

محاضرة جامعية  
التعبير التشكيلي  
في تعليم مرحلة الطفولة



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

محاضرة جامعية  
التعبير التشكيلي  
في تعليم مرحلة الطفولة

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techtute.com/ae/education/postgraduate-certificate/artistic-expression-pre-school-education](http://www.techtute.com/ae/education/postgraduate-certificate/artistic-expression-pre-school-education)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 24

04

المنهجية

صفحة 16

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12



01

# المقدمة

يعد الفن مجالاً أساسياً لتنمية القاصرين، لذا في السنوات الأولى من الحياة، تعتبر مواد الرسم والرسم أساسية في مناهج الطلاب. يهدف هذا البرنامج إلى تدريب المعلمين على التعبير التشكيلي في تعليم الطفولة لتعليم دروسهم بطريقة تعليمية أكثر.



اكتسب المهارات التي تحتاجها لجعل  
دروس اللغة الخاصة بك جذابة لطلابك"



تتناول هذه المحاضرة الجامعية سياقين تعليميين أساسيين لتدريب متكامل للطفل: الإدراك والتعبير. كلاهما ينطوي على اكتشاف واستخدام العديد من اللغات والأدوات والتقنيات، مما يسمح للأطفال بفهم كل شيء من حولهم من خلال إنشاء عمليات اتصال وعلاقات معقدة بشكل متزايد. بهذه الطريقة، ستدرس هذه المحاضرة الجامعية عالم تعليم الفن، وتعلم المفاهيم مثل الإبداع، وتصميم المناهج الدراسية في الفصل الدراسي للفنون أو أساسيات التشكيلية والبصرية.

يتميز هذا التدريب بقدرته على ان يدرس 100% عبر الإنترنت، والتكيف مع احتياجات والتزامات الطالب، بشكل غير متزامن ومدار ذاتيًا بالكامل. سيتمكن الطلاب من اختيار الأيام والوقت ومقدار الوقت الذي يقضونه في دراسة محتويات البرنامج، دائمًا بما يتماشى مع المهارات والقدرات المخصصة له.

تم تصميم ترتيب المواد وموضوعاتها وتوزيعها خصيصًا للسماح لكل طالب بتحديد التزاماته وإدارة وقته بنفسه. للقيام بذلك، سيكون لديك مواد نظرية مقدمة من خلال نصوص غنية وعروض وسائط متعددة وتمارين وأنشطة عملية موجهة ومقاطع فيديو تحفيزية ودروس رئيسية وحالات عملية، حيث يمكنك استحضار المعرفة بطريقة منظمة وتدريب اتخاذ القرار الذي يوضح تدريبك في مجال التدريس.

تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في التعبير التشكيلي في تعليم الطفولة على البرنامج الأكثر اكتمالاً وتحديثاً. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير حالات عملية مقدمة في سيناريوهات يحاكيها خبراء في مجال المعرفة، حيث يستحضر الطالب المعرفة المكتسبة بطريقة منظمة ويظهر اكتساب المهارات
- ♦ المحتويات الرسومية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها، تجمع المعلومات العلمية والعملية حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ أحدث المستجدات حول تدريس التعبير التشكيلي
- ♦ تمارين عملية لإجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم، وكذلك الأنشطة على مستويات مختلفة من الكفاءة
- ♦ تركيزها الخاص على المنهجيات المبتكرة والبحث التدريسي
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



إذا كنت تتطلع إلى التفوق في مهنتك،  
فلا تفكر مرتين، فنحن في TECH الجامعة  
التكنولوجية نقدم لك التدريب الأكثر اكتمالاً  
المتاح اليوم في الساحة الأكاديمية"

نقدم لك أفضل منهجية تعليمية مع العديد من الحالات العملية حتى تتمكن من تطوير دراستك كما لو كنت تواجه حالات حقيقية.

اكتسب مستوى مهني أعلى يسمح لك بالتنافس مع الأفضل بفضل هذا البرنامج الشامل.

”  
يدعونا البرنامج للتعلم والنمو، لتطوير أنفسنا كمعلمين، لتعلم الأدوات والاستراتيجيات التعليمية فيما يتعلق بالاحتياجات الأكثر شيوعًا في فصولنا الدراسية“

يضم في هيئة تدريسه محترفين في مجال التعليم يصوبون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الجمعيات المرجعية والجامعات المرموقة.

إن محتوى الوسائط المتعددة الذي تم تطويره باستخدام أحدث التقنيات التعليمية، والذين سيتيح للمهني فرصة للتعلم الموضوعي والسياقي، أي في بيئة محاكاة ستوفر تأهيلاً كاملاً مبرمجاً للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي يجب على الطالب من خلاله محاولة حل مواقف الممارسة المهنية المختلفة التي تنشأ خلال البرنامج الدراسي. للقيام بذلك، سيتم مساعدتك بنظام فيديو تفاعلي مبتكر من صنع خبراء مشهورين في التعبير التشكيلي، وذو خبرة تعليمية رائعة.



# الأهداف

تهدف المحاضرة الجامعية في التعبير التشكيلي في تعليم مرحلة الطفولة الى تطوير المهارات المطلوبة لدى الطلاب لممارسة مهنتهم. لهذا، تقدم لك TECH الجامعة التكنولوجية التدريب الأكثر اكتمالا على يد الخبراء الرئيسيين في هذا المجال.



نريد تطوير مهاراتك حتى تتمكن في فترة قصيرة  
من تحقيق النقلة المهنية التي تستحقها"



الهدف العام



- ♦ تطوير الكفاءات اللازمة لدى المعلمين لتدريس دروسهم في مرحلة التعليم في مرحلة الطفولة الأولى لتحقيق الأهداف التعليمية واتباع عملية تدريس شخصية تتيح تحقيق الاهداف المرتكزة في التعليم الموسيقي للطلاب

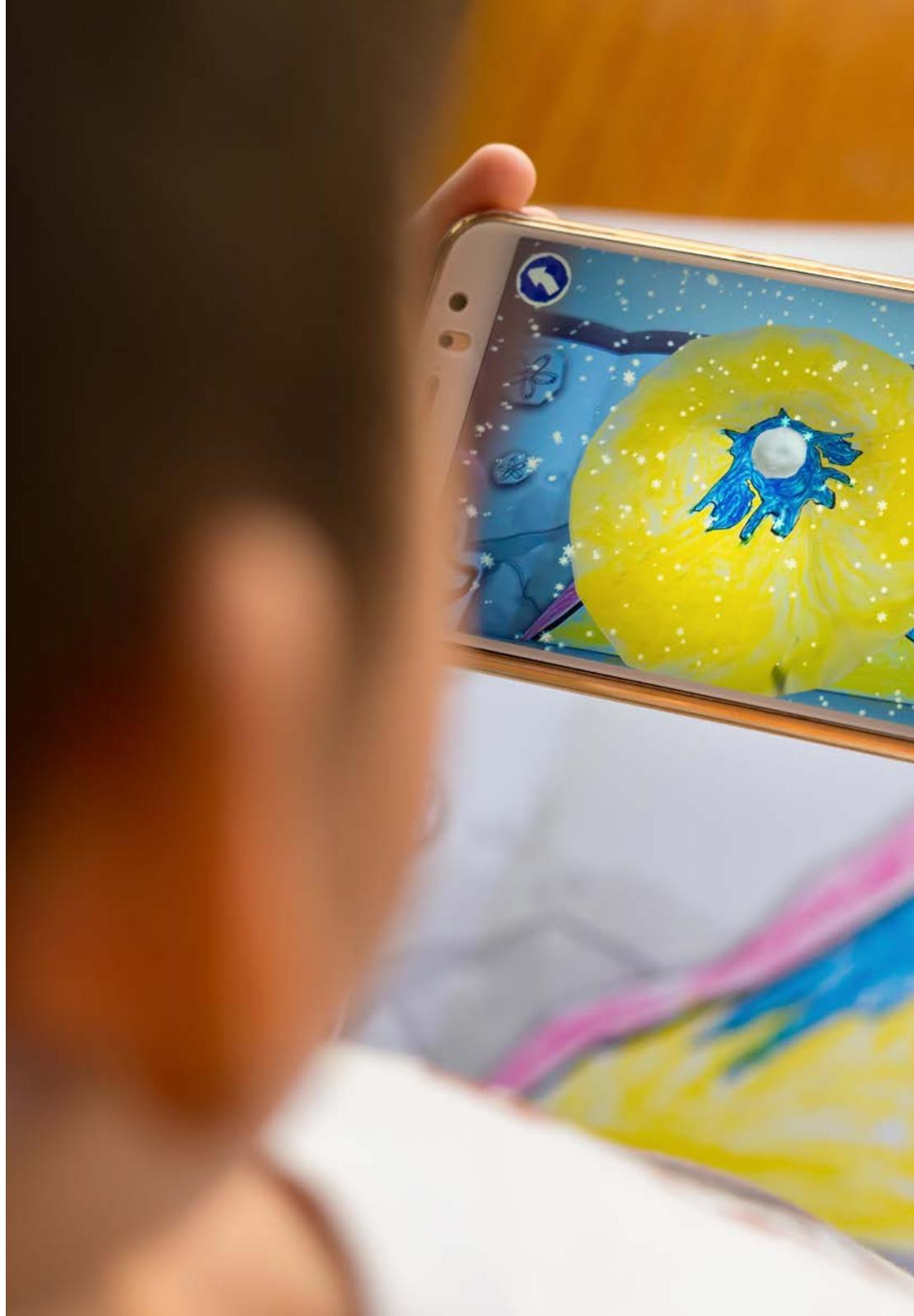


هدفنا هو تحقيق التميز الأكاديمي  
ومساعدتك على تحقيقه أيضًا"

## الأهداف المحددة



- ♦ فهم المحتويات النظرية، حيث يتم وضع الأسس الأساسية للمعرفة التشكيلية والبصرية للمعلمين في هذه المرحلة
- ♦ التعرف على الجزء العملي، بناءً على مقترحات النشاط كمكمل للتدريب
- ♦ تنمية الإبداع في الفنون التشكيلية والبصرية
- ♦ الحصول على الأدوات اللازمة لإعداد المواد التعليمية
- ♦ تدريب الطالب على إنشاء المواد التعليمية الخاصة بهم
- ♦ التعرف على كيفية التعامل مع مفاهيم التعبير الرسومي التشكيلي
- ♦ التحكم في المراحل المختلفة لمرحلة التعبير الرسومي التشكيلي



# الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل المحتوى من قبل محترفين رفيعي المستوى في المشهد التعليمي، يتمتعون بخبرة واسعة ومكانة معترف بها في المهنة، مدعومة بخبراتهم، وقيادة واسعة للتقنيات الجديدة المطبقة على التدريس.



أفضل محتوى لتدريب أفضل المعلمين"

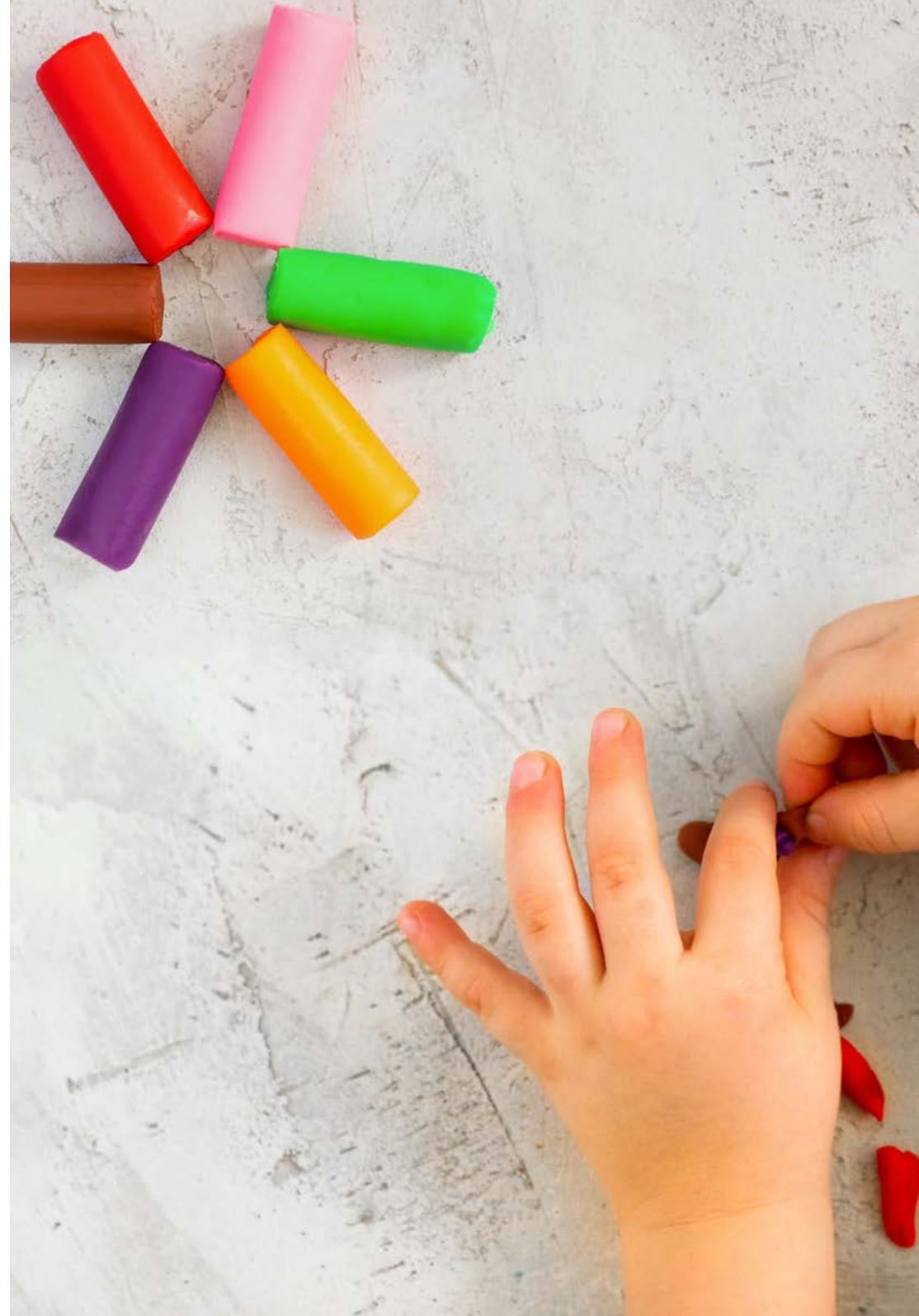


## الوحدة 1. تنمية الإبداع والتعبير التشكيلي في التربية في مرحلة الطفولة

- 1.1. مقدمة للتعليم التشكيلي والبصري في مرحلة الطفولة
    - 1.1.1. المفاهيم الرئيسية أساسيات التشكيلية والبصريه
    - 2.1.1. أهمية الفن في تعليم الطفولة المبكرة
    - 3.1.1. ما الذي يجب أن يسعى إليه التعليم التعبيري والإدراكي عند الأطفال؟ الأهداف ووظائف التدريب
    - 4.1.1. تثقيف يتجاوز الأيدي، ولكن دون أن فقدان الاتصال
    - 5.1.1. مراجع بليوغرافية
    - 6.1.1. الفصل الفني كمساحة تعليمية ومرحة
    - 7.1.1. أهمية اللعب كعامل تعلم
    - 8.1.1. الزوايا والتجارب الفنية
    - 9.1.1. مراجع بليوغرافية
  - 2.1. مواد وتقنيات التمثيل ثلاثي الأبعاد
    - 1.2.1. تعريف. مفاهيم أساسية
    - 2.2.1. مواد وتقنيات التمثيل ثلاثي الأبعاد
    - 3.2.1. الدعائم والأدوات
    - 4.2.1. مواد وتقنيات الطوابع
    - 5.2.1. اللون وعلاجه
  - 3.1. مواد وتقنيات التمثيل ثلاثي الأبعاد
    - 1.3.1. التعريف والمفاهيم
    - 2.3.1. أنواع التقنيات وموادها
    - 3.3.1. تصور الفضاء: بين بعدين وثلاثة أبعاد
    - 4.3.1. مقدمة في الحجم في تعليم الطفولة
    - 5.3.1. أنشطة تعتمد على تقنيات ثلاثية الأبعاد
    - 6.3.1. مراجع بليوغرافية
  - 4.1. الإبداع عند أطفال التربية في مرحلة الطفولة
    - 1.4.1. المفاهيم الأساسية وتطورها
    - 2.4.1. العملية الإبداعية: الخيال والإبداع والتحفيز واللعب
    - 3.4.1. نماذج الإبداع وتطبيقاتها للعمل مع الأطفال
    - 4.4.1. المعلم المبدع
    - 5.4.1. مراجع بليوغرافية
- 5.1. علاقة لغات الفن باللغات الأخرى
    - 1.5.1. اللغة الفنية وعلاقتها باللغات الأخرى
    - 2.5.1. اللغة الشفهية: تكلم بالصورة
    - 3.5.1. اللغة المكتوبة: ما وراء الكلمات
    - 4.5.1. لغة الجسد والنفسية والتعبير الفني
    - 5.5.1. مراجع بليوغرافية
  - 6.1. التعلم والإدراك البصري في مرحلة الطفولة 1
    - 1.6.1. الغلاف الأيقوني أو عالم الصور
    - 2.6.1. تثقيف الرؤية المبكرة
    - 3.6.1. قواعد الصورة وأبعادها
    - 4.6.1. أنظمة التمثيل الثلاثة
    - 5.6.1. التصور والتعلم والمعرفة
    - 6.6.1. مراجع بليوغرافية
  - 7.1. التعلم والإدراك البصري في مرحلة الطفولة 2
    - 1.7.1. الذكاء والتفكير البصري، كم نرى؟
    - 2.7.1. محو الأمية البصرية: العناصر الأساسية للتكوين الرسمي
    - 3.7.1. التواصل البصري: الأساسيات والعوامل
    - 4.7.1. الشخصيات الخطابية المرئية
    - 5.7.1. مراجع بليوغرافية
  - 8.1. التعلم والإدراك البصري في مرحلة الطفولة 3
    - 1.8.1. مقدمة
    - 2.8.1. الجشطالت وقوانينها
    - 3.8.1. الأوهام البصرية
    - 4.8.1. الصور المتناقضة
    - 5.8.1. مراجع بليوغرافية

- 9.1 تنمية التعبير الجرافيكي التشكيلي في تعليم الطفولة
  - 1.9.1 الجوانب ذات الصلة في تطوير التعبير الرسومي - التشكيلي
  - 2.9.1 مقدمة في تطور التشكيلي لدى الأطفال من 0 إلى ست سنوات. الجوانب ذات الصلة من خلال النظريات والمؤلفين
  - 3.9.1 أنشطة استخدام التعبير التشكيلي لدى الأطفال
  - 4.9.1 الخطوط الأولى. مرحلة الشخبة
  - 5.9.1 الشخبة غير المحكومة (عام ونصف إلى عامين)
  - 6.9.1 شخبة مسيطر عليها (سنتان ونصف إلى ثلاث سنوات ونصف)
  - 7.9.1 الصورة المعنوية (ثلاث سنوات ونصف إلى أربع سنوات)
  - 8.9.1 بداية التشكيل : مرحلة ما قبل التخطيط (من أربع إلى سبع سنوات)
  - 9.9.1 المرحلة التخطيطية (من سبع إلى تسع سنوات)
  - 10.9.1 بزوغ الواقعية (9 إلى 21 سنة)
  - 11.9.1 دليل لتحليل رسومات الأطفال أثناء مرحلة الشخبة
  - 21.9.1 دليل لتحليل رسومات الأطفال من أربع سنوات
- 10.1 تصميم المناهج الدراسية للفصول الفنية في تعليم الطفولة
  - 1.10.1 سياقات الرعاية والتنمية
  - 2.10.1 الموقف كأساس تربوي
  - 3.10.1 بعض التوجهات التربوية للتربية الفنية
  - 4.10.1 الفصول الدراسية الحية
  - 5.10.1 تصميم الوحدات التعليمية
  - 6.10.1 نبدأ من مناطق المعيشة
  - 7.10.1 نحدد الأهداف
  - 8.10.1 نحدد المحتويات
  - 9.10.1 نفكر في الأنشطة
  - 10.10.1 عناصر واعتبارات أخرى
  - 11.10.1 مراجع بيلوغرافية

هذا البرنامج هو مفتاح التقدم في  
حياتك المهنية، لا تفوت الفرصة”



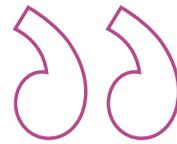
# المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



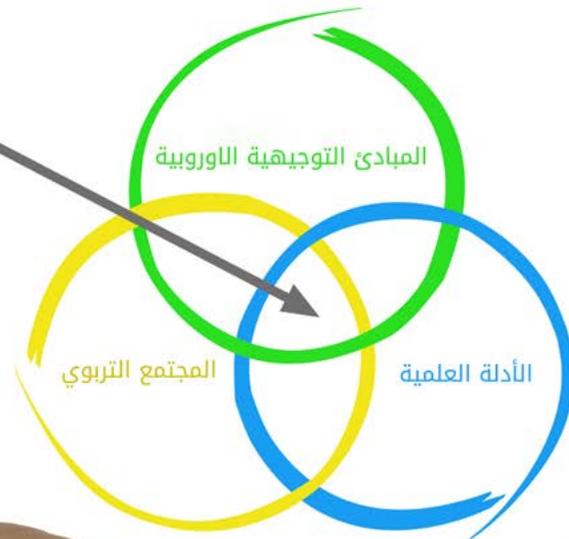
اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



## في كلية التربية بجامعة TECH نستخدم منهج دراسة الحالة

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ خلال البرنامج، سيواجه الطلاب حالات محاكاة متعددة، بناءً على مواقف واقعية يجب عليهم فيها التحقيق ووضع فرضيات، وأخيراً حل الموقف. هناك أدلة علمية وفيرة على فعالية المنهج.

القرار الأمثل



مع جامعة TECH يمكن للمُدرِّب أو المعلم أو المدرس تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم.

إنها تقنية تنمي الروح النقدية وتعد المُدرِّب لاتخاذ القرار والدفاع عن الحجج وتباين الآراء.



هل تعلم أن هذا المنهج تم تطويره عام 1912 في جامعة هارفارد للطلاب دارسي القانون؟ وكان يتمثل منهج دراسة الحالة في تقديم مواقف حقيقية معقدة لهم لكي يقوموا باتخاذ القرارات وتبرير كيفية حلها. وفي عام 1924 تم تأسيسها كمنهج تدريس قياسي في جامعة هارفارد"

### تُبرر فعالية المنهج بأربعة إنجازات أساسية:

1. المربون الذين يتبعون هذا المنهج لا يحققون فقط استيعاب المفاهيم، ولكن أيضاً تنمية قدراتهم العقلية من خلال التمارين التي تقيم المواقف الحقيقية وتقوم بتطبيق المعرفة المكتسبة.
2. يركز المنهج التعلم بقوة على المهارات العملية التي تسمح للمربين بالاندماج بشكل أفضل في الممارسات اليومية.
3. يتحقق استيعاب أبسط وأكثر كفاءة للأفكار والمفاهيم بفضل عرض الحالات التي نشأت عن التدريس الحقيقي.
4. يصبح الشعور بكفاءة الجهد المستثمر حافزاً مهماً للغاية للطلاب، مما يترجم إلى اهتمام أكبر بالتعلم وزيادة في الوقت المخصص للعمل في المحاضرة الجامعية.

## منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس. نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.



سوف يتعلم المُربّي من خلال الحالات الحقيقية وحل المواقف المعقدة في بيئات التعلم المحاكاة. تم تطوير هذه المحاكاة من أحدث البرامج التي تسهل التعلم الغامر.

في طبيعة المناهج التربوية في العالم، تمكنت منهجية إعادة التعلم من تحسين مستويات الرضا العام للمهنيين، الذين أكملوا دراساتهم، فيما يتعلق بمؤشرات الجودة لأفضل جامعة عبر الإنترنت في البلدان الناطقة بالإسبانية (جامعة كولومبيا).

من خلال هذه المنهجية، قمنا بتدريب أكثر من 85000 فُرسي بنجاح لم يسبق له مثيل في جميع التخصصات. تم تطوير منهجيتنا التربوية في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

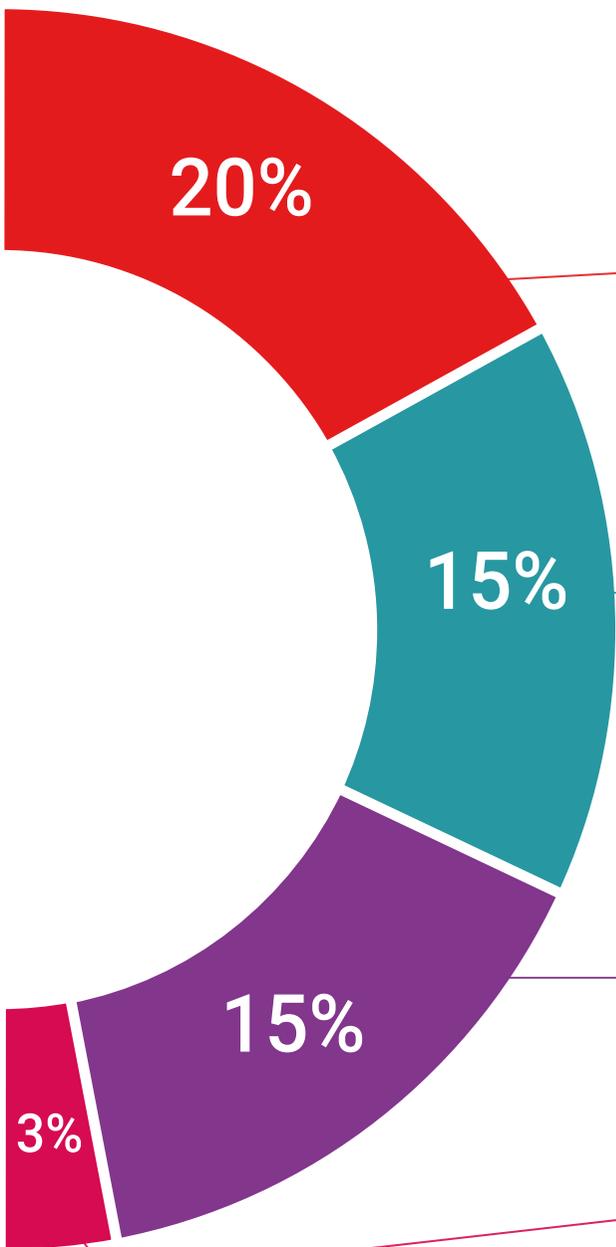
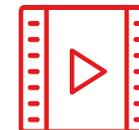
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ Relearning،  
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في  
تخصصك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على  
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانباً فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، يتم دمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي.

النتيجة الإجمالية التي حصل عليها نظامنا للتعلم هي 8.01، وفقاً لأعلى المعايير الدولية.



## يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

**المواد الدراسية**

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المربين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

**أحدث التقنيات والإجراءات التعليمية المعروضة في الفيديوهات**

تقدم TECH للطالب أحدث التقنيات وأحدث التطورات التعليمية والتقنيات الرائدة في الوقت الراهن في مجال التعليم. كل هذا، بصيغة المتحدث، كل هذا، بأقصى دقة، في الشرح والتفصيل لاستيعابه وفهمه. وأفضل ما في الأمر أنه يمكنك مشاهدتها عدة مرات كما تريد.

**ملخصات تفاعلية**

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".

**قراءات تكميلية**

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية.. من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



### تحليل الحالات التي تم إعدادها من قبل الخبراء وإرشاد منهم

يجب أن يكون التعلم الفعال بالضرورة سياقياً. لذلك، تقدم TECH تطوير حالات واقعية يقوم فيها الخبير بإرشاد الطالب من خلال تنمية الانتباه وحل المواقف المختلفة: طريقة واضحة ومباشرة لتحقيق أعلى درجة من الفهم.



### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



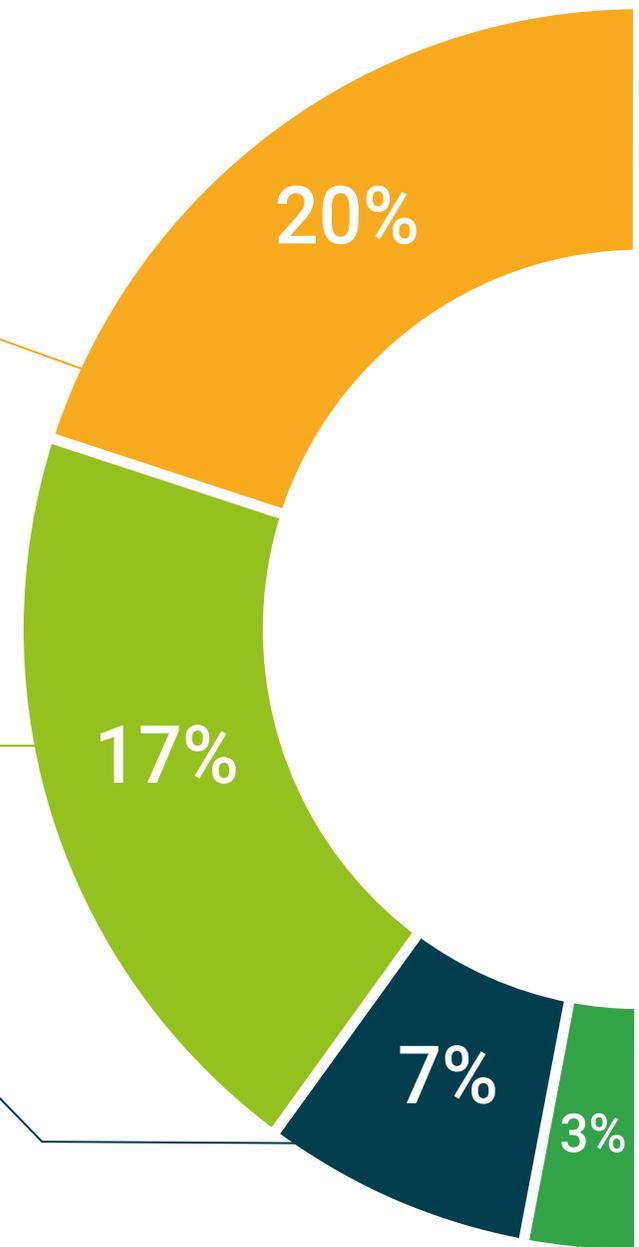
### المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



### إرشادات توجيهية سريعة للعمل

تقدم جامعة TECH المحتويات الأكثر صلة بالمحاضرة الجامعية في شكل أوراق عمل أو إرشادات توجيهية سريعة للعمل. إنها طريقة موجزة وعملية وفعالة لمساعدة الطلاب على التقدم في تعلمهم.



# المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في التعبير التشكيلي في تعليم الطفولة بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحدائية، الحصول على مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على المؤهل العلمي  
الجامعي دون سفر أو إجراءات مرهقة"



تحتوي هذه محاضرة جامعية في التعبير التشكيلي في تعليم مرحلة الطفولة على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالا وحداثة في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في البرنامج الأكاديمي وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في التعبير التشكيلي في تعليم مرحلة الطفولة

اطريقة: عبر الإنترنت

مدة: 6 أسابيع



المستقبل

الأشخاص

الصحة

الثقة

التعليم

المرشدون الأكاديميون المعلومات

الضمان

التدريس

الاعتماد الأكاديمي

المؤسسات

التعلم

المجتمع

الالتزام

التقنية

**tech** الجامعة  
التكنولوجية

الحاضر

الابتكار

الحاضر

الجودة

محاضرة جامعية

التعبير التشكيلي

في تعليم مرحلة الطفولة

« طريقة التدريس: أونلاين

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلاين

التدريب الافتراضي

المؤسسات

الفصول الافتراضية

لغات

محاضرة جامعية  
التعبير التشكيلي  
في تعليم مرحلة الطفولة