

شهادة الخبرة الجامعية

منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن  
في المرحلتين الإعدادية والثانوية



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

## شهادة الخبرة الجامعية منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أشهر
- « المؤهل العلمي: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techitute.com/ae/education/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-methodology-teaching-art-history-high-school](http://www.techitute.com/ae/education/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-methodology-teaching-art-history-high-school)

# الفهرس

01

المقدمة

صفحة 4

02

الأهداف

صفحة 8

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

05

المنهجية

صفحة 20

06

المؤهل العلمي

صفحة 28

01

# المقدمة

يهدف تطوير هذا البرنامج إلى أن يكون مسارًا للمعلمين ومعلمي المستقبل لتطوير فهم حقيقي لتاريخ الفن والارتباط بين هذا المفهوم في التعليم والحياة الأكاديمية.





ستولد لديك شهادة الخبرة الجامعية في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية والبالوريا شعوراً بالأمان في أداء مهنتك، مما يساعدك على النمو على الصعيدين الشخصي والمهني"

تتمثل ميزة إكمال درجة الماجستير عبر الإنترنت بنجاح لمن يلتحقون بها في سهولة الحصول على الدروس الخصوصية وجميع أنواع المساعدة والمشورة أولاً، بالإضافة إلى إمكانية الوصول إلى الموارد المتاحة في أي وقت ومكان، مما يتيح استقلالية أكبر في التعلم وتنفيذ التدريب المقترح.

نعتقد أنه ينبغي للمعلمين أن يدركوا مسار انضباطهم بمرور الوقت ومختلف التغييرات التشريعية التي حدثت في مجال التعليم، بهدف تحسين مهاراتهم في تدريب طالب يتغير ويتطور باستمرار.

على وجه التحديد، في البحث عن تحديث المعلمين، تقدم شهادة الخبرة الجامعية هذه معاملة خاصة مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، والتي هي حالياً حديثة جداً في نظامنا التعليمي والتي هي وسيلة جذابة للغاية للوصول إلى الطلاب.

بالإضافة إلى ذلك، من خلال التعمق في التقنيات المنهجية والتقييمية المختلفة، سيسمح هذا البرنامج للمعلم بتطوير القدرات اللازمة ليكون قادراً على إنشاء عملية تعليم وتعلم مرضية مع الطالب.

إن تدريس تاريخ الفن مهمة على قدر كبير من المسؤولية، لأنه مادة ترتبط كمكمل لتدريس التاريخ، ومعرفة الماضي ب حاضرنا ومستقبلنا، وكذلك فهم بيئتنا أو تاريخنا القريب والبعيد. يهدف تاريخ الفن ك تخصص إلى المساعدة في تنمية الحس الجمالي، وهو أمر أساسي لتطوير التجريد الفكري. يوجد وراء كل عمل العديد من العناصر، والبحث عن هذه العناصر وتحديدها يجعلها معرفة لا غنى عنها لطلاب المدارس الإعدادية والثانوية.

تقدم شهادة الخبرة الجامعية العديد من الدراسات التي يحتاجها مدرس تاريخ الفن للقيام بعمله، سعياً إلى الابتكار واستناداً إلى عناصر عملية سيكون لها أثر في تحقيق أقصى استفادة من العمل في الفصل الدراسي. نحن نسعى إلى تحقيق النجاح المهني للذين يأخذون شهادة الخبرة الجامعية التي من شأنها أن تؤدي إلى تحسين النظام التعليمي، وبالتالي تحسين المجتمع نفسه.

تحتوي شهادة الخبرة الجامعية في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائثاً في السوق.. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير دراسات حالة يقدمها خبراء في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية والبيكالوريا
- ♦ محتوياتها الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ أخبار عن منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية
- ♦ تحتوي على ممارسات عملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين عملية التعلم
- ♦ مع التركيز بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



قم بتحديث معلوماتك من خلال شهادة الخبرة  
الجامعية في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن  
في المرحلتين الإعدادية والثانوية"

أشعر بأمان أكثر عند اتخاذ القرارات عن طريق تحديث معرفتك من خلال شهادة الخبرة الجامعية هذه.

اغتنم الفرصة للتعرف على أحدث التطورات في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، وحسن تدريب طلابك.

قد تكون شهادة الخبرة الجامعية أفضل استثمار يمكنك القيام به في اختيار برنامج تنشيطي لسببين: بالإضافة إلى تحديث معرفتك في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، ستحصل على شهادة من TECH الجامعة التكنولوجية"

يضم طاقم التدريس فيها متخصصين ينتمون إلى مجال منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، والذين يجلبون إلى هذا التدريب خبراتهم في مجال عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم ينتمون إلى جمعيات رائدة وجامعات مرموقة.

بفضل محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، والذين سيتيحوا للمهني فرصة للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تعليماً غامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

يعتمد تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، أساتذة يجب على الطالب من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذا البرنامج. للقيام بذلك، سوف يستعين المعلم بنظام مبتكر من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف بهم في مجال منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، ولديهم خبرة كبيرة في التدريس.



# الأهداف

إن الهدف الرئيسي من شهادة الخبرة الجامعية في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، هو استكمال الموارد التي يجب أن تتوفر لدى جميع أساتذة العلوم الاجتماعية في الإعدادي والثانوي، من أجل ضمان تكوين لاحق وكفاءة بيداغوجية ومهارات مناسبة لتدريب الطلاب، وتعزيز وتحديث معارفهم وتعريفهم بمجالات تعليمية جديدة مع التغيير والتطور المستمر الذي يشهده المجال التربوي يوما بعد يوم.





تم تصميم شهادة الخبرة الجامعية لتحديث معارفك في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، مع استخدام أحدث التقنيات التعليمية، للمساهمة بجودة وأمان في اتخاذ القرارات ومتابعة الطلاب"



## الهدف العام



- ♦ في إطار تطوير هذا البرنامج، يتمثل هدفنا الرئيسي في استكمال الموارد التي يجب أن تتوفر لدى جميع أساتذة العلوم الاجتماعية في المرحلة الإعدادية والثانوية، حتى نضمن لاحقاً التخصص والقدرة البيداغوجية والقدرات الكافية لتعليم الطلاب، وتعزيز وتحديث معارفهم وتعريفهم بمجالات تعليمية جديدة مع التغير والتطور المستمر الذي يشهده المجال التربوي يوماً بعد يوم



اغتنم الفرصة واتخذ الخطوة للتعرف على أحدث التطورات في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية"

## الأهداف المحددة



### الوحدة 1. تاريخ الفن في العلوم الاجتماعية

- ♦ تحليل وتقييم نقدي لمناهج العلوم الاجتماعية وتاريخ الفن في لوائح المنظمة الأوروبية للتربية والعلوم الاجتماعية والثانوية
- ♦ تحديد دور الفن ومساهمته التاريخية في العلوم الاجتماعية
- ♦ تحليل المظاهر المختلفة للفن التي ميزت العقود الطويلة الماضية

### الوحدة 2. أهمية التعليم في تاريخ الفن

- ♦ التعرف على الأساليب والتقنيات المختلفة لتعليم الفن
- ♦ تحليل منهجيات التدريس المختلفة للتيارات الفنية
- ♦ دراسة التقنيات الجديدة لتعليم الفن وتأثيرها على الثقافة الحديثة
- ♦ إعداد معلمي تاريخ الفن في المستقبل لاتخاذ القرارات، ومعرفة كيفية تنظيمها ووضعها موضع التنفيذ، حول المعرفة التاريخية التي يجب عليهم تدريسها في الفصل الدراسي، في مركز محدد
- ♦ معرفة الموارد التعليمية (الجدول الزمني، والوثائق التاريخية، والخرائط التاريخية، والمواقع الإلكترونية التي تحتوي على موارد تعليمية، ومواقع الويكويست، والمعارض الفنية، وما إلى ذلك) وتحليل استخدامها التعليمي

### الوحدة 3. الاتجاهات المنهجية

- ♦ التعرف على أهمية الفن وتياراته في التاريخ وتداعياته في التاريخ
- ♦ تطوير متعمق للمفاهيم الفنية المتجذرة في التاريخ
- ♦ الدراسة المتعمقة للتيارات المنهجية المختلفة التي ظهرت عبر التاريخ



# هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

يضم طاقم التدريس في البرنامج خبراء بارزين في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، والذين يجلبون خبراتهم في هذا التدريب، بالإضافة إلى ذلك، يشارك في تصميمه وتطويره خبراء مشهورون آخرون يكملون البرنامج بطريقة متعددة التخصصات.



تعلم من كبار المتخصصين، أحدث التطورات في الإجراءات  
المتبعة في مجال منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في  
المرحلتين الإعدادية والثانوية"



## هيكل الإدارة

### د. Cañestro Donoso, Alejandro

- ♦ دكتوراه في تاريخ الفن من جامعة Murcia
- ♦ أستاذ بجامعة Alicante



## الأستاذة

### أ. Domínguez Alonso, Lourdes

- ♦ بكالوريوس في التاريخ من جامعة Alicante
- ♦ ماجستير في التدريس في التعليم الاعدادي الإلزامي والثانوي
- ♦ التأهيل المهني وتعليم اللغات



# الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتويات من قبل فريق من المهنيين من أفضل المراكز التعليمية والجامعات على الصعيد المحلي، وهم على دراية بأهمية الإرشاد المبكر اليوم وملتزمون بجودة التدريس من خلال التقنيات التعليمية الجديدة.





تحتوي شهادة الخبرة الجامعية هذه في منهجية وطرق  
تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية على  
البرنامج الأكثر اكتمالاً وحدائثة في السوق"



## الوحدة 1. تاريخ الفن في العلوم الاجتماعية

- 1.1 مفهوم العلم الاجتماعي
  - 1.1.1 العلوم الاجتماعية
  - 2.1.1 مفهوم الفن
  - 3.1.1 الفن كموضوع للدراسة والوثيقة الاجتماعية والتراث
  - 4.1.1 الأنماط الفنية
- 2.1 مفهوم الفن القديم والعصور الوسطى والحديثة والمعاصرة
  - 1.2.1 مراجع تاريخية
  - 2.2.1 الموقع والتطور الفني
- 3.1 الفن القديم
  - 1.3.1 عصور ما قبل التاريخ
  - 2.3.1 الشرق الأوسط
  - 3.3.1 مصر
  - 4.3.1 الكلاسيكي: اليونان وروما
- 4.1 فنون العصور الوسطى
  - 1.4.1 البيزنطية
  - 2.4.1 إسلامي ومدجن
  - 3.4.1 ما قبل الرومانسية
  - 4.4.1 روماني
  - 5.4.1 قوطي
- 5.1 الفن الحديث
  - 1.5.1 عصر النهضة
  - 2.5.1 الباروك والبروكوكو
- 6.1 الفن المعاصر
  - 1.6.1 الكلاسيكية الجديدة والرومانسية
  - 2.6.1 من الواقعية إلى الحداثة
  - 3.6.1 طليعية
  - 4.6.1 الفن في القرن العشرين
  - 5.6.1 الفن في القرن العشرين



## الوحدة 3. الاتجاهات المنهجية

- 1.3. الصعوبات في تدريس تاريخ الفن
  - 1.1.3. الرؤية الاجتماعية والسياسية
  - 2.1.3. الطبيعة كعلم اجتماعي
  - 3.1.3. مصلحة الطالب
- 2.3. منهجية التدريس
  - 1.2.3. تعريف منهجية التدريس
  - 2.2.3. فعالية المنهجية
  - 3.2.3. المنهجيات التقليدية والحديثة
- 3.3. نماذج التعليم والتعلم
  - 1.3.3. أبعاد المعرفة التربوية النفسية
  - 2.3.3. نماذج عملية التعليم والتعلم
  - 3.3.3. تصميم التعليمات
- 4.3. الدرس الرئيسي ودور المعلم
  - 1.4.3. الجوانب الإيجابية للدرس الرئيسي
  - 2.4.3. الجوانب السلبية للدرس الرئيسي
  - 3.4.3. الدرس الرئيسي في الوقت الحالي
- 5.3. نظريات التعلم السلوكي والتطبيقات التعليمية
  - 1.5.3. التشريط الكلاسيكي
  - 2.5.3. التشريط التشغيلي
  - 3.5.3. التكيف بالنيابة/التعلم بالملاحظة
- 6.3. النظريات المعرفية والنظريات البنائية
  - 1.6.3. النظريات الكلاسيكية للتعلم المدرسي
  - 2.6.3. النظريات المعرفية لمعالجة المعلومات
  - 3.6.3. البنائية
- 7.3. منهجيات تطوير الكفاءات
  - 1.7.3. التعلم القائم على المشكلات
  - 2.7.3. دراسات الحالة
  - 3.7.3. التعلم القائم على المشاريع
  - 4.7.3. التعلم التعاوني
- 8.3. المنهجية التعليمية المطبقة على العلوم الاجتماعية
  - 1.8.3. المعلم كعنصر منهجي أساسي
  - 2.8.3. استراتيجيات العرض
  - 3.8.3. استراتيجيات الاستفسار

## الوحدة 2. أهمية التعليم في تاريخ الفن

- 1.2. تاريخ الفن كتخصص أكاديمي
  - 1.1.2. تدريس الزمن التاريخي
  - 2.1.2. مكانك في العلوم الإنسانية
  - 3.1.2. معرفة التغيير والاستمرارية والديمومة
- 2.2. مؤرخ الفن كمعلم
  - 1.2.2. الملف الأكاديمي لمؤرخ الفن
  - 2.2.2. مؤرخ فنون كباحث ومحاضر
  - 3.2.2. الفرص المهنية وأهمية المعرفة بالفن والتراث وأهمية المعرفة بالفن والتراث
- 3.2. التغييرات في المفهوم التعليمي للعلوم الاجتماعية
  - 1.3.2. من الذاكرة إلى التدريس الأكثر ديناميكية
  - 2.3.2. التغييرات في الأدلة والكتب المدرسية
- 4.2. متعددة التخصصات
  - 1.4.2. العلوم المساعدة لتاريخ الفن
  - 2.4.2. الحاجة إلى التعاون بين مختلف المواضيع
- 5.2. تخصص الماضي للحاضر والمستقبل
  - 1.5.2. المصادر التاريخية والفن كمصدر للمعرفة
  - 2.5.2. أهمية الفن منذ الصغر
  - 3.5.2. ضرورة توسيع هذا التخصص في المناهج التعليمية
- 6.2. قيمة المعرفة الإنسانية اليوم
  - 1.6.2. أزمة العلوم الإنسانية
  - 2.6.2. العلوم الإنسانية وعملها في مجتمعنا
  - 3.6.2. الاستنتاج والتفكير في دور العلوم الإنسانية في الغرب

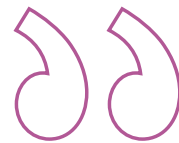
# المنهجية

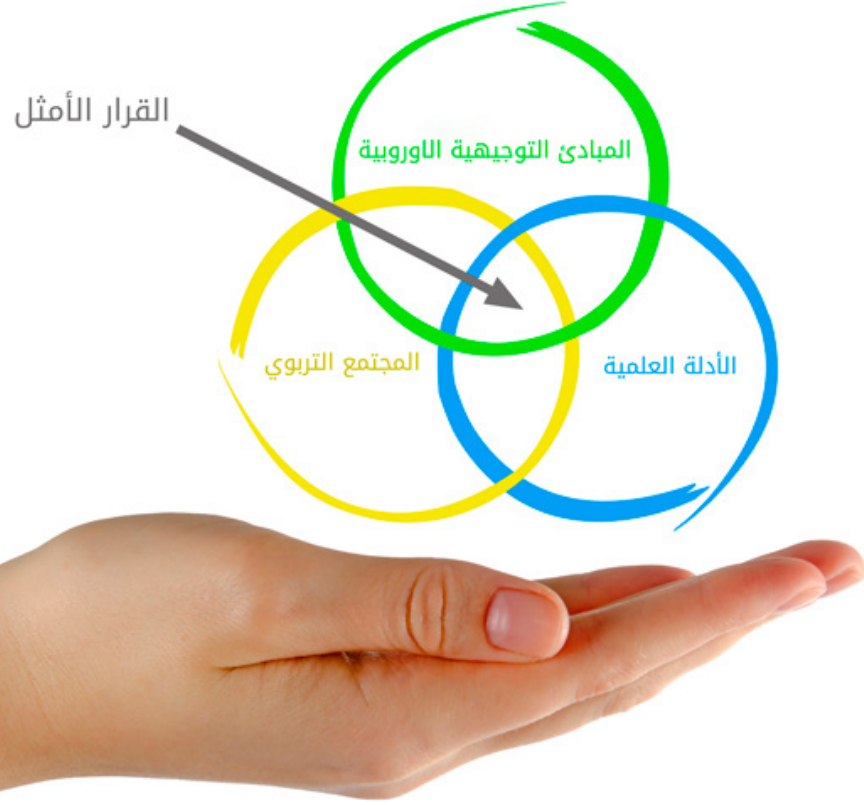
يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





## في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.

مع جامعة TECH يمكن للمُدرِّب أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد المُدرِّب لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.



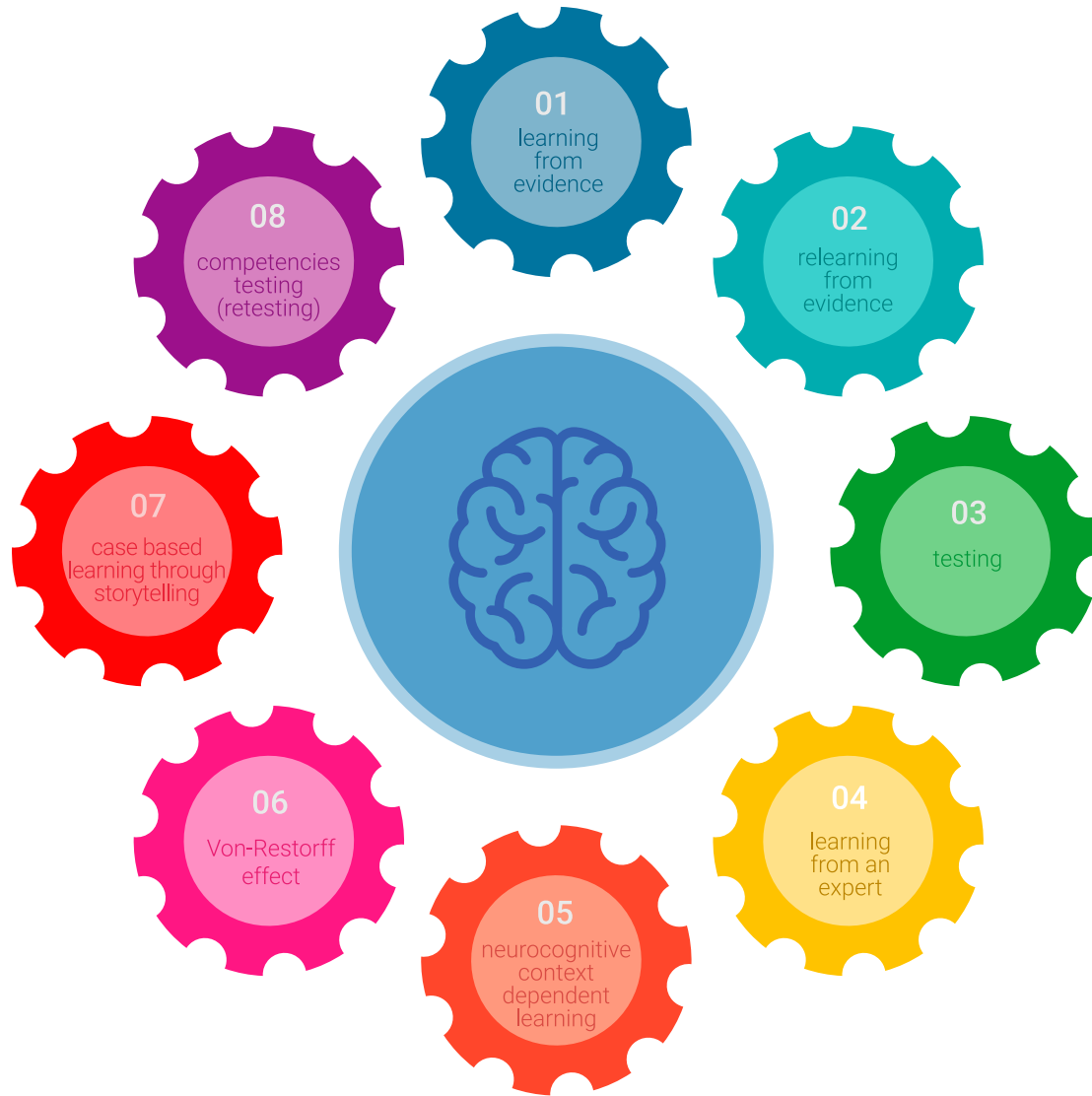
هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دارسي القانون؟ وكان يتمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد"

### تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المرربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.
2. يركز منهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمرربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.
3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.
4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

## منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس. نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.



سوف يتعلم المُربّي من خلال الحالات الحقيقية وحل  
المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير  
هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.



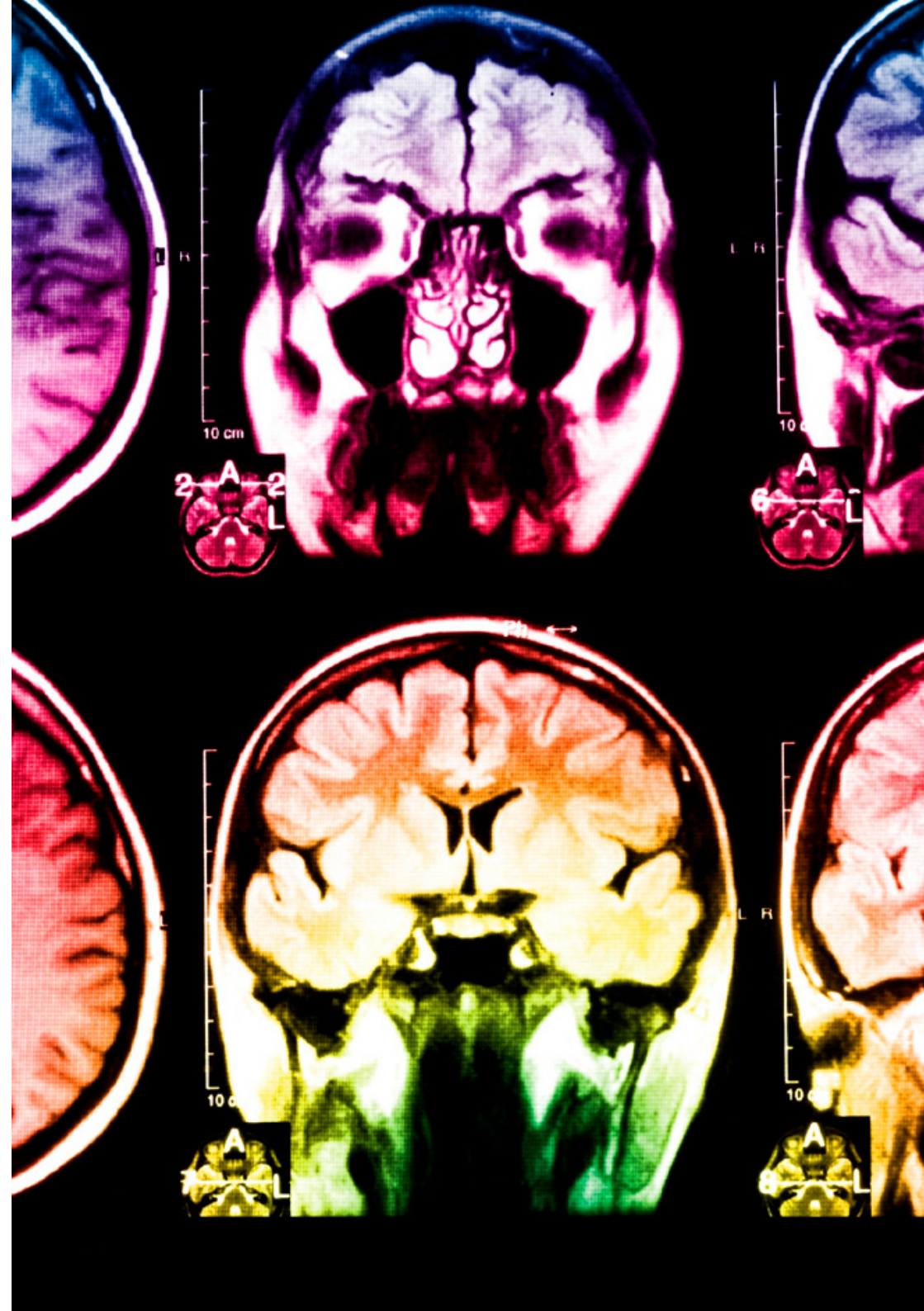
في طبيعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا).

من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 فُرسي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



## يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

### المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المربين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموماً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

### أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات



تقدم TECH للطالب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

### ملخصات تفاعلية

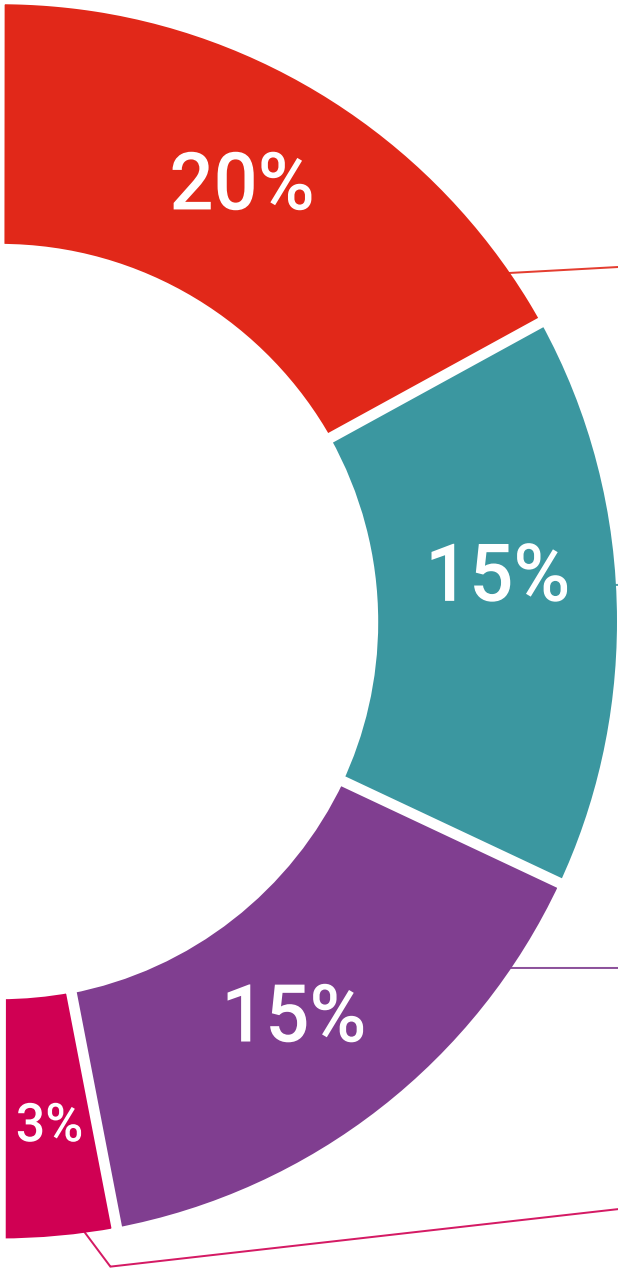


يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

### قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية.. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





### تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وإرشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً. لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



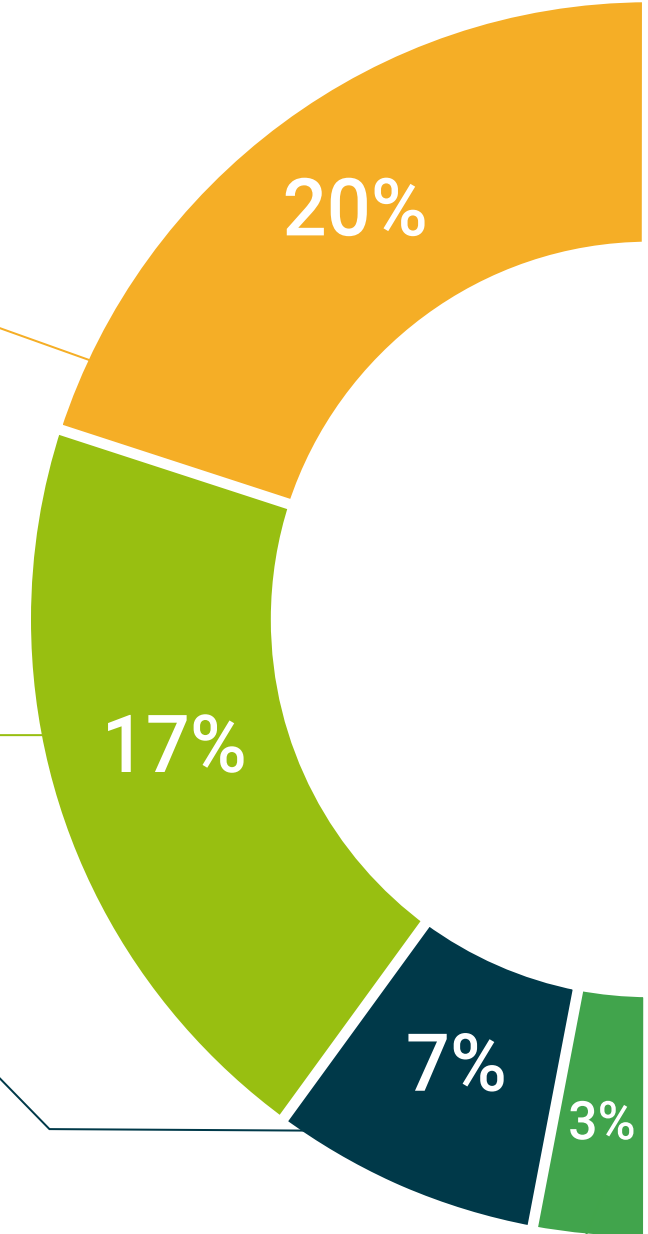
### المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



### إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



# المؤهل العلمي

تضمن شهادة الخبرة الجامعية في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية، بالإضافة إلى التدريب الأكثر صرامة وحداثة، الحصول على مؤهل شهادة الخبرة الجامعية صادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية  
دون الحاجة إلى سفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة



يحتوي برنامج شهادة الخبرة الجامعية في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائثه في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: شهادة الخبرة الجامعية في منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن في المرحلتين الإعدادية والثانوية

طريقة: عبر الإنترنت

مدة : 6 أشهر



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

الاعتماد الأكاديمي

التدريس

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

**tech** الجامعة  
التكنولوجية

الحاضر

الابتكار

الحاضر

الجودة

شهادة الخبرة الجامعية  
منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن  
في المرحلتين الإعدادية والثانوية

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أشهر

« المؤهل العلمي: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

شهادة الخبرة الجامعية

منهجية وطرق تدريس تاريخ الفن  
في المرحلتين الإعدادية والثانوية