

# Mastère Spécialisé

## Enseignement de l'Anglais à l'École Primaire





**tech** université  
technologique

## Mastère Spécialisé Enseignement de l'Anglais à l'École Primaire

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/education/master/master-enseignement-anglais-ecole-primaire](http://www.techtitute.com/fr/education/master/master-enseignement-anglais-ecole-primaire)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Direction de la formation

---

*page 12*

04

Compétences

---

*page 16*

05

Structure et contenu

---

*page 20*

06

Méthodologie

---

*page 30*

07

Diplôme

---

*page 38*

# 01

# Présentation

L'anglais est l'une des principales langues dans un monde globalisé et les avantages de son apprentissage dès le plus jeune âge sont étayés par des études scientifiques. Il s'agit d'un scénario favorable aux enseignants, qui disposent aujourd'hui également de nouvelles technologies favorisant l'acquisition de connaissances de manière attrayante. L'intégration des TIC dans la salle de classe exige que les enseignants mettent constamment à jour les outils et les techniques d'enseignement des compétences, du vocabulaire et de la grammaire. Cette qualification fournit aux professionnels le contenu nécessaire pour progresser dans le domaine de l'enseignement.

Uncount  
Countal

much

ny

where



“

*Grâce à ce Mastère Spécialisé, vous disposerez de toutes les ressources didactiques nécessaires pour enseigner l'anglais de manière attractive dès le plus jeune âge”*

Dans l'approche éducative actuelle, l'apprentissage précoce de l'anglais a été intégré comme une nécessité et une priorité dans tous les programmes scolaires. Faisant partie du programme primaire, elle est même devenue le véhicule par lequel d'autres matières sont enseignées. Grâce à ce processus d'enseignement, les élèves grandissent en utilisant l'anglais comme un moyen d'expression et de communication, et non comme une matière qu'ils sont obligés d'apprendre.

Pour atteindre cet objectif, il faut toutefois des professionnels hautement qualifiés, possédant une excellente maîtrise de la langue, mais surtout capables de transmettre les connaissances appropriées en utilisant toutes les ressources pédagogiques à leur disposition. En outre, ces dernières années, les nouvelles technologies ont atteint la salle de classe, transformant les méthodologies et les outils utilisés. En cette période de changement, il est nécessaire que les enseignants disposent des dernières connaissances dans ce domaine et puissent ainsi progresser dans leur carrière professionnelle.

Ainsi, TECH a conçu ce Mastère Spécialisé qui fournit les connaissances les plus avancées et les plus récentes dans le domaine de l'enseignement de l'anglais. Grâce à un contenu multimédia enrichi, les étudiants qui suivent ce cursus pourront se plonger dans la didactique générale, les stratégies pour atteindre la motivation des étudiants ou la conception de matériels spécifiques pour enseigner l'anglais à travers les différents programmes informatiques existants.

Tout cela avec un programme enseigné 100% en ligne, auquel vous pouvez accéder quand et où vous voulez dans le confort de votre propre maison. Ainsi, les étudiants n'ont besoin que d'un appareil électronique (ordinateur, tablette ou mobile) avec une connexion Internet avec laquelle ils peuvent accéder au programme de ce diplôme universitaire 24 heures sur 24. De même, grâce au système d'apprentissage *Relearning*, basé sur la répétition du contenu, les étudiants progresseront dans cet enseignement de manière beaucoup plus naturelle et agile.

Ce **Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Anglais dans l'Enseignement Primaire** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts de l'Enseignement de l'Anglais dans l'Enseignement Primaire
- ♦ Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique de l'ouvrage fournit des informations techniques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Exercices pratiques d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ♦ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus à partir de tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion Internet



*TECH utilise le système Relearning afin que vous puissiez progresser dans cette qualification de manière plus naturelle, en réduisant les longues heures d'étude. Inscrivez-vous maintenant”*

“

*Vous avez accès au contenu multimédia le plus innovant du système académique, afin d'acquérir un apprentissage actualisé de manière plus dynamique”*

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent tout au long tout au long de l'année académique. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

*Une qualification universitaire qui vous aidera à orienter l'enseignement de l'anglais en fonction de l'âge de vos élèves et de leurs capacités.*

*Les écoles demandent de plus en plus de professeurs d'anglais qualifiés. Accédez à une qualification qui vous aidera à ouvrir des portes dans le secteur de l'enseignement.*



# 02

## Objectifs

Ce Mastère Spécialisé a été conçu pour fournir aux enseignants tous les outils didactiques nécessaires à appliquer en classe avec leurs élèves de l'Enseignement Primaire Ainsi, pendant 12 mois, vous pourrez vous familiariser avec différents projets d'amélioration de l'enseignement, repenser l'enseignement de la langue anglaise grâce à la maîtrise des TIC ou identifier les meilleures méthodes d'évaluation des langues. Tout cela sera possible grâce aux études de cas fournies par l'équipe pédagogique qui a élaboré ce diplôme universitaire.





“

*En seulement 12 mois, vous obtiendrez une qualification qui vous permettra de créer des activités créatives et lucides pour enseigner l'anglais dans l'Enseignement Primaire”*



## Objectifs généraux

---

- ◆ Concevoir, planifier, dispenser et évaluer les processus d'enseignement et d'apprentissage, à la fois individuellement et en collaboration avec d'autres enseignants et professionnels du centre
- ◆ Reconnaître l'importance des règles dans tous les processus éducatifs
- ◆ Promouvoir la participation et le respect des règles
- ◆ Développer des compétences pédagogiques qui permettront de donner des cours d'anglais et d'acquérir une connaissance supérieure des élèves



*Atteignez vos objectifs d'amélioration professionnelle avec un Mastère Spécialisé qui vous fournit des études de cas afin que vous puissiez les appliquer directement dans votre classe”*



## Objectifs spécifiques

---

### **Module 1. Éducation personnalisée Fondements anthropologiques, philosophiques et psychologiques**

- ◆ Acquérir les outils nécessaires à la réflexion
- ◆ Éveiller les préoccupations professionnelles et intellectuelles afin d'apprendre à être de bons professionnels
- ◆ Connaître les différents fondements pédagogiques de l'éducation
- ◆ Élargir les connaissances sur la manière d'aborder l'amélioration des écoles
- ◆ Établir la transformation de la réalité éducative par la redéfinition du rôle des enseignants

### **Module 2. Les technologies de l'information dans l'éducation**

- ◆ Identifier les différentes situations d'apprentissage dans l'éducation personnalisée
- ◆ Développer les outils nécessaires à une bonne organisation du centre
- ◆ S'approprier la formation des enseignants pour une bonne réponse éducative
- ◆ Gérer et créer une identité numérique en fonction du contexte, en étant conscient de l'importance de l'empreinte numérique et des possibilités qu'offrent les TIC à cet égard, donc en étant conscient de ses avantages et de ses risques
- ◆ Module 3. Didactique générale

### **Module 3. Orienter l'enseignement en fonction de l'âge de l'élève**

- ◆ Orienter l'enseignement en fonction de l'âge évolutif de l'élève
- ◆ Orienter l'organisation des devoirs pour éviter les pertes de temps et d'efforts
- ◆ Connaître les différents projets d'amélioration de l'enseignement

**Module 4. Innovation et amélioration des pratiques d'enseignement**

- ♦ Générer et savoir appliquer les TIC (Technologies de l'Information et de la Communication)
- ♦ Combiner différentes TIC à l'école comme outil pédagogique
- ♦ Identifier et découvrir l'importance de la formation continue des enseignants
- ♦ Produire des innovations et des améliorations dans la pratique de l'enseignement, ce qui est devenu un élément essentiel pour accroître la qualité et l'efficacité des centres éducatifs

**Module 5. Didactique de la langue anglaise**

- ♦ Développer les méthodologie d'enseignement CLIL (Content and Language Integrated Learning) ou AICLE (Apprentissage Intégré des Contenus et Langues Étrangères)
- ♦ Repenser l'enseignement de l'anglais, en analysant des concepts tels que les intelligences multiples, les différents styles d'apprentissage et la manière dont les différences individuelles influenceront la façon dont nos étudiants assimileront les nouvelles connaissances que nous allons leur fournir
- ♦ L'apprentissage d'une nouvelle langue a ses propres caractéristiques et nous apprendrons les étapes à suivre pour aider les étudiants à communiquer en anglais et, en outre, à apprendre la culture des pays où elle est parlée

**Module 6. English grammar**

- ♦ Connaître la grammaire anglaise: terminologie, formes et règles
- ♦ Avoir une bonne maîtrise de l'anglais

**Module 7. Phonetics**

- ♦ Former les enseignants aux différents aspects de l'apprentissage des langues étrangères
- ♦ Se familiariser avec la prononciation et l'enseignement précis des sons distinctifs de l'anglais
- ♦ Se défendre dans une situation de communication en anglais

**Module 8. Morphosyntax and Semantics in the English language**

- ♦ Connaître l'importance de l'interaction entre la morphologie, la syntaxe et la sémantique pour une communication efficace en anglais
- ♦ Connaître en détails la morphologie, la syntaxe et la sémantique de la langue anglaise
- ♦ Connaître les concepts théoriques essentiels inhérents aux technologies de l'information et de la communication ainsi qu'aux technologies de l'apprentissage et de la connaissance, en langue anglaise

**Module 9. ICT Tools applied to the learning of english language**

- ♦ Rendre l'enseignement et, par conséquent, l'apprentissage plus efficaces
- ♦ Connaître les aspects les plus importants de la résilience éducative
- ♦ Savoir analyser certaines des théories et méthodes didactiques les plus pertinentes dans l'apprentissage des langues étrangères et les appliquer en classe

**Module 10. Advanced didactics of english language**

- ♦ Reconnaître l'importance de la motivation et la manière dont elle peut influencer l'attitude des étudiants vis-à-vis du processus d'apprentissage
- ♦ Connaître en détails les aspects les plus importants du processus d'apprentissage des langues
- ♦ Savoir évaluer à l'aide de différentes méthodes
- ♦ Identifier les différentes théories et styles d'apprentissage
- ♦ Utiliser les ressources numériques disponibles sur le web pour enseigner l'anglais

00

# Direction de la formation

Ce programme académique dispose du personnel enseignant le plus spécialisé sur le marché de l'éducation actuel. Il s'agit des spécialistes sélectionnés par TECH pour développer l'ensemble de l'itinéraire. Ainsi, sur la base de leur propre expérience et des données les plus récentes, ils ont conçu le contenu le plus actuel qui offre une garantie de qualité dans un sujet aussi pertinent.



“

*TECH vous offre le personnel enseignant le plus spécialisé dans le domaine d'étude. Inscrivez-vous maintenant et profitez de la qualité que vous méritez”*

## Directeur invité international

Le Dr Martin Dewey est un expert international de premier plan dans le domaine de la **Linguistique Appliquée**. Sa carrière, liée à l'**Enseignement de l'Anglais** en tant que Deuxième Langue, s'est développée dans plusieurs pays tels que l'**Italie, le Mexique et le Royaume-Uni**. Il a également dirigé des projets de formation pour d'autres enseignants basés sur les prestigieux programmes **CELTA** et **DELTA**.

Il a également développé sa carrière prolifique autour de l'analyse de la **Mondialisation de l'Anglais**, ainsi que de son rôle en tant que langue véhiculaire et du multilinguisme. Ses études sur ces questions fournissent un aperçu holistique et intensif de la **conceptualisation de la langue** et de la manière dont la connaissance fonctionne à travers la langue. En même temps, il souligne l'impact de la maîtrise de ces préceptes par les enseignants sur leur capacité à exercer une **pédagogie critique** et innovante.

Dans ces domaines, il a publié plusieurs **ouvrages et présentations scientifiques**. Parmi ses textes spécialisés figure le livre *Analyzing English as a Lingua Franca : A Corpus Driven Investigation*. Ce dernier est le fruit d'une collaboration avec sa collègue experte Alessia Cogo. Il est également co-auteur du *Routledge Handbook of English as a Lingua Franca*.

En outre, le Docteur Martin Dewey est **Rédacteur en Chef** du *Journal of English as a Lingua Franca*, où il offre une plateforme à d'autres experts pour diffuser leurs documents académiques. Il dirige également un **forum académique** sur le sujet au King's College de Londres.

Parallèlement, il est chargé de diriger un prestigieux **programme de formation** des enseignants au King's College de Londres. Il a supervisé les progrès d'un certain nombre de spécialistes cherchant à terminer leurs **études doctorales**. Parmi eux figurent de jeunes enseignants prometteurs originaires de pays tels que l'**Arabie Saoudite, la Colombie, la Chine, l'Indonésie, le Liban, le Brésil, la Corée du Sud** et d'autres encore.



## Dr. Dewey, Martin

---

- ♦ Directeur de la Linguistique Appliquée et de l'Enseignement de l'Anglais au King's College de Londres, Royaume-Uni
- ♦ Rédacteur en Chef du Journal of English as a Lingua Franca
- ♦ Spécialiste des programmes de formation initiale DELTA et CELTA
- ♦ Co-auteur de Analyzing English as a Lingua Franca : A Corpus Driven Investigation
- ♦ Doctorat en Philosophie du Langage dans l'Éducation au King's College de Londres
- ♦ Membre du Centre de la Langue, du Discours et de la Communication

“

*Grâce à TECH, vous pourrez apprendre avec les meilleurs professionnels du monde”*

03

# Compétences

À l'issue de ce diplôme universitaire, l'enseignant aura amélioré ses compétences et ses capacités pour être en mesure d'enseigner l'anglais aux élèves dès leur plus jeune âge. Avec ce programme, ils auront acquis les concepts clés pour motiver les élèves, utiliser les ressources audiovisuelles de manière créative et communiquer de manière appropriée en anglais avec leurs élèves.







“

*Acquérir les connaissances nécessaires pour  
appliquer les dernières méthodologies dans  
l'enseignement de l'anglais aux enfants”*



## Compétences générales

- ◆ Promouvoir et faciliter l'apprentissage dans l'Enseignement Primaire, dans une perspective globalisante et intégratrice des différentes dimensions cognitives, émotionnelles, psychomotrices et volitives
- ◆ Appliquer des connaissances spécifiques à son travail de manière professionnelle et posséder les compétences habituellement démontrées par le développement et la défense d'arguments et la résolution de problèmes dans le domaine d'étude
- ◆ Traiter efficacement les situations d'apprentissage des langues dans des contextes multiculturels et multilingues

“

*Ce programme vous permettra d'acquérir les compétences nécessaires pour faire de l'enseignement de l'anglais une opportunité de développement inégalée pour votre classe”*



British spelling  
ices

ize / ise  
organise  
organize

or / -our



### Compétences spécifiques

---

- ♦ Avoir acquis les compétences du niveau B2 selon le Cadre Européen Commun de Référence pour les langues (CECR) pour la langue anglaise
- ♦ Connaître les fondements théoriques de la grammaire anglaise
- ♦ Appliquer ces connaissances aux principes de l'enseignement de l'anglais aux écoliers
- ♦ Appliquer les TIC à l'enseignement de la langue anglaise
- ♦ Communiquer oralement et par écrit en anglais
- ♦ Utiliser de manière créative les ressources audiovisuelles et les nouvelles technologies appliquées à l'enseignement des langues

# 04

## Structure et contenu

Le programme de ce Mastère Spécialisé a été conçu dans le but d'offrir aux professionnels de l'enseignement les outils et techniques nécessaires pour enseigner l'anglais de manière attrayante. Pour ce faire, les étudiants disposeront d'un syllabus divisé en 10 modules, avec des résumés vidéo, des lectures spécialisées et des études de cas qui seront d'une grande utilité et d'une application directe en classe. Avec tout cela, les étudiants acquerront un apprentissage intensif des meilleures techniques et outils pour enseigner, dès le plus jeune âge, les bases solides de la grammaire, du vocabulaire et de la communication orale en anglais.





“

*Accès 24 heures sur 24 aux résumés vidéo, aux diagrammes interactifs et au vaste contenu qui constituent la bibliothèque de ressources d'apprentissage. Inscrivez-vous maintenant”*

**Module 1. Éducation personnalisée Fondements anthropologiques, philosophiques et psychologiques**

- 1.1. La personne humaine
  - 1.1.1. Éduquer sur la base de la personne
  - 1.1.2. Personne et nature humaine
  - 1.1.3. Attributs ou propriétés radicales de la personne
  - 1.1.4. Stratégies visant à promouvoir l'épanouissement des attributs ou des propriétés radicales de l'identité individuelle
  - 1.1.5. La personne humaine en tant que système dynamique
  - 1.1.6. La personne et le sens qu'elle peut donner à sa vie
- 1.2. Fondements pédagogiques de l'éducation personnalisée
  - 1.2.1. L'éducabilité de l'être humain en tant que capacité d'intégration et de croissance
  - 1.2.2. Ce qu'est et ce que n'est pas l'éducation personnalisée
  - 1.2.3. Objectifs de l'éducation personnalisée
  - 1.2.4. La rencontre personnelle entre l'enseignant et l'étudiant
  - 1.2.5. Protagonistes et médiateurs
  - 1.2.6. Les principes de l'éducation personnalisée
- 1.3. Les situations d'apprentissage de l'éducation personnalisée
  - 1.3.1. La vision personnalisée du processus d'apprentissage
  - 1.3.2. Les méthodologies opérationnelles et participatives et leurs caractéristiques générales
  - 1.3.3. Les situations d'apprentissage et leur personnalisation
  - 1.3.4. Rôle des matériaux et des ressources
  - 1.3.5. L'évaluation en tant que situation d'apprentissage
  - 1.3.6. Le style éducatif personnalisé et ses 5 manifestations
  - 1.3.7. Encourager les 5 manifestations du style d'apprentissage personnalisé
- 1.4. La motivation: un aspect essentiel de l'apprentissage personnalisé
  - 1.4.1. L'influence de l'affectivité et de l'intelligence sur le processus d'apprentissage
  - 1.4.2. Définition et types de motivation
  - 1.4.3. Motivation et valeurs
  - 1.4.4. Stratégies visant à rendre le processus d'apprentissage plus attractif
  - 1.4.5. L'aspect ludique du travail scolaire
- 1.5. L'apprentissage métacognitif
  - 1.5.1. Ce que les apprenants devraient apprendre dans le cadre de l'éducation personnalisée
  - 1.5.2. Signification de la métacognition et de l'apprentissage métacognitif
  - 1.5.3. Stratégies de l'apprentissage métacognitif
  - 1.5.4. Conséquences d'un apprentissage métacognitif
  - 1.5.5. Évaluation de l'apprentissage
  - 1.5.6. Clés pour éduquer à la créativité
- 1.6. Personnaliser l'organisation de l'école
  - 1.6.1. Facteurs d'organisation d'une école
  - 1.6.2. L'environnement scolaire personnalisé
  - 1.6.3. Les élèves
  - 1.6.4. Le corps enseignant
  - 1.6.5. Les familles
  - 1.6.6. L'école en tant qu'organisation et en tant qu'unité
  - 1.6.7. Indicateurs d'évaluation de la personnalisation de l'enseignement d'une école
- 1.7. Identité et profession
  - 1.7.1. L'identité personnelle: une construction personnelle et collective
  - 1.7.2. Le manque de valorisation sociale
  - 1.7.3. La cassure et la crise d'identité
  - 1.7.4. La professionnalisation en débat
  - 1.7.5. Entre vocation et expertise
  - 1.7.6. Les enseignants en tant qu'artisans
  - 1.7.7. Le comportement *fast-food*
  - 1.7.8. Les bons non reconnus et les mauvais inconnus
  - 1.7.9. Les enseignants ont des concurrents
- 1.8. Le processus pour devenir enseignant
  - 1.8.1. La formation initiale est importante
  - 1.8.2. Au début, plus c'est difficile, mieux c'est
  - 1.8.3. Entre routine et adaptation
  - 1.8.4. Des étapes différentes, des besoins différents
- 1.9. Caractéristiques des enseignants efficaces
  - 1.9.1. La littérature en référence aux enseignants efficaces
  - 1.9.2. Méthodes de valeur ajoutée
  - 1.9.3. Observation de la classe et approches ethnographiques
  - 1.9.4. Le rêve d'avoir des pays avec de bons enseignants

- 1.10. Croyances et changement
  - 1.10.1. Analyse des croyances dans la profession d'enseignant
  - 1.10.2. Beaucoup d'actions et peu d'impact
  - 1.10.3. La recherche de modèles dans la profession enseignante

## Module 2. Les technologies de l'information dans l'éducation

- 2.1. TIC, alphabétisation et compétences numériques
  - 2.1.1. Introduction et objectifs
  - 2.1.2. L'école dans la société de la connaissance
  - 2.1.3. Les TIC dans le processus d'enseignement et d'apprentissage
  - 2.1.4. Alphabétisation et compétences numériques
  - 2.1.5. Le rôle de l'enseignant dans la classe
  - 2.1.6. Compétences numériques des enseignants
  - 2.1.7. Références bibliographiques
  - 2.1.8. Hardware dans la salle de classe: Tableau numérique interactif, tablettes et smartphones
  - 2.1.9. L'Internet comme ressource éducative: web 2.0 et *m-learning*
  - 2.1.10. L'enseignant en tant que partie du web 2.0: comment construire son identité numérique
  - 2.1.11. Lignes directrices pour la création de profils d'enseignants
  - 2.1.12. Créer un profil d'enseignant sur Twitter
  - 2.1.13. Références bibliographiques
- 2.2. Création de contenus pédagogiques avec les TIC et leurs possibilités en classe
  - 2.2.1. Introduction et objectifs
  - 2.2.2. Conditions de l'apprentissage participatif
  - 2.2.3. Le rôle de l'apprenant dans la classe de TIC: prosommateur
  - 2.2.4. Créer du contenu sur le web 2.0: outils numériques
  - 2.2.5. Le blog comme ressource pédagogique en classe
  - 2.2.6. Lignes directrices pour la création d'un blog éducatif
  - 2.2.7. Éléments d'un blog en tant que ressource pédagogique
  - 2.2.8. Références bibliographiques
- 2.3. Environnements d'apprentissage personnels pour les enseignants
  - 2.3.1. Introduction et objectifs
  - 2.3.2. Formation des enseignants à l'intégration des TIC
  - 2.3.3. Communauté d'apprentissage
  - 2.3.4. Définir les environnements d'apprentissage personnels
  - 2.3.5. Utilisation pédagogique de PLE et PNL
  - 2.3.6. Conception et création de notre PLE (Personal Learning Environment)
  - 2.3.7. Références bibliographiques
- 2.4. Apprentissage collaboratif et "content curation"
  - 2.4.1. Introduction et objectifs
  - 2.4.2. Apprentissage collaboratif pour une introduction efficace des TIC en classe
  - 2.4.3. Outils numériques pour le travail collaboratif
  - 2.4.4. Content curation
  - 2.4.5. La curation de contenu comme pratique didactique pour favoriser les compétences numériques des apprenants
  - 2.4.6. Le professeur curateur de contenu Scoop.it
  - 2.4.7. Références bibliographiques
- 2.5. Utilisation pédagogique des réseaux sociaux La sécurité dans l'utilisation des TIC en classe
  - 2.5.1. Introduction et objectifs
  - 2.5.2. Principe de l'apprentissage connecté
  - 2.5.3. Réseaux sociaux: outils pour la création de communautés d'apprentissage
  - 2.5.4. La communication dans les réseaux sociaux: manier les nouveaux codes de communication
  - 2.5.5. Types de réseaux sociaux
  - 2.5.6. Comment utiliser les Médias Sociaux en classe: création de contenu
  - 2.5.7. Développer les compétences numériques des élèves et des enseignants en intégrant les réseaux sociaux en classe
  - 2.5.8. Introduction et objectifs de la sécurité dans l'utilisation des TIC en classe
  - 2.5.9. Identité numérique
  - 2.5.10. Risques pour les mineurs sur Internet
  - 2.5.11. Éducation aux valeurs avec les TIC: méthodologie Service Learning avec des ressources TIC
  - 2.5.12. Plateformes de promotion de la sécurité sur Internet
  - 2.5.13. La sécurité sur Internet dans le cadre de l'éducation: écoles, familles, élèves et enseignants
  - 2.5.14. Références bibliographiques

- 2.6. Création de contenu audiovisuel avec des outils TIC PBL (Problem Based Learning) et TIC
  - 2.6.1. Introduction et objectifs
  - 2.6.2. Taxonomie de Bloom et TIC
  - 2.6.3. Le podcast éducatif comme élément didactique
  - 2.6.4. Création de son
  - 2.6.5. L'image comme élément didactique
  - 2.6.6. Outils TIC avec utilisation pédagogique des images
  - 2.6.7. Retouche d'images avec les TIC: outils de retouche d'images
  - 2.6.8. Qu'est-ce que le PBL?
  - 2.6.9. Processus de travail avec PBL et TIC
  - 2.6.10. Concevoir un PBL avec les TIC
  - 2.6.11. Les possibilités éducatives du Web 3.0
  - 2.6.12. Youtubeurs et instagrameurs: l'apprentissage informel
  - 2.6.13. Les tutoriels en vidéos comme ressource pédagogique en classe
  - 2.6.14. Plateformes de diffusion de matériel audiovisuel
  - 2.6.15. Lignes directrices pour la création d'une vidéo éducative
  - 2.6.16. Références bibliographiques
- 2.7. Réglementation et législation applicables aux TIC
  - 2.7.1. Introduction et objectifs
  - 2.7.2. Guide de recommandations pour la protection de la vie privée des enfants sur Internet
  - 2.7.3. Les droits d'auteur: *copyright* y *Creative Commons*
  - 2.7.4. Utilisation de matériel protégé par le droit d'auteur
  - 2.7.5. Références bibliographiques
- 2.8. Gamification: motivation et TIC en classe
  - 2.8.1. Introduction et objectifs
  - 2.8.2. La gamification fait son entrée dans la salle de classe via les environnements d'apprentissage virtuels
  - 2.8.3. Apprentissage par le jeu (GBL - Game-Based Learning)
  - 2.8.4. Réalité augmentée dans la salle de classe
  - 2.8.5. Types de réalité augmentée et expériences en classe
  - 2.8.6. Les codes QR en classe: génération de codes et applications pédagogiques
  - 2.8.7. Expériences en classe
  - 2.8.8. Références bibliographiques

- 2.9. La compétence médiatique en classe avec les TIC
  - 2.9.1. Introduction et objectifs
  - 2.9.2. Favoriser la compétence médiatique des enseignants
  - 2.9.3. Maîtrise de la communication pour un enseignement motivant
  - 2.9.4. Communiquer le contenu pédagogique avec les TIC
  - 2.9.5. Importance de l'image en tant que ressource pédagogique
  - 2.9.6. Les présentations numériques comme ressource didactique en classe
  - 2.9.7. Travailler avec des images en classe
  - 2.9.8. Partage d'images sur le web 2.0
  - 2.9.9. Références bibliographiques
- 2.10. Évaluation de l'apprentissage assisté par les TIC
  - 2.10.1. Introduction et objectifs
  - 2.10.2. Évaluation de l'apprentissage assisté par les TIC
  - 2.10.3. Outils d'évaluation: portfolio numérique et rubriques
  - 2.10.4. Création d'un ePortfolio avec Google Sites
  - 2.10.5. Création de grilles d'évaluation
  - 2.10.6. Conception d'évaluations et d'auto-évaluations avec Google Forms
  - 2.10.7. Références bibliographiques

### Module 3. Didactique générale

- 3.1. Fondements de la didactique en tant que discipline pédagogique appliquée
  - 3.1.1. Fondements, origines et évolution de la didactique
  - 3.1.2. Le concept de la didactique
  - 3.1.3. Le but et la finalité de la didactique
  - 3.1.4. Personnalisation du processus d'enseignement et d'apprentissage
  - 3.1.5. La didactique comme théorie, pratique, science et art
  - 3.1.6. Modèles didactiques
- 3.2. Apprendre à apprendre. Contributions de la théorie des intelligences multiples, de la métacognition et de la neuroéducation
  - 3.2.1. Une approche du concept d'intelligence
  - 3.2.2. La métacognition et son application en classe
  - 3.2.3. La neuroéducation et son application à l'apprentissage
- 3.3. Principes et méthodologie didactiques
  - 3.3.1. Principes didactiques
  - 3.3.2. Stratégies et types didactiques
  - 3.3.3. Méthodes didactiques





- 3.4. Conception et planification de l'enseignement
  - 3.4.1. Approche du concept
  - 3.4.2. Niveaux de concrétisation du programme d'études
- 3.5. Objectifs et contenu des compétences
  - 3.5.1. Objectifs pédagogiques
  - 3.5.2. Objectifs dans le modèle linéaire Quel est le but de l'enseignement?
  - 3.5.3. Objectifs dans le modèle processuel
  - 3.5.4. Les compétences Pourquoi enseigner?
  - 3.5.5. Les contenus Que faut-il enseigner?
- 3.6. Procédures didactiques et techniques d'enseignement
  - 3.6.1. Procédures et codes de représentation
  - 3.6.2. Techniques d'enseignement
- 3.7. Activités, supports pédagogiques, ressources didactiques et TIC
  - 3.7.1. Les activités
  - 3.7.2. Moyens et ressources
  - 3.7.3. Classification des ressources et moyens didactiques
  - 3.7.4. Moyens didactiques et TIC
- 3.8. La motivation en classe et les stratégies pour l'obtenir
  - 3.8.1. En quoi consiste la motivation en classe?
  - 3.8.2. Les différents types de motivation
  - 3.8.3. Principales théories de la motivation
- 3.9. Évaluation de l'éducation
  - 3.9.1. Approche du concept d'évaluation
  - 3.9.2. Systèmes d'évaluation
  - 3.9.3. Contenu de l'évaluation: Que faut-il évaluer?
  - 3.9.4. Techniques et outils d'évaluation: Comment évaluer?
  - 3.9.5. Moments d'évaluation
  - 3.9.6. Séances d'évaluation
  - 3.9.7. Adaptation des programmes d'enseignement
- 3.10. Communication dans le processus d'enseignement-apprentissage
  - 3.10.1. Le processus de communication dans la salle de classe
  - 3.10.2. La communication du point de vue de l'élève
  - 3.10.3. La communication du point de vue du professeur

## Module 4. Innovation et amélioration des pratiques d'enseignement

- 4.1. Innovation et amélioration des pratiques d'enseignement
  - 4.1.1. Introduction
  - 4.1.2. Innovation, changement, amélioration et réforme
  - 4.1.3. Le mouvement d'amélioration de l'efficacité scolaire
  - 4.1.4. Neuf facteurs clés d'amélioration
  - 4.1.5. Comment le changement se produit-il? Les phases du processus
  - 4.1.6. Réflexion finale
- 4.2. Projets d'innovation et d'amélioration de l'enseignement
  - 4.2.1. Introduction
  - 4.2.2. Données d'identification
  - 4.2.3. Justification du projet
  - 4.2.4. Cadre théorique
  - 4.2.5. Objectifs
  - 4.2.6. Méthodologie
  - 4.2.7. Ressources
  - 4.2.8. Timing
  - 4.2.9. Évaluation des résultats
  - 4.2.10. Références bibliographiques
  - 4.2.11. Réflexion finale
- 4.3. La formation des professionnels de l'enseignement
  - 4.3.1. Introduction
  - 4.3.2. La formation initiale des enseignants
  - 4.3.3. La formation des enseignants novices
  - 4.3.4. Développement professionnel des enseignants
  - 4.3.5. Compétences des enseignants
  - 4.3.6. Pratique réflexive
- 4.4. La créativité formative: principe de l'amélioration et de l'innovation des enseignants
  - 4.4.1. Introduction
  - 4.4.2. Les quatre éléments qui définissent la créativité
  - 4.4.3. Quelques thèses sur la créativité pertinentes pour la didactique
  - 4.4.4. La créativité formative et l'innovation des enseignants
  - 4.4.5. Considérations didactiques ou pédagogiques pour le développement de la créativité
  - 4.4.6. Quelques techniques pour le développement de la créativité
  - 4.4.7. Réflexion finale
- 4.5. Vers un apprentissage plus autonome et coopératif I: apprendre à apprendre
  - 4.5.1. Introduction
  - 4.5.2. Pourquoi la métacognition est-elle nécessaire?
  - 4.5.3. Enseigner à apprendre
  - 4.5.4. Enseignement explicite des stratégies d'apprentissage
  - 4.5.5. Classification des stratégies d'apprentissage
  - 4.5.6. Enseignement des stratégies métacognitives
  - 4.5.7. Le problème de l'évaluation
  - 4.5.8. Réflexion finale
- 4.6. Vers un apprentissage plus autonome et coopératif II: l'apprentissage social et émotionnel
  - 4.6.1. Introduction
  - 4.6.2. Le concept d'intelligence Émotionnelle
  - 4.6.3. Les compétences émotionnelles
  - 4.6.4. L'éducation émotionnelle et les programmes d'éducation émotionnelle et sociale
  - 4.6.5. Techniques et méthodes concrètes pour l'entraînement aux compétences sociales
  - 4.6.6. Intégrer l'apprentissage social et émotionnel dans l'éducation formelle
  - 4.6.7. Réflexion finale
- 4.7. Vers un apprentissage plus autonome et coopératif III: apprendre par la pratique
  - 4.7.1. Introduction
  - 4.7.2. Stratégies et méthodologies actives pour encourager la participation
  - 4.7.3. Apprentissage par Problèmes
  - 4.7.4. Travail de projet
  - 4.7.5. L'apprentissage coopératif
  - 4.7.6. Immersion thématique
  - 4.7.7. Réflexion finale
- 4.8. Évaluation de l'apprentissage
  - 4.8.1. Introduction
  - 4.8.2. Une nouvelle évaluation
  - 4.8.3. Modalités d'évaluation
  - 4.8.4. L'évaluation processuelle par le biais du portfolio
  - 4.8.5. L'utilisation de grilles pour clarifier les critères d'évaluation
  - 4.8.6. Réflexion finale

- 4.9. Le rôle de l'enseignant dans la classe
  - 4.9.1. L'enseignant en tant que guide et conseiller
  - 4.9.2. L'enseignant en tant que responsable de classe
  - 4.9.3. Façons de diriger la classe
  - 4.9.4. Leadership dans la classe et dans l'école
  - 4.9.5. La coexistence à l'école

## Module 5. Didactique de la langue anglaise

- 5.1. Théories et styles d'apprentissages: vers l'enseignement et l'apprentissage des langues étrangères
  - 5.1.1. Piaget: l'enfant et l'interaction avec l'environnement social
  - 5.1.2. Vygotsky: l'importance de l'interaction sociale
  - 5.1.3. Bruner et le concept d'étayage
  - 5.1.4. Gardner et la théorie des intelligences multiples
  - 5.1.5. La dimension émotionnelle dans l'apprentissage
  - 5.1.6. Les styles d'apprentissage
- 5.2. Enseignement et apprentissage des langues étrangères
  - 5.2.1. Introduction à l'enseignement et à l'apprentissage des langues étrangères
  - 5.2.2. L'influence de l'âge sur l'apprentissage des langues étrangères
  - 5.2.3. L'influence de la langue maternelle sur l'apprentissage des langues étrangères
  - 5.2.4. Les différences individuelles et leur influence sur l'apprentissage des langues étrangères
  - 5.2.5. Éducation bilingue et éducation multilingue
  - 5.2.6. L'anglais en tant que langue internationale ou langue véhiculaire
- 5.3. Apprentissage de la langue parlée en anglais
  - 5.3.1. L'importance de la langue orale dans le processus d'apprentissage d'une langue étrangère
  - 5.3.2. Principes de base de l'enseignement et de l'apprentissage des langues parlées
  - 5.3.3. Le développement du discours oral chez l'enfant
  - 5.3.4. Encourager l'interaction en anglais: la coopération en classe
  - 5.3.5. Le langage écrit comme support du développement du langage oral
  - 5.3.6. Utiliser des matériaux "authentiques"
  - 5.3.7. Atmosphère non menaçante: communication verbale et non verbale et rôle de l'enseignant
- 5.4. Apprentissage du vocabulaire anglais
  - 5.4.1. Principes de base de l'enseignement et de l'apprentissage du vocabulaire
  - 5.4.2. Les catégories de mots appliquées à l'apprentissage du vocabulaire
  - 5.4.3. Apprentissage du vocabulaire et techniques d'enseignement
  - 5.4.4. Sélection du vocabulaire
  - 5.4.5. Élargir le vocabulaire
  - 5.4.6. Exemples d'exercices pour travailler le vocabulaire
- 5.5. Introduction à la lecture et à l'écriture en anglais
  - 5.5.1. Le processus de lecture et d'écriture
  - 5.5.2. Facteurs influençant l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en langue anglaise
  - 5.5.3. Créer un environnement favorable à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en anglais
  - 5.5.4. Méthodes d'enseignement de la lecture et de l'écriture en langue anglaise
  - 5.5.5. Les prochaines étapes de l'enseignement et de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en anglais
- 5.6. Apprendre l'anglais grâce à des ressources littéraires et des jeux
  - 5.6.1. L'utilisation de contes dans l'apprentissage de l'anglais
  - 5.6.2. L'organisation du discours dans les contes
  - 5.6.3. L'utilisation de la langue dans les contes
  - 5.6.4. La qualité des contes en tant que matériel pour l'enseignement des langues étrangères
  - 5.6.5. Développer des tâches autour d'un conte
  - 5.6.6. Utilisation de chansons et de rimes/poèmes en classe
  - 5.6.7. L'utilisation de jeux pour entretenir la culture Différents concepts de la culture dans la salle de classe
  - 5.6.8. Les jeux et le développement moral et social des enfants Théories de Piaget, Kohlberg Mead et Vygotsky
  - 5.6.9. Les jeux dans l'apprentissage de la langue anglaise
- 5.7. AICLE (Apprentissage Intégré des Contenus et Langues Étrangères)
  - 5.7.1. Définitions et principes AICLE
  - 5.7.2. L'apprentissage de contenus: développement cognitif
  - 5.7.3. Modèles de programmes EMILE dans l'Enseignement pré-primaire et primaire
  - 5.7.4. Planification des sessions AICLE

- 5.8. Approche thématique ou travail par projet
  - 5.8.1. Approche holistique de l'apprentissage des langues: approche thématique ou par projet
  - 5.8.2. Préparation d'une leçon basée sur l'apprentissage par thème/projet
  - 5.8.3. La communication dans l'approche thématique/projet
  - 5.8.4. Résultats après une leçon avec une approche thématique/projet
- 5.9. Les TIC dans l'enseignement et l'apprentissage de l'anglais
  - 5.9.1. Avantages et risques de l'utilisation des TIC en classe
  - 5.9.2. Le rôle des TIC dans la classe d'anglais
  - 5.9.3. Matériels préparés
  - 5.9.4. Tableaux numériques interactifs
  - 5.9.5. *Webquests*
  - 5.9.6. Conception de matériel: software pour l'enseignement des langues avec Internet
- 5.10. Évaluation formative/informelle de l'enseignement et de l'apprentissage de l'anglais
  - 5.10.1. Introduction à l'évaluation
  - 5.10.2. Principes de base de l'évaluation
  - 5.10.3. Critères de qualité de l'évaluation
  - 5.10.4. Planification de l'évaluation
  - 5.10.5. Différents types d'évaluation
  - 5.10.6. Caractéristiques et types d'évaluation formative/informelle

## Module 6. *English grammar*

- 6.1. *The Nominal Group*
  - 6.1.1. *Nouns and Pronouns*
  - 6.1.2. *Gender and Number*
  - 6.1.3. *Countable and Uncountable Nouns*
  - 6.1.4. *Genitive Case*
  - 6.1.5. *Pronouns*
- 6.2. *Adjectives and Adverbs*
  - 6.2.1. *Adjectives and Adverbs*
  - 6.2.2. *Adjectival Group*
  - 6.2.3. *Adverbial Group*

- 6.3. *The Verb*
  - 6.3.1. *The Verbal Group*
  - 6.3.2. *Auxiliaries and their Use*
  - 6.3.3. *Time*
  - 6.3.4. *Aspect*
  - 6.3.5. *Active and Passive*
  - 6.3.6. *Phrasal Verbs*
- 6.4. *The English Tense System*
  - 6.4.1. *The English Tense System*
  - 6.4.2. *Present Tenses*
  - 6.4.3. *Past Tenses*
  - 6.4.4. *Future Forms*
- 6.5. *Real and Unreal Tense Usage*
  - 6.5.1. *Real and Unreal Tense Usage*
  - 6.5.2. *Conditional Sentences*
  - 6.5.3. *Hypothesizing*
- 6.6. *Infinitives and Participles*
  - 6.6.1. *Infinitive and Participles*
  - 6.6.2. *Verb Patterns*
- 6.7. *Modal Verbs*
  - 6.7.1. *Introduction to Modal Verbs*
  - 6.7.2. *Modal Verbs of Probability*
  - 6.7.3. *Modal Verbs for Obligation*
  - 6.7.4. *Other Uses of Modal Verbs*
- 6.8. *Relative Clauses*
  - 6.8.1. *Introduction to Relative Clauses*
  - 6.8.2. *Defining Relative Clauses*
  - 6.8.3. *Non-Defining Relative Clauses*
  - 6.8.4. *Relative Clauses in Context*
- 6.9. *Indirect Speech*
  - 6.9.1. *Introduction au discours indirect*
  - 6.9.2. *Indirect statements*
  - 6.9.3. *Indirect questions*
  - 6.9.4. *Indirect commands, requests, and service*
  - 6.9.5. *Pronouns, adjectives, and expressions of time and place*

- 6.10. *Adding Emphasis, Discourse Markers and Prepositions*
  - 6.10.1. *Adding emphasis*
  - 6.10.2. *Discourse markers*
  - 6.10.3. *Prepositions*

## Module 7. Phonetics

- 7.1. *Phonetics: The Science of Speech Sounds*
  - 7.1.1. *Phonetics: the science of speech sounds*
  - 7.1.2. *Types of phonetics*
  - 7.1.3. *The phoneme and the allophone. The grapheme*
  - 7.1.4. *The International Phonetic Alphabet (IPA)*
  - 7.1.5. *The phonemic transcription*
- 7.2. *The Production of Speech Sounds*
  - 7.2.1. *The airstream and the organs of speech*
  - 7.2.2. *The respiratory system*
  - 7.2.3. *The phonatory system*
  - 7.2.4. *The articulatory system*
- 7.3. *The Classification of Speech Sounds I*
  - 7.3.1. *Introduction to the speech sounds*
  - 7.3.2. *The English vowels*
- 7.4. *The Classification of Speech Sounds II*
  - 7.4.1. *The English consonants*
  - 7.4.2. *Place of Articulation*
  - 7.4.3. *Manner of Articulation*
  - 7.4.4. *Further Classification*
- 7.5. *The phonemic transcription*
  - 7.5.1. *The English syllable*
  - 7.5.2. *The phonemic transcription*
- 7.6. *The Phonemic Transcription II*
  - 7.6.1. *Word stress and sentence stress: transcribing content and function words*
  - 7.6.2. *Consonant clusters*
  - 7.6.3. *English spelling*
- 7.7. *Suprasegmental Phonemes (I)*
  - 7.7.1. *Introduction*
  - 7.7.2. *Stress and rhythm*



apple  
manzana



m

- 7.8. *Suprasegmental Phonemes (II)*
  - 7.8.1. *Juncture and elisión*
  - 7.8.2. *Pitch: tone and intonation*
- 7.9. *Accent Variation: British English RP and American English GA (I)*
  - 7.9.1. *Accent variation: RP and GA*
  - 7.9.2. *RP pronunciation and GA differ most in terms of their vowel systems*
  - 7.9.3. *Consonants*
  - 7.9.4. *Other differences*
- 7.10. *Accent Variation: British English RP and American English GA (I)*
  - 7.10.1. *Spelling and lexical differences*
  - 7.10.2. *Phonetic differences*

## Module 8. Morphosyntax and Semantics in the English language

- 8.1. *Morphology: The Morpheme*
  - 8.1.1. *Introduction to morphology*
  - 8.1.2. *Word and word classes*
  - 8.1.3. *The Morpheme*
  - 8.1.4. *Allomorphy*
  - 8.1.5. *The root*
- 8.2. *Morphology: Affixation*
  - 8.2.1. *Introduction to affixation*
  - 8.2.2. *Suffixes*
  - 8.2.3. *Prefixes*
  - 8.2.4. *Infixes*
- 8.3. *Morphology: Derivation without affixation and Compounding*
  - 8.3.1. *Derivation without affixation*
  - 8.3.2. *Compounding*
  - 8.3.3. *Change of meaning of the words*
- 8.4. *Syntax: Clause structure*
  - 8.4.1. *Introduction*
  - 8.4.2. *Subject*
  - 8.4.3. *Predicator*
  - 8.4.4. *Objects*
  - 8.4.5. *Complements*
  - 8.4.6. *Adjuncts*

- 8.5. *Syntax: Syntactic functions of the groups (I)*
  - 8.5.1. *The Nominal group*
  - 8.5.2. *The Verbal group*
  - 8.5.3. *The Adjectival group*
- 8.6. *Syntax: Syntactic functions of the groups (II)*
  - 8.6.1. *The Adverbial group*
  - 8.6.2. *Prepositional phrase*
- 8.7. *Syntax: Clause types and Clause combination*
  - 8.7.1. *Introduction: Speech acts and Clause types*
  - 8.7.2. *Declarative Clause*
  - 8.7.3. *Interrogative Clause*
  - 8.7.4. *Imperative Clause*
  - 8.7.5. *Prepositional phrase*
  - 8.7.6. *Clause combination: Simple, compound, and complex sentences*
- 8.8. *Semantics: Semantic roles and lexical relations*
  - 8.8.1. *Introduction to semantics*
  - 8.8.2. *Semantic meaning*
  - 8.8.3. *Semantic features*
  - 8.8.4. *Semantic roles*
  - 8.8.5. *Lexical relations: Synonymy, antonymy, homophones and homonyms, polysemy, metonymy, collocation*
- 8.9. *Semantics: Pragmatics and Discourse Analysis*
  - 8.9.1. *Pragmatics*
  - 8.9.2. *Discourse analysis*
- 8.10. *Semantics: Language, society, and culture*
  - 8.10.1. *Sociolinguistics: Social dialects and styles*
  - 8.10.2. *Language and culture*
  - 8.10.3. *Second language acquisition*

**Module 9. ICT Tools applied to the learning of english language**

- 9.1. *Already-created materials for Preschool Education*
  - 9.1.1. *Online resources for practising oral skills*
  - 9.1.2. *Games for acquiring vocabulary*
  - 9.1.3. *Cross-curriculum resources in English language*
  - 9.1.4. *Preparation of preschoolers for enhancing written skills*
- 9.2. *Evaluation of online resources*
  - 9.2.1. *Evaluation of online resources*
  - 9.2.2. *How to organise and bookmark materials*
- 9.3. *Creativity and genuine resources*
  - 9.3.1. *Online worksheets*
  - 9.3.2. *Online worksheet creators*
- 9.4. *Tools for creating authentic materials for preschoolers*
  - 9.4.1. *Tools for creating authentic materials for preschoolers*
  - 9.4.2. *Sites for sharing materials*
- 9.5. *Web 2.0 for ESL*
  - 9.5.1. *Social software: creativity for collaborative materials*
  - 9.5.2. *Social networks for keeping updated*
- 9.6. *Educational networks*
  - 9.6.1. *Educational networks*
  - 9.6.2. *Cooperation and collaboration in e-learning: c-learning*
- 9.7. *ICT tools for enhancing oral skills (I)*
  - 9.7.1. *Commercial ICT tools*
  - 9.7.2. *Examples of Commercial ICT tools*
- 9.8. *ICT tools for enhancing oral skills (II)*
  - 9.8.1. *Freeware ICT Tools*
  - 9.8.2. *Examples of Freeware ICT tools*
- 9.9. *ICT for enhancing written skills*
  - 9.9.1. *Commercial ICT tools for written skills*
  - 9.9.2. *Examples of Commercial ICT tools for written skills*
  - 9.9.3. *Freeware ICT tools for written skills*
  - 9.9.4. *Examples of Freeware ICT tools for written skills*

- 9.10. *Current trends in e-learning*
  - 9.10.9. *The digital era*
  - 9.10.2. *Digital natives: the new generation*
  - 9.10.3. *Learning environments (VLE-PLE)*
  - 9.10.4. *The use of tablets in e-learning*
  - 9.10.5. *The future of the learning environments*

**Module 10. Advanced didactics of english language**

- 10.1. *Motivation in the EFL pre-school classroom*
  - 10.1.1. *Introduction and objectives*
  - 10.1.2. *What is motivation?*
  - 10.1.3. *Internal and external factors of motivation*
  - 10.1.4. *Intrinsic and extrinsic motivation in EFL pre-school classroom*
- 10.2. *Motivational teaching practice*
  - 10.2.1. *Introduction and objectives*
  - 10.2.2. *Meaningful learning*
  - 10.2.3. *Basic motivational conditions*
  - 10.2.4. *Generating initial motivation*
  - 10.2.5. *Maintaining and protecting motivation*
- 10.3. *Oral skills: decoding*
  - 10.3.1. *Introduction and objectives*
  - 10.3.2. *Decoding messages*
  - 10.3.3. *Decoding and meaning building*
- 10.4. *Oral skills: listening and speaking in the EFL pre-school classroom*
  - 10.4.1. *Introduction and objectives*
  - 10.4.2. *The listening lesson*
  - 10.4.3. *Different types of listening and appropriate responses*
  - 10.4.4. *Integrating speaking and listening*
- 10.5. *Written skills: written materials for the EFL pre-school classroom*
  - 10.5.1. *Introduction and objectives*
  - 10.5.2. *Different ways of using texts in the EFL pre-school classroom*
  - 10.5.3. *Combining oral and written skills*

- 10.6. *The role of culture in EFL pre-school classroom*
  - 10.6.1. *Introduction and objectives*
  - 10.6.2. *Englishes*
  - 10.6.3. *Languages and culture*
  - 10.6.4. *Interculturalism*
  - 10.6.5. *How to promote intercultural competence in the EFL pre-school classroom*
- 10.7. *Folklore and history as teaching resources: the British Isles*
  - 10.7.1. *Introduction and objectives*
  - 10.7.2. *Geographical and historical details*
  - 10.7.3. *Customs and traditions of the British Isles*
  - 10.7.4. *Interesting facts of the British Isles*
- 10.8. *Folklore and history as teaching resources: the USA*
  - 10.8.1. *Introduction and objectives*
  - 10.8.2. *Geographical and historical details*
  - 10.8.3. *Customs and traditions of the USA*
  - 10.8.4. *Interesting facts of the USA*
- 10.9. *Folklore and history as teaching resources: Commonwealth*
  - 10.9.1. *Introduction and objectives*
  - 10.9.2. *Geographical and historical details*
  - 10.9.3. *Customs and traditions of Commonwealth countries*
- 10.10. *Literature, Music and rhymes as a teaching resource*
  - 10.10.1. *Introduction and objectives*
  - 10.10.2. *Why using stories in the EFL pre-school classroom?*
  - 10.10.3. *Types of books in the EFL pre-school classroom*
  - 10.10.4. *The role of rhythm in language learning*
  - 10.10.5. *Popular songs and rhymes*







“

*Il enseigne l'anglais à travers la littérature, les chansons et les matériaux les plus créatifs créés grâce aux nombreuses options technologiques”*

# 05

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement s'utilise, notamment, dans les Écoles de Médecine les plus prestigieuses du monde. De plus, il a été considéré comme l'une des méthodologies les plus efficaces par des magazines scientifiques de renom comme par exemple le ***New England Journal of Medicine***.





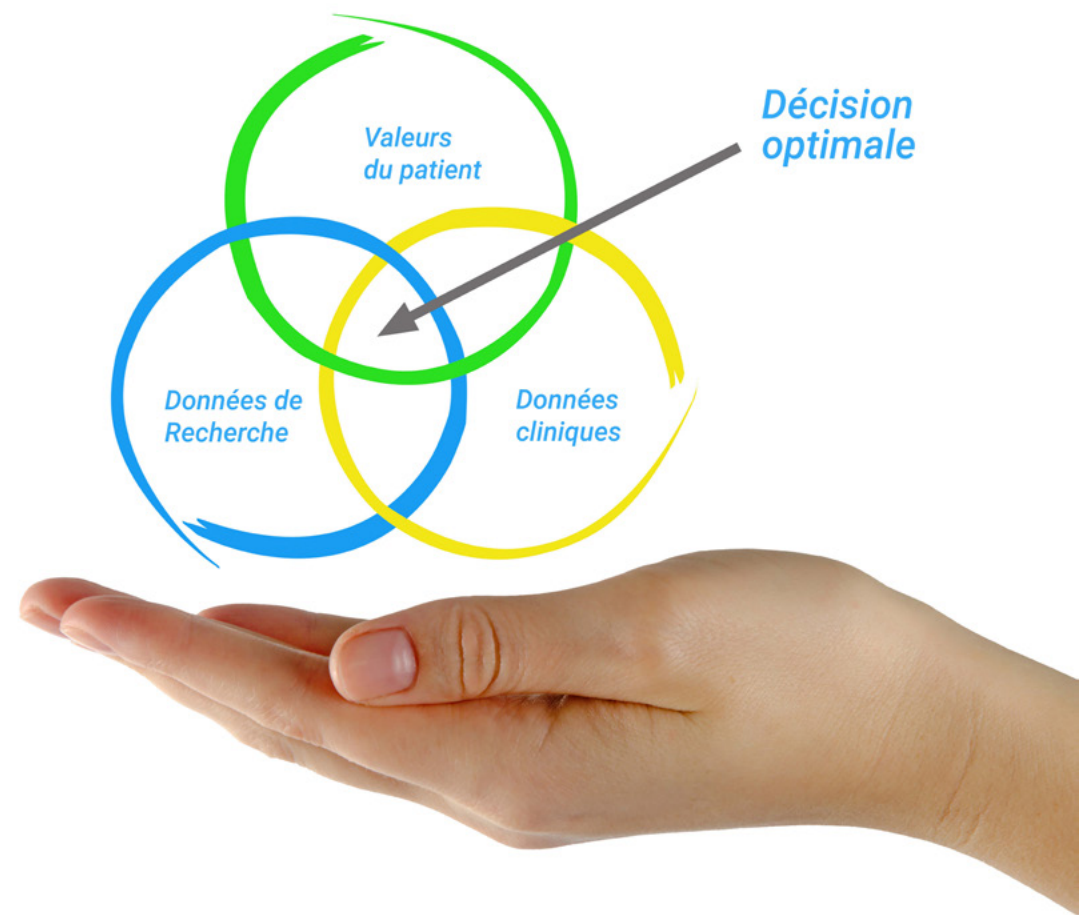
“

*Découvrez Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"*

## À TECH, School nous utilisons la Méthode des cas

Dans une situation donnée, que feriez-vous? Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas simulés, basés sur des situations réelles, dans lesquels ils devront enquêter, établir des hypothèses et, enfin, résoudre la situation. Il existe de nombreuses preuves scientifiques de l'efficacité de cette méthode.

*Avec TECH, le professeur, l'enseignant ou le conférencier fait l'expérience d'une méthode d'apprentissage qui ébranle les fondements des universités traditionnelles du monde entier.*



*C'est une technique qui développe l'esprit critique et prépare l'éducateur à prendre des décisions, à défendre des arguments et à confronter des opinions.*

“

*Saviez-vous que cette méthode a été développée en 1912, à Harvard, pour les étudiants en Droit? La méthode des cas consiste à présenter aux apprenants des situations réelles complexes pour qu'ils s'entraînent à prendre des décisions et pour qu'ils soient capables de justifier la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme une méthode d'enseignement standard à Harvard”*

#### L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre réalisations clés:

1. Les professeurs qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale, grâce à des exercices d'évaluation de situations réelles et à l'application des connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques qui permettent à l'éducateur de mieux intégrer ses connaissances dans sa pratique quotidienne.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de l'enseignement réel.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.



## Relearning Methodology

TECH renforce l'utilisation de la méthode des cas avec la meilleure méthodologie d'enseignement 100% en ligne du moment: Relearning.

Cette université est la première au monde à combiner des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, combinant un minimum de 8 éléments différents dans chaque leçon, ce qui constitue une véritable révolution par rapport à la simple étude et analyse de cas.

*L'éducateur apprendra à travers des cas réels et la résolution de situations complexes dans des environnements d'apprentissage simulés.*

*Ces simulations sont développées à l'aide de logiciels de pointe pour faciliter l'apprentissage immersif.*



Selon les indicateurs de qualité de la meilleure université en ligne du monde hispanophone (Columbia University). La méthode Relearning, à la pointe de la pédagogie mondiale, a réussi à améliorer le niveau de satisfaction globale des professionnels finalisant leurs études.

Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 85.000 éducateurs avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialisations. Notre méthodologie d'enseignement est développée dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique.

Selon les normes internationales les plus élevées, la note globale de notre système d'apprentissage est de 8,01.



Ce programme offre le meilleur matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH online. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



#### Techniques et procédures éducateurs en vidéo

TECH met les techniques les plus innovantes, avec les dernières avancées pédagogiques, au premier plan de l'actualité de l'Éducation. Tout cela, à la première personne, expliqué et détaillé rigoureusement pour atteindre une compréhension complète. Et surtout, vous pouvez les regarder autant de fois que vous le souhaitez.



#### Résumés interactifs

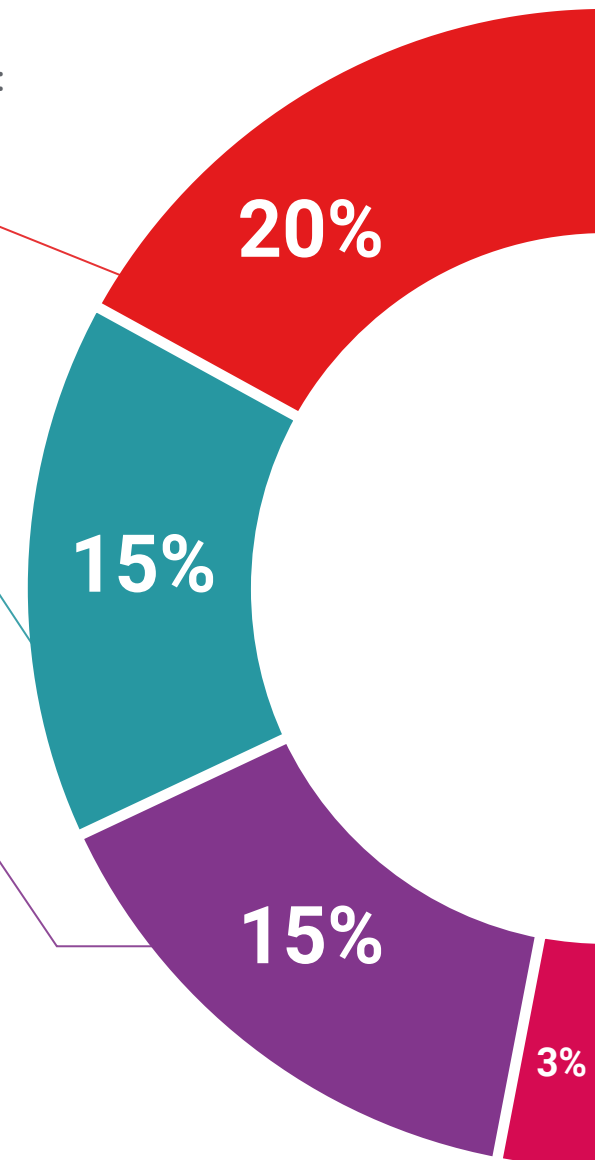
Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".

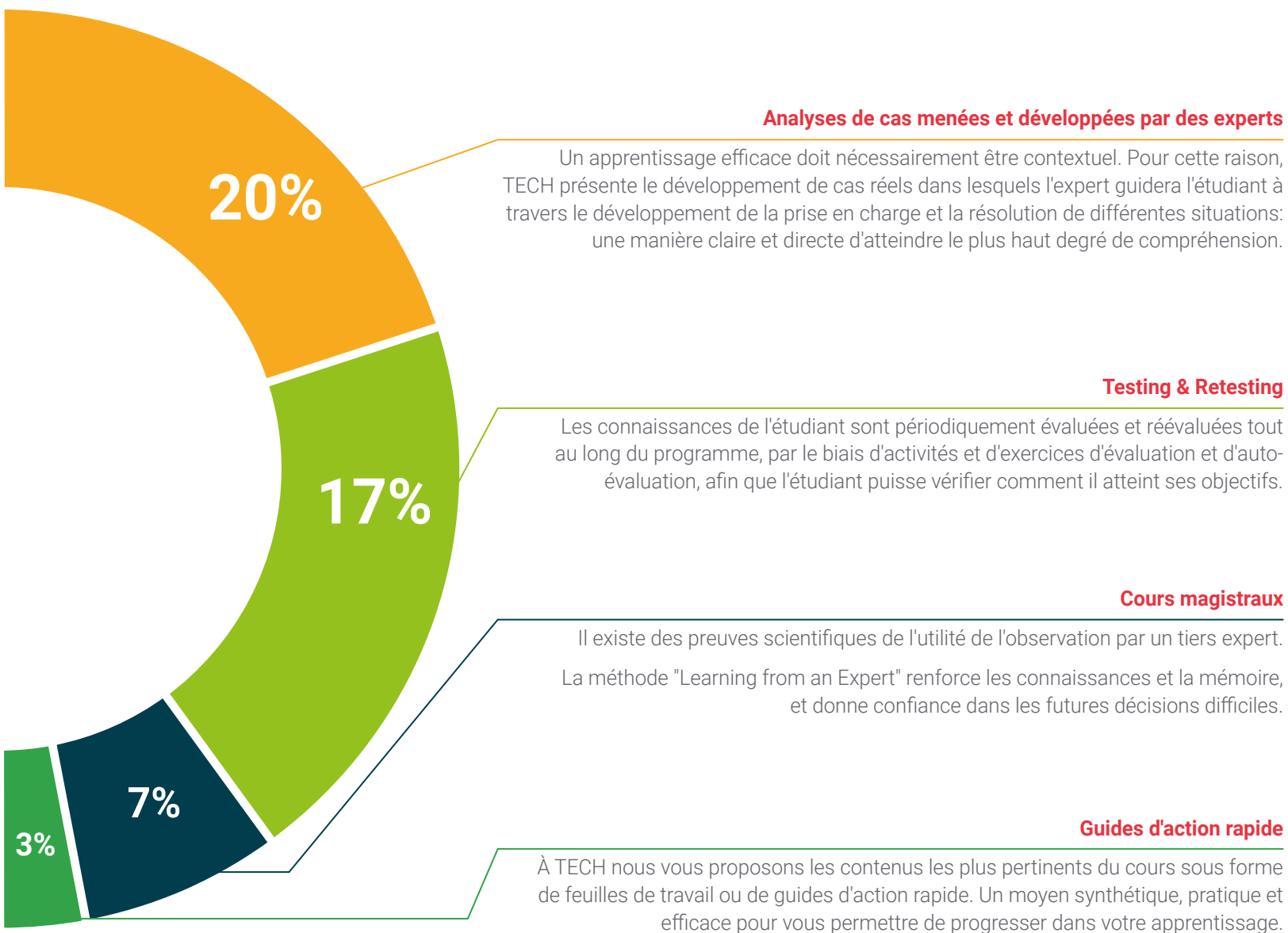


#### Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.







# 06 Diplôme

Le Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Anglais à l'École Primaire vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Mastère Spécialisé délivré par TECH Université Technologique.



“

*Finalisez cette formation avec succès et recevez votre diplôme universitaire sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives"*

Ce **Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Anglais à l'École Primaire** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Mastère Spécialisé** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Mastère Spécialisé, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Mastère Spécialisé en Enseignement de l'Anglais à l'École Primaire**  
N° d'heures officielles: **1.500 h.**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

**Mastère Spécialisé**  
Enseignement de l'Anglais  
à l'École Primaire

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Mastère Spécialisé

Enseignement de l'Anglais  
à l'École Primaire

Do you  
speak  
English?