



محاضرة جامعة
طرق تدريس الأدب
في المرحلتين الاعدادية والثانوية



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية
طرق تدريس الأدب
في المرحلتين الاعدادية والثانوية

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل العلمي: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقا لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/education/postgraduate-certificate/teaching-literature-high-school

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 22

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 18

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

المؤهل العلمي

صفحة 30

المقدمة

برنامج طرق تدريس الادب في المرحلتين الاعدادية والثانوية هو أداة أساسية لجميع المعلمين الذين يرغبون في التدريب على تدريس الصغار، حيث أنه يأخذ بعين الاعتبار الجوانب ذات الصلة المرتبطة بعمر الطلاب واحتياجاتهم.



هذه المحاضرة الجامعية في طرق تدريس الأدب في المرحلتين
الاعدادية والثانوية ستولد إحساساً بالأمان في أداء مهنتك، مما
سيساعدك على النمو شخصياً ومهنيًا"



تحتوي المحاضرة الجامعية في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الاعدادية والثانوية على البرنامج الأكثر اكتمالاً وتحديثاً. أبرز ميزاتنا هي:

- ♦ إعداد أكثر من 75 حالة عملية قدمها خبراء في التعليم والتربية في طرق تدريس الادب في المرحلتين الاعدادية والثانوية
- ♦ محتوياتها الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ المستندات في تعليم اللغة الأدب في المرحلتين الاعدادية والثانوية
- ♦ تحتوي على ممارسات عملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين عملية التعلم
- ♦ مع التركيز بشكل خاص على المنهجيات المبتكرة في طرق تدريس الادب في المرحلتين الاعدادية والثانوية
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للحدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمولمتل بالإنترنت

يطبق التدريس الاعدادي المعارف اللغوية التي يتم تقديمها للمتعلم في سن مبكرة ويشجع على التطوير الكامل للكفاءات التواصلية. إن العرض الجذاب للمحتوى في الفصل الدراسي له أهمية قصوى من أجل زيادة انتباه المجموعة ودوافعهم ومقاربتهم للمحتوى التعليمي وتفضيل تعليمه وتطبيقه لاحقاً.

تولي هذه المحاضرة الجامعية اهتماماً خاصاً لتدريس اللغة الإسبانية كلغة أجنبية، حيث أن أحد الأهداف الرئيسية هي إعداد المعلمين للتدريس في مجموعات متعددة الثقافات تتعايش فيها عدة لغات. لذلك، يتم تقديم مقاربات منهجية مختلفة لتسهيل عمل المعلم وإنشاء الأنشطة في هذا الإطار المحدد. التفاعل ضروري لتقليل التأثير المتعدد الثقافات وتمكين الانتقال من الفصل الدراسي كمساحة تعليمية إلى مساحة اجتماعية. وأخيراً، سيتم التأكيد على أهمية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في مجال التدريس.

وجودها في الفصول الدراسية له فوائد واسعة النطاق ويساعد في توصيل المحتوى. مرة أخرى، تعتبر مهمة المعلم أساسية في استخدامها، حيث يجب عليه إنشاء قاعدة موارد رقمية موثوقة وموجهة نحو التدريس في المرحلتين الاعدادية والثانوية.

وختاماً، يمكن ملاحظة أن المحاضرة الجامعية في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الاعدادية والثانوية تركز على تطوير الكفاءات اللغوية ومهارات الفهم والإنتاج الشفهي والكتابي. يجب أن يكون تطوير التخطيط التعليمي، والوحدات المقابلة له، موجهاً نحو تحقيق مجموعة من الأهداف التي تم تحديدها أيضاً في بداية العام الدراسي. إن أهمية إعداد المعلم لتعليم اللغة الإسبانية والتطبيق العملي لهذه الأساسيات في مجموعة متعددة الثقافات ذات اتصال محدود باللغة الإسبانية أمر في غاية الأهمية في هذه المحاضرة الجامعية حيث أن المعلم غالباً ما يواجه مثل هذا الموقف اليوم.

وأخيراً، يتم عرض فوائد استخدام قاعدة الموارد الرقمية الخاصة والتي تعتبر عملية وموثوقة من حيث المحتوى.



حدث معرفتك من خلال برنامج المحاضرة الجامعية في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الاعدادية والثانوية"

زد من ثقتك في اتخاذ القرار عن طريق تحديث معرفتك من خلال هذه المحاضرة الجامعية.

اغتنم الفرصة للتعرف على أحدث التطورات في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الاعدادية والثانوية وتحسين تدريب طلابك

قد تكون هذه المحاضرة الجامعية هي أفضل استثمار يمكنك القيام به في اختيار برنامج تنشيطي لسببين: بالإضافة إلى تحديث معرفتك في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الاعدادية والثانوية، ستحصل على شهادة المحاضرة الجامعية من TECH الجامعة التكنولوجية"

ويشمل أعضاء هيئة التدريس المهنيين المنتمين إلى مجال طرق تدريس الادب في التعليم الاعدادي والثانوي الذين يضعون في هذا التدريب تجربة عملهم، بالإضافة إلى أخصائيين مشهورين ينتمون إلى جمعيات مرجعية وجامعات مرموقة.

بفضل محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، والذين سيتيحوا للمهني فرصة للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تعليماً غامراً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

يعتمد تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهنية من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذا البرنامج. للقيام بذلك، سيحصل المحترف على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي جديد من صنع خبراء مشهورين في مجال طرق تدريس المعجم الدلالي في المرحلتين الاعدادية والثانوية وخبرة تعليمية رائعة.

الأهداف

تهدف المحاضرة الجامعية في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الإعدادية والثانوية إلى تسهيل أداء المهني المتفرغ للعمل وتدريب اللغة والأدب في مرحلة المراهقة وحتى الكبار.



هذه المحاضرة الجامعية موجهة بحيث يمكنك تحديث معرفتك في طرق
تدريس الادب في المرحلتين الاعدادية والثانوية، باستخدام أحدث التقنيات
التعليمية، للمساهمة بالجودة والسلامة في صنع القرار ومراقبة طلابك"



الأهداف العامة



- ♦ تحديد وتحديد العناصر التي تشكل جزءًا من عملية التعليم-التعلم في تعليم الشباب وبيان أسس ومهارات وكفاءات المعلم كعنصر تربوي وميسر للمحتوى
- ♦ تحديد السمات التي تميز المتعلم وتقديم سلسلة من التقنيات لتنفيذ مهام التدريس بطريقة مثالية



اغتنم الفرصة واتخذ الخطوة للحاق بأخر المستجدات في طرق تدريس الادب في المرحلتين الاعدادية والثانوية. في المرحلتين الاعدادية والثانوية"

الأهداف المحددة



- ♦ فهم العلاقات بين التنمية والتعلم والثقافة والتعليم وفهم العلاقات بين التنمية والتعلم والثقافة والتعليم وفهم
- ♦ الخلافات المفاهيمية الرئيسية حول التنمية البشرية والتعلم
- ♦ تعريف النماذج النظرية الرئيسية للتنمية البشرية والتعلم البشري
- ♦ مناقشة محددات البلوغ وخصائصه وأبعاده النفسية
- ♦ فهم الارتباطات الإدراكية والمعرفية والعاطفية لدمغ المراهقين
- ♦ فهم كيفية تطور الانتباه والذاكرة والتفكير والوظائف التنفيذية من منظور معالجة المعلومات.
- ♦ فهم أنانية المراهقين من خلال عدسة الإدراك الاجتماعي
- ♦ وصف تطور الذات في مرحلة المراهقة وبيان النظريات المختلفة التي تصف الهوية وتطورها
- ♦ معرفة محالات التطور الأخلاقي ونظرياتها التفسيرية المختلفة
- ♦ فهم طبيعة العمليات والأنماط الأسرية في مرحلة المراهقة
- ♦ فهم دور العلاقات بين الأقران والمجموعة لدى المراهقين في النمو الاجتماعي
- ♦ الإلمام بالمناهج المعرفية السلوكية للتعليم
- ♦ تلخيص المقاربات الاجتماعية-المعرفية للتعليم
- ♦ تفسير عمليات التعلم من منظور معالجة المعلومات
- ♦ فهم العقل البشري باعتباره لا ينفصل عن سياقه الاجتماعي والثقافي
- ♦ تطبيق المبادئ البنائية على العمل التربوي ومقارنة المنهج البنائي الاجتماعي مع المناهج البنائية الأخرى



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

يضم البرنامج في هيئة التدريس كبار المتخصصين في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الإعدادية والثانوية، الذين يصبون خبراتهم العملية في هذا التدريب. بالإضافة إلى ذلك، يشارك خبراء مشهورون آخرون في تصميمه وإعداده، واستكمال البرنامج بطريقة متعددة التخصصات.



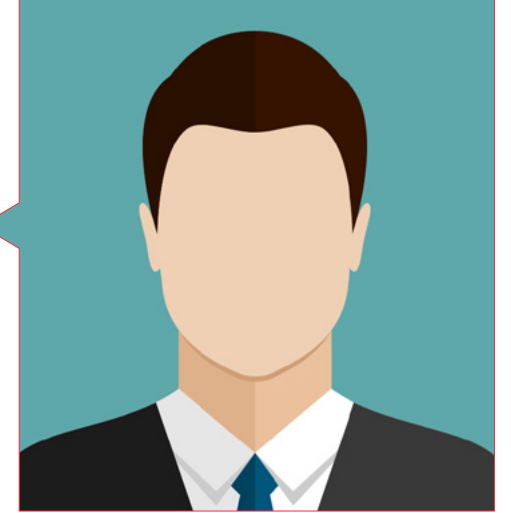
تعلم من كبار المتخصصين، أحدث المستجدات في
الإجراءات في مجال طرق تدريس الادب في المرحلتين
الاعدادية والثانوية"



هيكل الإدارة

د. Arroyo Fernández, Alejandro

- ♦ طالب دكتوراه في أدب أمريكا الشمالية من جامعة كومبلوتنسي بمدريد
- ♦ متخصص في الأدب الأمريكي المعاصر والأدب الفيكتوري
- ♦ محاضر في الدراسات الأدبية الأوروبية ومحاضر في تدريس اللغة الإسبانية كلغة أجنبية
- ♦ متعاون في المحلات الرقمية للنقد الأدبي ومعلم اللغة الإسبانية للأجانب



أ. Jiménez Romero, Yolanda

- ♦ معلمة تربية نفسية ومعلمة ابتدائي مع تخصص في اللغة الإنجليزية
- ♦ مديرة برامج التدريس الجامعي والإرشاد التربوي في TECH الجامعة التكنولوجية
- ♦ المديرة المشاركة لبرامج تعليم اللغة عند الأطفال والابتدائي، مناهج اللغة والأدب في المرحلتين الثانوية والإعدادية، ومناهج ثنائية اللغة في المرحلتين الثانوية والإعدادية، ومناهج ثنائي اللغة عند الأطفال والابتدائي في TECH الجامعة التكنولوجية
- ♦ مديرة مشاركة وأستاذة برنامج علم الأعصاب في TECH الجامعة التكنولوجية
- ♦ مديرة مشاركة لبرامج الذكاء العاطفي والإرشاد المهني والطموح المهني في TECH الجامعة التكنولوجية
- ♦ أستاذة برنامج المهارات البصرية والأداء الأكاديمي في TECH الجامعة التكنولوجية
- ♦ معلمة في برنامج القدرات العالية والتعليم الشامل
- ♦ محاضرة في علم النفس
- ♦ محاضرة في علم النفس العصبي للقدرات العالية
- ♦ محاضرة في الذكاء العاطفي
- ♦ ممارس البرمجة اللغوية العصبية



المنسق

أ. Azcunaga Hernández, Amaia

- ♦ مدرسة لغات أجنبية لديها خبرة في التدريس في عدة دول والمحالات التعليمية
- ♦ حاصلة على درجة الماجستير في تدريس اللغة الإسبانية كلغة أجنبية من جامعة كومبلوتنسي بمدريد، حيث دُرست اللغة الإسبانية كلغة أجنبية
- ♦ تشمل مهاراته معرفته بدينامية المجموعات المطبقة في التدريس

أ. Velasco Rico, Guillermo

- ♦ حاصل على شهادة في فقه اللغة الإسبانية من جامعة كومبلوتنسي بمدريد، ودرجة الماجستير في تدريس اللغة الإسبانية كلغة أجنبية من نفس المؤسسة الأكاديمية التي دُرّس فيها
- ♦ حاليا يشغل منصب المنسق الأكاديمي لمركز الدراسات الإسبانية في سرايفو
- ♦ يكمل حضوره في المؤتمرات والندوات التعليمية تدريبه الأكاديمي



الأساتذة

أ. Gris Ramos, Alejandro

- ◆ مهندس تقني في المعلوماتية الإدارية
- ◆ المحاضر في التجارة الإلكترونية ومتخصص في أحدث التقنيات المطبقة على التدريس والتسويق الرقمي وتطوير تطبيقات الويب والأعمال على الإنترنت

اتخذ الخطوة للحاق بآخر المستجندات في طرق
تدريس الأدب في المرحلتين الاعدادية والثانوية"



الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتويات من قبل فريق من المهنيين من أفضل المراكز التعليمية والجامعات على الصعيد المحلي، وهم على دراية بأهمية الإرشاد المبكر اليوم وملتزمون بجودة التدريس من خلال التقنيات التعليمية الجديدة.



تحتوي المحاضرة الجامعية في طرق تدريس الأدب
في المرطتين الاعدادية والثانوية على البرنامج الأكثر
اكتمالاً وتحديثاً"



الوحدة 1. طرق تدريس الأدب

- 1.1. طرق تدريس الأدب والتربية الأدبية
 - 1.1.1. التربية الأدبية
 - 2.1.1. التشجيع على القراءة
 - 3.1.1. المنافسة الأدبية
 - 4.1.1. مخطط التربية الأدبية
 - 2.1. أدب الأطفال والشباب والكلاسيكيات
 - 1.2.1. ما هو أدب الأطفال والشباب
 - 2.2.1. أدب الأطفال والشباب ومخطط القراءة في الاعدادي
 - 3.2.1. مكان الكلاسيكيات
 - 4.2.1. التكييفات
 - 5.2.1. اقتراحات لقراءة الكلاسيكيات
 - 3.1. التعليق على النصوص
 - 1.3.1. تاريخ و تطور التعليق على النصوص
 - 2.3.1. فهم و تؤول النصوص
 - 3.3.1. الدليل لوضع تعليق حول نص ادبي
 - 4.1. الكتابة الإبداعية
 - 1.4.1. الكتابة الإبداعية في فصل الادب
 - 2.4.1. ورشة الكتابة
 - 3.4.1. Gianni Rodari وفن اختلاق القصص
 - 4.4.1. أنشطة أخرى للكتابة الإبداعية
 - 5.1. المكتبة المدرسية
 - 1.5.1. اهداف المكتبة المدرسية في المرحلة الاعدادية
 - 2.5.1. نادي القراءة
 - 3.5.1. مجموعة المراجع
 - 4.5.1. التشجيع على القراءة في مكتبة المدرسة
 - 5.5.1. المكتبة والديناميكية الثقافية ومشاركة المجتمع المدرسي
 - 6.1. المسارات الأدبية
 - 1.6.1. التعريف والاصل
 - 2.6.1. المسارات الأدبية في المحيط المدرسي
 - 3.6.1. اهداف المسارات الأدبية
 - 4.6.1. تنظيم المسار الأدبي

- 7.1. تكنولوجيا المعلومات والاتصالات و الادب
 - 1.7.1. ما هي المدونة
 - 2.7.1. مفاتيح لتصميم وتنظيم المدونات
 - 3.7.1. المدونات في فصل الادب
 - 4.7.1. Booktubers والتربية الادبية
 - 5.7.1. أدب الوسائط المتعددة
- 8.1. التفاعل والاستفسار الحواري
 - 1.8.1. المنظور الاجتماعي الثقافي. Vygotsky
 - 2.8.1. التفاعل وبناء الهوية
 - 3.8.1. الأفعال التواصلية
 - 4.8.1. الاستقصاء الحواري
- 9.1. القراءة الحوارية
 - 1.9.1. اسس القراءة الحوارية
 - 2.9.1. عزابو القراءة
 - 3.9.1. القراءة المرافقة
 - 4.9.1. المكتبة التعليمية
- 10.1. التجمعات الأدبية الحوارية
 - 1.10.1. اصل التجمعات الأدبية الحوارية
 - 2.10.1. التفاعلات التي تسرع القراءة
 - 3.10.1. الكلاسيكيات في مرحلة الطفولة والابتدائي
 - 4.10.1. عمل مجموعة المناقشة
 - 5.10.1. التجمعات الحوارية الاخرى

إنها تجربة تدريبية فريدة ومهمة
وحاسمة لتعزيز تطور المهني



المنهجية

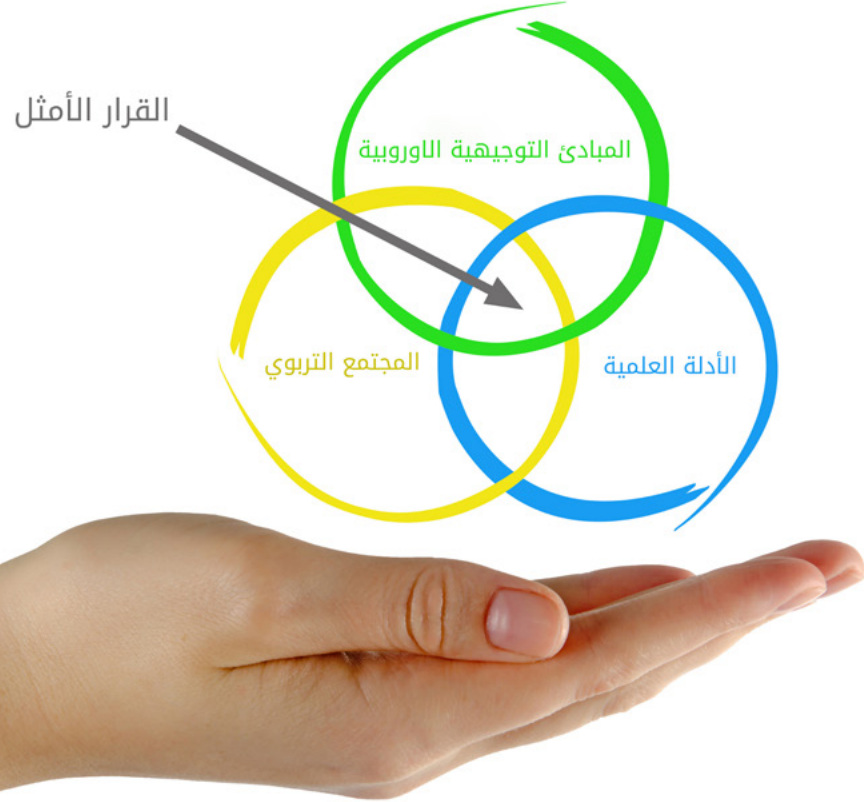
يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم، فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).





اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.

مع جامعة TECH يمكن للمُدرِّب أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد المُدرِّب لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.



هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دارسي القانون؟ وكان يتمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد"

تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المرربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.
2. يركز منهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمرربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.
3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.
4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس. نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.



سوف يتعلم القُرْبِي من خلال الحالات الحقيقية وحل
المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير
هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

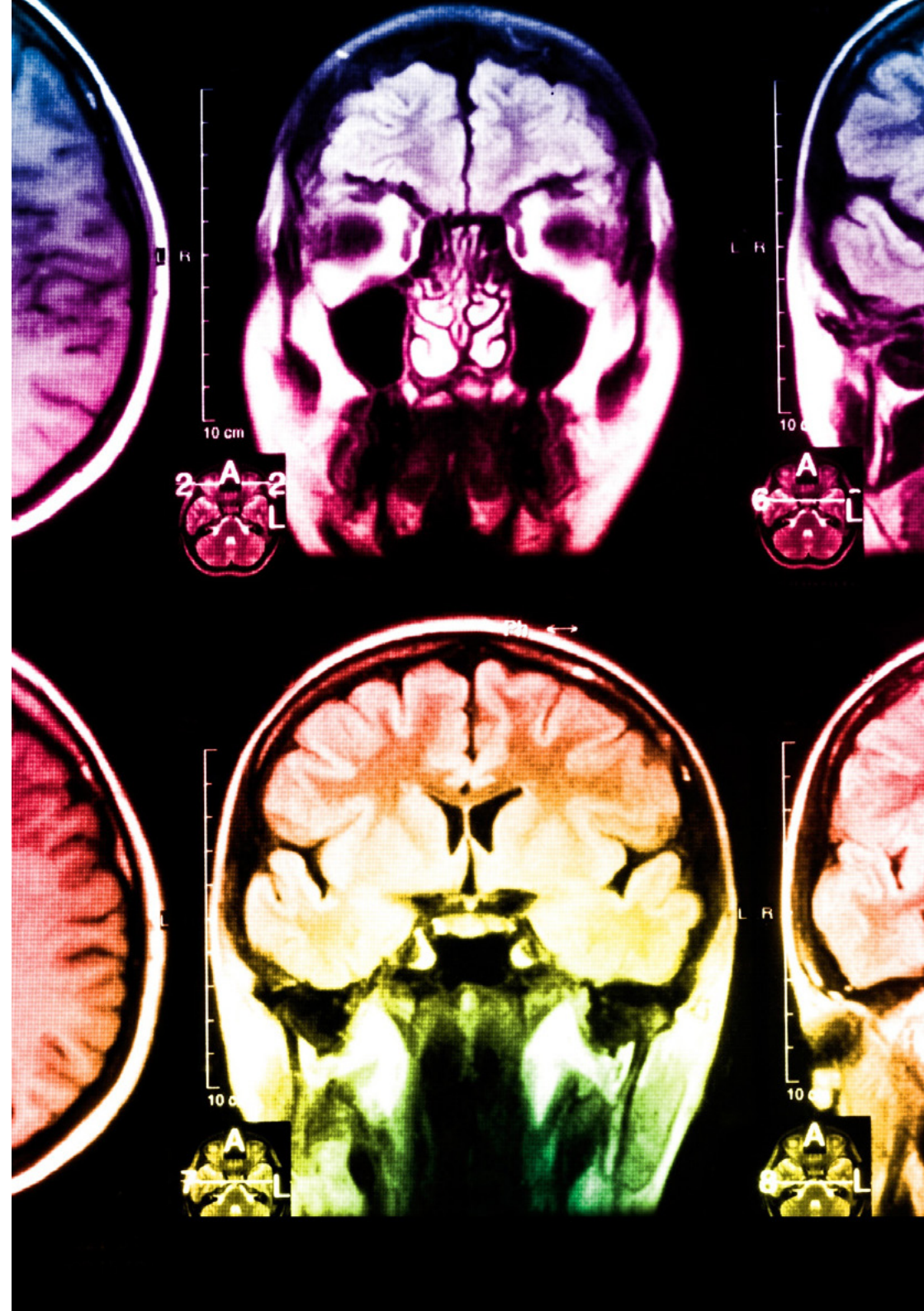
في طليعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا).

من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 مُربي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المربين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات



تقدم TECH للطالب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

ملخصات تفاعلية

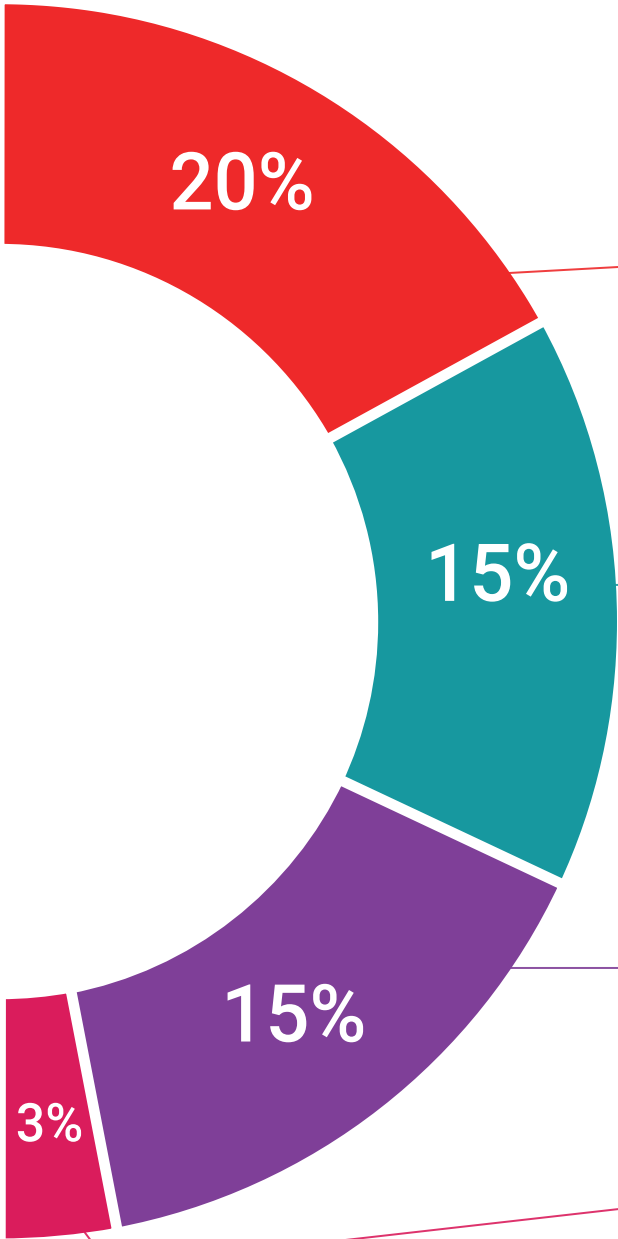


يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية.. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.





تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وبارشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً. لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



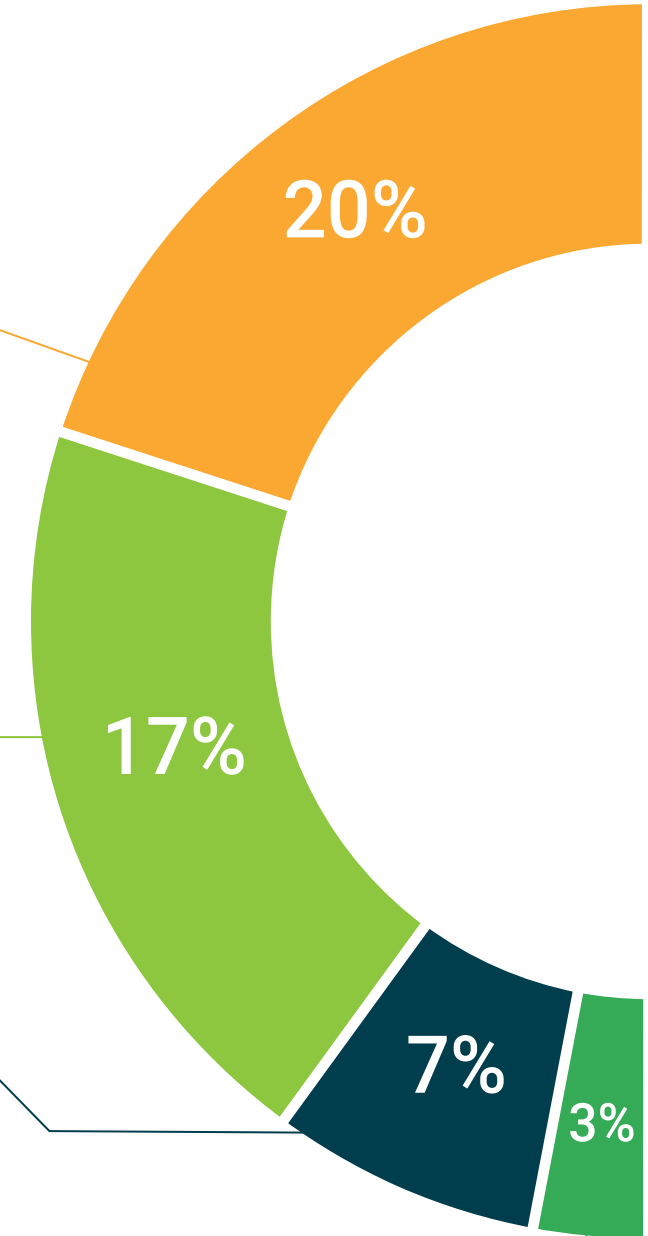
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في تاريخ الفن ضمن العلوم الاجتماعية، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الوصول إلى مؤهل المحاضرة الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



يحتوي برنامج محاضرة جامعية في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الإعدادية والثانوية البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحدائقة في السوق.
بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في طرق تدريس الأدب في المرحلتين الإعدادية والثانوية

طريقة: عبر الإنترنت

مدة: 6 أسابيع



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية
طرق تدريس الأدب
في المرحلتين الاعدادية والثانوية

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقا لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

محاضرة جامعية
طرق تدريس الأدب
في المرحلتين الاعدادية والثانوية