

Mastère Spécialisé

Didactique de la Géographie et de l'Histoire
dans l'Enseignement Primaire





Mastère Spécialisé

Didactique de la Géographie et de l'Histoire dans l'Enseignement Primaire

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/education/master/master-didactique-geographie-histoire-enseignement-primaire

Accueil

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Compétences

page 12

04

Direction de la formation

page 16

05

Structure et contenu

page 20

06

Méthodologie

page 30

07

Diplôme

page 38

01

Présentation

L'éducation est la clé du développement culturel d'un territoire. C'est pourquoi le travail des professionnels de l'Éducation est essentiel pour générer des connaissances et transmettre la sagesse à la société de demain. Parmi les matières qui se distinguent dans le programme de l'Enseignement Primaire, on trouve la Géographie et l'Histoire, car toutes deux sont d'une importance vitale dans le développement académique des élèves, puisque, et permettent de développer une pensée critique et autonome sur le contexte actuel dans d'autres domaines. Sur cette base, TECH a développé un programme complet entièrement en ligne avec lequel les enseignants peuvent apprendre les outils didactiques les plus innovants, ainsi que les stratégies qui donnent les meilleurs résultats pour les enfants âgés de 6 à 12 ans. Une occasion unique de mettre en œuvre l'utilisation des TIC en classe dans votre projet d'enseignement à travers une expérience académique inégalée.



“

Un programme innovant et multidisciplinaire qui vous aidera à réinventer vos cours de Géographie et d'Histoire dans l'Enseignement Primaire, totalement en ligne"

Dans une lettre écrite en 2002 pour réclamer une éducation de base gratuite et de qualité pour tous les enfants, Nelson Mandela a déclaré: *"L'éducation est l'arme la plus puissante que l'on puisse utiliser pour changer le monde"*. Il en est ainsi. L'enseignement crée la culture et la connaissance, transmet des valeurs et suscite l'intérêt des futurs médecins, ingénieurs, avocats, designers, artistes, etc. Les professionnels de l'enseignement jouent donc un rôle fondamental dans le développement de la société et doivent donc être préparés à assumer la responsabilité qui en découle de manière efficace et garantie.

Afin de répondre aux exigences académiques actuelles de l'enseignement primaire par la création d'unités pédagogiques innovantes et complètes, TECH a conçu ce Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire dans l'Enseignement Primaire. Il s'agit d'une expérience académique qui portera les connaissances du spécialiste au plus haut niveau grâce aux stratégies éducatives les plus efficaces du moment.

À cette fin, ils disposeront de 1 500 heures de matériel diversifié, avec lequel ils pourront aborder des aspects tels que l'élaboration de projets pédagogiques, la conception d'activités récréatives liées à ces matières et le déploiement des TIC dans la salle de classe. Il mettra également l'accent sur le développement de valeurs telles que la camaraderie, l'égalité et la solidarité par le biais de jeux et de pratiques dynamiques et divertissantes pour les enfants âgés de 6 à 12 ans.

Cela vous permettra de perfectionner vos compétences en tant que professionnel de l'enseignement en seulement 12 mois et intégralement en ligne. TECH conçoit tous ses diplômes de manière à ce que les diplômés n'aient pas à assister aux cours en personne ou à suivre des horaires restreints, et propose plutôt des expériences académiques sur mesure dans lesquelles ils décident quand et d'où se connecter, grâce à l'accès au Campus virtuel avec n'importe quel dispositif doté d'une connexion à Internet.

Ce **Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire dans l'Enseignement Primaire** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Le développement d'études de cas présentées par des experts en éducation et en Humanité
- ♦ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu, fournissent des informations pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être utilisé pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur des méthodologies innovantes
- ♦ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ♦ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Vous disposerez de 1.500 heures de matériel diversifié, y compris un contenu didactique que vous pourrez ensuite utiliser dans votre salle de classe"

“

Vous travaillerez à la conception d'unités didactiques divertissantes et attrayantes, qui plongeront vos élèves dans l'Histoire de manière dynamique”

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur qui apportent l'expérience de leur travail à cette formation, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel, ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problème, grâce auquel le professionnel doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Une expérience académique sans horaires ni cours présentiels, à laquelle vous pouvez accéder depuis n'importe quel dispositif doté d'une connexion internet, que ce soit une tablette, un PC ou un téléphone portable.

Apprenez à gérer durablement les captations d'eau et les ressources en eau et contribuez au progrès de l'humanité.



02

Objectifs

TECH, en tant qu'université, est consciente de l'importance d'une éducation de qualité. Pour cela, elle propose des programmes tels que ce Mastère Spécialisé, conçu dans le but de fournir aux enseignants les meilleures compétences professionnelles pour appréhender l'environnement académique de la manière la plus efficace et la plus bénéfique pour leurs étudiants. C'est pourquoi les diplômés qui décident de suivre ce programme auront accès à l'information didactique la plus innovante et la plus exhaustive, qu'ils pourront appliquer dans leurs classes pour organiser des séances où les enfants s'amuse en apprenant la Géographie et l'Histoire.





“

Si vous cherchez à mieux comprendre la contribution des unités d'enseignement aux compétences de base de l'étudiant, ce programme est parfait pour vous"



Objectifs généraux

- ♦ Définir le programme d'études en Sciences Sociales
- ♦ Acquérir des connaissances et des compétences liées à l'enseignement de la Géographie et de l'Histoire destiné aux élèves de l'Enseignement Primaire, dans une perspective d'intégration et d'éthique dans laquelle le Patrimoine Culturel est le lien commun entre les disciplines qui composent les Sciences Sociales
- ♦ Utiliser les outils nécessaires pour mettre en pratique les connaissances acquises ainsi que pour élaborer et défendre avec des arguments pertinents les solutions aux problèmes éventuels générés dans le domaine d'étude et de travail correspondant
- ♦ Concevoir et planifier des processus d'enseignement et d'apprentissage en utilisant une méthode qui intègre les études d'Histoire et de Géographie d'un point de vue pédagogique et culturel
- ♦ Définir la valeur du Patrimoine Culturel et son rôle dans la compréhension, la formation et le développement de la société d'aujourd'hui à travers les sujets de la Géographie et de l'Histoire
- ♦ Promouvoir, par le biais de ces matières, une éducation démocratique, critique et diversifiée en classe, en tenant compte de l'égalité des sexes, de l'équité et de la valeur et de l'importance des droits de l'homme
- ♦ Expliquer la dimension éducative de l'enseignant en ce qui concerne ses fonctions et son rôle dans le développement cognitif de l'apprenant
- ♦ Appliquer les technologies de l'information et de la communication (TIC) dans la salle de classe pour contribuer au bon fonctionnement de celle-ci et à la réussite de l'apprentissage des élèves
- ♦ Acquérir des compétences permettant à l'étudiant du Mastère Spécialisé d'interconnecter les matières de Géographie et d'Histoire avec d'autres disciplines, afin d'innover et d'enrichir le processus d'enseignement-apprentissage en classe



Objectifs spécifiques

Module 1. Contenus de base

- ♦ Définir les Sciences Sociales, leur évolution et leur importance dans le programme de l'Enseignement Primaire, les nouvelles tendances et les approches didactiques de ces sujets comme alternatives au modèle d'apprentissage traditionnel
- ♦ Établir la relation entre le Patrimoine Culturel dans les matières de Géographie et d'Histoire et son intérêt actuel et son développement dans la salle de classe, ainsi que les lignes directrices à suivre afin de pouvoir élaborer un plan préliminaire adéquat sur lequel se basera le cours qui sera donné ultérieurement dans la salle de classe

Module 2. Le projet d'enseignement et les unités didactiques

- ♦ Expliquer la fonction et l'objectif d'une unité pédagogique
- ♦ Décrire le contenu, l'organisation ainsi que les éléments et les outils nécessaires à sa mise en œuvre dans le cas des matières de Géographie et d'Histoire
- ♦ Réaliser et superviser le contenu d'une unité pédagogique

Module 3. Le rôle de l'enseignant

- ♦ Développer des compétences et des techniques appropriées en matière de prise de parole en public et de comportement pour créer un environnement d'enseignement propice en classe, afin d'améliorer et de renforcer la capacité d'apprentissage de l'élève
- ♦ Connaître en détail les techniques explicatives les plus innovantes pour améliorer le comportement en classe

Module 4. Didactique de la Géographie

- ♦ Expliquer la didactique de la Géographie, en tenant compte des sujets mentionnés dans le programme de l'Enseignement Primaire, du matériel et des ressources disponibles pour élaborer la leçon dans la classe, ainsi que de la relation entre la Géographie et le Patrimoine Culturel, sa conservation et sa mise en valeur
- ♦ Expliquer les problèmes spécifiques de l'enseignement de l'espace géographique dans une approche interculturelle

Module 5. Didactique de l'Histoire

- ♦ Définir la didactique de l'Histoire, en tenant compte des sujets mentionnés dans le programme de l'Enseignement Primaire ainsi que du matériel et des ressources disponibles pour élaborer la leçon dans la classe
- ♦ Comprendre la relation entre l'Histoire et le Patrimoine culturel, sa conservation et sa mise en valeur

Module 6. Utilisation des nouvelles technologies en Géographie et en Histoire à l'École Primaire

- ♦ Donner aux élèves les outils nécessaires à une bonne utilisation des TIC en classe
- ♦ Renforcer la capacité d'innovation en classe

Module 7. Apprendre à vivre en société à travers la Géographie et l'Histoire

- ♦ Définir les valeurs, les compétences et les attitudes générées par l'apprentissage des matières de Géographie et d'Histoire, telles que la solidarité, la pensée critique ou l'importance de l'interculturalité, afin de favoriser le développement de l'élève à travers la figure de l'enseignant
- ♦ Développer les stratégies les plus efficaces pour susciter l'intérêt pour l'apprentissage à la réflexion

Module 8. On joue en classe?

- ♦ Définir des stratégies pour adapter le jeu à la dynamique habituelle de la classe
- ♦ Connaître en détail les jeux les plus innovants et les plus éducatifs et leur relation avec les TIC dans l'environnement scolaire

Module 9. Classes complémentaires: activités périscolaires

- ♦ Décrire l'importance des activités complémentaires et extrascolaires dans l'apprentissage théorique de l'élève, ainsi que les lignes directrices à suivre pour adapter la visite au contenu des matières, en l'occurrence la Géographie et l'Histoire, et la mettre en relation avec les institutions muséales, qui sont des espaces de culture et d'apprentissage pluridisciplinaire et qui constituent un bon support pour la compréhension totale de la matière par l'élève

Module 10. Module transversal: diverses matières pour soutenir l'enseignement et l'apprentissage de la Géographie et de l'Histoire en École Primaire

- ♦ Définir les concepts et les ressources d'autres disciplines qui servent également de support secondaire au développement de la Géographie et de l'Histoire, en enrichissant son contenu et, par conséquent, l'apprentissage des élèves
- ♦ Connaître en détail les liens entre la Géographie et l'Histoire et la Langue et la Littérature, la Géographie et les Mathématiques, la Musique, la Biologie et la Météorologie, le Dessin et les autres Beaux-Arts, la Sociologie et l'Archéologie

03

Compétences

Pour tout professionnel, la maîtrise des compétences essentielles dans son domaine est une condition préalable fondamentale pour un avenir brillant et prospère. Dans le cas des enseignants, ils ont, comme valeur ajoutée, la responsabilité de transmettre la culture et la connaissance aux générations futures. Dans ce but, TECH conçoit ce type de programme de manière à ce que les diplômés qui y accèdent puissent garantir un emploi académique avec la possibilité de perfectionner leurs compétences tout au long des 12 mois au cours desquels l'expérience est distribuée. Le spécialiste pourra ainsi améliorer ses capacités de synthèse et de communication, ce qui contribuera à rendre l'enseignement plus divertissant et plus bénéfique pour les élèves en École Primaire.





“

Vous souhaitez améliorer vos compétences en matière de communication? Ce Mastère Spécialisé vous donnera les clés pour maîtriser les principales stratégies afin d'adapter votre discours académique au niveau de vos élèves"



Compétences générales

- ♦ Posséder et comprendre les connaissances qui fournissent une base ou une occasion d'être original dans le développement et/ou l'application d'idées, souvent dans un contexte de recherche
- ♦ Appliquer les connaissances acquises et les compétences en matière de résolution de problèmes dans des environnements nouveaux ou peu familiers dans des contextes plus larges (ou pluridisciplinaires) liés à leur domaine d'études
- ♦ Intégrer les connaissances et gérer la complexité de la formulation de jugements sur la base d'informations incomplètes ou limitées, y compris les réflexions sur les responsabilités sociales et éthiques associées à l'application de leurs connaissances et jugements
- ♦ Communiquer les conclusions et le raisonnement qui les sous-tendent à un public spécialisé et non spécialisé d'une manière claire et sans ambiguïté
- ♦ Posséder les compétences techniques qui permettent aux élèves de poursuivre leurs études d'une manière largement autonome



Améliorer vos compétences pédagogiques vous aidera à attirer l'attention de vos élèves grâce à des techniques permettant de créer des expositions accrocheuses et didactiques"





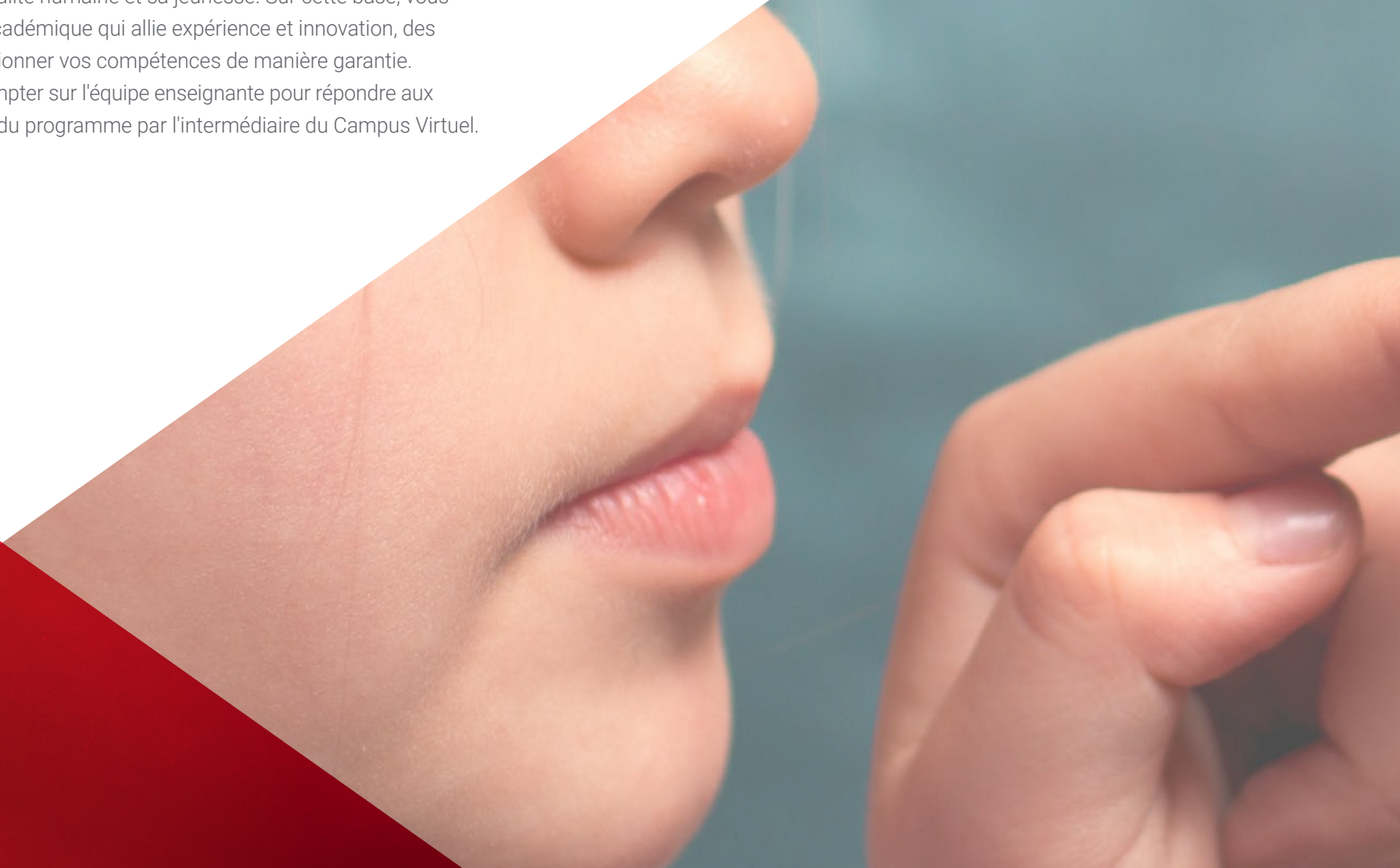
Compétences spécifiques

- ♦ Produire et éditer du matériel d'enseignement avec des ressources qui englobent divers sujets en rapport avec les Sciences Sociales
- ♦ Développer des stratégies pour l'utilisation des Technologies de l' Information et de la Communication et leur rôle actuel dans le développement des matières
- ♦ Expliquer l'importance de combiner la leçon théorique avec le jeu en classe, afin de mieux développer les compétences et l'apprentissage des élèves, en tenant compte des types d'activités appliquées aux sciences sociales, de leur développement et de leur objectif, ainsi que de la considération du patrimoine culturel comme un autre terrain de jeu pour apprendre
- ♦ Expliquer des exemples qui peuvent être appliqués à la Géographie et à l'Histoire, ainsi qu'à la connaissance et à la compréhension du patrimoine culturel par le biais de ces nouvelles technologies
- ♦ Décrire les problèmes spécifiques de l'enseignement des repères historiques à partir d'une approche interculturelle
- ♦ Appliquer des stratégies de planification des contenus

04

Direction de la formation

Tout professionnel de l'Enseignement est conscient de l'importance d'avoir une bonne équipe d'enseignants lorsqu'il s'agit d'améliorer ses connaissances. C'est pourquoi TECH a sélectionné pour ce Mastère Spécialisé un corps enseignant spécialisé dans le domaine et caractérisé par sa qualité humaine et sa jeunesse. Sur cette base, vous pourrez accéder à une formation académique qui allie expérience et innovation, des aspects qui vous aideront à perfectionner vos compétences de manière garantie. De plus, les apprenants peuvent compter sur l'équipe enseignante pour répondre aux doutes qui peuvent surgir au cours du programme par l'intermédiaire du Campus Virtuel.





“

Grâce à l'inclusion des études de cas, vous pourrez mettre en pratique vos compétences pédagogiques en trouvant des solutions aux problèmes qui peuvent se poser en classe"

Direction



Mme Belso Delgado, Marina

- ♦ Historienne de l' Art et chercheuse
- ♦ Master en Recherche et Gestion du Patrimoine Historique et Artistique (Université de Murcia).

Professeurs

Mme Antón López, Estefanía

- ♦ Sciences Humaines
- ♦ Master en Sauvegarde du Patrimoine Historique et Artistique L'héritage d' Al-Andalus (Université de Grenade)

Mme Carbonell Andreu, Andrea

- ♦ Histoire de l' Art
- ♦ Master en Patrimoine Culturel: identification, analyse et gestion (Université de Valence)
- ♦ Étudiante en Licence de Géographie et d'Histoire

M. Gálvez Ruiz, Antonio

- ♦ Architecte
- ♦ Master en Architecture (Université Antonio de Nebrija, Madrid)
- ♦ Masten en Formation des Professeurs de l'Enseignement Secondaire Obligatoire, du Baccalauréat et de la Formation Professionnelle (Université Polytechnique de Madrid)

M. Pueyo García, Luis

- ♦ Historien
- ♦ Professeur de Sciences Sociales, Géographie, Histoire et Histoire de l' Art
- ♦ Chef du Département pédagogique (IES La Torre, Elche)
- ♦ Master en Histoire et Identités Hispaniques en Méditerranée Occidentale



05

Structure et contenu

TECH a conçu ce Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire dans l'Enseignement Primaire en prenant comme référence les directives de l'équipe enseignante. Grâce à cela et à l'utilisation de la méthodologie *Relearning* dans le développement du contenu, il a été possible de créer une expérience hautement dynamique, complète et multidisciplinaire, qui permet au professionnel de l'éducation de travailler à l'amélioration de ses compétences académiques. Il comprend également des centaines d'heures de matériel supplémentaire diversifié avec lequel vous pourrez approfondir des sections telles que l'utilisation des TIC en classe ou l'organisation d'activités périscolaires de manière personnalisée, en fonction de votre niveau d'exigence et de votre désir d'apprendre.





“

Vous travaillerez sur les lignes directrices les plus efficaces pour concevoir des stratégies de jeu en classe et inclure le contenu du programme scolaire afin que les enfants apprennent tout en s'amusant"

Module 1. Contenus de base

- 1.1. Le développement cognitif de l'apprenant: différentes théories
 - 1.1.1. La théorie de Piaget
 - 1.1.2. La perspective de Vygotsky
 - 1.1.3. Albert Bandura et autres théoriciens
- 1.2. Que sont les Sciences Sociales? Classification et questions épistémologiques
 - 1.2.1. Concept, classification et développement des Sciences Sociales
 - 1.2.2. Questions épistémologiques
 - 1.2.3. Objet d'étude général et spécifique en Sciences Sociales
- 1.3. Évolution du programme de l'Enseignement Primaire
 - 1.3.1. Contexte historique et évolution
 - 1.3.2. Son évolution au 20e siècle: vers une définition du curriculum
 - 1.3.3. Le programme de base actuel de l'Enseignement Primaire
- 1.4. L'importance des Sciences Sociales dans l'éducation
 - 1.4.1. Histoire des Sciences Sociales dans le Programme de l'Enseignement Primaire
 - 1.4.2. Justification idéologique
 - 1.4.3. La valeur éducative des Sciences Sociales
 - 1.4.4. Compétences sociales et civiques
- 1.5. Concepts actuels: approches, tendances et courants. Alternatives au modèle traditionnel dans l'éducation
 - 1.5.1. Approches pédagogiques des Sciences Sociales
 - 1.5.2. Nouveaux modèles d'enseignement et leur application à la matière enseignée
- 1.6. Normes d'évaluation des Sciences Sociales
 - 1.6.1. Analyse des normes d'apprentissage évaluables en Sciences Sociales
 - 1.6.2. Quelles compétences l'apprenant doit-il acquérir dans le cadre de cette matière?
- 1.7. L'éducation au patrimoine: quelques réflexions
 - 1.7.1. Qu'est-ce que l'éducation au patrimoine?
 - 1.7.2. Problèmes de l'enseignement du Patrimoine Culturel en milieu scolaire
 - 1.7.3. Importance de l'éducation au patrimoine
 - 1.7.4. Défis et stratégies pour l'enseignement-apprentissage du patrimoine culturel chez les élèves en École Primaire



- 1.8. Planification et programmation avant la présentation des sujets en classe
 - 1.8.1. Préparation: formulation des objectifs et choix du sujet
 - 1.8.2. Élaboration d'un plan d'action
 - 1.8.3. Attribution des responsabilités
 - 1.8.4. Préparation du contenu: comment établir un programme
- 1.9. Enseignement intégré des Sciences Sociales
 - 1.9.1. La problématisation de l'enseignement intégré
 - 1.9.2. Proposition pour l'enseignement intégré des Sciences Sociales: la réalité sociale comme source de connaissance

Module 2. Le projet d'enseignement et les unités didactiques

- 2.1. Objectif et utilisation d'une unité pédagogique
 - 2.1.1. Qu'est-ce qu'une unité pédagogique?
 - 2.1.2. Objectifs et finalité de l'enseignement
- 2.2. Programmation d'une unité d'enseignement
 - 2.2.1. Composantes qu'une unité d'enseignement devrait comporter
 - 2.2.2. Contenu: conceptuel, procédural et comportemental
- 2.3. Stratégies méthodologiques de l'unité pédagogique
 - 2.3.1. Méthodes de réalisation d'une unité pédagogique
 - 2.3.2. Techniques de développement d'une unité pédagogique
- 2.4. Activités et durées estimées
 - 2.4.1. Tâches théoriques pour l'unité pédagogique
 - 2.4.2. Activités pratiques pour l'unité pédagogique
 - 2.4.3. Estimation de la période consacrée aux activités. Calendrier
 - 2.4.4. Ressources pédagogiques: espaces, textes, documents et autres matériels
- 2.5. Ressources pour une unité pédagogique
 - 2.5.1. Les espaces
 - 2.5.2. Documents écrits
 - 2.5.3. Autres matériaux
- 2.6. Critères d'évaluation
 - 2.6.1. Techniques d'évaluation de la matière
 - 2.6.2. Outils et activités d'évaluation
 - 2.6.3. Qualification de l'étudiant: mécanismes de suivi

- 2.7. Autres composants
 - 2.7.1. Contribution d'une unité d'apprentissage aux compétences de base de l'apprenant
 - 2.7.2. Attention à la diversité
 - 2.7.3. Tableau récapitulatif de l'unité
 - 2.7.4. Les conclusions de la programmation
- 2.8. Les unités d'apprentissage des sciences sociales
 - 2.8.1. Considérations préliminaires
 - 2.8.2. Conception d'une unité pédagogique en Sciences Sociales: justification du contenu
 - 2.8.3. Compétences générales et spécifiques à la matière
 - 2.8.4. Planification du syllabus
 - 2.8.5. Conception et structure d'une unité d'apprentissage pour les Sciences Sociales
- 2.9. Méthodes et stratégies pour l'enseignement et l'apprentissage des Sciences Sociales
 - 2.9.1. Intégration de la méthode historique dans l'enseignement des Sciences Sociales
 - 2.9.2. Stratégies coopératives pour la reconstruction des connaissances sociales: résolution de problèmes, simulations, études de cas, etc.

Module 3. Le rôle de l'enseignant

- 3.1. Styles d'enseignement et d'apprentissage
 - 3.1.1. Contexte théorique: introduction
 - 3.1.2. Styles d'enseignement
- 3.2. Le système méthodologique général de l'enseignant
 - 3.2.1. Les méthodologies d'enseignement
 - 3.2.2. Effets du style d'enseignement sur les résultats cognitifs, sociaux, émotionnels et attitude des élèves
- 3.3. La technique de l'exposé: comportements et compétences à prendre en compte
 - 3.3.1. Quelle attitude l'enseignant doit-il adopter pendant l'exposé?
 - 3.3.2. Techniques pour améliorer la présentation de la matière en classe
 - 3.3.3. Outils pour accompagner la leçon donnée
- 3.4. Comment stimuler l'élève? Application aux matières de la Géographie et de l'Histoire
 - 3.4.1. Associer les intérêts de l'élève à la matière enseignée
 - 3.4.2. Varier l'organisation et la structure
 - 3.4.3. L'apprenant comme protagoniste

- 3.5. La mission d'enseignement
 - 3.5.1. Composantes didactiques d'une mission d'enseignement
 - 3.5.2. L'orientation du travail autonome de l'apprenant
- 3.6. Développer des tests objectifs pour l' École Primaire
 - 3.6.1. Sélection du contenu des tests
 - 3.6.2. Rédaction de questions ou d'items
 - 3.6.3. Correction et notation
 - 3.6.4. Présentation
- 3.7. Soutien complémentaire à l'explication en classe: utilisation des TIC
 - 3.7.1. Les TIC comme support de transmission des connaissances
 - 3.7.2. Comment les introduire dans le discours?
 - 3.7.3. Développement personnel et TIC: promouvoir la responsabilité et l'autonomie
 - 3.7.4. Les TIC comme génératrices de nouvelles méthodologies d'enseignement pour le professeur
- 3.8. Enseigner aux enfants ayant des besoins particuliers: introduction
 - 3.8.1. Formation des enseignants sur les handicaps. Situation actuelle
 - 3.8.2. L'éducation spéciale dans les écoles ordinaires. Situation actuelle
- 3.9. Méthodologies et stratégies d'enseignement et d'apprentissage de la Géographie et de l'Histoire adaptées aux enfants à besoins spécifiques
 - 3.9.1. Offre éducative pour les enfants en situation de handicap
 - 3.9.2. Stratégies pour leur intégration dans la classe de Géographie et d'Histoire Exemples significatifs

Module 4. Didactique de la Géographie

- 4.1. La Géographique en tant que discipline
 - 4.1.1. Définition et objectifs
 - 4.1.2. Développement historique de la discipline
 - 4.1.3. Contexte théorique de l'enseignement de la Géographie
- 4.2. L'espace géographique et son traitement didactique dans l' Enseignement Primaire: l'étude de l'environnement
 - 4.2.1. Finalités et objectifs de l'enseignement de la Géographie en classe
 - 4.2.2. Les compétences géographiques de l'enseignant: connaissances, aptitudes et éducation géographique
 - 4.2.3. Les limites de la Géographie dans les programmes d'enseignement actuels
 - 4.2.4. Géographie et société

- 4.3. Évolution du concept d'espace et de la perception de la ville dans l' Enseignement Primaire
 - 4.3.1. Enseignement et apprentissage de la Géographie: la construction du concept d'espace chez l'enfant
 - 4.3.2. Développement de la représentation spatiale
 - 4.3.3. L'enfant et la compréhension du monde qui l'entoure: la campagne et la ville
 - 4.3.4. L'interculturalité de la Géographie
- 4.4. Matériels et ressources pédagogiques pour l'enseignement-apprentissage de la Géographie
 - 4.4.1. Apprendre le langage de la Géographie: vocabulaire, cartes et graphiques
 - 4.4.2. Instruments d'analyse géographique: boussole et autres instruments de mesure
 - 4.4.3. Tableaux comparatifs et classificatoires
- 4.5. Géographie Physique
 - 4.5.1. Qu'est-ce que la Géographie Physique?
 - 4.5.2. Le contenu de la Géographie Physique dans le Programme d' École Primaire
- 4.6. Procédures associées à la Géographie Physique
 - 4.6.1. Observation directe
 - 4.6.2. Orientation dans l'espace
 - 4.6.3. Analyse de cartes et de représentations graphiques
 - 4.6.4. Aspects méthodologiques
 - 4.6.5. Catégorisation de l'espace
 - 4.6.6. Activités complémentaires
- 4.7. Géographie Humaine
 - 4.7.1. Qu'est-ce que la Géographie Humaine?
 - 4.7.2. Contenu de la Géographie Humaine dans le Programme d' École Primaire
- 4.8. Procédures associées à la Géographie Humaine
 - 4.8.1. Procédures de travail en milieu urbain
 - 4.8.2. Pyramides des populations: élaboration, formes et analyse
 - 4.8.3. Aspects méthodologiques
 - 4.8.4. Activités complémentaires
- 4.9. Connaître la Géographie à travers le Patrimoine Culturel
 - 4.9.1. Les paysages qui nous racontent: la représentation du milieu géographique dans l'art
 - 4.9.2. Le milieu géographique et sa valeur patrimoniale
 - 4.9.3. Contributions du Patrimoine Culturel à l'enseignement de la Géographie en École Primaire

Module 5. Didactique de l'Histoire

- 5.1. L'Histoire en tant que discipline
 - 5.1.1. Définition et objectifs
 - 5.1.2. Évolution historique de la matière
 - 5.1.3. Contexte théorique de l'enseignement de l'histoire
- 5.2. Enseigner à penser l'Histoire: l'étude des exploits historiques
 - 5.2.1. Objectifs de l'enseignement de l'Histoire dans la salle de classe
 - 5.2.2. Compétences historiques de l'enseignant: connaissances, aptitudes et éducation géographique
 - 5.2.3. Les limites de l'Histoire dans les curriculums actuels
- 5.3. Les approches historiographiques, leur impact sur l'enseignement de l'histoire et la réalité de l'enseignement de l'Histoire
 - 5.3.1. Les approches historiographiques dans les manuels scolaires
 - 5.3.2. La réalité de l'enseignement de l'Histoire dans la salle de classe
- 5.4. Évolution du concept de temps en École Primaire
 - 5.4.1. L'enseignement du temps à l' École Primaire: introduction
 - 5.4.2. Temps chronologique et temps historique Méthodologies et techniques d'enseignement
 - 5.4.3. Le développement de la pensée historique et la compréhension de la réalité
- 5.5. Matériels et ressources pédagogiques pour l'enseignement-apprentissage de l'Histoire
 - 5.5.1. Apprendre le langage de l'Histoire: vocabulaire et frises chronologiques
 - 5.5.2. Outils d'analyse historique: sources d'information et objets historiques
 - 5.5.3. Tableaux comparatifs et classificatoires
 - 5.5.4. La photographie comme source documentaire
 - 5.5.5. Cinéma et documentaires historiques
- 5.6. Les Âges de l'Histoire en classe: durée et faits historiques pertinents
 - 5.6.1. Que sont les Ages de l'Histoire?
 - 5.6.2. Contenu de l'Histoire dans le programme d' École Primaire
- 5.7. Les Âges de l'Histoire de la Péninsule Ibérique
 - 5.7.1. L'Histoire de la Péninsule Ibérique pour les enfants: une introduction
 - 5.7.2. Contenu de l'Histoire de la Péninsule Ibérique dans le Programme d' École Primaire

- 5.8. Procédures associées à l'Histoire
 - 5.8.1. Orientation dans le temps
 - 5.8.2. Cartes et dessins adaptés
 - 5.8.3. Aspects méthodologiques
 - 5.8.4. Activités complémentaires
- 5.9. Histoire et Patrimoine Culturel
 - 5.9.1. Conceptions sur l'enseignement et la diffusion du Patrimoine Culturel en cours d'Histoire
 - 5.9.2. Apports du Patrimoine Culturel à l'enseignement de l'Histoire
 - 5.9.3. Valorisation du Patrimoine Historique dans la salle de classe
- 5.10. L'intégration de l'étude historique des femmes dans l' Enseignement Primaire
 - 5.10.1. Le rôle des femmes dans l'Histoire
 - 5.10.2. Analyse et réflexion sur la présence des femmes dans les contenus actuels des programmes de l' Enseignement Primaire
 - 5.10.3. Comment aborder l' étude historique de la La femme en classe?

Module 6. Utilisation des nouvelles technologies en Géographie et en Histoire à l' École Primaire

- 6.1. Introduction aux TIC dans le monde de l'éducation: évolution et impact
 - 6.1.1. Modernisation de la salle de classe: les premières tentatives
 - 6.1.2. Évolution de la technologie dans l'éducation
 - 6.1.3. Impact sur le développement éducatif et sociologique de l'apprenant
- 6.2. Principales fonctions et niveaux d'intégration
 - 6.2.1. Fonctions de base des TIC en classe. Complément à l'enseignement
 - 6.2.2. Les TIC comme outil d'intégration sociale
- 6.3. Avantages et inconvénients des TIC en classe. Bonnes pratiques
 - 6.3.1. Avantages de leur application à l'école
 - 6.3.2. Inconvénients de leur application à l'école
 - 6.3.3. Recommandations pour l'utilisation en classe
- 6.4. La Image comme ressource éducative
 - 6.4.1. L'image en tant que ressource pédagogique
 - 6.4.2. L'importance actuelle de la culture visuelle
 - 6.4.3. La complexité de la lecture d'images et son application en classe: cohérence avec l'âge et le contenu enseigné

- 6.5. La vidéo et son application didactique
 - 6.5.1. Les fonctions de la vidéo en classe
 - 6.5.2. La vidéo en tant que médiateur d'apprentissage, comparée à d'autres médias
- 6.6. Les TIC en Géographie et en Histoire
 - 6.6.1. Comment aborder les Sciences Sociales par le biais des nouvelles technologies
 - 6.6.2. Évaluation de la disponibilité technologique de l'élève et du centre éducatif
 - 6.6.3. Liste des TIC applicables à la Géographie et à l'Histoire pour les enfants en École Primaire
- 6.7. Patrimoine Culturel, musées et TIC
 - 6.7.1. Vers la mise à jour des performances du Patrimoine Culturel et de la Communication
 - 6.7.2. Les TIC pour les apprenants à travers les monuments du patrimoine
 - 6.7.3. Le nouveau concept de musée: les TIC et les visiteurs scolaires
- 6.8. L'éducation artistique et l'adéquation des TIC
 - 6.8.1. Qu'est-ce que l'éducation artistique Contributions au développement des enfants et lien avec la géographie et l'histoire
 - 6.8.2. La créativité au travers des nouvelles technologies Ressources pédagogiques
 - 6.8.3. Avantages et inconvénients des TIC dans l'éducation artistique
- 6.9. Nouvelles propositions de ressources technologiques et leur application en classe
 - 6.9.1. Outils de communication, de discussion et de collaboration
 - 6.9.2. Outils d'organisation et d'échange de fichiers
 - 6.9.3. Applications mobiles
 - 6.9.4. Projets 3D, réalité virtuelle et autres

Module 7. Apprendre à vivre en société à travers la Géographie et l'Histoire

- 7.1. Attitudes, compétences et valeurs associées à l'apprentissage: introduction
 - 7.1.1. Analyse du profil de l'apprenant: la capacité d'auto-apprentissage
 - 7.1.2. Analyse, synthèse et évaluation La prise de décision
 - 7.1.3. L'importance de l'enseignement d'une bonne communication orale et écrite
- 7.2. Le rôle de l'enseignant et son influence sur la réalité de la classe
 - 7.2.1. L'enseignant en tant que transmetteur de connaissances
 - 7.2.2. L'influence idéologique que l'enseignant peut exercer
 - 7.2.3. L'utilisation de routines de réflexion en classe





- 7.3. Enseigner à penser
 - 7.3.1. Naissance et formation de la pensée critique
 - 7.3.2. Stratégies de développement de la pensée critique: le questionnement exploratoire
- 7.4. Respect de l'environnement
 - 7.4.1. L'éducation à l'environnement et son importance dans le cadre des Sciences Sociales
 - 7.4.2. Comment transmettre la conscience environnementale en classe? Méthodologie et ressources
- 7.5. Favoriser la solidarité
 - 7.5.1. La réalité de la solidarité
 - 7.5.2. Ressources pour favoriser la solidarité entre pairs et avec le milieu environnant
- 7.6. Les concepts d'égalité et d'équité dans la classe
 - 7.6.1. Définition des concepts d'égalité et d'équité et leur traitement en classe
 - 7.6.2. Clés pour travailler sur l'égalité et l'équité en classe: ressources
- 7.7. Interculturalité et Droits de l' Homme
 - 7.7.1. Inculquer la tolérance et le respect aux élèves
 - 7.7.2. Considérations sur l'éducation aux Droits de l'Homme dans la salle de classe
- 7.8. Didactique et défis de l'éducation à la citoyenneté par les Sciences Sociales
 - 7.8.1. L'éducation géographique: stratégies pour son développement
 - 7.8.2. L'enseignement de l'Histoire: stratégies pour son développement
- 7.9. L UE
 - 7.9.1. L Union Européenne en classe
 - 7.9.2. Importance du sujet dans l'éducation des élèves
 - 7.9.3. Ressources et techniques à prendre en compte
 - 7.9.4. Enjeux pour l'avenir

Module 8. On joue en classe?

- 8.1. Le jeu en classe
 - 8.1.1. Qu'est ce que le jeu didactique? Approches théoriques et autres points de vue
 - 8.1.2. Buts et objectifs éducatifs du jeu
 - 8.1.3. Évolution du jeu en classe
 - 8.1.4. Le jeu et le développement des compétences par domaines
- 8.2. La mémoire vs. L'expérience Avantages et inconvénients
 - 8.2.1. Questions relatives à la mémorisation des données: bénéfique ou contre-productive? Son application au jeu
 - 8.2.2. Le rôle des sens comme outil de jeu
- 8.3. Aspects pertinents de son fonctionnement dans l'enseignement Le jeu en tant que vecteur de socialisation et de transmission de valeurs
 - 8.3.1. L'exploitation du jeu à des fins éducatives
 - 8.3.2. Enseigner à jouer et apprendre en jouant
 - 8.3.3. Stratégie d'attention à la diversité
 - 8.3.4. Étude des activités psychologiques pendant le jeu
- 8.4. La conception du jeu en classe: lignes directrices à prendre en compte
 - 8.4.1. Caractéristiques générales du jeu didactique
 - 8.4.2. Étapes de son élaboration
 - 8.4.3. Format du jeu didactique
 - 8.4.4. Règles du jeu
 - 8.4.5. Matériel disponible
- 8.5. Le rôle de l'enseignant dans le jeu
 - 8.5.1. Compétences à prendre en compte
 - 8.5.2. Suggestions préliminaires avant la mise en place d'un jeu
 - 8.5.3. Modèles et schémas à suivre
 - 8.5.4. Le rôle de l'enseignant dans le développement de l'activité
- 8.6. Jeu et TIC
 - 8.6.1. L'introduction de la technologie dans la salle Jeu
 - 8.6.2. Exemples significatifs
- 8.7. Géographie et jeu
 - 8.7.1. Composantes géographiques qu'un jeu doit avoir
 - 8.7.2. Exemples significatifs

- 8.8. L'histoire et le jeu
 - 8.8.1. Composantes historiques qu'un jeu doit posséder
 - 8.8.2. Exemples significatifs
- 8.9. Patrimoine Culturel: un autre terrain de jeu
 - 8.9.1. Initiation à l'étude du patrimoine par le jeu
 - 8.9.2. Jouer avec le patrimoine: méthodes et apports pédagogiques
 - 8.9.3. Exemples significatifs

Module 9. Classes complémentaires: activités périscolaires

- 9.1. Le "troisième maître": connaître son environnement
 - 9.1.1. Introduction au sujet: organisations et apprentissage extrascolaires
 - 9.1.2. Buts et objectifs
 - 9.1.3. Types d'activités périscolaires
 - 9.1.4. Le problème de l'adaptation au programme scolaire
- 9.2. La compétence de connaissance et d'interaction avec l'environnement
 - 9.2.1. La fonction pédagogique de la sortie éducative: effets sur l'apprentissage
 - 9.2.2. La nature polyvalente de l'activité périscolaire
- 9.3. Choisir la bonne visite: lignes directrices pour la programmation d'une sortie de terrain
 - 9.3.1. L'itinéraire en tant que ressource pédagogique
 - 9.3.2. Description de l'itinéraire. Quel est le lien avec le programme d'École Primaire?
 - 9.3.3. Fiche méthodologique de l'itinéraire
 - 9.3.4. Scénario explicatif et préparation du matériel didactique et des activités
 - 9.3.5. Élaboration des considérations finales
- 9.4. Critères pour l'organisation d'activités extrascolaires
 - 9.4.1. Critères généraux
 - 9.4.2. Critères spécifiques
 - 9.4.3. Matériel de soutien pour l'organisation de la sortie périscolaire
- 9.5. Programmes d'action et de prévention des accidents
 - 9.5.1. Normes à prendre en compte
 - 9.5.2. Programmes d'action

- 9.6. L'objet artistique pluridisciplinaire et les musées en tant qu'espace de culture et d'apprentissage
 - 9.6.1. L'œuvre d'art comme outil d'apprentissage
 - 9.6.2. Les espaces muséaux: les nouvelles salles de classe
 - 9.6.3. L'accès culturel, physique et intellectuel dans les musées
 - 9.6.4. Première étape pour l'enseignant: connaître l'histoire du musée et les disciplines qu'il englobe
 - 9.6.5. Les guides pédagogiques des musées: un soutien à l'enseignement
 - 9.6.6. Activités à réaliser avant et après la visite d'un musée
- 9.7. Connaître le folklore et les traditions: les valeurs identitaires
 - 9.7.1. L'importance des traditions et des coutumes dans la société
 - 9.7.2. Les valeurs développées
 - 9.7.3. Projets éducatifs visant à préserver l'identité traditionnelle: le cas du musée de l'école de Pusol
- 9.8. Le Patrimoine Culturel que nous visitons
 - 9.8.1. La visite des monuments du patrimoine: planification préalable
 - 9.8.2. Connaître le patrimoine culturel lors de sorties extrascolaires
- 9.9. Activités complémentaires en classe et hors de la classe: programme de conférences et autres
 - 9.9.1. Les professionnels s'emparent de la classe: interventions de spécialistes auprès d'élèves d'Écoles primaires
 - 9.9.2. Entreprises et institutions et leurs programmes éducatifs destinés aux écoles
- 10.5. Dessin et beaux-arts
 - 10.5.1. Liens avec les Sciences Sociales
- 10.6. Sociologie
 - 10.6.1. Liens avec les Sciences Sociales
- 10.7. Anthropologie et ethnographie
 - 10.7.1. Liens avec les Sciences Sociales
- 10.8. Archéologie
 - 10.8.1. Liens avec les Sciences Sociales
- 10.9. L'histoire de l'Art en tant que fait culturel
 - 10.9.1. Liens avec les Sciences Sociales

Module 10. Module transversal: diverses matières pour soutenir l'enseignement et l'apprentissage de la Géographie et de l'Histoire en École Primaire

- 10.1. Langue et Littérature
 - 10.1.1. Liens avec les Sciences Sociales
- 10.2. Géométrie et mathématiques
 - 10.2.1. Liens avec les Sciences Sociales
- 10.3. Musique
 - 10.3.1. Liens avec les Sciences Sociales
- 10.4. Biologie et météorologie
 - 10.4.1. Liens avec les Sciences Sociales



Une expérience académique parfaite pour mettre en œuvre les dernières ressources TIC dans vos classes et créer des expériences éducatives innovantes. Allez-vous rejoindre les enseignements du futur?"

06

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement s'utilise, notamment, dans les Écoles de Médecine les plus prestigieuses du monde. De plus, il a été considéré comme l'une des méthodologies les plus efficaces par des magazines scientifiques de renom comme par exemple le ***New England Journal of Medicine***.





“

Découvrez Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"

À TECH, School nous utilisons la Méthode des cas

Dans une situation donnée, que feriez-vous? Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas simulés, basés sur des situations réelles, dans lesquels ils devront enquêter, établir des hypothèses et, enfin, résoudre la situation. Il existe de nombreuses preuves scientifiques de l'efficacité de cette méthode.

Avec TECH, le professeur, l'enseignant ou le conférencier fait l'expérience d'une méthode d'apprentissage qui ébranle les fondements des universités traditionnelles du monde entier.



C'est une technique qui développe l'esprit critique et prépare l'éducateur à prendre des décisions, à défendre des arguments et à confronter des opinions.

“

Saviez-vous que cette méthode a été développée en 1912, à Harvard, pour les étudiants en Droit? La méthode des cas consiste à présenter aux apprenants des situations réelles complexes pour qu'ils s'entraînent à prendre des décisions et pour qu'ils soient capables de justifier la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme une méthode d'enseignement standard à Harvard”

L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre réalisations clés:

1. Les professeurs qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale, grâce à des exercices d'évaluation de situations réelles et à l'application des connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques qui permettent à l'éducateur de mieux intégrer ses connaissances dans sa pratique quotidienne.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de l'enseignement réel.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.



Relearning Methodology

TECH renforce l'utilisation de la méthode des cas avec la meilleure méthodologie d'enseignement 100% en ligne du moment: Relearning.

Cette université est la première au monde à combiner des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, combinant un minimum de 8 éléments différents dans chaque leçon, ce qui constitue une véritable révolution par rapport à la simple étude et analyse de cas.

L'éducateur apprendra à travers des cas réels et la résolution de situations complexes dans des environnements d'apprentissage simulés.

Ces simulations sont développées à l'aide de logiciels de pointe pour faciliter l'apprentissage immersif.



Selon les indicateurs de qualité de la meilleure université en ligne du monde hispanophone (Columbia University). La méthode Relearning, à la pointe de la pédagogie mondiale, a réussi à améliorer le niveau de satisfaction globale des professionnels finalisant leurs études.

Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 85.000 éducateurs avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialisations. Notre méthodologie d'enseignement est développée dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique.

Selon les normes internationales les plus élevées, la note globale de notre système d'apprentissage est de 8,01.



Ce programme offre le meilleur matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH online. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



Techniques et procédures éducateurs en vidéo

TECH met les techniques les plus innovantes, avec les dernières avancées pédagogiques, au premier plan de l'actualité de l'Éducation. Tout cela, à la première personne, expliqué et détaillé rigoureusement pour atteindre une compréhension complète. Et surtout, vous pouvez les regarder autant de fois que vous le souhaitez.



Résumés interactifs

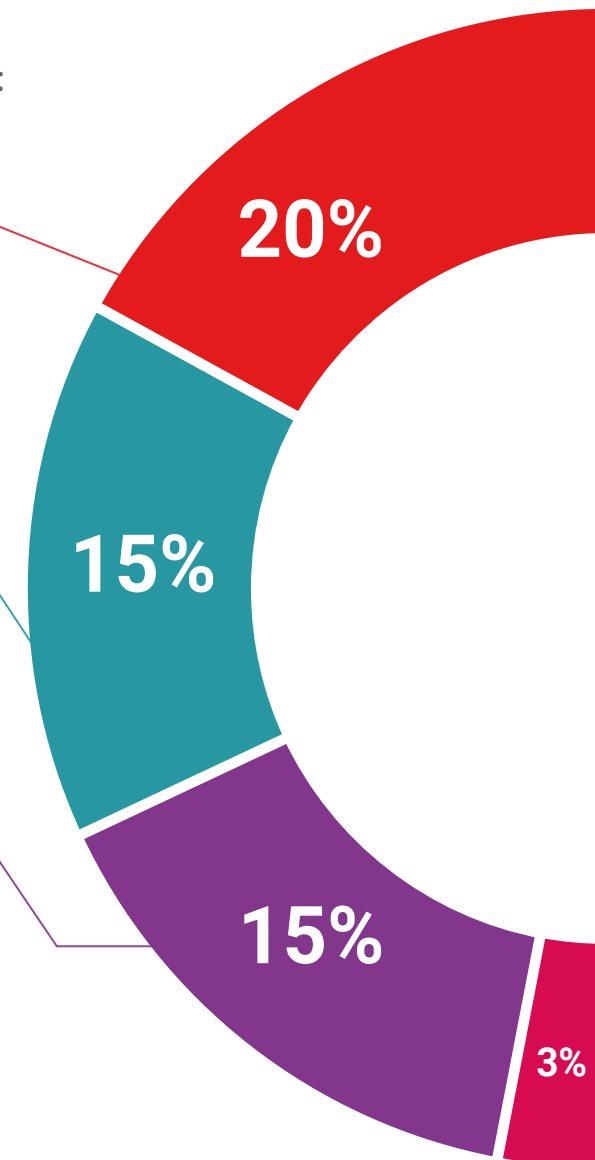
Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

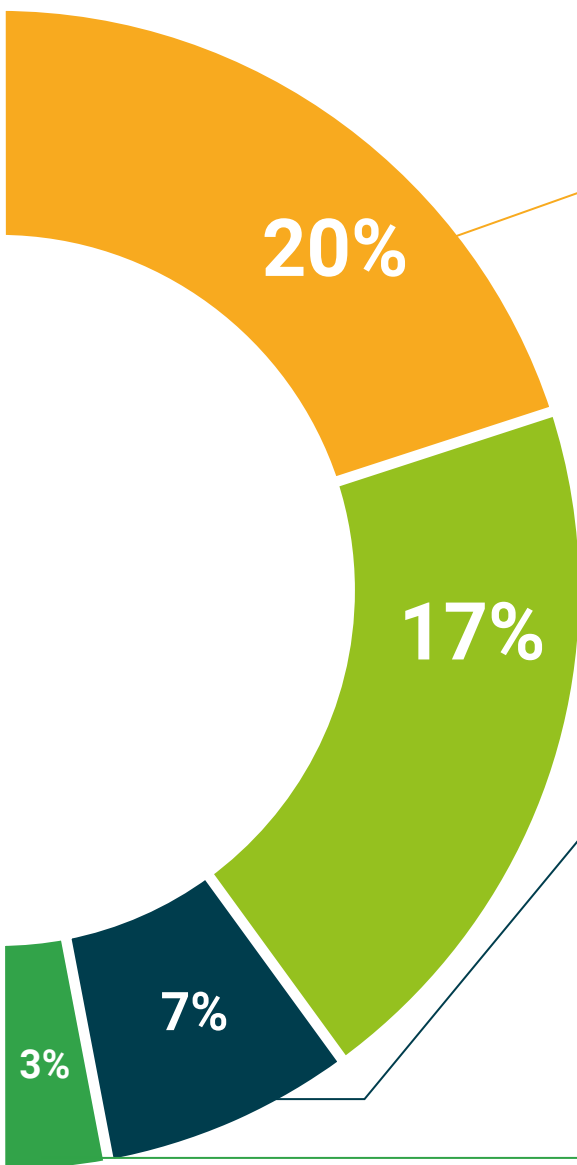
Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Analyses de cas menées et développées par des experts

Un apprentissage efficace doit nécessairement être contextuel. Pour cette raison, TECH présente le développement de cas réels dans lesquels l'expert guidera l'étudiant à travers le développement de la prise en charge et la résolution de différentes situations: une manière claire et directe d'atteindre le plus haut degré de compréhension.



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert. La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Guides d'action rapide

À TECH nous vous proposons les contenus les plus pertinents du cours sous forme de feuilles de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.



07

Diplôme

Le Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire dans l'Enseignement Primaire vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Mastère Spécialisé délivré par TECH Université Technologique.



“

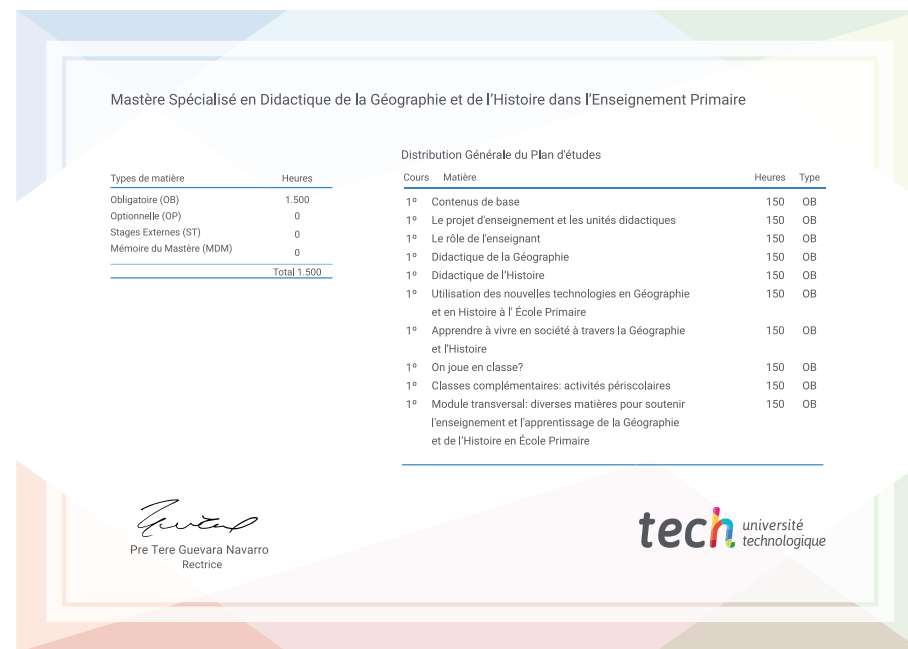
Complétez ce programme avec succès et obtenez votre diplôme universitaire sans avoir à vous déplacer ni à vous soucier des formalités administratives".

Ce **Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire dans l'Enseignement Primaire** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Mastère Spécialisé** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Mastère Spécialisé, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Mastère Spécialisé en Didactique de la Géographie et de l'Histoire dans l'Enseignement Primaire**
N° d'Heures Officielles: **1500 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

tech université
technologique

Mastère Spécialisé

Didactique de la Géographie
et de l'Histoire dans
l'Enseignement Primaire

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Mastère Spécialisé

Didactique de la Géographie et de l'Histoire
dans l'Enseignement Primaire

