





Университетский курс Детский рисунок

- » Формат: **онлайн**
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: **по своему усмотрению**
- » Экзамены: **онлайн**

Веб-доступ: www.techtitute.com/ru/education/postgraduate-certificate/child-drawing

Оглавление

 О1
 О2

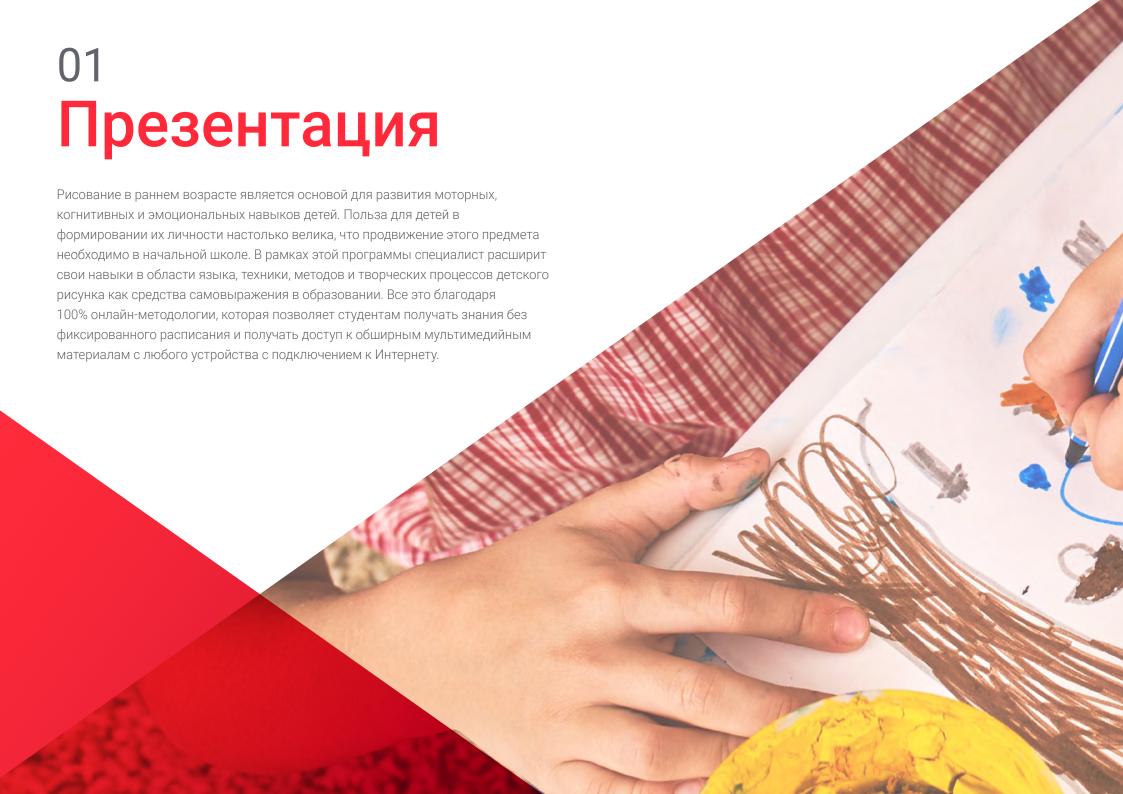
 Презентация
 Цели

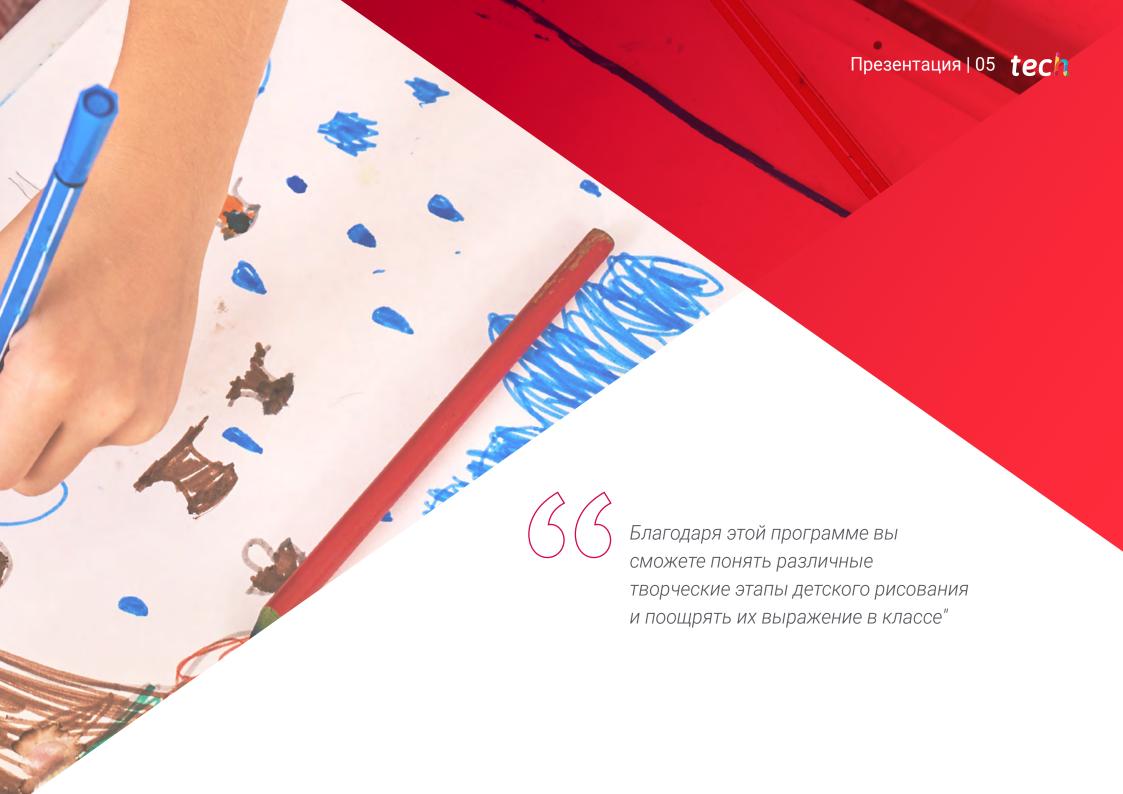
 стр. 4
 стр. 8

 О3
 О4
 О5

 Структура и содержание
 Методология
 Квалификация

 стр. 12
 стр. 16





tech 06 | Презентация

Университетский курс в области детского рисунка охватывает различные этапы эволюции художественных произведений, создаваемых детьми до достижения ими зрелого возраста. Специалисты, проходящие этот курс, будут углубленно изучать этапы эволюции, чтобы проследить, как трансформируется графическое изображение.

В этой шестинедельной программе детский рисунок будет подробно изучен с точки зрения его концепции, важности языка, инструментов, материалов и поддержки. Этот курс знакомит студентов с реализмом Луке и работами *Лоуэнфельда*, а затем переходит к каракулям, фигурациям, схематическому графическому изображению и зарождению визуального реализма.

Отличная возможность для профессионалов, желающих получить специализацию в чрезвычайно важной области начального образования. Интерактивные материалы, предлагаемые этой программой, система *Relearning*, основанная на повторении содержания, и онлайн-режим способствуют обучению и закреплению знаний.

Данный **Университетский курс в области детского рисунка** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области начального образования
- Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет информацию и практику по тем дисциплинам, которые необходимы для профессиональной практики
- Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения эффективности процесса обучения
- Особое внимание уделяется инновационным методологиям
- Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



Используйте все ресурсы и техники детского рисунка в своем классе. Познакомьтесь со всеми возможностями этой программы"



Начальное образование играет важнейшую роль в формировании самооценки ребенка. Развивайте ее с помощью художественного рисования"

В преподавательский состав программы входят профессионалы отрасли, признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов, которые привносят в обучение опыт своей работы.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться разрешать различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом специалистам поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

Узнайте об эволюции художественных творений, начиная с Луке и Лоуэнфельда. Поступайте и специализируйтесь.

Совершенствуйте свои навыки в детском рисовании и станьте прекрасным учителем для своих маленьких учеников.







tech 10|Цели



Общие цели

- Разрабатывать, планировать, проводить и оценивать процессы преподавания и обучения, как индивидуально, так и в сотрудничестве с другими учителями и специалистами школы.
- Признать важность стандартов в любом образовательном процессе
- Способствовать участию и соблюдению правил совместного сотрудничества
- Разработать у учителей необходимые навыки для проведения уроков музыкального и художественного образования в начальной школе





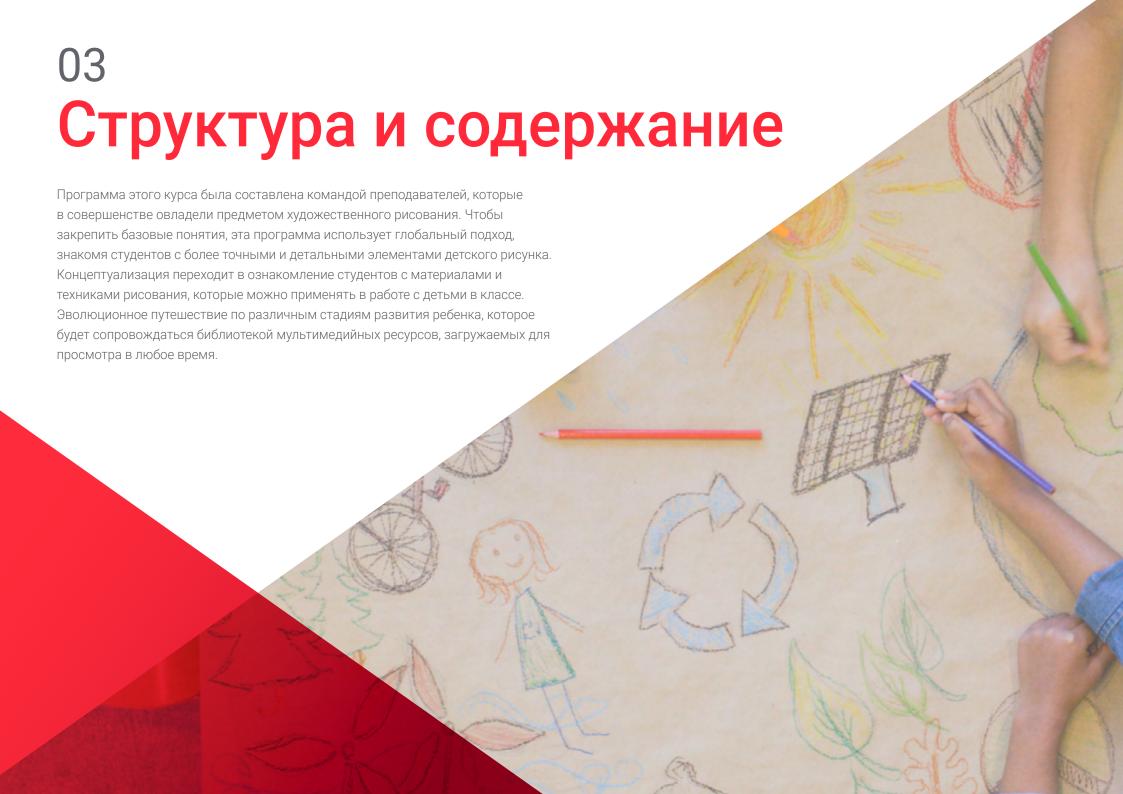
Конкретные цели

- Ознакомиться с эволюцией с момента, когда дети начинают рисовать, до достижения ими взрослого возрастного этапа
- Наблюдать за трансформацией графических представлений у людей
- Получить базовые знания о творчестве Луке и Ловенфельда
- Знать технику иллюстрирования в детских рассказах



Дайте детям инструмент, который помогает им развивать социальные навыки"







tech 14 | Структура и содержание

Модуль 1. Детский рисунок

- 1.1. Детское искусство
 - 1.1.1. Знания научного и художественного характера
 - 1.1.2. Значение вербального языка и визуального языка
 - 1.1.3. Искусствознание и художественное образование
 - 1.1.4. Детское искусство
- 1.2. Грамматика искусства и изображения
 - 1.2.1. Морфологические элементы изображения
 - 1.2.2. Элементы композиции
 - 1.2.3. Изображение: Понятия и теории
- 1.3. Рисование как язык и процесс
 - 1.3.1. Что такое рисунок?
 - 1.3.2. Процесс рисования
 - 1.3.3. Происхождение и история рисунка
 - 1.3.4. Инструменты, материалы и средства
 - 1.3.5. Значение рисования
 - 1.3.6. Линии
 - 1.3.7. Структура
 - 1.3.8. Кружево
 - 1.3.9. Чувствительная линия, вызывающая рисунок
 - 1.3.10. Основная оценка
 - 1.3.11. Окончательная оценка
- 1.4. Работа Луке
 - 1.4.1. Введение
 - 1.4.2. Основные и фундаментальные понятия
 - 1.4.3. Реализм Луке
 - 1.4.4. Этапы эволюции Луке
- 1.5. Работа Лоуэнфельда
 - 1.5.1. Введение
 - 1.5.2. Концепция и подход к работе
 - 1.5.3. Этапы эволюции Лоуэнфельда





Структура и содержание | 15 tech

- 1.6. Стадия каракулей и стадия начала фигурирования
 - 1.6.1. Введение
 - 1.6.2. Стадия каракулей (1-2-3)
 - 1.6.3. Фазы каракулей
 - 1.6.4. Неконтролируемые и контролируемые каракули
 - 1.6.5. Стадия предметного рисования (4-5-6)
 - 1.6.6. Человеческая фигура
 - 1.6.7. Вариации тем
 - 1.6.8. Осознание пространства и цвета
- 1.7. Схематическая стадия и стадия начала релистического рисунка
 - 1.7.1. Введение
 - 1.7.2. Схематическая стадия
 - 1.7.3. Человеческая фигура
 - 1.7.4. Использование цвета и пространства
 - 1.7.5. Стадия начала реалистического рисунка (10-11-12)
 - 1.7.6. Человеческая фигура
 - 1.7.7. Цвет и пространство
- 1.8. Стадия визуального реализма
 - 1.8.1. Введение
 - 1.8.2. Стадия визуального реализма (12-13-14)
 - 1.8.3. Человеческая фигура
 - 1.8.4. Цвет и пространство
- 1.9. Различные материалы и техники рисования
 - 1.9.1. Пастель
 - 1.9.2. Акварель
 - 1.9.3. Темпера
 - 1.9.4. Акрил
 - 1.9.5. Масло
 - 1.9.6. Коллаж
- 1.10. Иллюстрации и рисунки для детей
 - 1.10.1. Книжная иллюстрация
 - 1.10.2. Жанры иллюстрации
 - 1.10.3. Иллюстрация детских сказок
 - 1.10.4. Техники, используемые в иллюстрации



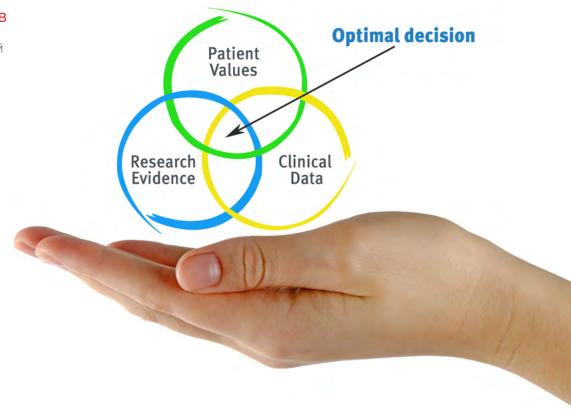


tech 18 | Методология

В Образовательной Школе ТЕСН мы используем метод кейсов

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? На протяжении всей программы вы будете сталкиваться с множеством смоделированных случаев, основанных на реальных ситуациях, в которых вы должны будете проводить исследования, устанавливать гипотезы и, наконец, разрешать ситуацию. Существует множество научных доказательств эффективности этого метода.

В ТЕСН вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру.



Это техника, которая развивает критическое мышление и готовит педагога к принятию решений, защите аргументов и противопоставлению мнений.



Знаете ли вы, что этот метод был разработан в 1912 году, в Гарвардском университете, для студентов-юристов? Метод кейсов заключался в представлении реальных сложных ситуаций, чтобы они принимали решения и обосновывали способы их решения. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете"

Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:

- 1. Педагоги, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
- 2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет педагогу лучше интегрировать полученные знания в повседневную практику.
- 3. Усвоение идей и концепций происходит легче и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальной педагогической практике.
- 4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.



tech 20 | Методология

Методология Relearning

ТЕСН эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

Педагог будет учиться на основе реальных случаев и разрешения сложных ситуаций в смоделированной учебной среде. Эти симуляции разработаны с использованием самого современного программного обеспечения для полного погружения в процесс обучения.



Методология | 21 tech

Находясь в авангарде мировой педагогики, метод *Relearning* сумел повысить общий уровень удовлетворенности специалистов, завершивших обучение, по отношению к показателям качества лучшего онлайн-университета в мире.

С помощью этой методики мы с беспрецедентным успехом обучили более 85 000 педагогов по всем специальностям, независимо от хирургической нагрузки. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.

В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу.

Общий балл квалификации по нашей системе обучения составляет 8.01, что соответствует самым высоким международным стандартам.

tech 22 | Методология

В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



Учебный материал

Все дидактические материалы создаются специалистами-педагогами, специально для студентов этой университетской программы, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод ТЕСН. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



Техники и процедуры в области образования на видео

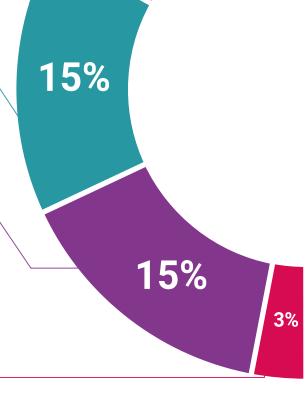
ТЕСН предоставляет в распоряжение студентов доступ к новейшим техникам, достижениям в области образования, к передовым медицинским технологиям в области образования. Все это от первого лица, с максимальной тщательностью, объяснено и подробно описано для лучшего усвоения и понимания. И самое главное, вы можете смотреть их столько раз, сколько захотите.



Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

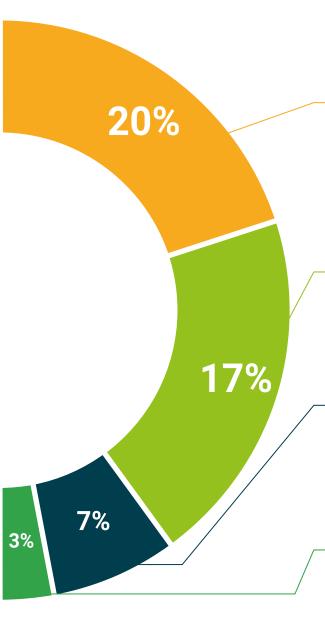
Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".





Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке ТЕСН студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.



Анализ кейсов, разработанных и объясненных экспертами

Эффективное обучение обязательно должно быть контекстным. Поэтому мы представим вам реальные кейсы, в которых эксперт проведет вас от оказания первичного осмотра до разработки схемы лечения: понятный и прямой способ достичь наивысшей степени понимания материала.



Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

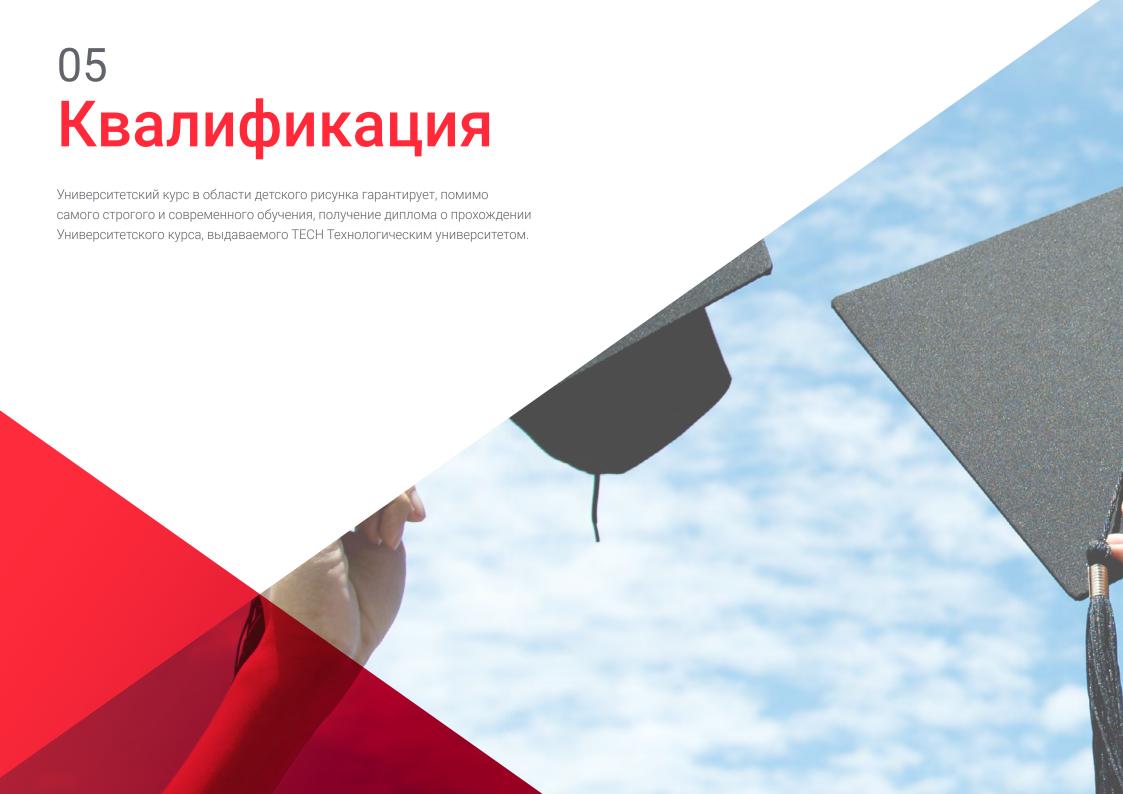


Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.

Краткие руководства к действию

ТЕСН предлагает наиболее актуальное содержание курса в виде рабочих листов или сокращенных руководств к действию. Обобщенный, практичный и эффективный способ помочь вам продвинуться в обучении.







tech 26 | Квалификация

Данный Университетский курс в области детского рисунка содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **ТЕСН Технологическим университетом.**

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: Университетский курс в области детского рисунка

Формат: онлайн

Продолжительность: 6 недель



^{*}Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, ТЕСН EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее
Здоровье Доверие Люди
Образование Информация Тьюторы
Гарантия Аккредитация Преподавание
Институты Технология Обучение
Сообщество Обязательство

tech технологический университет

Университетский курс Детский рисунок

- » Формат: **онлайн**
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: **онлайн**

