
4.7.5.	الأهداف المحددة	6.4.5.	البيئة الرقمية والتعليم
5.7.5.	الخطط والاستراتيجيات	7.4.5.	التعلم الإلكتروني و التعلم المختلط
6.7.5.	الإجراءات والحملات	8.4.5.	التعلم التعاوني
7.7.5.	نتائج متوقعة	9.4.5.	ألعاب الفيديو والتدريس
8.7.5.	مؤشرات الإنجاز	10.4.5.	تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتدريب المعلمين

الوحدة 6، مرحلة دمج المشروع التعليمي في المركز

- 1.6 الإطار التنظيمي المطبق. اعتبارات عامة ومحتويات المشروع التربوي
 - 1.1.6 اعتبارات عامة
 - 2.1.6 التنظيم المدرسي
 - 1.2.1.6 اعتبارات عامة
 - 2.2.1.6 المقاربات النظرية للتنظيم المدرسي
 - 3.2.1.6 المقومات التنظيمية في المدارس
 - 3.1.6 التعريف والخصائص
 - 4.1.6 القيم والأهداف وأولويات العمل المبنية على هوية المركز
 - 5.1.6 الجوانب الأولية المشتركة لصياغة المنهج
 - 6.1.6 الخطوط التربوية
 - 7.1.6 محتويات المشروع التعليمي
 - 8.1.6 الجوانب التي يجب مراعاتها
- 2.6 خطة عمل البرنامج التعليمي
 - 1.2.6 اعتبارات عامة
 - 2.2.6 الأهداف
 - 3.2.6 التدريس
 - 1.3.2.6 وظائف المعلم
 - 2.3.2.6 مهمة التدريس
 - 3.3.2.6 تنظيم الدروس
 - 4.2.6 تسويق الدورة
 - 1.4.2.6 انتخاب المنسق/المنسقة
 - 2.4.2.6 وظائف الدورة
 - 3.4.2.6 وظائف المنسق
 - 5.2.6 التعزيز
 - 6.2.6 العروض والنشاطات
 - 1.6.2.6 بالنسبة للطلاب
 - 2.6.2.6 بالنسبة للعلاقة الأسرية
 - 3.6.2.6 بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس وتنظيم المركز
 - 4.6.2.6 بالنسبة للوكلاء التربويين الآخرين
 - 7.2.6 تقييم الطالب
 - 1.7.2.6 الادوات
 - 2.7.2.6 المراحل
 - 3.7.2.6 معايير التأهيل
 - 4.7.2.6 ترقية الطلاب

- 8.5 تحليل الطلاب والسياق الأسري
 - 1.8.5 خصائص بيئة الطالب
 - 2.8.5 عملية التنشئة الاجتماعية
 - 3.8.5 هيكل الأسرة وديناميكياتها
 - 4.8.5 المشاركة التربوية للأسرة
 - 5.8.5 الطالب ومجموعاته المرجعية
 - 6.8.5 الإدماج التعليمي والأسرة
 - 7.8.5 الاهتمام بالتنوع
 - 8.8.5 خطة التعايش
 - 9.8.5 التنظيم الذاتي والاستقلال
 - 10.8.5 عوامل الأداء
- 9.5 تحليل العوامل التعليمية
 - 1.9.5 تعريف عوامل التدخل التربوي
 - 2.9.5 دور الوسيط التربوي
 - 3.9.5 المجتمع المدني ومنظماتها
 - 4.9.5 المجتمع التربوي
 - 5.9.5 أعضاء هيئة التدريس
 - 6.9.5 المدرء
 - 7.9.5 مسؤولية وسائل الإعلام
 - 8.9.5 القيادة والتعليم
 - 9.9.5 بيئة التعلم
 - 10.9.5 استراتيجيات التكامل والمشاركة
- 10.5 تحليلات أداة DAFO (الضعف، والتهديدات، والقوى، والفرص)
 - 1.10.5 مصقوفة أداة DAFO (الضعف، والتهديدات، والقوى، والفرص)
 - 2.10.5 نقاط الضعف
 - 3.10.5 التهديدات
 - 4.10.5 نقاط القوة
 - 5.10.5 الفرص
 - 6.10.5 الأزواج الناجحين
 - 7.10.5 أزواج التكيف
 - 8.10.5 أزواج رد الفعل
 - 9.10.5 أزواج المخاطر
 - 10.10.5 خطوط العمل والاستراتيجية

- 8.2.6. تقييم المعلمين. تقييم العوامل التعليمية الأخرى
- 9.2.6. تقييم خطة العمل التعليمية
- 10.2.6. الجوانب التي يجب مراعاتها
- 3.6. خطة الغياب عن المدرسة
 - 1.3.6. اعتبارات عامة
 - 2.3.6. تعريف الغياب
 - 3.3.6. تصنيف الغياب
 - 4.3.6. أهداف البرنامج
 - 5.3.6. إجراءات العمل
 - 1.5.3.6. المرحلة التحضيرية
 - 2.5.3.6. مرحلة التدخل
 - 3.5.3.6. مرحلة التقييم
 - 6.3.6. سجل لعدم الالتزام بالمواعيد
 - 7.3.6. تبرير الغياب والالتزام بالمواعيد
 - 8.3.6. الاستدعاء والسجلات
 - 9.3.6. خطاب الإحالة والتقرير
 - 10.3.6. الجوانب التي يجب مراعاتها
- 4.6. خطة للاهتمام بالشمول التعليمي
 - 1.4.6. اعتبارات عامة
 - 2.4.6. التدابير التنظيمية
 - 3.4.6. تعديلات الوصول
 - 4.4.6. التكيفات الهامة
 - 5.4.6. الموارد الشخصية
 - 6.4.6. الموارد المادية
 - 7.4.6. العوامل المشاركة
 - 8.4.6. البروتوكولات التي يجب أن يتبناها معلم المركز مع الطلاب
 - 9.4.6. مراقبة خطة العمل
 - 10.4.6. الجوانب التي يجب مراعاتها
- 5.6. خطة التعايش والمساواة
 - 1.5.6. اعتبارات عامة
 - 2.5.6. تشخيص حالة التعايش في المركز
 - 3.5.6. الأهداف
 - 4.5.6. معايير التنظيم والتشغيل
- 5.5.6. نماذج العمل
 - 1.5.5.6. نموذج العمل الهادف إلى الوقاية وتحقيق مناخ من المساواة وتكافؤ الفرص
 - 2.5.5.6. خطط العمل
 - 1.2.5.5.6. في التنظيم والتخطيط العام للمركز
 - 2.2.5.5.6. في مجال التدريس
 - 3.2.5.5.6. في مجال التوجيه التربوي
 - 4.2.5.5.6. في مجال النشاطات الفضائية المشتركة
 - 5.2.5.5.6. في مجال البيئة الأسرية
 - 3.5.5.6. نموذج التصرف تجاه الطلاب الذين يظهرون سلوكيات مخالفة لقواعد التعايش
 - 4.5.5.6. نموذج العمل فيما يتعلق بالطلاب الذين يقدمون سلوكيات تضر بشكل خطير بالتعايش في المركز
- 6.5.6. مراقبة خطة العمل
- 7.5.6. بروتوكول العمل في حالات العنف بين الأقران
- 8.5.6. بروتوكول لمكافحة الاعتداءات على المعلمين
- 9.5.6. بروتوكولات العمل الأخرى
- 10.5.6. الجوانب التي يجب مراعاتها
- 6.6. خطة الانتقال بين المراحل
 - 1.6.6. اعتبارات عامة
 - 2.6.6. الأفراد المعنيين
 - 3.6.6. ترويج
 - 4.6.6. الأهداف
 - 5.6.6. المبادئ التوجيهية المنهجية
 - 6.6.6. التقييم
 - 7.6.6. لقاءات المتابعة
 - 8.6.6. الجوانب التي يجب مراعاتها
 - 7.6. خطة لتشجيع القراءة
 - 1.7.6. اعتبارات عامة
 - 2.7.6. تحليل الاحتياجات في مجال القراءة بالمركز
 - 3.7.6. الأهداف
 - 4.7.6. استراتيجيات تحقيق الأهداف

7.8.6	نموذج خطة استقبال الطلاب	5.7.6	المنهجية
8.8.6	نموذج خطة استقبال أعضاء هيئة التدريس	6.7.6	اقترح الأنشطة
9.8.6	نموذج خطة الاستقبال الشخصية غير التدريسية	7.7.6	موارد
10.8.6	الجوانب التي يجب مراعاتها	8.7.6	تقييم خطة القراءة
9.6	تنظيم النظام الداخلي	9.7.6	القوالب
1.9.6	اعتبارات عامة	10.7.6	الجوانب التي يجب مراعاتها
2.9.6	توزيع الطلاب على المركز المدرسي	8.6	خطة الاستقبال المدرسي
3.9.6	أوقات تسجيل الوصول والمغادرة	1.8.6	اعتبارات عامة
4.9.6	الغياب والبدائل	2.8.6	الأهداف العامة
1.4.9.6	غياب واستبدال الطلاب	3.8.6	المسؤوليات
2.4.9.6	غياب واستبدال أعضاء هيئة التدريس وغير التدريسية	4.8.6	الطلاب الوافدين حديثاً
5.9.6	بروتوكول إدارة الدواء	1.4.8.6	الملاحم العامة
1.5.9.6	المعايير العامة	1.1.4.8.6	قبل التأسيس
2.5.9.6	البروتوكول الصحي	1.1.1.4.8.6	التسجيل والمعلومات والتضير
3.5.9.6	حالات الطوارئ المتوقعة وغير المتوقعة	2.1.4.8.6	التأسيس
4.5.9.6	حقيبة الإسعافات الأولية	1.2.1.4.8.6	أهلاً وسهلاً
5.5.9.6	إدارة الدواء	2.2.1.4.8.6	الادماج في الفصل الدراسي
6.5.9.6	ملحقات	3.1.4.8.6	ما بعد التأسيس
6.9.6	البروتوكول في حالة وقوع حادث	1.3.1.4.8.6	التقييم المبدي وتحديد الاحتياجات
1.6.9.6	المعايير العامة	2.3.1.4.8.6	التنسيق العوامل التعليمية
2.6.9.6	المواقف البسيطة والخطيرة	3.3.1.4.8.6	التخطيط للمتابعة
7.9.6	بروتوكول بشأن الرحلات اللامنهجية والتكميلية	4.1.4.8.6	الرصد والاحتمالات
8.9.6	بروتوكول إدارة مساحة المركز والمرافق	5.1.4.8.6	تقييم العملية
1.8.9.6	المعايير العامة	2.4.8.6	الطلاب الوافدون حديثاً في بداية الدورة بمجرد بدء الدورة
2.8.9.6	أمن ومراقبة المركز	3.4.8.6	الطلاب الوافدون حديثاً بمجرد بدء الدورة
3.8.9.6	خدمات الاستقبال والإرشاد	4.4.8.6	الطلاب الوافدون حديثاً وليس لديهم معرفة باللغة
4.8.9.6	المساحات المشتركة	5.8.6	أعضاء هيئة التدريس الجدد بالمركز
5.8.9.6	قاعة الدراسة	1.5.8.6	الملاحم العامة
6.8.9.6	استخدام الوسائط الحاسوبية	2.5.8.6	أعضاء هيئة التدريس الوافدين حديثاً في بداية الدورة
7.8.9.6	أخرى	3.5.8.6	أعضاء هيئة التدريس الوافدون حديثاً بمجرد بدء الدورة
9.9.6	اجتماعات الإرشاد	6.8.6	أعضاء هيئة غير تدريسية
10.9.6	الجوانب التي يجب مراعاتها	1.6.8.6	الملاحم العامة
		2.6.8.6	أعضاء هيئة غير تدريسية الوافدين حديثاً في بداية الدورة
		3.6.8.6	أعضاء هيئة غير تدريسية بمجرد بدء الدورة

3.7	تحليل الوضع. أين نحن؟
1.3.7	اعتبارات عامة
2.3.7	تعريف العملية
3.3.7	تحليل المركز
1.3.3.7	أوراق تحليل المركز
4.3.7	تحليل المحيط
1.4.3.7	أوراق تحليل البيئة
5.3.7	تقرير نموذجي من فريق الإدارة إلى الوكلاء التربويين المختلفين
6.3.7	استبيان المشروع التربوي
7.3.7	الجوانب التي يجب مراعاتها
4.7	التحسس. لماذا نحتاج إلى الجميع؟
1.4.7	اعتبارات عامة
2.4.7	تعريف العملية
3.4.7	تخطيط العمل
4.4.7	اقترح
5.4.7	أمثلة على تخطيط العملية التوعوية لمشروع تربوي
6.4.7	الجوانب التي يجب مراعاتها
5.7	التفصيل. ماذا نريد؟
1.5.7	اعتبارات عامة
2.5.7	تعريف العملية
3.5.7	مبادئ وقيم ومميزات المركز
4.5.7	الأهداف الأساسية، الأولويات
5.5.7	الموافقة والتحقق من الصحة
6.5.7	الانتشار
7.5.7	القوالب
8.5.7	الجوانب التي يجب مراعاتها
6.7	التنفيذ. كيف ننفذها؟
1.6.7	اعتبارات عامة
2.6.7	تعريف العملية
3.6.7	القوالب
4.6.7	الجوانب التي يجب مراعاتها
7.7	الرصد والتقييم. إلى أين نذهب؟
1.7.7	اعتبارات عامة
2.7.7	تعريف العملية
3.7.7	الصلاحية والمراجعة
4.7.7	القوالب
5.7.7	الجوانب التي يجب مراعاتها

10.6	مشروع من المشاريع
1.10.6	مشروع الكافتيريا المدرسية
2.10.6	خطة الطوارئ
3.10.6	مشروع الابتكار
4.10.6	برنامج إعادة استخدام الكتب المدرسية واستبدالها وتجديدها
5.10.6	خطة التحسين
6.10.6	مشروع المناهج الدراسية
7.10.6	المشروع اللغوي
8.10.6	خطة التسويق التعليمي
9.10.6	خطة تدريب المعلمين
10.10.6	مشروع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
11.10.6	لمعرفة المزيد

الوحدة 7. مرحلة تنفيذ المشروع التربوي: العوامل الأساسية لمشروع تعليمي ناجح وفعال

1.7	القيادة والتعليم. كم نحن؟
1.1.7	اعتبارات عامة
2.1.7	النظريات التي تقرنا من شخصية القائد
3.1.7	الكفاءات القيادية الأساسية
4.1.7	نماذج القيادة
5.1.7	الاتجاهات الأوروبية في القيادة التربوية
6.1.7	أدوات القيادة الفعالة والكفوة
7.1.7	المراحل لتصبح قائداً
8.1.7	المهارات الاجتماعية
9.1.7	المهارات العاطفية
10.1.7	الجوانب التي يجب مراعاتها
2.7	التحضير. من نحن؟
1.2.7	اعتبارات عامة
2.2.7	تعريف المشروع التعليمي
3.2.7	علاقة المشروع التعليمي بالوثائق الأخرى
4.2.7	مكونات المشروع التربوي
5.2.7	انعكاسات المشروع التربوي
6.2.7	تعريف العملية
7.2.7	تخطيط العمل
8.2.7	اقترح
9.2.7	أمثلة على التخطيط لعملية تطوير مشروع تعليمي
10.2.7	الجوانب التي يجب مراعاتها

- 2.8. التدريب والقيادة
 - 1.2.8. الوظيفة الإدارية كقيادة للقيادة
 - 2.2.8. القائد كمدرّب
 - 3.2.8. قيادة، التدريب و فلسفة المايوتكس
 - 4.2.8. عناصر التدريب المعدات: مساعدة أثناء انكسار الأمواج
 - 1.4.2.8. التحقق من الفريق
 - 2.4.2.8. كن على علم بالتغيير
 - 3.4.2.8. كن متحدثاً وبطلاً ومشجعاً ومستفراً
 - 5.2.8. عناصر التدريب الفرق: التدخل تحت الجلد
 - 1.5.2.8. نقل المسؤولية إلى الفريق
 - 2.5.2.8. تشجيع المشاركة
 - 3.5.2.8. توضيح ما يجري بالفعل
 - 4.5.2.8. تطبيع
- 6.2.8. عناصر التدريب المعدات: زيادة دفاعات الجسم
 - 1.6.2.8. الكشف عن العلامات أو الأعراض
 - 2.6.2.8. الحفاظ على الانزعاج
 - 3.6.2.8. إعادة الفريق إلى ما ينتمي إليه
 - 4.6.2.8. إعطاء صوت لمن صمت
 - 7.2.8. القائد وفوضى النظام: المعاملات والتحول
 - 8.2.8. تغيير اللغة لتعديل الحقائق
 - 1.8.2.8. التواصل كمفتاح للتغيير
 - 2.8.2.8. اللغة كمحرك للتغيير
 - 3.8.2.8. التاريخ والاستعارات والقصص. فعالية اللغة الرمزية
 - 4.8.2.8. من الأقوال إلى الأفعال
 - 5.8.2.8. احتفل بما تم إنجازه
 - 9.2.8. الكلمات تقنع مثال السحب
- 3.8. الهياكل والقيادة: الأشخاص المرجعيون في المركز، والقادة الآخرون
 - 1.3.8. سلطة القوة ذات الحدين
 - 2.3.8. الهياكل التنظيمية والقيادة الرسمية
 - 3.3.8. هل لدينا الهياكل اللازمة والكافية؟
 - 4.3.8. أنواع القيادة (بدون أسماء العائلة)
 - 1.4.3.8. القادة الرئيسيون
 - 2.4.3.8. قادة التنظيم
 - 3.4.3.8. قادة البناء

- 8.7. إعادة تصميم المشروع التعليمي. هل باستطاعتنا المتابعة؟
 - 1.8.7. اعتبارات عامة
 - 2.8.7. تعريف العملية
 - 3.8.7. الجوانب التي يجب مراعاتها
- 9.7. التنسيق بين الهيئات الحكومية الفردية والجماعية. كيف سنقوم بالتنسيق؟
 - 1.9.7. اعتبارات عامة
 - 2.9.7. تعريف العملية
 - 3.9.7. أجساد الأفراد
 - 4.9.7. الهيئات الإدارية الجماعية
 - 5.9.7. الجوانب التي يجب مراعاتها
- 10.7. مشاركة مختلف الوكلاء التربويين. كيف سنقوم بالمشاركة؟
 - 1.10.7. اعتبارات عامة
 - 2.10.7. تعريف العملية
 - 3.10.7. نموذج المشاركة والإدارة
 - 4.10.7. مشاركة الأسرة
 - 5.10.7. مشاركة أعضاء الهيئة التدريسية
 - 6.10.7. مشاركة أعضاء الهيئة غير التدريسية
 - 7.10.7. المشاركة الطلابية
 - 8.10.7. المشاركة البيئية
 - 9.10.7. الجوانب التي يجب مراعاتها
 - 11.7. لمعرفة المزيد

الوحدة 8. قيادة وتوجيه وإدارة المشروع التربوي

- 1.8. الشروط والأدوار: الإدارة والتوجيه والقيادة
 - 1.1.8. المسؤول
 - 2.1.8. المدير
 - 3.1.8. القائد
 - 4.1.8. دور الإدارة في وظيفة المسؤولية المدرسية
 - 5.1.8. دور الإدارة في وظيفة الإدارة المدرسية
 - 6.1.8. دور القيادة في وظيفة الريادة المدرسية
 - 7.1.8. المثلث الفاضل
 - 8.1.8. لا أحد كامل. لا أحد منعزل
 - 9.1.8. لعبة الثقل الموازن
 - 10.1.8. هل عزلة الرئيس ضرورية حقاً؟

- 5.3.8 القيادة شبه الرسمية والهيكل التكوينية
- 6.3.8 السلطة المفوضة
- 7.3.8 لا يوجد مدير بلا توجيه ولا قائد بلا مشروع
- 8.3.8 يمكنك أن تتعلم كيف تكون قائداً، ولكن عليك أن تركز الوقت والاهتمام لذلك
- 9.3.8 القيادة من القيم: الالتزام والمثالية والعظمة والمرونة
- 4.8 انتخاب وتدريب ودعم القيادات في المركز
- 1.4.8 لماذا نحتاج لهذا القائد؟ فرق العمل والقيادة
- 2.4.8 المشاركة في خلق المستقبل: تفويض القيادة
- 1.2.4.8 متطلبات التفويض
- 2.2.4.8 عملية التفويض
- 3.2.4.8 مراحل التفويض
- 3.4.8 المشاركة في صنع المستقبل: تمكين القيادة
- 1.3.4.8 أشكال التمكين
- 2.3.4.8 التواصل مع المركز
- 3.3.4.8 حدود السلطة
- 4.4.8 التدريب المستمر للقادة
- 5.4.8 رافق أولئك الذين يبذلون قصارى جهدهم للعناية بهم
- 6.4.8 مراقبة شخصية لأولئك الذين لديهم مسؤولية
- 7.4.8 التطوير المهني للقادة
- 8.4.8 يُولد ليكون ممتناً: في اليوم التالي يتخلى عن المسؤولية
- 5.8 كيف ندعم المشروع التربوي؟
- 1.5.8 التعرف على الإطار جيداً: الرسالة والرؤية والقيم
- 2.5.8 التعرف على كيفية الإرسال
- 3.5.8 أوقات وأشكال الإرسال
- 1.3.5.8 ما هو مهم ضد. ما هو عاجل
- 2.3.5.8 كن حذراً، 92% مما يتم توصيله هو لغة غير لفظية
- 4.5.8 الإرساء في السياق الحقيقي
- 5.5.8 كل مشروع يتطلب استراتيجية وتكتيكات
- 1.5.5.8 الخطة الاستراتيجية. ممثلين
- 2.5.5.8 التكتيك. ممثلين
- 6.5.8 المحاولة والفشل
- 7.5.8 المشروع التعليمي والقادة مثل Coolhunters
- 8.5.8 مؤسسة Erarre الإنسانية، إلخ المدرسة كمختبر: الإمكانيات والحدود
- 9.5.8 عبارة «المتابرة هي شيء شيطاني» عبارة "أن ما لا ينجح لا يكون فعالاً ويمكن أن يكون عبءاً"
- 10.5.8 لا يمكن أن يكون هناك اختبار ثالث؟ تلك النصيحة 20-25-50
- 6.8 التدريب النظري والعمل على أسس المشروع
- 1.6.8 الأساس العملي ذو الحدين
- 2.6.8 من الضروري دائماً تبرير ما ستفعله
- 1.2.6.8 التصديق العلمي اللازم
- 2.2.6.8 كدافع تمهيدي
- 3.2.6.8 كحجة تواصلية
- 4.2.6.8 تشجيع التفكير والملاحظة والتقييم
- 3.6.8 ويجب أيضاً إثبات الفوائد العملية
- 4.6.8 تطبيق ما تم تعلمه: التحفيز والإشراف
- 5.6.8 أين تستثمر المزيد من الجهد؟
- 6.6.8 التفكير غير المتذمر فيما لا ينجح
- 7.6.8 التلقيح المتبادل: التعلم المشترك بين المعلمين
- 8.6.8 التفكير في الممارسات الجيدة
- 9.6.8 عندما يكون ما تم إنجازه قد تم بالفعل
- 7.8 تطوير المشروع الأول: مراحل وإمكانيات كل مرحلة
- 1.7.8 كل مشروع ومجموعة لها مراحل التغيير
- 2.7.8 مراحل المشروع. احتمال
- 1.2.7.8 التحليل
- 2.2.7.8 التصميم
- 3.2.7.8 التنفيذ
- 4.2.7.8 التقييم
- 3.7.8 من المشروع الورقي إلى الواقع
- 4.7.8 التغييرات الدقيقة وتطوير المشروع التعليمي: قيمة العمل في الفصل الدراسي
- 5.7.8 استفد مما تم إنجازه: الاستماع كمحرك للتغيير
- 6.7.8 تطوير المشروع والتغيرات الشخصية: منحى التغيير
- 1.6.7.8 المراحل المحايدة
- 2.6.7.8 البدايات الجديدة
- 3.6.7.8 التحول والتنمية
- 7.7.8 تداخل المراحل في المشاريع المعقدة
- 1.7.7.8 كيف تتعامل مع التغيير الدائم؟
- 2.7.7.8 عندما لا يكون من الممكن تغيير المعدات
- 8.7.8 ماذا لو لم تنجح؟ نحن أيضاً نعيش بالأخطاء
- 8.8 تطوير المشروع الثاني: العقبان المحتملة

- 1.8.8. العوائق الشخصية
- 1.1.8.8. أنواع مختلفة من الملفات الشخصية للأشخاص المعنيين
- 2.1.8.8. الملفات الشخصية حسب وقت الأداء
- 3.1.8.8. لمحات عن الدائتيل
- 4.1.8.8. من الثقافات البلقانية إلى المجتمعات المهنية
- 2.8.8. تناسب البيروقراطية
- 1.2.8.8. التقييم المستمر، تطوير المؤشرات المناسبة
- 2.2.8.8. لا توجد مؤشرات عالمية
- 3.2.8.8. لا توجد مدرسة تناسب الورق
- 3.8.8. القوانين والقواعد واللوائح
- 1.3.8.8. تعلم القراءة
- 2.3.8.8. السؤال
- 3.3.8.8. التجرب على الاقتراح
- 4.8.8. العوائق كأدوات للتحسين
- 9.8. تطوير المشروع الثالث: عوامل الخطر
- 1.9.8. الشخصيات
- 1.1.9.8. نقص المعدات
- 2.1.9.8. الصراعات الداخلية
- 3.1.9.8. المواقف المناهضة للقيادة
- 2.9.8. الهيكليات
- 1.2.9.8. عدم الاتساق مع المهمة
- 2.2.9.8. عدم التوافق مع الرؤية
- 3.2.9.8. التناقض مع القيم
- 4.2.9.8. الازدواجية
- 5.2.9.8. الحمل الفائض
- 3.9.8. إستراتيجي
- 1.3.9.8. إزالة السياق
- 2.3.9.8. عدم الاستدامة
- 4.9.8. التكتيكيات
- 1.4.9.8. عدم وجود سياق
- 2.4.9.8. غياب التخطيط
- 3.4.9.8. التسرع
- 5.9.8. التواصلية
- 1.5.9.8. "ماذا سيقولون"
- 2.5.9.8. من العملاء إلى الحلفاء
- 6.9.8. تصميم المشروع وعوامل الخطر، الشجاعة والحكمة
- 7.9.8. الحاجة إلى مستشارين/مشرفين خارجيين
- 10.8. تقييم قيادة وتوجيه المشروع التربوي
- 1.10.8. التقييم باعتباره حجر الزاوية في المشروع
- 2.10.8. دور التقييم القيادي والإداري في تقييم المشاريع
- 3.10.8. من يقيم القائد؟
- 4.10.8. أدوات تقييم القيادة
- 5.10.8. تطوير مهنة إدارية مهنية: تعلم التوجيه والقيادة
- 1.5.10.8. التكوين الدائم
- 2.5.10.8. الدعم الاداري
- 3.5.10.8. المنتديات والتبادلات
- 6.10.8. الثقافة الإدارية المحلية والمشروع التعليمي للمركز
- 7.10.8. تعدد الثقافات الإدارية المحلية جزءاً من التدريس التربوي للمركز
- 8.10.8. دورات القيادة، سمة مميزة للمدارس
- 9.10.8. دور كبار السن في مدرسة الغد

الوحدة 9. التخطيط الاقتصادي والمالي وإدارة المشاريع التعليمية

- 1.9. تحليل الموقف والمشكلات التعليمية
- 1.1.9. الاستكشاف التشخيصي
- 2.1.9. المؤشرات التعليمية
- 3.1.9. المشكلة التربوية
- 4.1.9. مشاكل البنية التحتية
- 5.1.9. المشاكل الاجتماعية والاقتصادية
- 6.1.9. مشاكل إدارية ومؤسسية
- 7.1.9. مشاكل بيئية
- 8.1.9. المشكلات التاريخية الثقافية
- 9.1.9. تحليل السبب والنتيجة
- 10.1.9. تحليلات أداة DAFO (الضعف، والتهديدات، والقوى، والفرص)
- 2.9. مقدمة في التخطيط الاقتصادي والمالي وإدارة المشاريع التعليمية
- 1.2.9. إعداد وتقييم المشاريع
- 2.2.9. اتخاذ القرارات المرتبطة بالمشروع
- 3.2.9. تصنيف المشروع
- 4.2.9. تقييم المشاريع



5.2.9	التقييم الاجتماعي للمشاريع
6.2.9	مشاريع في التخطيط التنموي
7.2.9	نطاق دراسة المشروع
8.2.9	الدراسة الفنية للمشروع
9.2.9	دراسة السوق
10.2.9	الدراسة التنظيمية والمالية
3.9	الهيكل الاقتصادي ودراسة السوق التعليمية
1.3.9	هيكلية السوق، تركيبة السوق
2.3.9	الطلب على المنتج التعليمي
3.3.9	التسعير
4.3.9	العرض
5.3.9	سوق المشروع
6.3.9	أهداف ومراحل دراسة السوق
7.3.9	المستهلك
8.3.9	الإستراتيجية التجارية
9.3.9	تحليل البيئة
10.3.9	الطلب
4.9	تقنيات الإسقاط وتقدير التكلفة
1.4.9	التنبؤ
2.4.9	طرق الإسقاط
3.4.9	الأساليب النوعية والسببية
4.4.9	نموذج السلاسل الزمنية
5.4.9	معلومات التكلفة
6.4.9	التكاليف التفاضلية والمستقبلية
7.4.9	عناصر التكلفة ذات الصلة
8.4.9	وظائف التكلفة على المدى القصير
9.4.9	تحليل الربح حجم التكلفة
10.4.9	التكاليف المحاسبية وتكلفة ضريبة القيمة المضافة (ضريبة القيمة المضافة).
5.9	الخلفية الاقتصادية للدراسة الفنية وتحديد الحجم
1.5.9	نطاق الدراسة وعملية الإنتاج
2.5.9	اقتصاديات الحجم
3.5.9	نموذج Lange
4.5.9	الاستثمارات في المعدات

- 5.5.9. التوازن الشخصي واختيار البدائل التكنولوجية
- 6.5.9. العوامل التي تؤثر على حجم المشروع
- 7.5.9. اقتصاد الحجم
- 8.5.9. تحسين الحجم
- 9.5.9. حجم المشروع مع السوق المتنامية
- 10.5.9. حجم المشروع مع الطلب المستمر
- 6.9. القرارات المكانية والآثار الاقتصادية التنظيمية
 - 1.6.9. عوامل الدراسة والموقع
 - 2.6.9. طرق التقييم من خلال عوامل غير قابلة للقياس
 - 3.6.9. طريقة النقطة النوعية
 - 4.6.9. طريقة Gibson و Brown
 - 5.6.9. تعظيم صافي القيمة الحالية
 - 6.6.9. دراسة تنظيم المشروع
 - 7.6.9. الآثار الاقتصادية للمتغيرات التنظيمية
 - 8.6.9. الاستثمار في التنظيم
 - 9.6.9. تكاليف التشغيل الإداري
 - 10.6.9. أهمية النظم الإدارية في إعداد وتقييم المشاريع
- 7.9. فوائد المشروع وبناء التدفق النقدي
 - 1.7.9. أنواع الفوائد
 - 2.7.9. القيم المزالة
 - 3.7.9. سياسات الأسعار
 - 4.7.9. تحليل الربحية للتسعير
 - 5.7.9. عناصر التدفق النقدي
 - 6.7.9. هيكل التدفق النقدي
 - 7.7.9. التدفق النقدي للمستثمر
 - 8.7.9. التدفقات النقدية من المشروعات في المنشأة المستمرة
 - 9.7.9. الأرباح قبل الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك
 - 10.7.9. اعتبارات أخرى
- 8.9. معايير تقييم المشروع ونسبة الخصم
 - 1.8.9. معيار صافي القيمة الحالية (VAN)
 - 2.8.9. معيار معدل العائد الداخلي (TIR)
 - 3.8.9. معايير اتخاذ القرارات الأخرى
 - 4.8.9. آثار التضخم على تقييم المشروع



3.2.10. المرحلة الأولى: تحليل الوضع	5.8.9. تكلفة رأس المال
1.3.2.10. تحليل السوق	6.8.9. تكلفة الديون
2.3.2.10. البيئة الدقيقة	7.8.9. تكلفة رأس المال الخاص أو حقوق الملكية
3.3.2.10. البيئة الكلية	8.8.9. نموذج تسعير الأصول الرأسمالية لتحديد تكلفة حقوق الملكية
4.3.2.10. التحليل الداخلي	9.8.9. متوسط معدل الشركات ضد نموذج تقييم أسعار أسهم التحليل المرتبط بالأصول
4.2.10. المرحلة الثانية: تحديد الأهداف	10.8.9. مشكلة الوكالة
5.2.10. المرحلة الثالثة: تصميم الإستراتيجية	9.9. تحليل المخاطر والحساسية
1.5.2.10. المنتج	1.9.9. اعتبارات أولية
2.5.2.10. الثمن	2.9.9. نموذج أحادي البعد اللوعي بصافي القيمة الحالية
3.5.2.10. التوزيع	3.9.9. نموذج متعدد الأبعاد اللوعي بصافي القيمة الحالية، محاكاة Monte Carlo.
4.5.2.10. الاتصالات	4.9.9. استخدامات وإساءة استخدام الحساسية
6.2.10. المرحلة الرابعة: تقييم الإستراتيجية وتنظيمها وتنفيذها ومراقبتها	5.9.9. الإعداد والتقييم الاجتماعي للمشاريع
1.6.2.10. تقييم الإستراتيجية التجارية	6.9.9. التكاليف والفوائد الاجتماعية
2.6.2.10. تنظيم قسم التسويق وتنفيذ الإستراتيجية التجارية	7.9.9. حدوث تأثيرات غير مباشرة أو عوامل خارجية
3.6.2.10. السيطرة على الاستراتيجية التجارية (التعليقات)	8.9.9. حدوث تأثيرات غير ملموسة
3.10. تجزئة السوق والعملاء	9.9.9. حدوث معدل الخصم الاجتماعي
1.3.10. تحسين فعالية إجراءات التسويق من خلال تقسيم العملاء بشكل صحيح	10.9.9. التقييم الخاص والاجتماعي
2.3.10. التمييز بين العملاء المحتملين والحملات لتوجيه الجهود إلى أولئك الذين سيشترون المنتجات	
3.3.10. تحديد الأسواق والجماهير التي تناسب منتجات/خدمات وخصائص شركتك	
4.3.10. تحديد احتياجات عملائك وتصميم مزيج تسويقي فعال لإرضائهم	
5.3.10. الحصول على ميزة تنافسية عالية، بالإضافة إلى توليد فرص النمو لشركتك	
6.3.10. لتعرف على المتغيرات التي يجب أن تكون جزءاً من برنامج التجزئة الخاص بي	
7.3.10. ما هي الفوائد التي ينطوي عليها تنفيذ برنامج التجزئة؟	
8.3.10. دمج التجزئة في العملية التجارية والتسويقية للشركة	
4.10. تحديد المواقع وبناء العلامة التجارية الشخصية	
1.4.10. كيف يتم إنشاء ما يسمى بقيمة العلامة التجارية؟	
2.4.10. مفاتيح لتصحيح إدارة العلامة التجارية سواء عبر الإنترنت أو دون الاتصال بالإنترنت	
3.4.10. العناصر التي تشكل العلامة التجارية والخصائص التي يجب أن تتوفر فيها	
4.4.10. خصائص ومزايا وعيوب الاستراتيجيات المختلفة الحالية لإدارة العلامات التجارية	
5.4.10. الاستراتيجيات المناسبة لتحسين وضع المنتج أو الخدمة من خلال العلامة التجارية وتواصلها	
5.10. الإبداع الإعلاني والشكل الجديد للتواصل في الشركة	
1.5.10. ما هو الإبداع وما هي أفضل الظروف للإبداع؟	
2.5.10. ما الذي يتطلبه الأمر للوصول إلى الفكرة؟	
3.5.10. كيف يعمل التفكير الإبداعي الإعلاني؟	
4.5.10. كيف يتم تنظيم الرسالة الإعلانية؟	
	1.10. مقدمة في التسويق
	1.1.10. مقدمة في التسويق
	2.1.10. احتياجات التسويق
	3.1.10. تطور مفهوم التسويق
	4.1.10. الاتجاهات الجديدة في التسويق
	5.1.10. من تسويق المعاملات إلى التسويق بالعلاقات
	6.1.10. المسؤولية الاجتماعية للشركات
	7.1.10. التسويق
	1.7.1.10. التسويق 1.0
	2.7.1.10. التسويق 2.0
	3.7.1.10. التسويق 3.0
	4.7.1.10. التسويق 4.0
	8.1.10. التسويق الشامل
	2.10. التخطيط التجاري
	1.2.10. التخطيط الاستراتيجي للشركات والتخطيط التسويقي
	2.2.10. الخطة التسويقية في الشركة

6.3.7.10. انستغرام للمناسبات	5.5.10. كيفية توليد التسويق لشيء معين؟
4.7.10. حملات البريد الإلكتروني للتسويق	6.5.10. كيف تصنع الإعلانات في المجال الرقمي؟
5.7.10. حملات الواتساب	7.5.10. ما هي الأسباب الرئيسية التي تجعل من الضروري أن يكون لديك علامة تجارية؟
6.7.10. التطبيقات	8.5.10. ما هي الاختلافات بين الشعار والعلامة التجارية؟
7.7.10. المدونات	6.10. العرض التعليمي
8.10. إنشاء وإدارة استراتيجية التسويق لشركات الخدمات	1.6.10. المشروع التربوي
1.8.10. ما هو تسويق الخدمات والاستراتيجيات والمنهجيات والأدوات؟	2.6.10. الأيديولوجيا
2.8.10. الجوانب المميزة لتسويق الخدمات	3.6.10. خدمات إضافية
3.8.10. خطة تسويق الخدمات	4.6.10. استخدام مواد مختلفة
4.8.10. تحديد المواقع في علامة الخدمة بنجاح	5.6.10. الشهادات
5.8.10. تحليل سلوك العملاء في شركات الخدمات	6.6.10. الاختلافات في العرض التعليمي الخاص بك
9.10. استراتيجيات التسويق	7.6.10. المنهجية
1.9.10. مقدمة	8.6.10. طاقم عمل
2.9.10. قرارات المنتج	9.6.10. المنشآت
1.2.9.10. ابعاد المنتج	10.6.10. الخدمات الملحقة. (الموقع وطرق الوصول)
2.2.9.10. قرارات محفظة المنتجات	7.10. الشبكات الاجتماعية
3.2.9.10. خلق منتجات جديدة	1.7.10. حملة إعلانات الفيسبوك
4.2.9.10. إدارة دورة حياة المنتج	1.1.7.10. إنشاء حملات مقنعة وعالية التأثير، تأخذ العميل خلال رحلة الشراء بأكملها واستخدام أهداف الحملة المناسبة
3.9.10. قرارات الأسعار	2.1.7.10. الاستفادة بنسبة 100% من منصة فيسبوك، ومعرفة بنيتها وعملها
1.3.9.10. سياسات واستراتيجيات التسعير	3.1.7.10. إنشاء إعلانات بتنسيقات فيسبوك المختلفة ومعرفة بنيتها وكيفية تشغيلها
2.3.9.10. محددات سياسة التسعير	4.1.7.10. إعداد عرض تقديمي يغطي جميع عمليات البيع
3.3.9.10. استراتيجيات التسعير	5.1.7.10. إنشاء وتحسين صفحتك على الفيسبوك لتحقيق أفضل النتائج
4.9.10. قرارات التوزيع	6.1.7.10. "التجنس" على المنافسة واستخدامها كمرجع لتحسين منتجاتك وخدماتك
1.4.9.10. القرارات المتعلقة بإدارة التوزيع	7.1.7.10. التحكم في عائد الاستثمار لحملتك وبالتالي زيادة النتائج
5.9.10. قرارات الاتصالات	2.7.10. حملة إعلانات تويتر
1.5.9.10. البيع الشخصي	1.2.7.10. الهدف
2.5.9.10. ترويج المبيعات	2.2.7.10. جمهور
3.5.9.10. العلاقات العامة	3.2.7.10. العطاءات
4.5.9.10. الدعاية	4.2.7.10. الميزانية
5.5.9.10. أدوات الاتصال الأخرى	5.2.7.10. الإبداعات
10.10. تسويق المقاييس: تحليل ربحية الحملة	6.2.7.10. تحليل حملتك
1.10.10. فائدة المقاييس المختلفة حسب نوع الشركة واستراتيجيتها وأهدافها	3.7.10. حملة انستغرام
2.10.10. المؤشرات الرئيسية المستخدمة لقياس نتائج الأنشطة التجارية والتسويقية للشركات	1.3.7.10. المحتوى
3.10.10. أهمية تقييم الأعمال التسويقية التي تتم في الشركة لأغراض إدارتها وتحسينها	2.3.7.10. تحسين ملف التعريف الخاص بك
4.10.10. تجنب الاستخدام غير المناسب للمقاييس	3.3.7.10. استخدام علامات التصنيف
5.10.10. استخدم مقاييس التسويق لتقييم ربحية وكفاءة وفعالية البرامج	4.3.7.10. تشجيع المشاركة
	5.3.7.10. عرض تجارب العملاء

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: *Relearning* أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).





اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"

في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.



مع جامعة TECH يمكن للمُربيِّ أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد المُربيِّ لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.



هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دراسي القانون؟ وكان يتمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد”

تُبر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.
2. يركز منهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.
3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.
4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافظاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning.



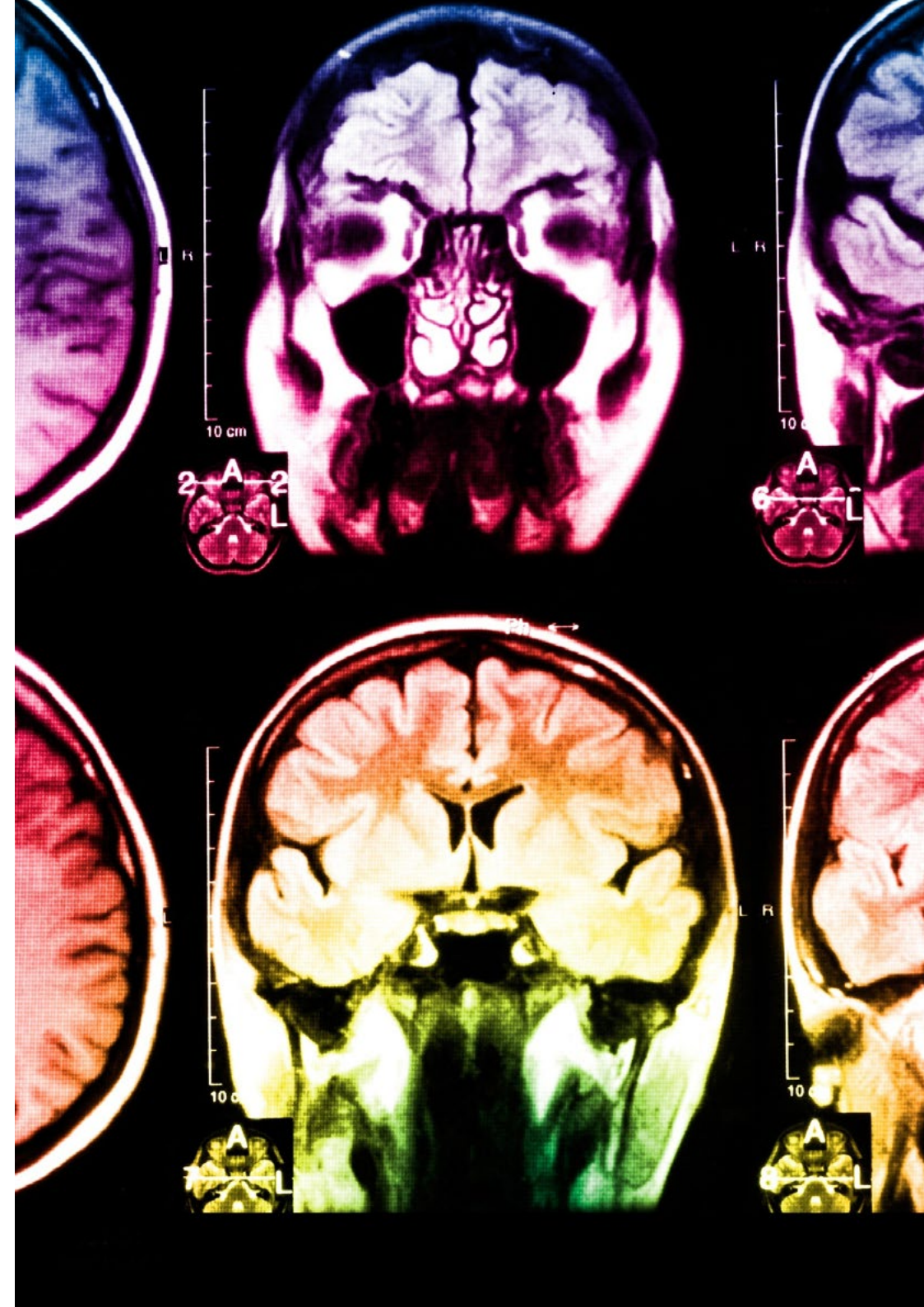
سوف يتعلم المرئي من خلال الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

في طبيعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا). من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 مُربي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

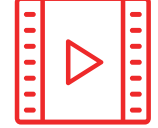
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المرشحين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموحاً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطلاب.

أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات



تقدم TECH للطلاب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

ملخصات تفاعلية



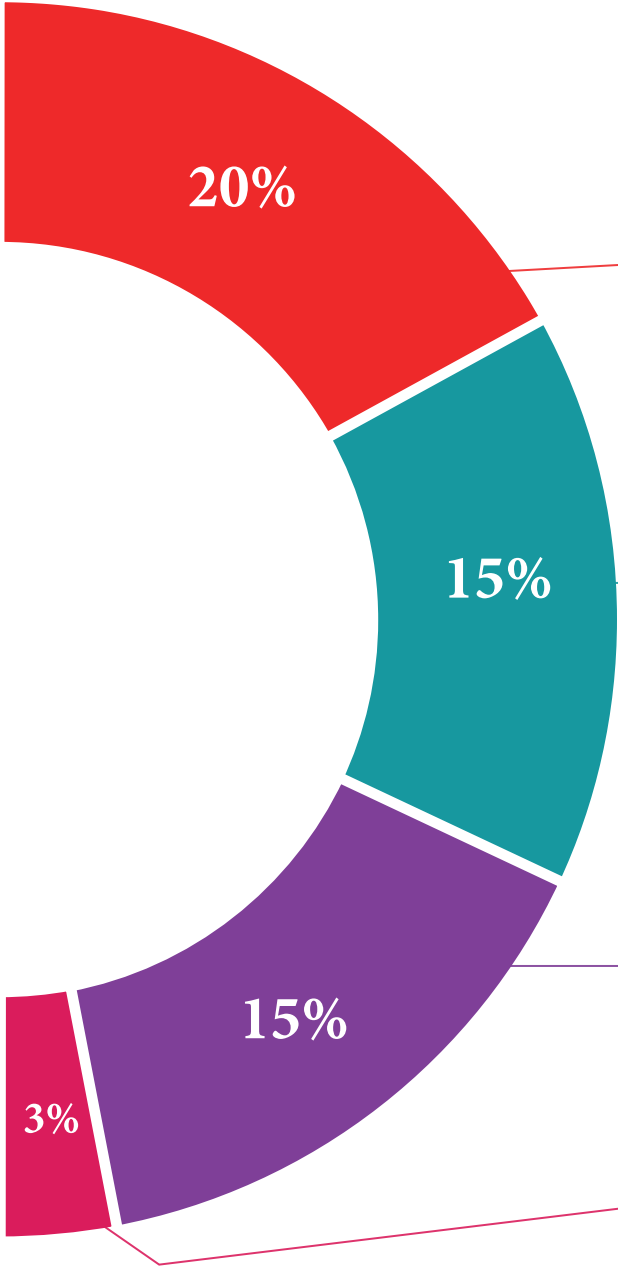
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وإرشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً. لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



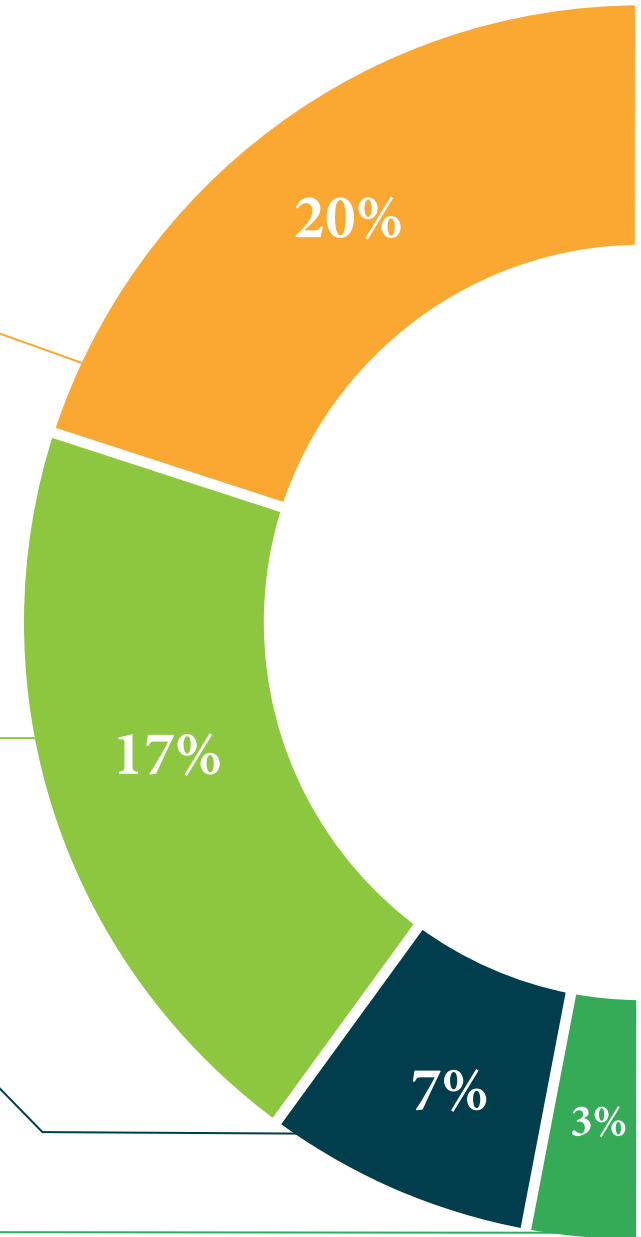
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



المؤهل العلمي

تضمن درجة الماجستير الخاص في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز الماجستير الخاص الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



أكمل هذا البرنامج بنجاح وحصل على مؤهلاتك الجامعية دون
الحاجة إلى السفر أو ملء الأوراق الشاقة "



تحتوي درجة الماجستير الخاص في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالا وحدائة في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتحقيقات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي * مصحوب بعلم وصول مؤهل الماجستير الخاص ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج الماجستير الخاص وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: الماجستير خاص في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 1500 ساعة

ماجستير خاص في برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية

عدد الساعات	الطريقة	التوزيع العام للخطة الدراسية	الدورة
150	إجباري	مقدمة للمشروع التعليمي	1*
150	إجباري	أولئك المشاريع التعليمية	2*
150	إجباري	قواعد تنفيذ مشروع تعليمي	3*
150	إجباري	الظروف المؤثرة على برمجة وتنفيذ المشروع التربوي	4*
150	إجباري	مرحلة برمجة المشروع التربوي: التحليل التربوي الشامل للوضع	5*
150	إجباري	مرحلة تصميم المشروع التعليمي في المركز	6*
150	إجباري	مرحلة تنفيذ المشروع التربوي: العوامل الأساسية لمشروع تعليمي	7*
150	إجباري	تأجيل وفعال	8*
150	إجباري	قيادة وتوجيه وإدارة المشروع التربوي	9*
150	إجباري	التخطيط الاقتصادي والمالي وإدارة المشاريع التعليمية	10*
150	إجباري	التسويق والإعلان عن مشروع تعليمي	11*

عدد الساعات	نوع المادة	التوزيع العام للخطة الدراسية
1500	إجباري (OB)	
0	إختياري (OP)	
0	الممارسات الخارجية (PR)	
0	مشروع تخرج الماجستير (TFM)	
1500	الإجمالي	

المستقبل

الصحة

الثقة

الأشخاص

التعليم

المعلومات

الأوصياء الأكاديميون

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

المجتمع

التقنية

الالتزام

التعلم

tech الجامعة
التكنولوجية

الرعاية

الحاضر

الجودة

الابتكار

ماجستير خاص

برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 12 شهر

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا

« مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

ماجستير خاص

برمجة وتنفيذ المشاريع التعليمية

tech الجامعة
التكنولوجية