

محاضرة جامعية تدريس الفن الكلاسيكي



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية تدريس الفن الكلاسيكي

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل العلمي: TECH الجامعة التكنولوجية
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtute.com/ae/education/postgraduate-certificate/teaching-classical-art

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 20

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

المؤهل العلمي

صفحة 28

المقدمة

يشكل الفن اليوناني والروماني اثنتين من أهم الأساليب الفنية في التاريخ وأصبحت الشريعة أو النموذج الذي يحتذى به عند صناعة أي عمل معماري أو نحتي أو تصويري. من هذا المنطلق، وباعتبارهما المروجين الرئيسيين والقاعدة الكبرى للفن في العالم، فقد أثارا الاهتمام والأهمية على المستوى العالمي. لهذا السبب تم إنشاء هذا البرنامج، بهدف الحصول على المحتوى الأكثر اكتمالاً للمعلم فيما يتعلق بالقدرة على التمييز والتعرف على الأساليب الفنية المختلفة لكلا الحضارتين، مما يتيح للمعلم أن يجلب المعرفة الأكثر تميزاً للثقافة الكلاسيكية إلى الفصل الدراسي. يدعم ذلك نظام إعادة التعلّم المبتكر (المعروف بـ Relearning)، بالإضافة إلى تنسيق التدريس المريح عبر الإنترنت بنسبة 100%.





تدمج هذه المحاضرة الجامعية أفضل محتوى يتعلق
بالمواد والابتكارات التقنية في العمارة الرومانية"



هذه المحاضرة الجامعية فى تدريس الفن الكلاسيكى تحتوى على البرنامج التعليمى التعليم الأكثر إكتمالا وتحديثا فى السوق، أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير دراسات الحالة التي يقدمها خبراء في العلوم الإنسانية وتاريخ الفن والتدريس
- ♦ محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العملي حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزها على المنهجيات المبتكرة
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفير المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

يستند الفن الكلاسيكي إلى المبادئ الجمالية والفلسفية التي أرستها الحضارة اليونانية الرومانية، والتي هي أيضًا أساس الثقافة الحديثة. يتعايش الفن والأدب والموسيقى اليوم، وإن كان ذلك بطريقة تابعة، من خلال استقراء النظم التي ابتكرتها وطورتها هذه الثقافة منذ مئات السنين. من هذا المنطلق، فهي تلتزم بالمبادئ والمعايير الفنية التي أرساها رسامون ونحاتون بارعون على مدى قرون من الزمن، وكلهم من ذوي النسب الفني الذي يعود إلى الإغريق والرومان النبلاء وتفسيرهم وتمثيلهم الشكلي للشكل الإنساني والبيئة التي يوجد فيها.

من هذا المنطلق، تطورت الأبحاث في هذا المجال مع مرور الزمن، واكتشفت إجابات على العديد من الأسئلة، مما يجعل من الواضح أن المتخصصين في الثقافة الكلاسيكية يجب أن يستمروا في النمو المهني ليكونوا في الطليعة في هذا المجال المعرفي. وبهذه الطريقة، ستزود هذه المحاضرة الجامعية الخبير بأفضل المستجدات في تدريس الفن الكلاسيكي.

سيكتسب الطلاب معرفة ذات صلة في جوانب محددة تتعلق باختيار ومعرفة أبرز عناصر الإنتاج الفني، وسيكتسبون معرفة عميقة بمفاهيم مثل الفترات الثلاث: الأركاكي والكلاسيكي والمتأخر برنامج يدمج بين فريق تدريس متخصص ويكمل البرنامج بمحتوى سمعي بصري عالي الجودة، مما يوفر الديناميكية التي تتطلبها الشهادة.

بهذه الطريقة، تهدف جامعة TECH إلى توفير الجودة والتميز الأكاديمي، لذلك يقدم هذا البرنامج التحديث الأكثر اكتمالاً والأعلى جودة، كونه على درجة كبيرة من المرونة من خلال الحاجة فقط إلى جهاز متصل بالإنترنت للوصول بسهولة إلى المنصة الافتراضية من المكان الذي تتواجد فيه.



بفضل التحديثات المبتكرة التي تقدمها جامعة
TECH ستتميز في قطاع يشهد ازدهاراً كبيراً

قم بتعميق معرفتك وكن معلماً خبيراً في الثقافة الكلاسيكية مع هذه المحاضرة الجامعية.

سيوفر لك هذا البرنامج محتوى جديداً وحصرياً يتعلق بالفترة الهلنستية والهندسية"

مع جامعة TECH ستحصل على متابعة استثنائية مع فريق تدريس مؤهل تأهيلاً عالياً.

البرنامج يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في مجال الطاقات المتجددة يصبون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة. وسيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أي في بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في حالات حقيقية. يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



الأهداف

تم تطوير هذه المحاضرة الجامعية في تدريس الفن الكلاسيكي خصيصًا لتزويد المعلم بأفضل وأهم التطورات في مجال الثقافة الكلاسيكية. وبناءً على ذلك، توفر جامعة TECH أدوات لا حصر لها من الابتكار الأكاديمي، مما يضمن نجاح البرنامج. عند الانتهاء من هذا البرنامج، سيكون الخريج قد وسَّع من كفاءاته وفقاً لفهم التأثير الثقافي والفني في الوقت الحاضر.





سيساعدك توافر الموارد التكنولوجية المبتكرة
التي توفرها جامعة TECH في التطوير الأمثل
للبرنامج الجامعي"



الأهداف العامة



- ♦ تعريف الطلاب بعالم التدريس من خلال منظور واسع يهيئه للعمل فى المستقبل
- ♦ إظهار الأشكال والخيارات المختلفة لعمل المعلم
- ♦ التعرف على العناصر الرئيسية للتأثير اليوناني اللاتيني في المجتمعات الحالية
- ♦ التعرف على الحقائق والأحداث والعوامل الأخرى التي نشأت في الحضارة اليونانية اللاتينية والتي استمرت حتى يومنا هذا
- ♦ تفسير وفهم الظروف الحالية بناءً على الخلفية الثقافية للفرد
- ♦ تحديد وتقييم المساهمات الرئيسية للحضارة اليونانية اللاتينية

الأهداف المحددة



- ♦ التمييز والتعرف على الأساليب الفنية المختلفة
- ♦ اختيار ومعرفة أبرز عناصر الإنتاج الفني
- ♦ معرفة التأثير على الأساليب الفنية اللاحقة
- ♦ فهم التأثير الثقافي والفني اليوم

سيساعدك هذا البرنامج على تحقيق
أهدافك من خلال تقديم المعرفة الأكثر
صلابة لطلابك في الفن الكلاسيكي"



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

تطبق جامعة TECH تعليمًا بأعلى المعايير للطلاب الذين يلتحقون ببرامجها مع الأدوات التعليمية التي تحقق النجاح في عملية كل درجة من درجاتها. بهذه الطريقة، سيتمكن المحترف من الوصول إلى المواد التي ينتجها مباشرةً طاقم تدريس متخصص في الإدارة التعليمية والثقافية، بالإضافة إلى النحت والنحاتين من الأكاديميات الملكية. ستمكّن خبرتهم الواسعة ومعرفتهم المتعمقة الخريج من حل الشكوك أو الإجابة عن الأسئلة التي تطرأ أثناء سير البرنامج.

تضم هذه المحاضرة الجامعية فريقًا محترفًا
رائعًا متخصصًا في إدارة وبحث التراث التاريخي
والفني والثقافي"



هيكل الإدارة

أ. Maciá Pérez, José Ángel

- ♦ مدرس التعليم الإعدادي الإلزامي والثانوي في مدرسة San Alberto Magno
- ♦ مدرس التعليم الإعدادي الإلزامي والثانوي في المدارس الثانوية العامة
- ♦ مدير ومؤسس شركة EDYCU للإدارة التعليمية والثقافية
- ♦ بكالوريوس في العلوم الدينية



الأستاذة

د. Belso Delgado, Marina

- ♦ مؤرخة وباحثة في الفنون
- ♦ مرشدة لمتحف كاتدرائية Murcia
- ♦ مراعاة خارجية لمحلة Eviterna
- ♦ التدريب الداخلي خارج المنهج الدراسي في متحف Salzillo
- ♦ دكتوراه في تاريخ الفن من جامعة Murcia
- ♦ شهادة جامعية في تاريخ الفن من جامعة Murcia
- ♦ طالب في تجربة العمل في متحف أسبوع عيد الفصح في Crevillente
- ♦ الماجستير في إدارة وأبحاث التراث التاريخي والفني والثقافي من جامعة Murcia
- ♦ خبيرة في النحت والنحاتين في الأكاديميات الملكية
- ♦ عضوة في فريق الثقافة التابع للمجلس البلدي للمنطقة الوسطى الشرقية في Murcia



الهيكل والمحتوى

قد تم تطوير هذا المؤهل الجامعي وتوجيهه وفقاً لأحدث الأبحاث في مجال الثقافة الكلاسيكية، ووضع منهج دراسي يوفر محتوى مهمًا عن تعليم الفن الكلاسيكي.. يركز هذه المحاضرة الجامعية على تقديم مادة فريدة من نوعها حول مبادئ فيثروفيان الثلاثة واللون كمصدر تعبيرى. كل هذا من خلال مجموعة متنوعة من الأدوات السمعية والبصرية التي تضيف ديناميكية وجاذبية أكبر على هذا البرنامج الجامعي.





المنهج المتخصص والمحتوى عالي الجودة هما
مفتاح نموك كمعلم خبير في الفن الكلاسيكي"

الوحدة 1. الفن الكلاسيكي

- 1.1 الهندسة المعمارية اليونانية
 - 1.1.1 الخصائص العامة
 - 2.1.1 الترتيبات المعمارية الثلاثة
 - 3.1.1 المعدات
 - 4.1.1 الفترات الثلاثة: الحقبة الدركاكية والكلاسيكية والمتأخرة
 - 5.1.1 المعابد اليونانية
 - 6.1.1 المسرح
 - 7.1.1 المباني الهامة الأخرى
- 2.1 النحت اليوناني
 - 1.2.1 الحقبة الهندسية
 - 2.2.1 الفترة الأركاكية
 - 3.2.1 الفترة الكلاسيكية
 - 4.2.1 الفترة الهلنستية
 - 5.2.1 شخصية النحات
 - 6.2.1 الأعمال ذات الصلة
- 3.1 أكرابوليس أثينا
 - 1.3.1 التاريخ
 - 2.3.1 العناصر المعمارية
 - 3.3.1 المباني التي تشكل الأكرابوليس
 - 4.3.1 الديكور
 - 5.3.1 المؤلفون ذوو الصلة
 - 6.3.1 الوظائف
- 4.1 الهندسة المعمارية الرومانية
 - 1.4.1 التاريخ
 - 2.4.1 المواد والابتكارات التقنية
 - 3.4.1 مبادئ فيتروفوس الثلاثة
 - 4.4.1 ترتيب الهندسة المعمارية الرومانية
 - 5.4.1 أنواع البناء
 - 6.4.1 المهندسين المعماريين الرومان

- 5.1 النحت الروماني
 - 1.5.1 تاريخ النحت
 - 2.5.1 تقنيات النحت
 - 3.5.1 تأثيرات النحت الروماني
 - 4.5.1 النحت في الإمبراطورية الرومانية
 - 5.5.1 النحت في العصر الإمبراطوري المتأخر
 - 6.5.1 اللون كمورد معبر
- 6.1 الرسم بالفسيفساء واللوحات الروماني
 - 1.6.1 الفسيفساء
 - 2.6.1 بناء وموقع الفسيفساء
 - 3.6.1 ورش الفسيفساء وتصنيفها
 - 4.6.1 الغرض من اللوحات
 - 5.6.1 التقنيات التصويرية
 - 6.6.1 الموضوع والتعبير
- 7.1 الفن اليوناني الروماني في شبه الجزيرة الأيبيرية
 - 1.7.1 الهندسة المعمارية اليونانية
 - 2.7.1 الفنون البسيطة
 - 3.7.1 الهندسة المعمارية الرومانية
 - 4.7.1 المسارح الرومانية
 - 5.7.1 النحت الروماني
 - 6.7.1 الفسيفساء واللوحات

ستتعرف في هذا البرنامج على الفن
اليوناني الروماني في شبه الجزيرة
الإيبيرية والأكروبوليس في أثينا"



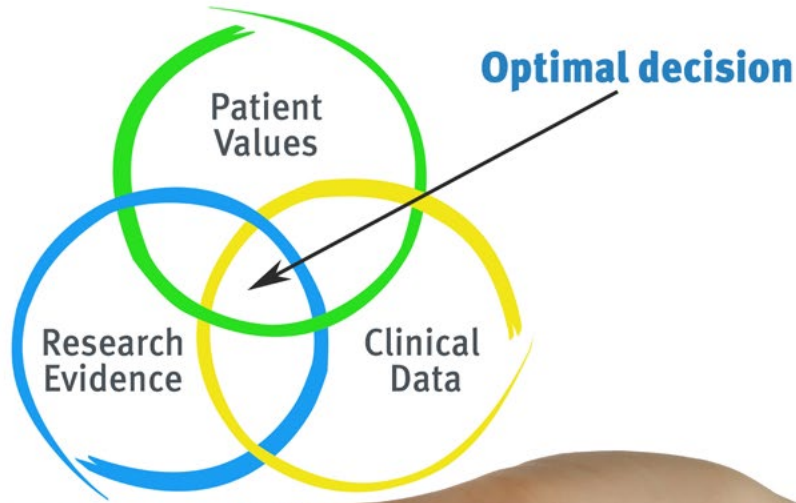
المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: el Relearning أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم. يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية New England Journal of Medicine.



اكتشف منهجية Relearning (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.

مع جامعة TECH يمكن للقرّبي أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد القرّبي لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.

هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دارسي القانون؟ وكان يتمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد"



تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.
2. يركز المنهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.
3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.
4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس. نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning.



سوف يتعلم المُدرِّب من خلال الحالات الحقيقية وحل
المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير
هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

في طليعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا).

من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 فُرْبِي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

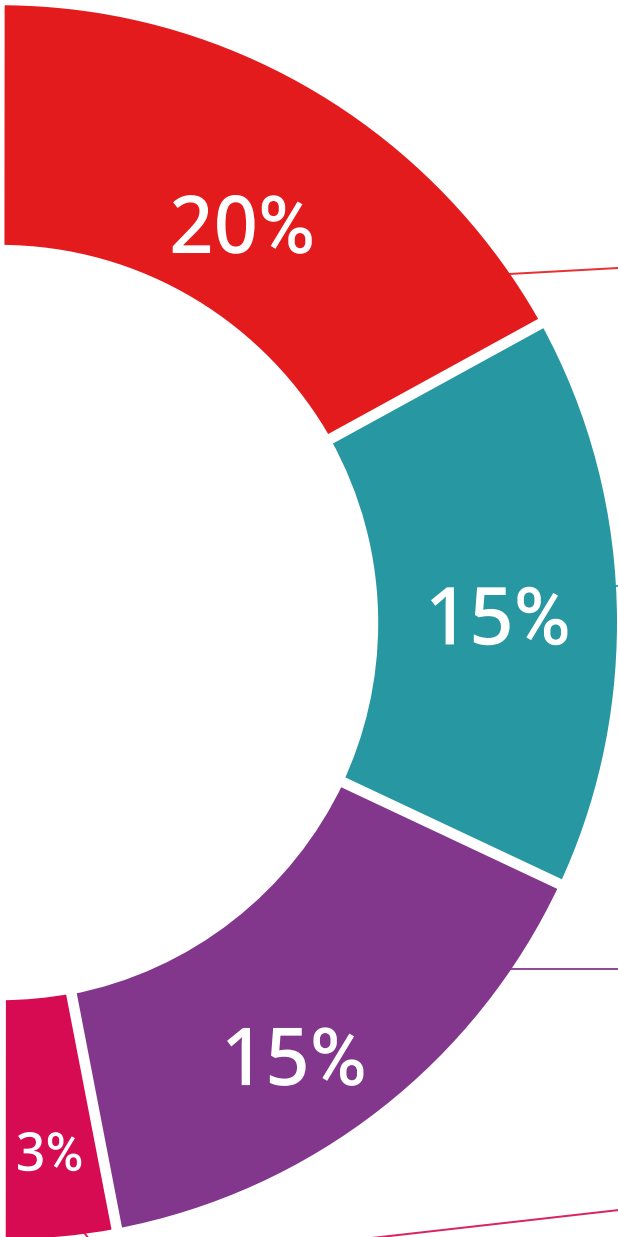
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المربين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات



تقدم TECH للطالب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

ملخصات تفاعلية



يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية.. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وبارشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً. لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



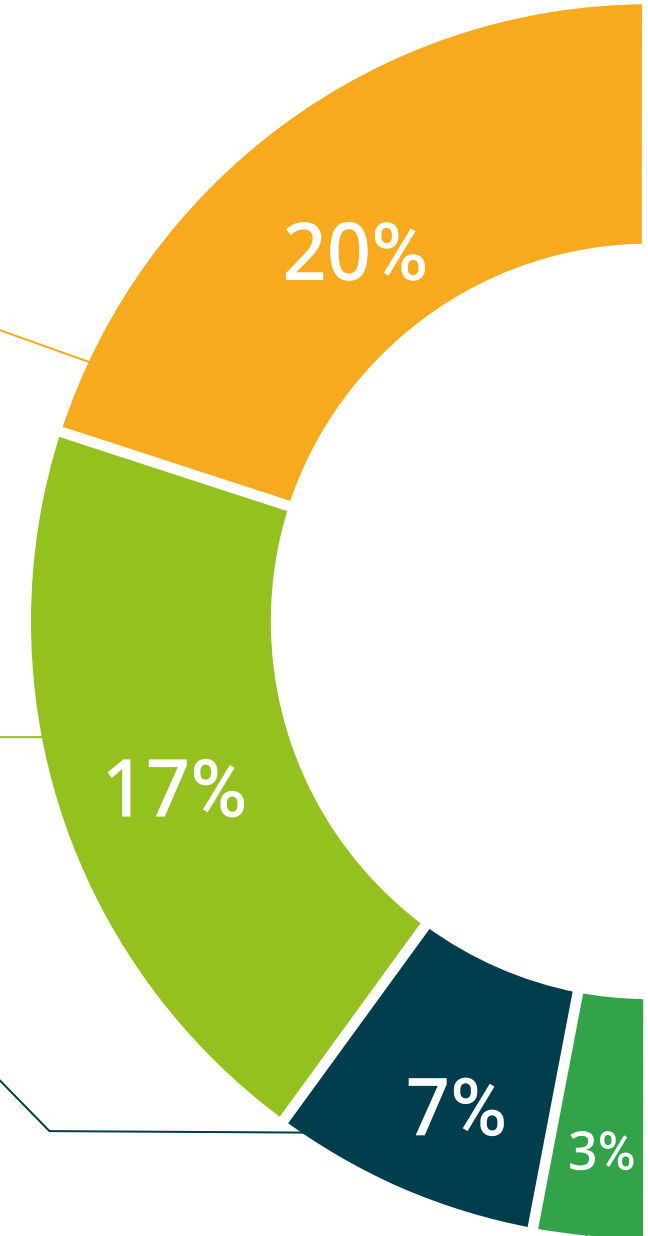
المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى Learning from an Expert أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



06

المؤهل العلمي

تضمن محاضرة جامعية في تدريس الفن الكلاسيكي، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الوصول إلى درجة الماجستير الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على مؤهل علمي دون الحاجة إلى السفر أو القيام بإجراءات مرهقة"



هذه محاضرة جامعية في تدريس الفن الكلاسيكي على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالا وحدثا في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفى بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في تدريس الفن الكلاسيكي

اطريقة: عبر الإنترنت

مدة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

الابتكار

tech الجامعة
التكنولوجية

الحاضر

الحاضر

الجودة

محااضرة جامعية

تدريس الفن الكلاسيكي

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي: TECH الجامعة

التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

اللغات

محاضرة جامعية تدريس الفن الكلاسيكى