



شهادة الخبرة الجامعية

الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن
في المرحلتين الإعدادية والثانوية





الجامعة
التكنولوجية
tech

شهادة الخبرة الجامعية
الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن
في المرطتين الإعدادية والثانوية

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أشهر

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techitute.com/ae/education/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-teaching-programs-assessment-art-history-high-school

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 22

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

المؤهل العلمي

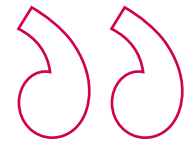
صفحة 30

01

المقدمة

يهدف تطوير هذا البرنامج إلى أن يكون مسازًا للمعلمين ومعلمي المستقبل لتطوير فهم حقيقي لتاريخ الفن والارتباط بين هذا المفهوم في التعليم والحياة الأكاديمية.





شهادة الخبرة الجامعية في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرطتين الإعدادية والثانوية، ستولد لديك إحساسًا بالأمان في أداء مهنتك، مما يساعدك على النمو على الصعيدين الشخصي والمهني"

تتمثل ميزة إكمال درجة شهادة الخبرة الجامعية الإنترنت بنجاح لمن يلتحقون بها في سهولة الحصول على الدروس الخصوصية وجميع أنواع المساعدة والمشورة أولاً، بالإضافة إلى إمكانية الوصول إلى الموارد المتاحة في أي وقت ومكان، مما يتيح استقلالية أكبر في التعلم وتنفيذ التدريب المقترح.

ونعتقد أنه ينبغي للمعلمين أن يدركوا مسار انضباطهم بمرور الوقت ومختلف التغييرات التشريعية التي حدثت في مجال التعليم، بهدف تحسين مهاراتهم في التحضير طالب يتغير ويتطور باستمرار.

على وجه التحديد، في البحث عن تحديث المعلمين، يقدم هذا شهادة الخبرة الجامعية معاملة خاصة مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، والتي هي حاليًا حديثة جدًا في نظامنا التعليمي والتي هي وسيلة جذابة للغاية للوصول إلى الطلاب.

علاوة على ذلك، فإن شهادة الخبرة الجامعية المتعمقة لمختلف الأساليب المنهجية وتقنيات التقييم ستمكن المعلم من تطوير المهارات اللازمة ليتمكن من تأسيس عملية تعليمية-مرضية مع الطالب.

إن تدريس تاريخ الفن مهمة على قدر كبير من المسؤولية، لأنه مادة ترتبط كمكمل لتدريس التاريخ ومعرفة الماضي والحاضر والمستقبل، وكذلك فهم البيئة والتاريخ القريب والبعيد. يهدف تاريخ الفن كتخصص إلى المساعدة في تنمية الحس الجمالي، وهو أمر أساسي لتطوير التجريد الفكري. يوجد وراء كل عمل العديد من العناصر، والبحث عن هذه العناصر وتحديدها يجعلها معرفة لا غنى عنها لطلاب المدارس الإعدادية والثانوية.

تقدم شهادة الخبرة الجامعية العديد من الدراسات التي يحتاجها مدرس تاريخ الفن للقيام بعمله، سعياً إلى الابتكار واستناداً إلى عناصر عملية سيكون لها أثر في تحقيق أقصى استفادة من العمل في الفصل الدراسي. تسعى جامعة TECH إلى تحقيق النجاح المهني للذين يلتحقون بهذا البرنامج، مما سيؤدي إلى تحسين النظام التعليمي، وبالتالي تحسين المجتمع نفسه.

تحتوي شهادة الخبرة الجامعية في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدثاً في السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير دراسات حالة يقدمها خبراء في البرمجة التعليمية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلة الإعدادية والثانوية الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ تحديث في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية
- ♦ تحتوي على ممارسات عملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين عملية التعلم
- ♦ مع التركيز بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية
- ♦ كل هذا سيتم استكمالها بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



قم بتحديث معلوماتك من خلال شهادة الخبرة الجامعية في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية"

أشعر بأمان أكثر عند اتخاذ القرارات عن طريق تحديث معرفتك من خلال شهادة الخبرة الجامعية هذه.

اغتنم الفرصة لتتعرف على أحدث التطورات في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرطتين الإعدادية والثانوية، وحسن تدريب طلابك.

قد تكون شهادة الخبرة الجامعية أفضل استثمار يمكنك القيام به في اختيار برنامج تنشيطي لسببين: بالإضافة إلى تحديث معرفتك في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرطتين الإعدادية والثانوية، ستحصل على شهادة من جامعة TECH الجامعة التكنولوجية"

يضم طاقم التدريس فيها متخصصين ينتمون إلى البرامج التعليمية والتربية في تاريخ الفن في المرحلة الإعدادية والثانوية، والذين يجلبون إلى هذا التدريب خبراتهم في مجال عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم ينتمون إلى جمعيات رائدة وجامعات مرموقة.

يفضل محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، والذين سيتيحوا للمهني فرصة للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تعليماً عامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي من خلاله يجب على المعلم محاولة حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ خلال العام الدراسي. للقيام بذلك، سوف يستعين المعلم بنظام مبتكر من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف بهم في مجال المنهجية والتعليم في تاريخ الفن في المرحلة الإعدادية والثانوية، ولديهم خبرة كبيرة في التدريس.

الأهداف

إن الهدف الرئيسي من شهادة الخبرة الجامعية في البرامج التعليمية والتربوية في تاريخ الفن في التعليم الإعدادي والثانوي، هو استكمال الموارد التي يجب أن تتوفر لدى جميع أساتذة العلوم الاجتماعية في الإعدادي والثانوي، من أجل ضمان تكوين لاحق وكفاءة بيداغوجية ومهارات مناسبة التحضير الطلاب، وتعزيز وتحديث معارفهم وتعريفهم بمجالات تعليمية جديدة مع التغيير والتطور المستمر الذي يشهده المجال التربوي يوما بعد يوم.



تم تصميم شهادة الخبرة الجامعية لتحديث معارفك في البرامج التعليمية والتربية في تاريخ الفن في المرحلة الإعدادية والثانوية، مع استخدام أحدث التقنيات التعليمية، للمساهمة بجودة وأمان في اتخاذ القرارات ومتابعة الطلاب"



الهدف العام



- ♦ في إطار تطوير هذا ماجستير خاص، يتمثل هدفنا الرئيسي في استكمال الموارد التي يجب أن تتوفر لدى جميع أساتذة العلوم الاجتماعية في المرحلة الإعدادية والثانوية، حتى نضمن لاحقاً التخصص والقدرة البيداغوجية والقدرات الكافية لتعليم الطلاب، وتعزيز وتحديث معارفهم وتعريفهم بمجالات تعليمية جديدة مع التغير والتطور المستمر الذي يشهده المجال التربوي يوماً بعد يوم



اغتنم الفرصة واغتنم هذه الخطوة لمواكبة أحدث التطورات في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية"



الأهداف المحددة

الوحدة 1. أهمية التعليم في تاريخ الفن

- ♦ التعرف على الأساليب والتقنيات المختلفة لتعليم الفن
- ♦ تحليل منهجيات التدريس المختلفة للتيارات الفنية
- ♦ دراسة التقنيات الجديدة لتعليم الفن وتأثيرها على الثقافة الحديثة
- ♦ لإعداد معلمي تاريخ الفن في المستقبل لاتخاذ القرارات، ومعرفة كيفية تنظيمها ووضعها موضع التنفيذ، حول المعرفة التاريخية التي يجب عليهم تدريسها في الفصل الدراسي، في مركز محدد
- ♦ معرفة الموارد التعليمية (الجدول الزمنية، والوثائق التاريخية، والخرائط التاريخية، والمواقع الإلكترونية التي تحتوي على موارد تعليمية، ومواقع الويبكويست، والمعارض الفنية، وما إلى ذلك) وتحليل استخدامها التعليمي

الوحدة 2. البرامج التعليمية

- ♦ برمجة وتطوير محتوى تاريخ الفن بما يعكس فائدته في الحياة اليومية
- ♦ تعلم الأدوات التي تسهل تصميم وتخطيط الأنشطة التعليمية، المرتبطة بمجالات الدراسة المختلفة ومحتويات المناهج الدراسية والتدريب على الكفاءات الأساسية
- ♦ لتحليل المواقف التعليمية في تعلم تاريخ الفن في إطار التعليم الإعدادي و الثانوي، وكذلك الطرق المختلفة للاهتمام بتنوع القدرات والاهتمامات والثقافة في مرحلة التعليم الإعدادي و الثانوي

الوحدة 3. التقييم

- ♦ تصميم نماذج جديدة للتقييم الفني، وتمييزها عن النموذج التقليدي
- ♦ لتحليل وجهات النظر المختلفة لكبار المروجين للفن
- ♦ تطوير أشكال من التقييم الأولي والتعليمي والختامي التي تشكل، بالإضافة إلى قياس التعلم، محفزات وانعكاسًا على عملية التدريس وعلى البرمجة



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

يضم طاقم التدريس في البرنامج خبراء بارزين في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، والذين يجلبون خبراتهم إلى هذا التدريب. وبالإضافة إلى ذلك، يشارك في تصميمه وتطويره خبراء مشهورون آخرون يكملون البرنامج بطريقة متعددة التخصصات.



تعلم من كبار المتخصصين، أحدث التطورات في الإجراءات
المتبعة في مجال الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ
الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية"



هيكـل الإدارة

د. Cañestro Donoso, Alejandro

- ♦ دكتوراه في تاريخ الفن من جامعة Murcia
- ♦ أستاذ بجامعة Alicante



الأستاذة

أ. Domínguez Alonso, Lourdes

- ♦ شهادة جامعية في التاريخ من جامعة Alicante
- ♦ ماجستير في التعليم في التعليم الاعدادي الإلزامي والثانوي
- ♦ التأهيل المهني وتعليم اللغات



الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتوى من قبل فريق من المحترفين من أفضل المراكز التعليمية والجامعات في الأراضي الوطنية، مدركين للأهمية الحالية للتدريب المبتكر وملتزمين بجودة التدريس من خلال التقنيات التعليمية الجديدة.



تحتوي شهادة الخبرة الجامعية في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية على البرنامج الأكثر اكتمالاً وحدثاً في السوق"



الوحدة 1. أهمية التعليم في تاريخ الفن

- 1.1. تاريخ الفن كتحصيل أكاديمي
 - 1.1.1. تدريس الزمن التاريخي
 - 2.1.1. مكانة العلوم الإنسانية
 - 3.1.1. معرفة التغيير والاستمرارية والديمومة
- 2.1. مؤرخ الفن كمعلم
 - 1.2.1. الملف الأكاديمي لمؤرخ الفن
 - 2.2.1. مؤرخ فنون كباحث ومحاضر
 - 3.2.1. الفرص الوظيفية وأهمية المعرفة بالفن والتراث
- 3.1. التغييرات في المفهوم التعليمي للعلوم الاجتماعية
 - 1.3.1. من الذاكرة إلى التدريس الأكثر ديناميكية
 - 2.3.1. التغييرات في الأدلة والكتب المدرسية
- 4.1. متعددة التخصصات
 - 1.4.1. العلوم المساعدة لتاريخ الفن
 - 2.4.1. الحاجة إلى التعاون بين مختلف المواضيع
- 5.1. تخصص الماضي للحاضر والمستقبل
 - 1.5.1. المصادر التاريخية والفن كمصدر للمعرفة
 - 2.5.1. أهمية الفن منذ الصغر
 - 3.5.1. ضرورة توسيع هذا التخصص في المناهج التعليمية
- 6.1. قيمة المعرفة الإنسانية اليوم
 - 1.6.1. أزمة العلوم الإنسانية
 - 2.6.1. العلوم الإنسانية وعملها في مجتمعنا
 - 3.6.1. الاستنتاج والتفكير في دور العلوم الإنسانية في الغرب

الوحدة 2. البرامج التعليمية

- 1.2. ماذا تعني البرمجة؟
 - 1.1.2. معاني مختلفة
 - 2.1.2. البرمجة كدليل للمعلمين
 - 3.1.2. أنواع مختلفة من البرامج حسب العام الدراسي
- 2.2. البرمجة التعليمية وأقسامها المختلفة
 - 1.2.2. الأهداف
 - 2.2.2. المحتوى
 - 3.2.2. معايير التعلم
- 3.2. الوحدات التعليمية وأقسامها
 - 1.3.2. المحتوى
 - 2.3.2. الأهداف
 - 3.3.2. الأنشطة النموذجية والمهام المقترحة
- 4.3.2. الاهتمام بالتنوع، المساحات والموارد، إجراءات التقييم، أدوات التقييم
- 4.2. المناهج التعليمية المختلفة وفقاً لمجتمعات الحكم الذاتي.
 - 1.4.2. المقارنة بين المجتمعات
 - 2.4.2. العناصر المشتركة في المناهج الدراسية
 - 3.4.2. الاختلافات بين التعليم الإعدادي الإلزامي واليكالوريا
- 5.2. بليوغرافيا مفيدة عند تنفيذ البرامج لدينا
 - 1.5.2. Ausubel
 - 2.5.2. جان بياجيه
 - 3.5.2. مشروع Combas
- 6.2. الاستراتيجيات الممكنة عند الدفاع عن برامجنا أو وحدتنا التعليمية
 - 1.6.2. حول كيفية التعامل مع التعرض
 - 2.6.2. نماذج الدفاع
 - 3.6.2. المرفقات والمواد التي يمكن إرفاقها
- 7.2. الامتحانات والنهج الممكنة
 - 1.7.2. اختبارات
 - 2.7.2. الامتحانات المتوسطة أو الطويلة
 - 3.7.2. مزايا وعيوب كل منهم وتطوير الامتحانات المختلطة





- 8.2 معايير التقييم
 - 1.8.2. أمثلة ونماذج
 - 2.8.2. فائدتها
 - 3.8.2. النماذج أو العناوين كأداة للتحسين
- 9.2 الأنشطة والتمارين والمهام ومختلف مستويات تعقيدها
 - 1.9.2. الاختلافات والأمثلة
 - 2.9.2. التعلم الذاتي
 - 3.9.2. مناهج التمارين الرياضية القابلة للتقييم الذاتي
- 10.2 أهمية السنة الثانية للثانوية
 - 1.10.2. عام حاسم وماذا يعني للطلاب
 - 2.10.2. حول كيفية توجيه طلابنا
 - 3.10.2. الخصائص

الوحدة 3. التقييم

- 1.3 الهدف من التقييم
 - 1.1.3. البحث عن المشاكل أو أوجه القصور
 - 2.1.3. وضع حلول
 - 3.1.3. تحسين عملية التعليم والتعلم
- 2.3 المعايير الواجب اتباعها
 - 1.2.3. التقييم المسبق
 - 2.2.3. إنشاء النظام الأنسب
 - 3.2.3. اختبارات استثنائية
- 3.3 نماذج تقييم مختلفة
 - 1.3.3. نهائي
 - 2.3.3. مستمر
 - 3.3.3. الضوابط والامتحانات
- 4.3 دراسات حالة وأمثلة عملية
 - 1.4.3. نماذج الامتحان المختلفة
 - 2.4.3. نماذج مختلفة
 - 3.4.3. التقدير التلخيصي أو النسبة المئوية
- 5.3 أهمية نظام التقييم
 - 1.5.3. الأنظمة المختلفة وفقاً لخصائص المتعلم.
 - 2.5.3. وظائف معايير التقييم
 - 3.5.3. قائمة وخصائص تقنيات وأدوات التقييم

- 6.3 القانون الأساسي لتحسين جودة التعليم والتقييم
 - 1.6.3 معايير التقييم
 - 2.6.3 المعايير
 - 3.6.3 الفروق بين التقييم في التعليم الإعدادي الإلزامي والثانوي
- 7.3 مؤلفون مختلفون، رؤى مختلفة
 - 1.7.3 Zabalza
 - 2.7.3 Weiss
 - 3.7.3 مشروع التقييم الخاص بنا
- 8.3 حقائق مختلفة وأنظمة تقييم مختلفة
 - 1.8.3 إعداد تقييم أولي، أمثلة ونماذج
 - 2.8.3 وضع خطة تدريس
 - 3.8.3 التحقق من التعلم باستخدام عناصر التحكم
- 9.3 التقييم الذاتي كمعلمين
 - 1.9.3 المسائل التي يتعين معالجتها
 - 2.9.3 تحليل نتائجنا الخاصة
 - 3.9.3 تحسين للعام الدراسي المقبل

تجربة تدريبية فريدة ومهمة
وحاسمة لتعزيز تطور المهني"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).

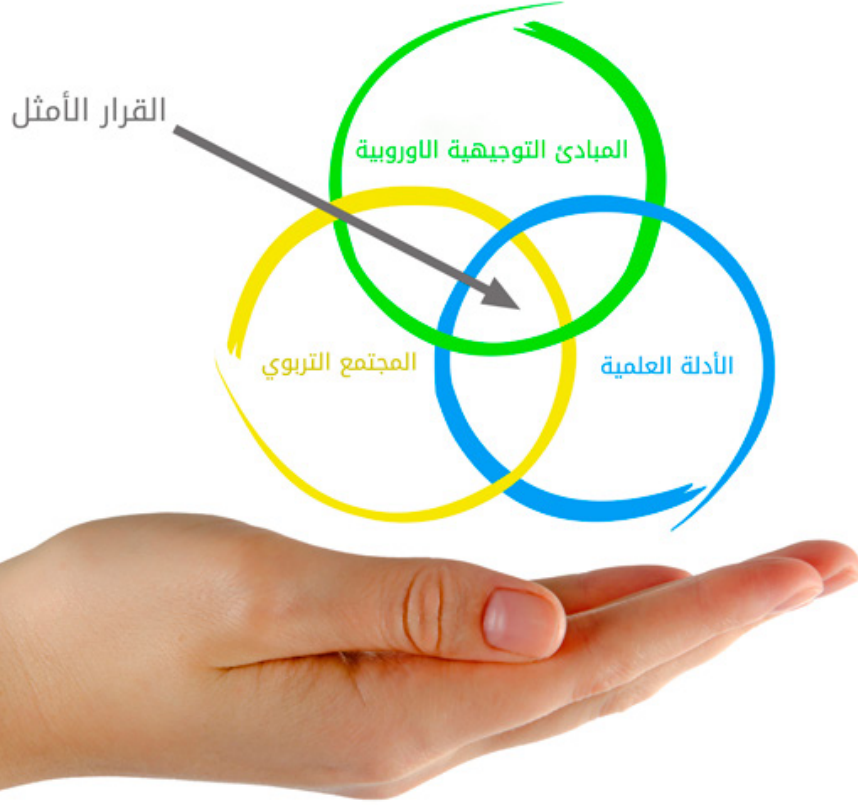


اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.



مع جامعة TECH يمكن للقرّبي أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد القرّبي لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.



هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دارسي القانون؟ وكان يمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد"

تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المرربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.

2. يركز المنهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.

3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.

4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستمر حافزاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

سوف يتعلم المُربّي من خلال الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

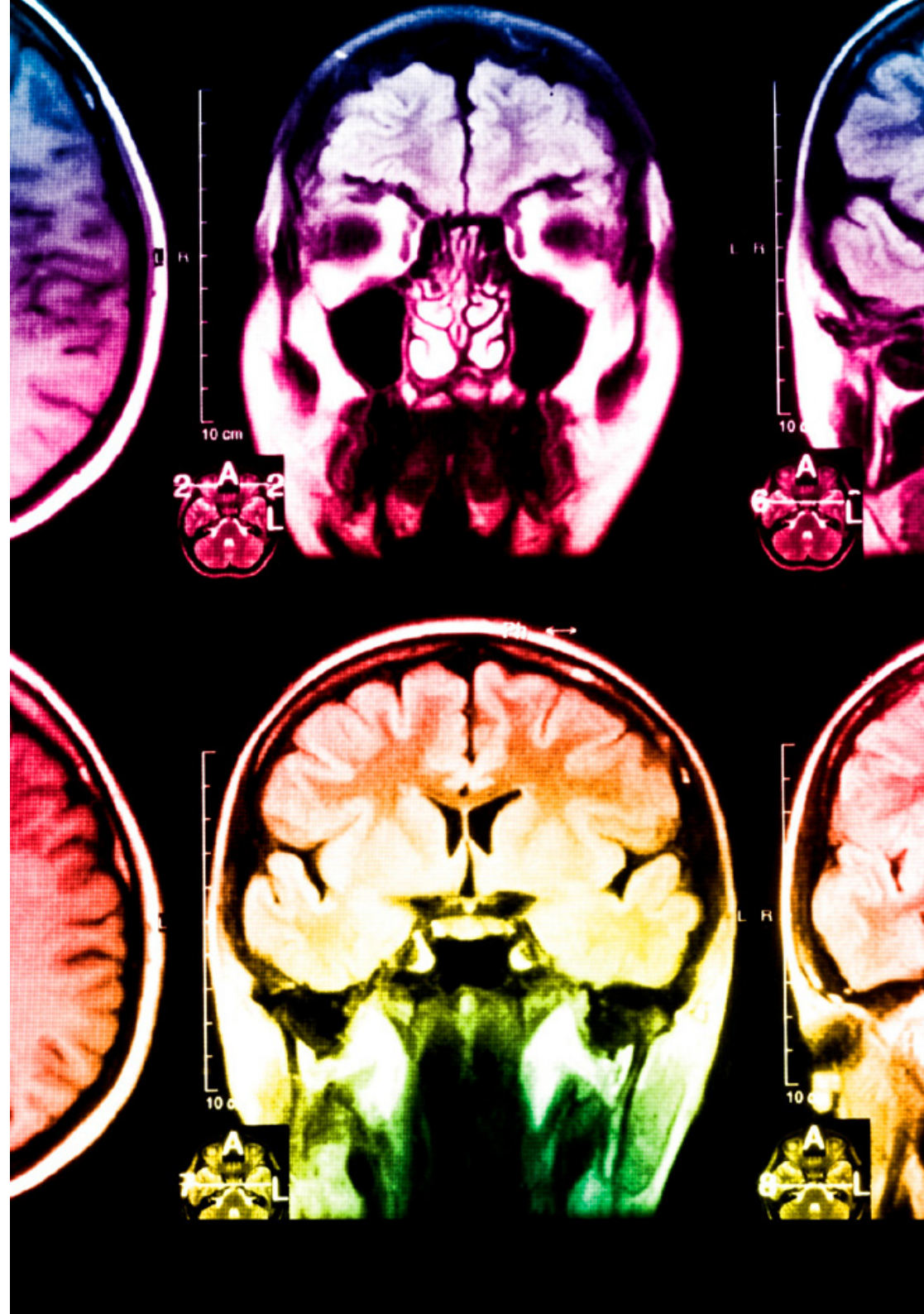
في طليعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا).

من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 قُربي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning،
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في
تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

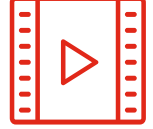
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المرربين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات



تقدم TECH للطالب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

ملخصات تفاعلية



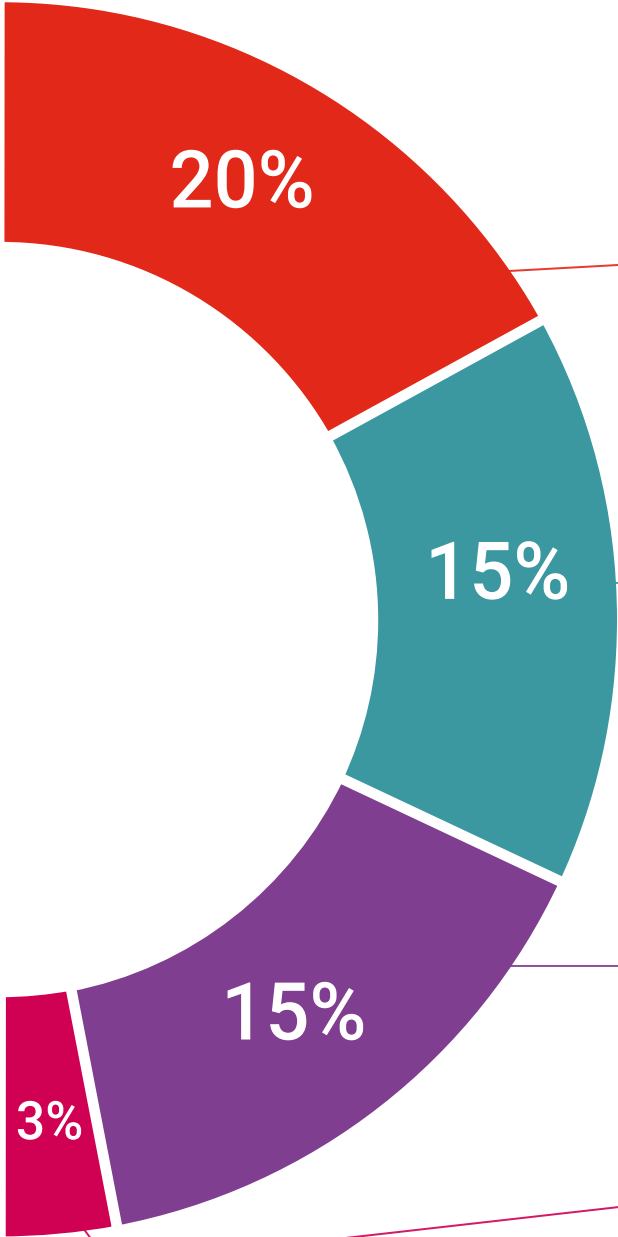
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وإرشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً، لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



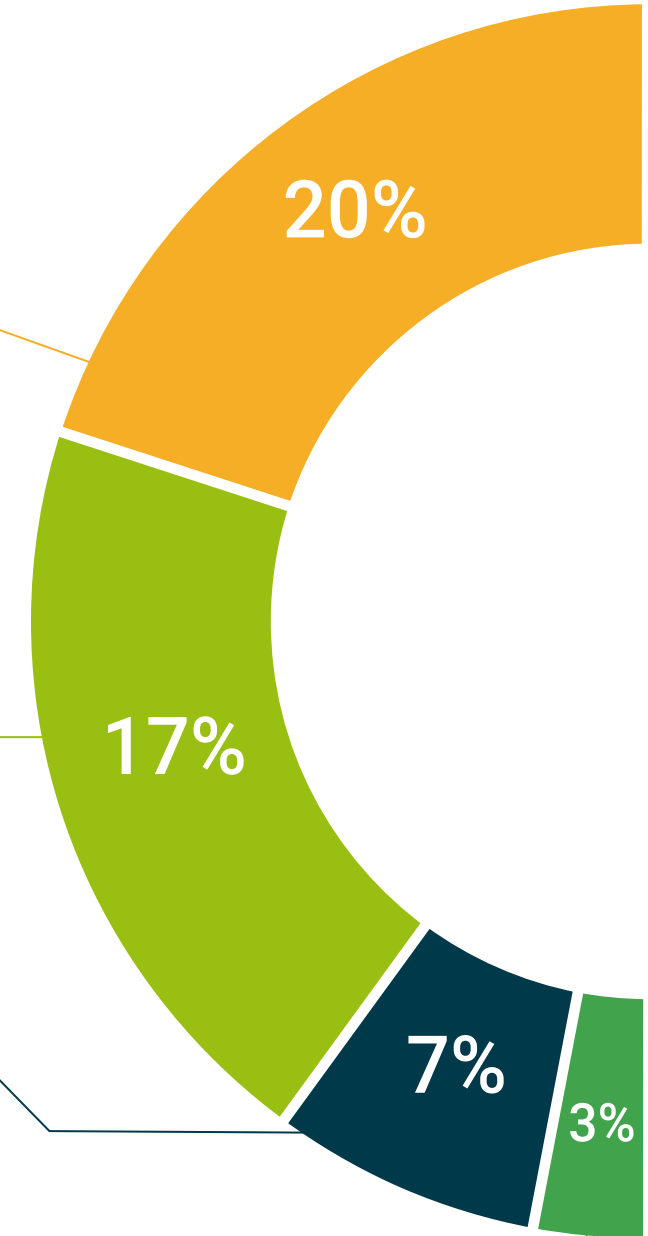
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



المؤهل العلمي

تضمن شهادة الخبرة الجامعية في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرطتين الإعدادية والثانوية، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحداثة، الحصول على شهادة الخبرة الجامعية الصادرة عن جامعة TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



يحتوي برنامج شهادة الخبرة الجامعية في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائثه في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: شهادة الخبرة الجامعية في الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن

في المرحلتين الإعدادية والثانوية

طريقة الدراسة: عبر الانترنت

مدة الدراسة: 6 أشهر



الجامعة
التكنولوجية
tech

شهادة الخبرة الجامعية

الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن
في المرحلتين الإعدادية والثانوية

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أشهر

« المؤهل العلمي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

شهادة الخبرة الجامعية

الخطط التدريسية والتقييم في تاريخ الفن
في المرحلتين الإعدادية والثانوية