

Университетский курс  
Образование для  
искусства и эстетики





## Университетский курс Образование для искусства и эстетики

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techtute.com/ru/education/postgraduate-certificate/art-beauty-education](http://www.techtute.com/ru/education/postgraduate-certificate/art-beauty-education)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методология

---

стр. 16

05

Квалификация

---

стр. 24

# 01

# Презентация

Искусство позволяет детям выразить свои эмоции, творческие способности и видение окружающего мира. Форма самовыражения, которую учитель начальной школы сможет развивать благодаря этой программе, где рассматривается эстетическое воспитание человека и его связь с современной социокультурной реальностью. Предложение, способствующее расширению кругозора по сравнению с тем, что используется в большинстве школ. 100% онлайн-методология, предлагаемая этой программой, дает вам свободу доступа к мультимедийным материалам в любое время. Все, что вам нужно, — это устройство с подключением к Интернету, чтобы получить доступ к этой программе и взглянуть на предмет с другой стороны.





““

*Благодаря этой полной программе вы сможете по-другому взглянуть на эстетику, применяемую в начальном образовании”*

Университетский курс в области образования для искусства и эстетики позволяет учителям приблизиться к иному видению эстетического и художественного воспитания, чем то, которое в настоящее время преподается в школах. В эти первые годы обучения школьникам крайне важно развивать свои творческие способности, работая над коллективными проектами, направленными на развитие личности.

В течение шести недель этой программы студенты узнают об основных ключах, связанных с эстетикой, ее педагогической ценности, классификации и эстетической перспективе в искусстве, науке и технике.

Стремясь охватить все социокультурное поле, окружающее детей на этих этапах жизни, Университетский курс рассматривает детские программы как генераторы эстетических идей и этических вопросов об искусстве и свободе самовыражения.

Отличная возможность для профессионалов, желающих получить специализацию в 100% онлайн-режиме. Эта программа дает вам свободу распределять учебную нагрузку в своем собственном темпе. Кроме того, студентам предоставляется интерактивное содержание и система *Relearning*, которая позволит им более эффективно закрепить полученные знания.

Данный **Университетский курс в области образования для искусства и эстетики** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разбор практических кейсов, представленных экспертами в области начального образования
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет информацию и практику по тем дисциплинам, которые необходимы для профессиональной практики
- ♦ Практические упражнения для самопроверки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет

“

Система образования требует учителей, специализирующихся в творческой и выразительной сфере. Совершенствуйте свои навыки и станьте отличным педагогом”

“

*Обучайте чувствам и эмоциям.  
Применяйте все стратегии,  
которые вы приобретете на  
этом Университетском курсе”*

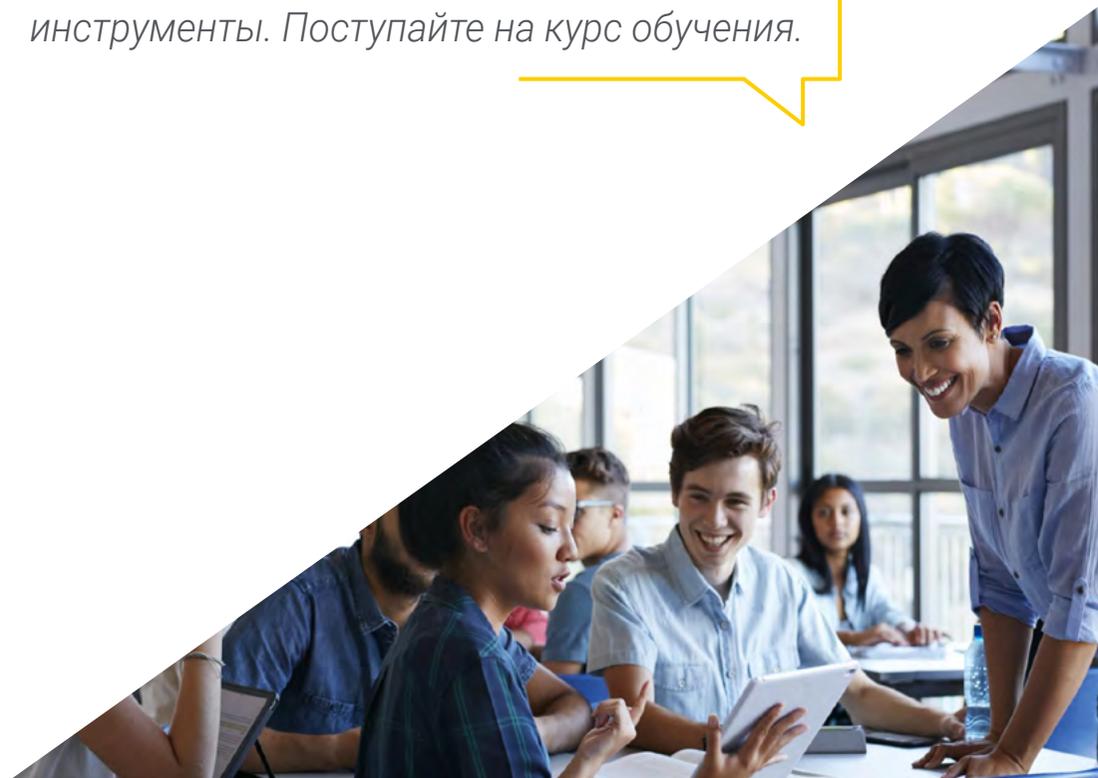
В преподавательский состав программы входят профессионалы отрасли, признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов, которые привносят в обучение опыт своей работы.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться разрешать различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом вам поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

*Работайте с коллективными  
художественными проектами в классе  
и поощряйте развитие школьников.  
Получите все необходимые знания в  
рамках этого Университетского курса.*

*Умейте развивать творческие способности  
и воображение детей, но, прежде  
всего, имейте для этого необходимые  
инструменты. Поступайте на курс обучения.*



# 02

## Цели

Программа данного Университетского курса позволит студентам приобрести необходимые компетенции для обновления своих знаний в области художественного образования в начальной школе. Содержание, разработанное командой преподавателей, позволит студентам на конкретных примерах применить полученные знания в своей сфере деятельности. Кроме того, мультимедийные материалы будут способствовать пониманию концепций и откроют педагогу возможности эстетики в начальном образовании.



“

*С помощью этого Университетского курса вы сможете помочь своим студентам развить личные навыки, связанные с наблюдением, имиджем и самооценкой”*



## Общие цели

---

- ♦ Разрабатывать, планировать, проводить и оценивать процессы преподавания и обучения, как индивидуально, так и в сотрудничестве с другими учителями и специалистами школы.
- ♦ Признать важность стандартов в любом образовательном процессе
- ♦ Способствовать участию и соблюдению правил сосуществования
- ♦ Разработать у учителей необходимые навыки для проведения уроков музыкального и художественного образования в начальной школе





## Конкретные цели

---

- ♦ Приблизить учащихся к художественному образованию и его возможностям в начальной школе
- ♦ Открыть ценность эстетического воспитания в человеке
- ♦ Поощрять творческие способности студентов
- ♦ Разрабатывать, планировать и реализовывать художественные проекты, способствующие усвоению эстетических понятий

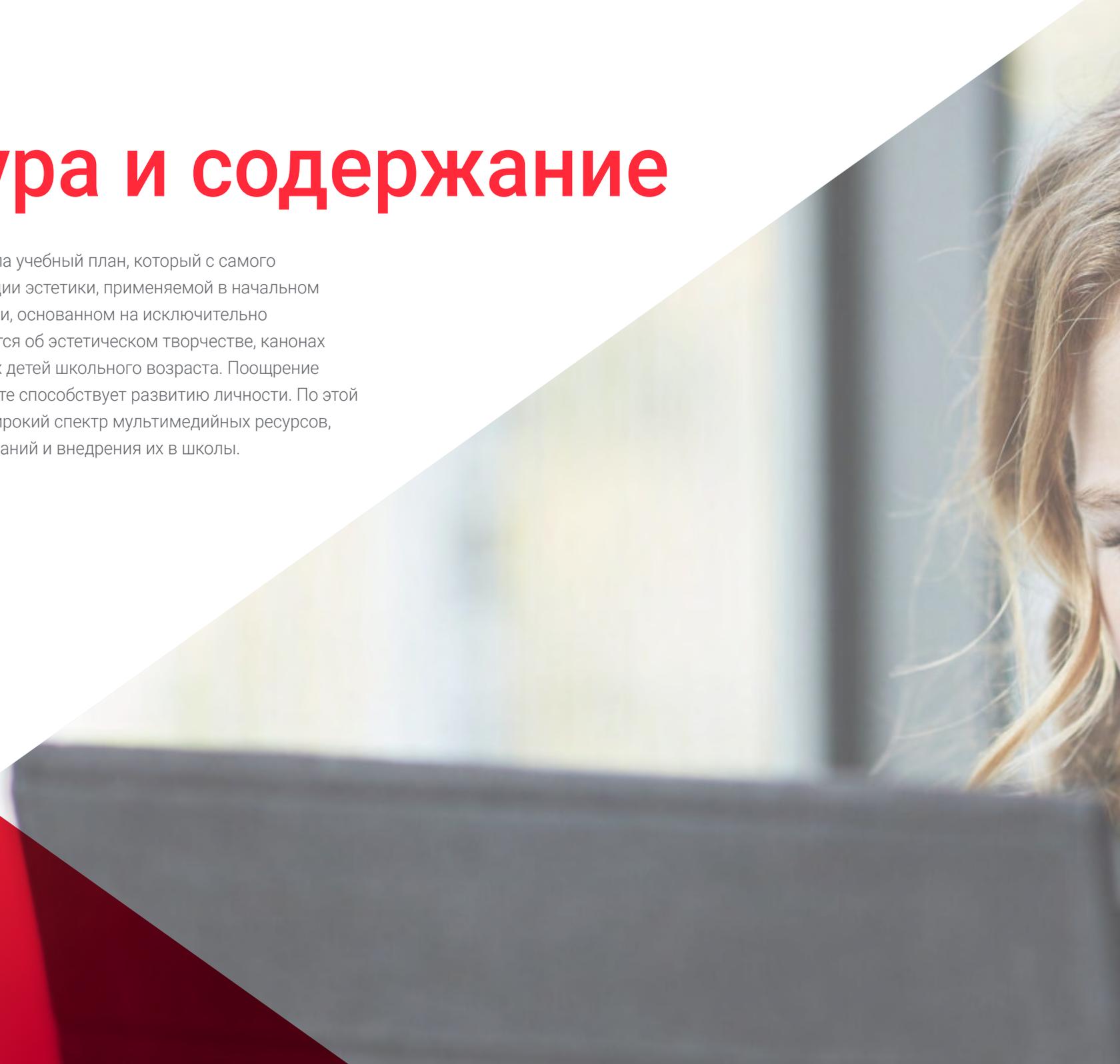


*Поощряйте творческие и наблюдательные способности детей в своем классе. Внесите изменения в образование, к которым сейчас призывает общество"*

# 03

## Структура и содержание

Команда преподавателей разработала учебный план, который с самого начала закладывает основы концепции эстетики, применяемой в начальном образовании. В этом учебном пособии, основанном на исключительно практическом подходе, рассказывается об эстетическом творчестве, канонов красоты и социокультурных аспектах детей школьного возраста. Поощрение креативности в столь раннем возрасте способствует развитию личности. По этой причине данная программа имеет широкий спектр мультимедийных ресурсов, которые полезны для расширения знаний и внедрения их в школы.





“

*Учебный план, ориентированный на практическое применение его содержания в классе. Все в онлайн-режиме, чтобы облегчить обучение для тех, кто совмещает учебу и работу”*

## Модуль 1. Образование для искусства и эстетики

- 1.1. Ключевые понятия, связанные с эстетикой
  - 1.1.1. Что мы понимаем под эстетикой? Эстетика как дисциплина
  - 1.1.2. Восприятие и эстетика, два связанных мира
  - 1.1.3. Что артикулирует эстетический опыт?
  - 1.1.4. Волнение
  - 1.1.5. Преподавать на тонкой грани созидания и восприятия
  - 1.1.6. Для чего изучать эстетику?
  - 1.1.7. Основные различия между художественным и эстетическим образованием
  - 1.1.8. Эстетические элементы и контексты, которые следует иметь в виду
- 1.2. Эстетический опыт и его педагогическая ценность
  - 1.2.1. Результат эстетического поведения
  - 1.2.2. Эстетический предмет и его качества
  - 1.2.3. Воспитывать эстетический опыт
  - 1.2.4. Стратегии преподавания
- 1.3. Наследие, связанное с эстетическим образованием
  - 1.3.1. Культурное и художественное наследие и эстетическое воспитание
  - 1.3.2. Природное наследие и эстетическое воспитание
  - 1.3.3. Влияние семьи и учителя
- 1.4. Каноны красоты и связь с искусством
  - 1.4.1. Знаем ли мы, что такое прекрасное?
  - 1.4.2. Каноны красоты и их эволюция
  - 1.4.3. За гранью прекрасного: Красота в СМИ и красота на подиуме
  - 1.4.4. Центральная роль личности в художественном созидании и восприятии
  - 1.4.5. Художественное образование как основа гуманистического образования
- 1.5. Обучение восприятию перемен. Все происходит
  - 1.5.1. Безосновательное наследование возвышенного
  - 1.5.2. Альтернативные эстетические категории
  - 1.5.3. Анастетический
  - 1.5.4. Музыкальные эстетические категории
- 1.6. Эстетика искусства, науки и технологий
  - 1.6.1. Переход от биологического к технологическому взгляду
  - 1.6.2. Расширение человеческого взгляда в технологии
  - 1.6.3. Кибернетические жизни



- 1.7. Удовольствие от произведения искусства
  - 1.7.1. Опыт как модель
  - 1.7.2. Понимание первостепенного значения образования в области культуры и искусства
  - 1.7.3. Искусство как полное изменение гуманизма
  - 1.7.4. Искусство как открытое произведение и окно для видения мира
  - 1.7.5. Авторы и репрезентативные произведения
- 1.8. Современные произведения искусства для полноценного эстетического опыта
  - 1.8.1. От антропоцентрического видения к реляционной эстетике
  - 1.8.2. Ранний авангард
  - 1.8.3. Второй авангард
  - 1.8.4. Объекты
- 1.9. Дети как зрители и эстетические творцы
  - 1.9.1. Детская эстетика в обществе зрелищ
  - 1.9.2. Детские программы как генераторы эстетических идей
  - 1.9.3. Видеоигры, гиперреальность и чувство эстетики
  - 1.9.4. Быть или казаться знаменитым
  - 1.9.5. Позирование или "позерство"
  - 1.9.6. Превращение из зрителя в творца эстетики с помощью технологий
- 1.10. Этика и эстетика?
  - 1.10.1. Этические формы
  - 1.10.2. Не все, что красиво, хорошо. Восприимчивость и этическое созидание
  - 1.10.3. Научиться смотреть дальше эстетики, чтобы увидеть этику
  - 1.10.4. Правовые ограничения и свобода выражения

“

*Программа предназначена для учителей, которые стремятся изменить своих учеников на одном из самых важных школьных этапов”*

# 04

# Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.





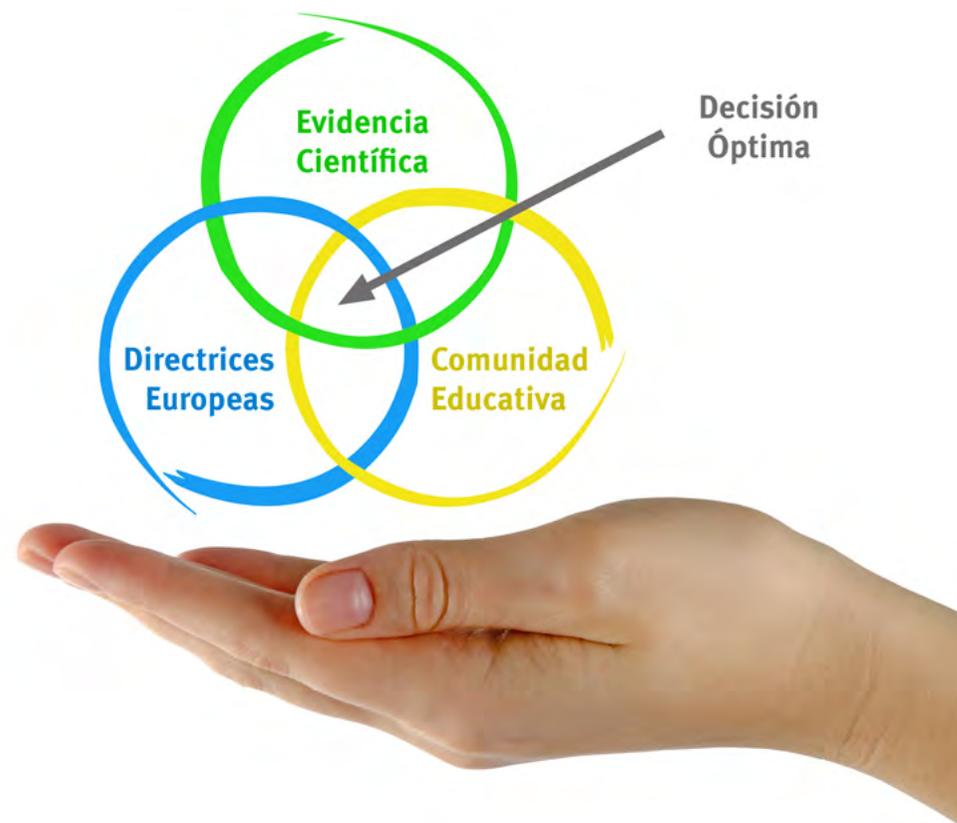
“

Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”

## В Образовательной Школе TESH мы используем метод кейсов

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? На протяжении всей программы вы будете сталкиваться с множеством смоделированных случаев, основанных на реальных ситуациях, в которых вы должны будете проводить исследования, устанавливать гипотезы и, наконец, разрешать ситуацию. Существует множество научных доказательств эффективности этого метода.

*В TESH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру.*



*Это техника, которая развивает критическое мышление и готовит педагога к принятию решений, защите аргументов и противопоставлению мнений.*

“

*Знаете ли вы, что этот метод был разработан в 1912 году, в Гарвардском университете, для студентов-юристов? Метод кейсов заключался в представлении реальных сложных ситуаций, чтобы они принимали решения и обосновывали способы их решения. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете”*

**Эффективность метода обосновывается четырьмя ключевыми достижениями:**

1. Педагоги, которые следуют этому методу, не только добиваются усвоения знаний, но и развивают свои умственные способности с помощью упражнений по оценке реальных ситуаций и применению своих знаний.
2. Обучение прочно опирается на практические навыки, что позволяет педагогу лучше интегрировать полученные знания в повседневную практику.
3. Усвоение идей и концепций происходит легче и эффективнее благодаря использованию ситуаций, возникших в реальной педагогической практике.
4. Ощущение эффективности затраченных усилий становится очень важным стимулом для студентов, что приводит к повышению интереса к учебе и увеличению времени, посвященному на работу над курсом.



## Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.



*Педагог будет учиться на основе реальных случаев и разрешения сложных ситуаций в смоделированной учебной среде. Эти симуляции разработаны с использованием самого современного программного обеспечения для полного погружения в процесс обучения.*

Находясь в авангарде мировой педагогики, метод *Relearning* сумел повысить общий уровень удовлетворенности специалистов, завершивших обучение, по отношению к показателям качества лучшего онлайн-университета в мире.

С помощью этой методики мы с беспрецедентным успехом обучили более 85 000 педагогов по всем специальностям, независимо от хирургической нагрузки. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

*Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.*

В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу.

Общий балл квалификации по нашей системе обучения составляет 8.01, что соответствует самым высоким международным стандартам.



В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



#### Учебный материал

Все дидактические материалы создаются специалистами-педагогами, специально для студентов этой университетской программы, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



#### Техники и процедуры в области образования на видео

TECH предоставляет в распоряжение студентов доступ к новейшим техникам, достижениям в области образования, к передовым медицинским технологиям в области образования. Все это от первого лица, с максимальной тщательностью, объяснено и подробно описано для лучшего усвоения и понимания. И самое главное, вы можете смотреть их столько раз, сколько захотите.



#### Интерактивные конспекты

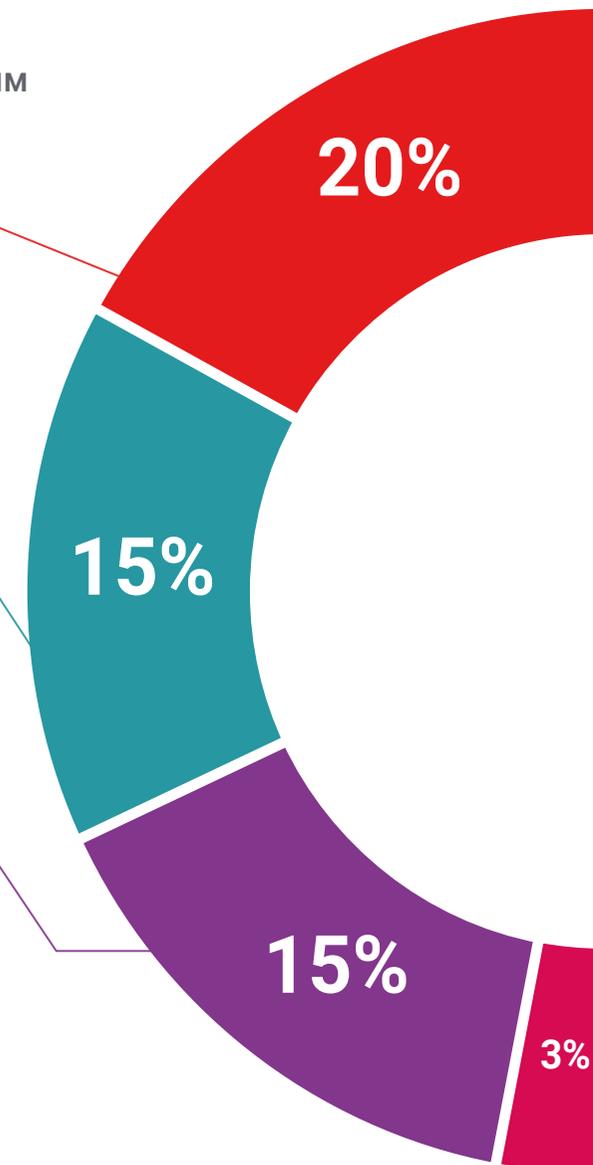
Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

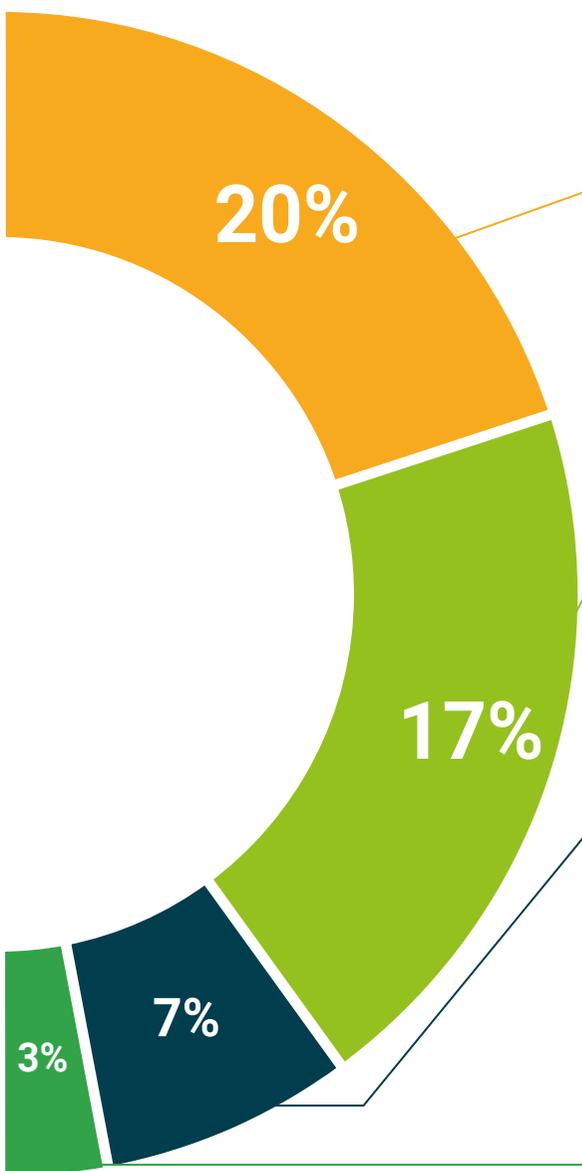
Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



#### Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





#### Анализ кейсов, разработанных и объясненных экспертами

Эффективное обучение обязательно должно быть контекстным. Поэтому мы представим вам реальные кейсы, в которых эксперт проведет вас от оказания первичного осмотра до разработки схемы лечения: понятный и прямой способ достичь наивысшей степени понимания материала.



#### Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



#### Краткие руководства к действию

TECH предлагает наиболее актуальное содержание курса в виде рабочих листов или сокращенных руководств к действию. Обобщенный, практичный и эффективный способ помочь вам продвинуться в обучении.



05

# Квалификация

Университетский курс в области образования для искусства и эстетики гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”

Данный **Университетский курс в области образования для искусства и эстетики** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетского курса в области образования для искусства и эстетики**

Формат: **онлайн**

Продолжительность: **6 недель**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Институты

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический университет

Университетский курс  
Образование для  
искусства и эстетики

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: TESH Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Университетский курс  
Образование для  
искусства и эстетики

