

大学课程
古典艺术教学





大学课程 古典艺术教学

- » 模式: 在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 教学时数: 16小时/周
- » 课程表: 自由安排时间
- » 考试模式: 在线

网页链接: www.techtitute.com/cn/education/postgraduate-certificate/teaching-classical-art

目录

01

介绍

4

02

目标

8

03

课程管理

12

04

结构和内容

16

05

方法

20

06

学位

28

01 介绍

希腊和罗马艺术是历史上最重要的两种艺术风格，成为创作任何建筑、雕塑或绘画作品时都要遵循的典范。从这个意义上说，作为世界艺术的主要推动者和主要基地，它已经引起了全球的关注和重视。因此，本课程应运而生，目的是为教师提供最完整的内容，让他们能够区分和认识这两种文明的不同艺术风格，设法将最独特的古典文化知识带入课堂。除了方便的 100% 在线教学形式外，创新的 Relearning 系统也提供了支持。





“

这个大学课程整合了有关罗马建筑材料和技术创新的最佳内容”

古典艺术以希腊罗马文明确立的美学和哲学原理为基础,这也是现代文化的基础。今天的艺术、文学和音乐通过对几百年前这一文化所设计和发展的系统进行推演,以一种依存的方式共存。在这方面,它恪守几个世纪以来绘画和雕塑大师们确立的艺术原则和标准,所有这些大师的艺术血统都可以追溯到高贵的希腊人和罗马人,以及他们对人体形态和所处环境的诠释和形式表现。

从这个意义上说,随着时间的推移,这一领域的研究也在不断进步,发现了许多问题的答案,并明确了古典文化专业人员必须继续在专业上不断成长,才能站在这一知识领域的最前沿。因此,这个大学课程将为专家提供古典艺术教学方面的最新信息。

学生将获得与艺术创作中最杰出元素的选择和知识有关的具体方面的相关知识,并加深对3个时期等概念的理解:古代、古典和晚期。这个课程整合了专业教学团队,并辅以高质量的视听内容,为学位课程提供了所需的活力。

因此,这个课程提供了最完整、最高质量的更新,具有极大的灵活性,只需一台联网设备,就能在舒适的环境中轻松访问虚拟平台。

这个**大学课程古典艺术教学**包含了市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- ◆ 由人文科学、艺术史和教学方面的专家提出的案例研究的发展
- ◆ 课程内容图文并茂,非常实用,提供了专业实践所必需的实用信息
- ◆ 利用自我评估过程改进学习的实际练习
- ◆ 其特别强调创新方法
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和这个反思性论文
- ◆ 可从任何连接互联网的固定或便携设备上访问内容

“

感谢 TECH 为你提供的创新性更新,你将在这个蓬勃发展的行业中脱颖而出”

“

这个课程将为你提供与希腊化和几何时期相关的全新独家内容”

这个课程的教学人员包括来自这个行业的专业人士,他们将自己的工作经验带到了这一培训中,还有来自领先公司和著名大学的公认专家。

它的多媒体内容是用最新的教育技术开发的,将允许专业人员进行情景式学习,即一个模拟的环境,提供一个身临其境的培训,为真实情况进行培训。

这个课程的设计重点是基于问题的学习,藉由这种学习,专业人员必须努力解决整个学年出现的不同的专业实践情况。为此,你将获得由知名专家制作的新型交互式视频系统的帮助。

通过这个大学课程的学习,你将加深对古典文化的了解,并成为一名专业的古典文化教师。

在 TECH, 你将得到一个高素质教学团队的卓越跟踪服务。



02

目标

这个古典艺术教学大学课程是专门为教师提供古典文化领域最优秀和最重要的发展而开发的。因此, TECH 为学术创新提供了无数的工具, 确保了该计划的成功发展。在这个课程结束时, 毕业生将根据对当今文化和艺术影响的理解, 拓宽自己的能力。





“

TECH 提供的创新技术资源将帮助你优化大学课程的发展”



总体目标

- 从广泛的角度向学生介绍教学的世界, 为他们今后的工作做好准备
- 展示作为一名教师的不同工作方式和选择
- 了解希腊-拉丁语对当前社会影响的主要内容
- 识别在希腊-拉丁文明中诞生并流传至今的事实、事件和其他因素
- 根据自己的文化背景来解释和理解当前的情况
- 识别和评价希腊-拉丁文明的主要贡献





具体目标

- 区分和认识不同的艺术风格
- 选择并了解艺术创作中最突出的元素
- 了解对后来艺术风格的影响
- 了解文化和艺术在当今的影响

“

这个课程将帮助你实现目标, 为你的学生带来最扎实的古典艺术知识”

03

课程管理

TECH 为参加其课程的学生提供最高标准的教育, 并提供教学工具, 确保他们在攻读每个学位的过程中取得成功。通过这种方式, 专业人员可以直接获得由教育和文化管理专业的教师以及皇家学院雕塑专业的教师和雕塑家制作的材料。他丰富的经验和渊博的知识将帮助毕业生解决在学习过程中出现的疑惑或问题。



MUSEUM

“

这个大学课程整合了一支优秀的专业团队,专门从事历史艺术和文化遗产的管理与研究”

管理人员



Maciá Pérez, José Ángel先生

- San Alberto Magno学校中学义务教育和中学毕业会考教师
- 公立中学的中学教师和学士学位教师
- EDYCU Gestión Educativa y Cultural 董事兼创始人
- 宗教学学士

教师

Belso Delgado, Marina博士

- 艺术史学家和研究员
- 穆尔西亚大教堂博物馆指南
- Eviterna 杂志》外聘审稿人
- 萨尔齐略博物馆课外实习机会
- 穆尔西亚大学艺术史博士
- 穆尔西亚大学艺术史学位
- 在Crevillente复活节博物馆体验工作的学生
- 穆尔西亚大学历史、艺术和文化遗产管理与研究硕士
- 皇家学院雕塑和雕塑家专家
- 成员: 穆尔西亚中东区市政委员会文化小组



04

结构和内容

这个大学学位是根据古典文化领域的最新研究成果开发和确定的,其课程设置提供了古典艺术教育的重要内容。这个大学课程的重点是提供有关维特鲁威三原则和色彩作为表现资源的独特材料。所有这一切,都是通过各种视听工具实现的,这些工具为这一大学课程带来了活力和更大的吸引力。





“

专业课程和优质内容是你成长为古典艺术专家教师的关键”

模块 1. 古典艺术

- 1.1. 希腊建筑
 - 1.1.1. 一般特征
 - 1.1.2. 三种建筑秩序
 - 1.1.3. 材料
 - 1.1.4. 三个时期: 古代、古典和晚期
 - 1.1.5. 希腊神庙
 - 1.1.6. 剧院
 - 1.1.7. 其他重要建筑物
- 1.2. 希腊雕塑
 - 1.2.1. 几何周期
 - 1.2.2. 太古时代
 - 1.2.3. 古典时期
 - 1.2.4. 希腊化时期
 - 1.2.5. 雕塑家的形象
 - 1.2.6. 相关作品
- 1.3. 雅典卫城
 - 1.3.1. 历史
 - 1.3.2. 建筑元素
 - 1.3.3. 构成卫城的建筑物
 - 1.3.4. 装饰风格
 - 1.3.5. 相关作者
 - 1.3.6. 功能性
- 1.4. 罗马建筑
 - 1.4.1. 历史
 - 1.4.2. 材料和技术创新
 - 1.4.3. 维特鲁威三原则
 - 1.4.4. 罗马建筑秩序
 - 1.4.5. 建筑类型
 - 1.4.6. 罗马建筑师





- 1.5. 罗马雕塑
 - 1.5.1. 雕塑史
 - 1.5.2. 雕塑技法
 - 1.5.3. 罗马雕塑的影响
 - 1.5.4. 罗马帝国的雕塑
 - 1.5.5. 晚期帝国雕塑
 - 1.5.6. 颜色作为一种表现力资源
- 1.6. 马赛克和罗马绘画
 - 1.6.1. 马赛克
 - 1.6.2. 马赛克的构造和位置
 - 1.6.3. 马赛克工作坊及其类型
 - 1.6.4. 绘画的目的
 - 1.6.5. 绘画技巧
 - 1.6.6. 主题性和表现力
- 1.7. 伊比利亚半岛的希腊罗马艺术
 - 1.7.1. 希腊建筑
 - 1.7.2. 小艺术
 - 1.7.3. 罗马建筑
 - 1.7.4. 罗马剧院
 - 1.7.5. 罗马雕塑
 - 1.7.6. 马赛克和绘画



在这个课程中,你将了解伊比利亚半岛和雅典卫城的希腊罗马艺术"

05 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：**Re-learning**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。





“

发现 Re-learning, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

在TECH教育学校, 我们使用案例研究法

在具体特定情况下, 专业人士应该怎么做? 在整个课程中, 学生将面临多个基于真实情况的模拟案例, 他们必须调查, 建立假设并最终解决问题。关于该方法的有效性, 有大量的科学证据。

有了TECH, 教育家, 教师或讲师就会体验到一种学习的方式, 这种方式正在动摇世界各地传统大学的基础。



这是一种培养批判精神的技术, 使教育者准备好做出决定, 为论点辩护并对比意见。

“

你知道吗, 这种方法是1912年在哈佛大学为法律学生开发的? 案例法包括提出真实的复杂情况, 让他们做出决定并证明如何解决这些问题。1924年, 它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法”

该方法的有效性由四个关键成果来证明:

1. 遵循这种方法的教育者不仅实现了对概念的吸收, 而且还通过练习评估真实情况和应用知识来发展自己的心理能力。
2. 学习被扎扎实实地转化为实践技能, 使教育者能够更好地将知识融入日常实践。
3. 由于使用了实际教学中出现的情况, 思想和概念的吸收变得更加容易和有效。
4. 投入努力的效率感成为对学生的一个非常重要的刺激, 这转化为对学习的更大兴趣并增加学习时间。



Re-learning 方法

TECH有效地将案例研究方法方法与基于循环的100%在线学习系统相结合, 在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究: Re-learning。



教育者将通过真实案例和在模拟学习环境中解决复杂情况来学习。这些模拟情境是使用最先进的软件开发的, 以促进沉浸式学习。

处在世界教育学的前沿,按照西班牙语世界中最好的在线大学(哥伦比亚大学)的质量指标, Re-learning 方法成功地提高了完成学业的专业人员的整体满意度。

这种方法已经培训了超过85000名教育工作者,在所有专业领域取得了前所未有的成功。我们的教学方法是在一个高要求的环境中发展起来的,大学学生的社会经济状况中等偏上,平均年龄为43.5岁。

Re-learning 将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。

根据国际最高标准,我们的学习系统的总分是8.01分。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该大学项目的教育专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



视频教育技术和程序

TECH将最创新的技术,与最新的教育进展,带到了教育领域当前事务的前沿。所有这些,都是以你为出发点,以最严谨的态度,为你的知识内化和理解进行解释和说明。最重要的是,你可以想看几次就看几次。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体丸中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。

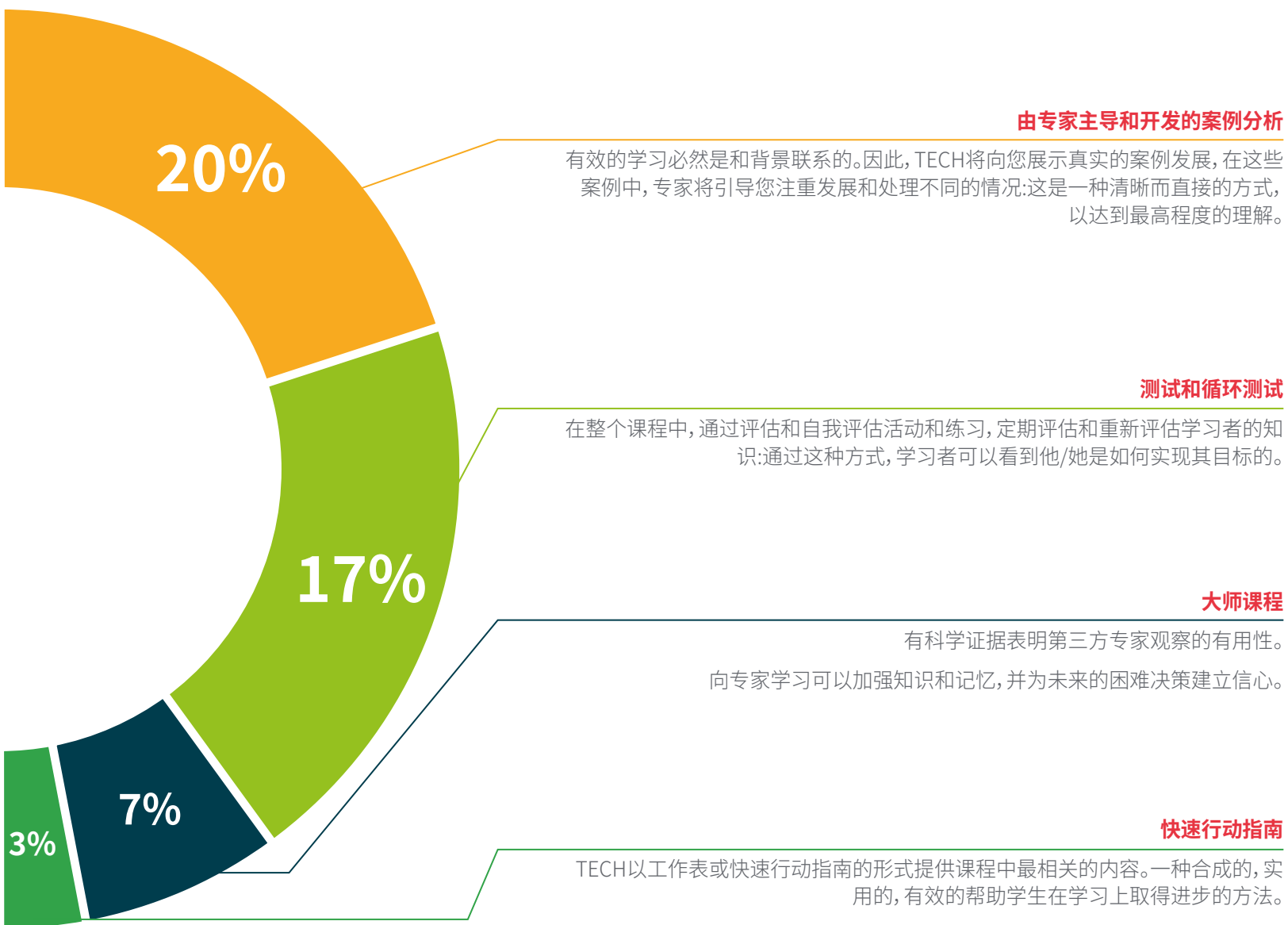
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





06 学位

古典艺术教学大学课程除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH科技大学颁发的大学课程学位证书。





“

顺利完成这个课程并获得大学学位, 无需旅行或通过繁琐的程序”

这个**古典艺术教学大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**大学课程**学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在大学课程获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位:**古典艺术教学大学课程**

官方学时:**150小时**



健康 信心 未来 人 导师
教育 信息 教学
保证 资格认证 学习
机构 社区 科技 承诺
个性化的关注 现在 创新
知识 网页 质量
网上教室 发展 语言 机构

tech 科学技术大学

大学课程
古典艺术教学

- » 模式: 在线
- » 时长: 6周
- » 学位: TECH 科技大学
- » 教学时数: 16小时/周
- » 课程表: 自由安排时间
- » 考试模式: 在线

大学课程

古典艺术教学