

Certificat Avancé

Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité



Certificat Avancé Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtute.com/fr/education/diplome-universite/diplome-universite-coaching-educatif-talent-vocation-creativite

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Direction de la formation

page 12

04

Structure et contenu

page 18

05

Méthodologie

page 28

06

Diplôme

page 36

01

Présentation

Pour Whitmore (2011, P. 2011), " le Coaching consiste à libérer le potentiel d'une personne pour maximiser ses performances. Il consiste à les aider à apprendre plutôt qu'à leur enseigner" Cette nouvelle façon de comprendre le concept d'apprentissage comme " développement de stratégies qui favorisent la croissance personnelle et professionnelle de ceux qui s'efforcent de réussir de manière proactive " (Ravier, 2005 cité par Sánchez-Teruel, 2013 p. 172), fait du Coaching une méthodologie privilégiée d'intervention dans les problématiques éducatives (Avendaño & Zarza, 2011; Baniandrés, Eizaguirre & Feijoo, 2011)





“

Ce Certificat Avancé en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité créera un sentiment de sécurité dans l'exécution de la profession, ce qui vous aidera à vous épanouir personnellement et professionnellement"

Le coaching est par nature une méthode visant à la transformation holistique de la personne, c'est un " modèle transformationnel intégral, physique, social, cognitif et émotionnel " Fraile Aranda, (2013, p. 1). L'approche Coaching considère " l'être humain comme un talent, des qualités, des aptitudes, des attitudes, des compétences, des paradigmes, des modèles mentaux, des jugements, des émotions, des croyances, des valeurs " (Bou, 2013, p. 20) et permet d'améliorer la formation en analysant " comment ces processus influencent les relations académiques, personnelles et professionnelles qui se produisent dans l'environnement éducatif " (Ibid.).

Pour De la Torre (1998: 18) le système éducatif doit prendre en compte cinq aspects essentiels: le développement des compétences cognitives du sujet, l'apprentissage de l'autonomie, le développement d'attitudes flexibles face au changement et à l'adaptation, la formation à l'innovation et au changement éducatif et la formation au temps libre. C'est par l'attitude de l'apprenant que se manifeste la pensée créative, productive et innovante.

Il n'est pas possible d'expliquer le progrès humain, les avancées scientifiques, les découvertes ou les petites améliorations en dehors du pouvoir de création et d'innovation des individus et des groupes. Il s'agit de concepts interdépendants. (De la Torre, 1997). Toute personne, dont le développement cognitif est normal, possède un potentiel créatif. Par conséquent, chaque personne est créative, dans une mesure plus ou moins grande et dans une tâche ou une autre; (Allueva, 2002, p. 71). Ainsi, l'établissement de programmes qui développent la créativité aidera toutes les matières, bien qu'à des degrés différents.

Ce programme offre les bases du Coaching Educatif d'un point de vue théorique-pratique pour développer le Talent et la Créativité de l'étudiant. Il offre une connaissance théorique et pratique des apports des Neurosciences à l'apprentissage avec des propositions pour améliorer les cours.

L'objectif central du programme est le développement du Talent et de la Créativité et l'importance de la vocation, de la vision, de la mission, du sens et de l'engagement de l'étudiant.

L'approche du talent repose sur les mécanismes de la motivation, de la prise de décision et des capacités exécutives; l'approche de la Créativité en tant que valeur de l'éducation développe la pensée divergente, la pensée relationnelle, les techniques de génération et d'évaluation des idées, ainsi que le processus créatif.

Ce **Certificat Avancé en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ♦ Développement de cas pratique présentés par des experts en Coaching en psychopédagogie
- ♦ Son contenu graphique, schématique et éminemment pratique, qui vise à fournir des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ♦ Nouvelles sur le Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité
- ♦ Contient des exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer l'apprentissage
- ♦ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes en Coaching Éducatif
- ♦ Tout cela sera complété par des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ♦ Disponibilité des contenus à partir de tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Mettez vos connaissances à jour grâce au Certificat Avancé en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité

“

Ce Certificat Avancé est peut-être le meilleur investissement que vous puissiez faire dans le choix d'un programme de remise à niveau pour deux raisons: en plus de mettre à jour vos connaissances en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité, vous obtiendrez un diplôme de TECH Université Technologique"

Le personnel enseignant comprend des professionnels du domaine de l'encadrement du Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité, qui versent dans cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus appartenant à de prestigieuses sociétés de référence et universités.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le Éducatif doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du Certificat Avancé. Pour ce faire, l'éducateur sera assisté par un système vidéo interactif innovant développé par des experts reconnus dans le domaine du Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité avec une grande expérience de l'enseignement.

Augmentez votre sécurité dans la prise de décision en actualisant vos connaissances grâce à ce Certificat Avancé.

Profitez de l'occasion pour vous renseigner sur les derniers développements en matière de Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité et améliorez les compétences de vos élèves.

Coaching

02

Objectifs

Le programme en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité vise à faciliter les performances du professionnel qui se consacre au travail avec étudiants dans les différents contextes éducatifs.



“

Ce programme est conçu pour vous permettre d'actualiser vos connaissances en matière de Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité, avec l'utilisation des dernières technologies éducatives, pour contribuer avec qualité et sécurité à la prise de décision et au suivi de vos élèves"



Objectifs généraux

- Fournir aux étudiants une formation avancée, de nature spécialisée et basée sur des connaissances théoriques et instrumentales
- Acquérir et développer les compétences et les aptitudes nécessaires pour se qualifier en tant que professionnel de l'éducation avec des compétences en Coaching Éducatif, en médiation et en résolution de conflits, en motivation pour l'apprentissage, en gestion des émotions et en direction de classe



Saisissez l'occasion et faites le pas pour vous tenir au courant des derniers développements en matière de Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité”



Objectifs spécifiques

Module 1. Neuroscience et Éducation

- Connaître les bases et les principes fondamentaux du Coaching Éducatif
- Acquérir des connaissances sur les théories éducatives et psychologiques liées au Coaching Éducatif
- Comprendre le besoin et la recherche de sens dans les processus de Coaching
- Assumer l'importance de la rencontre dialogique dans l'éducation
- Se familiariser avec les champs d'action du Coaching Éducatif
- Connaître les avantages de l'application du Coaching dans les contextes éducatifs
- Connaître les compétences de l'enseignant-coach
- Connaître les phases du processus de Coaching Éducatif et savoir les appliquer à des groupes de classe
- Apprécier le rôle potentiel du Coaching dans la création de synergies au sein des équipes pédagogiques
- Apprécier et comprendre le rôle du Coaching dans le développement des compétences de gestion

Module 2. Coaching Éducatif

- ♦ Connaître les bases des neurosciences et des neuromythes dans l'éducation
- ♦ Comprendre le fonctionnement du cerveau
- ♦ Se familiariser avec les types et les styles d'apprentissage
- ♦ Assumer les compétences nécessaires à l'apprentissage
- ♦ Connaître l'Intelligence Émotionnelle et ses contributions à l'éducation
- ♦ Connaître les fondements de la neuroéducation et ses apports à l'apprentissage
- ♦ Se familiariser avec les contributions du jeu et des TIC à l'apprentissage et en tenir compte
- ♦ Connaître le cerveau social et ses fonctions
- ♦ Appliquer comment préparer le cerveau à l'apprentissage
- ♦ Prévenir de l'échec scolaire
- ♦ Pratiquer la pédagogie de la réussite
- ♦ Améliorer l'apprentissage
- ♦ Gérer ses émotions pour apprendre

Module 3. Talent, vocation et créativité

- ♦ Analyser les mécanismes de la motivation
- ♦ Comprendre le talent et son rôle dans l'éducation
- ♦ Réfléchir à la relation entre les compétences clés et le Talent
- ♦ Appliquer le test de Gallump pour détecter le Talent
- ♦ Savoir appliquer des stratégies pour le développement des Talents

- ♦ Explorer les possibilités du Coaching pour découvrir la vocation
- ♦ Connaître les clés de la Créativité
- ♦ Apprécier l'importance de la Créativité en tant que valeur dans l'Éducation
- ♦ Apprendre les techniques de création
- ♦ Développer la Créativité

Module 4. Coaching pour l'innovation et l'excellence éducative

- ♦ Apprécier le bien-être comme un facteur d'excellence éducative
- ♦ Comprendre les causes et les facteurs de l'inconfort
- ♦ Connaître les facteurs de bien-être éducatif
- ♦ Apprécier l'éducation inclusive
- ♦ Réfléchir à l'importance du développement personnel des enseignants
- ♦ Assumer un concept profond et large de l'excellence éducative
- ♦ Gérer les outils de Coaching Éducatif
- ♦ Appliquer les processus d'innovation pédagogique
- ♦ Connaître et utiliser l'évaluation comme un outil d'innovation
- ♦ Apprécier les possibilités de l'approche du Coaching transformationnel
- ♦ Assumer le besoin de sens et de finalité de l'éducation
- ♦ Réfléchir aux apports d'une pédagogie de l'intériorité
- ♦ Manipuler une approche intégrative dans l'éducation
- ♦ Élaborer un projet éducatif basé sur le Coaching Educatif
- ♦ Comprendre la profondeur inspiratrice de l'éducation du soi

03

Direction de la formation

Le personnel enseignant du programme comprend des experts de premier plan en matière de Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité qui versent dans cette formation l'expérience de leur travail. En outre, d'autres experts au prestige reconnu participent à sa conception et à son élaboration, complétant ainsi le programme de manière interdisciplinaire.



“

*Apprendre des professionnels de référence,
les derniers développements dans les
procédures dans le domaine du Coaching
Educatif: Talent, Vocation et Créativité”*

Directeur invité international

Le Docteur Christian van Nieuwerburgh est la référence internationale en matière de Coaching Éducatif. Il a développé une longue carrière dans ce domaine qui l'a conduit à être l'auteur et l'éditeur d'ouvrages aussi pertinents que *An Introduction to Coaching Skills : A Practical Guide* et *Coaching in Education : Getting Better Results for Students, Educators and Parents*.

Parmi ses nombreuses missions dans ce domaine, il a occupé des postes de direction dans des institutions telles que Growth Coaching International et le International Centre for Coaching in Education, dont il est le Directeur Mondial et le Directeur Exécutif. Il est également Senior Fellow du Centre for Wellbeing Science de l'université de Melbourne et Membre Honoraire de la Carnegie School of Education de l'université Leeds Beckett, au Royaume-Uni.

En tant qu'expert en Coaching, il a donné des conférences sur la motivation et le leadership aux États-Unis, au Royaume-Uni, en Australie, en Europe et en Asie de l'Est, et a publié de nombreux articles dans des revues scientifiques de premier plan.



Dr Van Nieuwerburgh, Christian

- ♦ Directeur mondial chez Growth Coaching International, Australie
- ♦ Directeur exécutif du International Centre for Coaching in Education
- ♦ Auteur et éditeur de livres dans le domaine du Coaching comme *Coaching in Education : Getting Better Results for Students, Educators and Parents*
- ♦ Docteur en Anglais de l'Université de Birmingham
- ♦ Master en Psychologie de la University of East London
- ♦ Professeur de Coaching et de Psychologie Positive au Center for Positive Psychology and Health du Royal College of Surgeons en Irlande
- ♦ Membre honoraire de la Carnegie School of Education à la Leeds Beckett University, Royaume-Uni
- ♦ Membre principal du Centre for Wellbeing Science à la Melbourne Graduate School of Education de l'Université de Melbourne, Australie

“

Grâce à TECH, vous pourrez apprendre avec les meilleurs professionnels du monde”

Direction



M. Riquelme Mellado, Francisco

- ♦ Spécialiste en Coaching Éducatif
- ♦ Diplômé en Beaux-Arts de l'Université Polytechnique de Valence
- ♦ Master en Art-thérapie de l'École de Psychologie Pratique de Murcie
- ♦ Formation à la Gestalt avec le programme SAT (Fondation Claudio Naranjo)
- ♦ Coach certifié ICF et ASESICO - AECOP avec des compétences en PNL et en coaching Systémique
- ♦ Formateur de formateurs pour Cefire Orihuela et CPR Murcie
- ♦ Enseignant au Ministère régional de l'Éducation de la Région de Murcie avec 25 ans d'expérience. Professeur de Dessin de spécialité
- ♦ Coordinateur des Projets d'Arts Visuels dans les Classes de l'Hôpital de la Région de Murcie
- ♦ Membre de l'équipe zéro et formateur du Projet d'Éducation Responsable dans la Région de Murcie (Fondation Botín)
- ♦ Il écrit pour le magazine éducatif INED21. Projet Éducatif: "Une Éducation pour Être"
- ♦ Blogueur et diffuseur d'informations

Professeurs

M. Blas García, José

- ♦ Enseignant dans les Salles de Classe de l'Hôpital Clinique Universitaire Virgen de la Arrixaca de Murcie
- ♦ Enseignant et diplômé en psychopédagogie de l'Université de Murcie
- ♦ Master en Éducation et Communication Audiovisuelle de et l'université Internationale d'Andalousie
- ♦ Professeur associé au Département d'Organisation Scolaire de la Faculté d'Éducation de l'Université de Murcie

M. González Lorca, Enrique

- ♦ Enseignant des Services Communautaires
- ♦ Psychologue spécialisée dans la santé et les RH
- ♦ Coach certifié

Mme Jurado, Pilar

- ♦ Neurocoach Certifié Expert en Coaching international par l'INA
- ♦ Diplômée de l'enseignement primaire Spécialité interculturelle et difficultés d'apprentissage
- ♦ Diplômée de l'Enseignement Primaire, Université de Murcie, spécialisation en interculturel et difficultés d'apprentissage
- ♦ Formatrice en "Gestion du changement" avec des outils comme Lego serious play, au Centre de Hautes Performances Humaines d'Anna Fortea

Mme Vicente Galant, Carola

- ♦ Enseignant de Pédagogie Thérapeutique à l'IES Azud de Alfeitamí à Almoradí (Alicante) et coordinateur au centre du stage Pratique du Master de Formation des enseignants du secondaire de l'Université Miguel Hernández d'Elche et de l'Université d'Alicante
- ♦ Diplômée de l'École Universitaire de Formation des Enseignants, spécialisée dans l'Éducation de la Petite Enfance à l'Université d'Alicante (1985/1988), travaillant comme enseignante d'Éducation de la petite enfance pendant quinze ans
- ♦ Licence en Psychopédagogie à l'UOC (Université Oberta de Catalunya) (2006/2013)
- ♦ Master en Pédagogie Systémique CUDEC (Madrid 2014/2016)
- ♦ Préparatrice de concours dans l'enseignement public

Mme Cabero Lourdes

- ♦ Coach professionnel de cadres, d'équipes et d'organisations
- ♦ Mentor, consultant en développement du management, formateur dans les programmes "Leader-Coach" et "Team Coaching"
- ♦ Psychologue, avec une carrière dans le domaine du développement personnel

Mme Gonzalez Velez, Virginia

- ♦ Coach, Formateur et Expert en Bien-être Organisationnel I
- ♦ Coach Exécutif
- ♦ Coaching et Développement des Talents I Du silence à l'Action avec un But Précis

04

Structure et contenu

La structure des contenus a été conçue par une équipe de professionnels issus des meilleurs centres éducatifs et universités d'Espagne, conscients de l'actualité de la formation innovante, et engagés dans un enseignement de qualité grâce aux nouvelles technologies éducatives.



“

*Ce Certificat Avancé en Coaching
Éducatif: Talent, Vocation et Créativité
contient le programme scientifique le
plus complet et le plus actuel du marché”*

Module 1. Neuroscience et Éducation

- 1.1. Neuroscience
 - 1.1.1. Introduction
 - 1.1.2. Concept de neuroscience
 - 1.1.3. Neuromythes
 - 1.1.3.1. Nous n'utilisons que 10% du cerveau
 - 1.1.3.2. Cerveau droit vs. Cerveau gauche
 - 1.1.3.3. Les styles d'apprentissage
 - 1.1.3.4. Cerveau masculin vs. Cerveau féminin
 - 1.1.3.5. Périodes d'apprentissage critiques
- 1.2. Le cerveau
 - 1.2.1. Structures du cerveau
 - 1.2.1.1. Cortex cérébral
 - 1.2.1.2. Cerebellum
 - 1.2.1.3. Ganglions de la base
 - 1.2.1.4. Système limbique
 - 1.2.1.5. Tronc cérébral
 - 1.2.1.6. Thalamus
 - 1.2.1.7. La moelle épinière
 - 1.2.1.8. Principales fonctions du cerveau
 - 1.2.2. Modèle trinitaire
 - 1.2.2.1. Le cerveau reptilien
 - 1.2.2.2. Le cerveau émotionnel
 - 1.2.2.3. Le néocortex
 - 1.2.3. Modèle bilatéral
 - 1.2.3.1. L'hémisphère droit
 - 1.2.3.2. L'hémisphère gauche
 - 1.2.3.3. Fonctionnement des hémisphères cérébraux
 - 1.2.4. Le cerveau cognitif et le cerveau émotionnel
 - 1.2.4.1. Le cerveau rationnel
 - 1.2.4.2. Le cerveau émotionnel
 - 1.2.5. Neurones
 - 1.2.5.1. Qu'est-ce que c'est?
 - 1.2.5.2. L'élagage neuronal
 - 1.2.6. Que sont les neurotransmetteurs?
 - 1.2.6.1. Dopamine
 - 1.2.6.2. Sérotonine
 - 1.2.6.3. Endorphine
 - 1.2.6.4. Glutamate
 - 1.2.6.5. Acétylcholine
 - 1.2.6.6. Norepinephrine
- 1.3. Neurosciences et apprentissage
 - 1.3.1. Qu'est-ce que l'apprentissage?
 - 1.3.1.1. L'apprentissage comme mémorisation
 - 1.3.1.2. L'apprentissage comme accumulation d'informations
 - 1.3.1.3. L'apprentissage comme interprétation de la réalité
 - 1.3.1.4. L'apprentissage en tant qu'action
 - 1.3.2. Les neurones miroirs
 - 1.3.2.1. Apprendre par l'exemple
 - 1.3.3. Niveaux d'apprentissage
 - 1.3.3.1. Taxonomie de Bloom
 - 1.3.3.2. Taxonomie SOLO
 - 1.3.3.3. Niveaux de connaissance
 - 1.3.4. Les styles d'apprentissage
 - 1.3.4.1. Convergent
 - 1.3.4.2. Divergente
 - 1.3.4.3. Accueillir
 - 1.3.4.4. Assimilation



- 1.3.5. Types d'apprentissage
 - 1.3.5.1. Apprentissage implicite
 - 1.3.5.2. Apprentissage explicite
 - 1.3.5.3. Apprentissage associatif
 - 1.3.5.4. Apprentissage significatif
 - 1.3.5.5. L'apprentissage coopératif
 - 1.3.5.6. L'apprentissage émotionnel
 - 1.3.5.7. Apprentissage par l'expérience
 - 1.3.5.8. Apprentissage par cœur
 - 1.3.5.9. Apprentissage par la découverte
- 1.3.6. Compétences pour l'apprentissage
- 1.4. Intelligences multiples
 - 1.4.1. Définition
 - 1.4.1.1. Selon Howard Gardner
 - 1.4.1.2. Selon d'autres auteurs
 - 1.4.2. Classification
 - 1.4.2.1. Intelligence linguistique
 - 1.4.2.2. Intelligence logico-mathématique
 - 1.4.2.3. Intelligence spatiale
 - 1.4.2.4. Intelligence musicale
 - 1.4.2.5. Intelligence corporelle et kinesthésique
 - 1.4.2.6. Intelligence intra-personnel
 - 1.4.2.7. Intelligence intra-personnel
 - 1.4.2.8. L'intelligence naturopathique
 - 1.4.3. Intelligences multiples et neurodidactiques
 - 1.4.4. Comment travailler sur les IIMMs en classe?
 - 1.4.5. Avantages et inconvénients de l'application des IIMM dans l'Éducation

- 1.5. Neuroscience - éducation
 - 1.5.1. Neuroéducation
 - 1.5.1.1. Introduction
 - 1.5.1.2. Qu'est-ce que la neuroéducation?
 - 1.5.2. Plasticité du cerveau
 - 1.5.2.1. Plasticité synaptique
 - 1.5.2.2. Neurogenèse
 - 1.5.2.3. Apprentissage, environnement et expérience
 - 1.5.2.4. L'effet Pygmalion
 - 1.5.3. La mémoire
 - 1.5.3.1. Qu'est-ce que la mémoire?
 - 1.5.3.2. Types de mémoire
 - 1.5.3.3. Niveaux de traitement
 - 1.5.3.4. Mémoire et émotion
 - 1.5.3.5. Mémoire et motivation
 - 1.5.4. Émotion
 - 1.5.4.1. Émotion et cognition
 - 1.5.4.2. Les émotions primaires
 - 1.5.4.3. Les émotions secondaires
 - 1.5.4.4. Fonctions des émotions
 - 1.5.4.5. États émotionnels et implication dans le processus d'apprentissage
 - 1.5.5. L'attention
 - 1.5.5.1. Réseaux attentionnels
 - 1.5.5.2. Relation entre l'attention, la mémoire et l'émotion
 - 1.5.5.3. L'attention des dirigeants
 - 1.5.6. Motivation
 - 1.5.6.1. Les 7 étapes de la motivation scolaire
 - 1.5.7. Contributions des neurosciences à l'apprentissage
 - 1.5.8. Qu'est-ce que la neurodidactique?
 - 1.5.9. Contributions des neurodidactiques aux stratégies d'apprentissage



- 1.6. La Neuroéducation en classe
 - 1.6.1. La figure du neuroéducateur
 - 1.6.2. Importance neuro-éducative et neuro-pédagogique
 - 1.6.3. Les neurones miroirs et l'empathie des enseignants
 - 1.6.4. Attitude empathique et apprentissage
 - 1.6.5. Applications en classe
 - 1.6.6. Organisation de la classe
 - 1.6.7. Proposition d'amélioration de la classe
- 1.7. Jeux et nouvelles technologies
 - 1.7.1. Étymologie du jeu
 - 1.7.2. Avantages des jeux d'argent
 - 1.7.3. Apprendre par le jeu
 - 1.7.4. Le processus neurocognitif
 - 1.7.5. Principes de base des jeux éducatifs
 - 1.7.6. Neuroéducation et jeux de société
 - 1.7.7. Technologie éducative et neurosciences
 - 1.7.7.1. Intégration de la technologie dans la classe
 - 1.7.8. Développement des fonctions exécutives
- 1.8. Corps et cerveau
 - 1.8.1. Le lien entre le corps et le cerveau
 - 1.8.2. Le cerveau social
 - 1.8.3. Comment préparer le cerveau à l'apprentissage?
 - 1.8.4. Alimentation
 - 1.8.4.1. Les habitudes nutritionnelles
 - 1.8.5. Repos
 - 1.8.5.1. Importance du sommeil dans l'apprentissage
 - 1.8.6. Exercice
 - 1.8.6.1. Exercice physique et apprentissage

- 1.9. Neurosciences et échec scolaire
 - 1.9.1. Les avantages des neurosciences
 - 1.9.2. Troubles de l'apprentissage
 - 1.9.3. Éléments de la pédagogie de la réussite
 - 1.9.4. Quelques suggestions pour améliorer le processus d'apprentissage
- 1.10. Raison et émotion
 - 1.10.1. Le binôme raison et émotion
 - 1.10.2. À quoi servent les émotions?
 - 1.10.3. Pourquoi éduquer les émotions en classe?
 - 1.10.4. Apprentissage efficace grâce aux émotions

Module 2. Coaching Éducatif

- 2.1. Qu'est-ce que le Coaching Éducatif? Bases et principes fondamentaux
 - 2.1.1. Définition et lien avec les théories pédagogiques et psychologiques
 - 2.1.2. Éduquer pour donner du sens
 - 2.1.3. Noodynamique et Coaching
 - 2.1.4. Orthophonie, Coaching et éducation à l'être
 - 2.1.5. Défis pour l'éducation de l'être depuis le Coaching et l'orthophonie
 - 2.1.6. Le Coaching au service de la rencontre dialogique entre l'enseignant et l'étudiant Pédagogie de l'altérité
 - 2.1.7. Styles de la relation d'aide et Coaching
- 2.2. Domaines d'application du Coaching dans l'éducation
 - 2.2.1. Coaching dans le contexte de la relation enseignant-étudiant Tutorat partagé
 - 2.2.2. Le Coaching dans le contexte de la relation élève-étudiant Tutorat entre pairs
 - 2.2.3. Coaching pour le développement de la profession d'enseignant
 - 2.2.4. Les équipes pédagogiques et les sénats Esprit d'équipe, synergies
 - 2.2.5. Les équipes de gestion et le développement d'outils exécutifs
 - 2.2.6. Coaching pour les parents

- 2.3. Avantages de son application dans les contextes éducatifs
 - 2.3.1. Coaching et développement des fonctions exécutives et de la métacognition
 - 2.3.2. Besoins en matière de coaching et de soutien pédagogique
 - 2.3.3. Coaching pour l'excellence
 - 2.3.4. Estime de soi et développement du concept de soi
- 2.4. Pédagogies basées sur la coopération et le développement de l'autonomie et Coaching
 - 2.4.1. Pédagogies collaboratives
 - 2.4.2. Avantages de l'Apprentissage Collaboratif (AC)
 - 2.4.3. Comment travailler avec AC?
 - 2.4.4. Techniques AC
- 2.5. Styles de la relation d'aide et Coaching
 - 2.5.1. L'enseignant en tant que Coach
 - 2.5.2. Compétences de l'enseignant en tant que "coach" pour les élèves
 - 2.5.3. Coaching dans le cadre du mentorat partagé
 - 2.5.4. Compétences de l'enseignant en tant que facilitateur du changement
 - 2.5.5. Applications dans le groupe classe
 - 2.5.6. Les équipes pédagogiques et les sénaats Esprit d'équipe, synergies
 - 2.5.7. Les équipes de gestion et le développement d'outils exécutifs

Module 3. Talent, Vocation et Créativité

- 3.1. Le Talent et son importance pédagogique
 - 3.1.1. Talent
 - 3.1.2. Composants
 - 3.1.3. Le Talent sont diversifiés
 - 3.1.4. Mesurer et découvrir les talents
 - 3.1.5. Test de Gallup
 - 3.1.6. Test de Garp
 - 3.1.7. Career Scope
 - 3.1.8. MBTI
 - 3.1.9. Success DNA

- 3.2. Talent et compétences clés
 - 3.2.1. Paradigme des compétences clés
 - 3.2.2. Compétences clés
 - 3.2.3. Le rôle des Intelligences
 - 3.2.4. La connaissance: usages et abus dans l'éducation
 - 3.2.5. L'importance des compétences
 - 3.2.6. Le facteur de différenciation de l'attitude
 - 3.2.7. Relation entre le Talent et les compétences clés
- 3.3. Développement du Talent
 - 3.3.1. Modalités d'apprentissage Richard Felder
 - 3.3.2. L'élément
 - 3.3.3. Procédures de développement des talents
 - 3.3.4. Dynamique des mentors
 - 3.3.5. Talent et approche éducative
- 3.4. Mécanismes de motivation
 - 3.4.1. Besoins, désirs et motivations
 - 3.4.2. Prise de décision
 - 3.4.3. Capacités exécutives
 - 3.4.4. Procrastination
 - 3.4.5. Devoir, amour et plaisir dans l'éducation
 - 3.4.6. Les habitudes émotionnelles pour la motivation
 - 3.4.7. Croyances pour la motivation
 - 3.4.8. Des valeurs pour la motivation



- 3.5. Vocation, sens et but
 - 3.5.1. L'importance de la vocation
 - 3.5.2. Signification et objectif
 - 3.5.3. Vision, mission, engagement
 - 3.5.4. Explorer la vocation
 - 3.5.5. Vocation d'enseignant
 - 3.5.6. Éduquer à la vocation
- 3.6. Vers une définition de la créativité
 - 3.6.1. Créativité
 - 3.6.2. Fonctionnement du cerveau et créativité
 - 3.6.3. Intelligences, talents et créativité
 - 3.6.4. Émotions et créativité
 - 3.6.5. Croyances et créativité
 - 3.6.6. La pensée divergente
 - 3.6.7. Pensée convergente
 - 3.6.8. Le processus de création et ses phases
 - 3.6.9. La dynamique Disney
- 3.7. Pourquoi la créativité?
 - 3.7.1. Arguments en faveur de la créativité aujourd'hui
 - 3.7.2. Créativité personnelle pour la vie
 - 3.7.3. Créativité dans l'art
 - 3.7.4. Créativité pour la résolution de problèmes
 - 3.7.5. Créativité au service du développement professionnel
 - 3.7.6. Créativité dans les processus de Coaching

- 3.8. Développement de la créativité
 - 3.8.1. Les conditions de la créativité
 - 3.8.2. Disciplines artistiques comme précurseurs de la créativité
 - 3.8.3. L'approche de l'art-thérapie
 - 3.8.4. Créativité appliquée aux défis et à la résolution de problèmes
 - 3.8.5. La pensée relationnelle
 - 3.8.6. Les chapeaux d'Edward de Bono
- 3.9. La Créativité comme valeur dans l'éducation
 - 3.9.1. La nécessité d'encourager la créativité dans l'éducation
 - 3.9.2. Méthodologies actives et nouveauté
 - 3.9.3. Des modèles éducatifs qui valorisent la créativité
 - 3.9.4. Moyens, temps et espaces pour appliquer la créativité en classe
 - 3.9.5. L'éducation perturbatrice
 - 3.9.6. Visual Thinking
 - 3.9.7. Penser en termes de conception
- 3.10. Techniques créatives
 - 3.10.1. Techniques de pensée relationnelle
 - 3.10.2. Techniques pour générer des idées
 - 3.10.3. Techniques d'évaluation des idées
 - 3.10.4. Exercices de remue-méninges
 - 3.10.5. Disciplines artistiques pour le développement créatif
 - 3.10.6. Méthode RCS
 - 3.10.7. Autres techniques et méthodes

Module 4. Coaching pour l'innovation et l'excellence éducative

- 4.1. Le bien-être comme facteur d'excellence dans les communautés éducatives
 - 4.1.1. L'évolution de la société et son impact sur l'éducation
 - 4.1.1.1. Caractéristiques de la société actuelle
 - 4.1.1.2. Défis de la société actuelle
 - 4.1.1.3. Nouveaux besoins éducatifs
 - 4.1.2. Facteurs sociaux
 - 4.1.3. Facteurs professionnels
 - 4.1.4. Bien-être et excellence
 - 4.1.5. Facteurs de bien-être éducatif
 - 4.1.6. L'inclusion comme réalité
 - 4.1.7. École et famille
- 4.2. Plan de développement professionnel et de bien-être des enseignants
 - 4.2.1. Malaise de l'enseignant
 - 4.2.2. Le bien-être des enseignants
 - 4.2.3. Enseignement et développement personnel
 - 4.2.4. Vie personnelle et professionnelle
 - 4.2.5. Examen et évaluation des enseignants
 - 4.2.6. Le bien-être des enseignants comme facteur d'excellence éducative
 - 4.2.7. Inspiré pour inspirer des chemins de vie
 - 4.2.8. Plan de Bien-être des enseignants
- 4.3. Excellence éducative
 - 4.3.1. Vers un concept d'excellence en éducation
 - 4.3.2. Enseignement vs. Apprentissage
 - 4.3.3. L'excellence en fonction des besoins
 - 4.3.4. Demande et excellence
 - 4.3.5. Mesures et facteurs
 - 4.3.6. Gestion pour l'excellence de l'enseignement

- 4.4. Coaching pour l'innovation
 - 4.4.1. Processus d'innovation éducative par le Coaching
 - 4.4.1.1. Dans l'apprentissage
 - 4.4.1.2. Dans les groupe
 - 4.4.1.3. Chez les enseignants
 - 4.4.1.4. Au niveau de la direction
 - 4.4.1.5. Au centre
 - 4.4.2. L'évaluation comme outil d'innovation
 - 4.4.3. Que faut-il évaluer, quand et comment?
 - 4.4.4. Objectifs de l'innovation
 - 4.4.5. Fixer des indicateurs de réussite
 - 4.4.6. Suivi des processus
 - 4.4.7. Célébrer les réalisations
 - 4.4.8. Plan d'innovation pédagogique
- 4.5. Éduquer pour donner du sens
 - 4.5.1. Approche du concept
 - 4.5.2. La pensée de Viktor Frankl
 - 4.5.3. Logothérapie et éducation
- 4.6. Vers une Pédagogie de l'intériorité
 - 4.6.1. Spiritualité et pédagogie
 - 4.6.2. "Apprendre à être"
- 4.7. Coaching pour l'éducation intégrative
 - 4.7.1. Vers une Pédagogie de l'intériorité
 - 4.7.2. Éduquer la personne dans son ensemble
 - 4.7.3. Éduquer pour les trois centres
 - 4.7.4. Devoir et plaisir dans l'éducation
 - 4.7.5. Éduquer de manière intégrative
 - 4.7.6. Conclusions: un chemin à parcourir
 - 4.7.7. Un projet éducatif du point de vue du Coaching Pédagogique
- 4.8. Signification et objectif de l'éducation
 - 4.8.1. Le cercle d'or
 - 4.8.2. Pourquoi et pour quoi faire?
 - 4.8.3. Le comment
 - 4.8.4. Le quoi
 - 4.8.5. Alignement des niveaux dans l'éducation
 - 4.8.6. Éduquer pour donner du sens
 - 4.8.7. Défis pour l'éducation de l'être depuis le Coaching et l'orthophonie
 - 4.8.8. Outils pour l'alignement des niveaux d'enseignement
- 4.9. Éduquer pour être
 - 4.9.1. Contributions pédagogiques dans éduquer pour être
 - 4.9.2. Rapport de la commission Faure pour l'UNESCO
 - 4.9.3. Rapport de Jacques DELORS
 - 4.9.4. Décalogue d'une éducation de l'être
 - 4.9.5. Au-delà de la connaissance
 - 4.9.6. Éduquer pour la vie
 - 4.9.7. Éduquer de manière intégrative
 - 4.9.8. S'habiter de l'intérieur
 - 4.9.9. Éduquer l'ego et l'être
 - 4.9.10. Développer un sens
 - 4.9.11. Inclusivité et bien commun
 - 4.9.12. Réalisation de soi et service
 - 4.9.13. Transformation

05

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: ***el Relearning***.

Ce système d'enseignement s'utilise, notamment, dans les Écoles de Médecine les plus prestigieuses du monde. De plus, il a été considéré comme l'une des méthodologies les plus efficaces par des magazines scientifiques de renom comme par exemple le ***New England Journal of Medicine***.



“

Découvrez Relearning, un système qui abandonne l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui nécessitent une mémorisation"

À TECH, School nous utilisons la Méthode des cas

Dans une situation donnée, que feriez-vous? Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas simulés, basés sur des situations réelles, dans lesquels ils devront enquêter, établir des hypothèses et, enfin, résoudre la situation. Il existe de nombreuses preuves scientifiques de l'efficacité de cette méthode.

Avec TECH, le professeur, l'enseignant ou le conférencier fait l'expérience d'une méthode d'apprentissage qui ébranle les fondements des universités traditionnelles du monde entier.



C'est une technique qui développe l'esprit critique et prépare l'éducateur à prendre des décisions, à défendre des arguments et à confronter des opinions.

“

Saviez-vous que cette méthode a été développée en 1912, à Harvard, pour les étudiants en Droit? La méthode des cas consiste à présenter aux apprenants des situations réelles complexes pour qu'ils s'entraînent à prendre des décisions et pour qu'ils soient capables de justifier la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme une méthode d'enseignement standard à Harvard”

L'efficacité de la méthode est justifiée par quatre réalisations clés:

1. Les professeurs qui suivent cette méthode parviennent non seulement à assimiler les concepts, mais aussi à développer leur capacité mentale, grâce à des exercices d'évaluation de situations réelles et à l'application des connaissances.
2. L'apprentissage est solidement traduit en compétences pratiques qui permettent à l'éducateur de mieux intégrer ses connaissances dans sa pratique quotidienne.
3. L'assimilation des idées et des concepts est rendue plus facile et plus efficace, grâce à l'utilisation de situations issues de l'enseignement réel.
4. Le sentiment d'efficacité de l'effort investi devient un stimulus très important pour les étudiants, qui se traduit par un plus grand intérêt pour l'apprentissage et une augmentation du temps passé à travailler sur le cours.



Relearning Methodology

TECH renforce l'utilisation de la méthode des cas avec la meilleure méthodologie d'enseignement 100% en ligne du moment: Relearning.

Cette université est la première au monde à combiner des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, combinant un minimum de 8 éléments différents dans chaque leçon, ce qui constitue une véritable révolution par rapport à la simple étude et analyse de cas.

L'éducateur apprendra à travers des cas réels et la résolution de situations complexes dans des environnements d'apprentissage simulés. Ces simulations sont développées à l'aide de logiciels de pointe pour faciliter l'apprentissage immersif.



Selon les indicateurs de qualité de la meilleure université en ligne du monde hispanophone (Columbia University). La méthode Relearning, à la pointe de la pédagogie mondiale, a réussi à améliorer le niveau de satisfaction globale des professionnels finalisant leurs études.

Grâce à cette méthodologie, nous avons formé plus de 85.000 éducateurs avec un succès sans précédent et ce dans toutes les spécialisations. Notre méthodologie d'enseignement est développée dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre plus facilement et de manière plus productive tout en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire mais il se déroule en spirale (nous apprenons, désapprenons, oublions et réapprenons). Par conséquent, ils combinent chacun de ces éléments de manière concentrique.

Selon les normes internationales les plus élevées, la note globale de notre système d'apprentissage est de 8,01.



Ce programme offre le meilleur matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseignent les cours. Ils ont été conçus en exclusivité pour la formation afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH online. Tout cela, élaboré avec les dernières techniques afin d'offrir des éléments de haute qualité dans chacun des supports qui sont mis à la disposition de l'apprenant.



Techniques et procédures éducateurs en vidéo

TECH met les techniques les plus innovantes, avec les dernières avancées pédagogiques, au premier plan de l'actualité de l'Éducation. Tout cela, à la première personne, expliqué et détaillé rigoureusement pour atteindre une compréhension complète. Et surtout, vous pouvez les regarder autant de fois que vous le souhaitez.



Résumés interactifs

Nous présentons les contenus de manière attrayante et dynamique dans des dossiers multimédias comprenant des fichiers audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de consolider les connaissances.

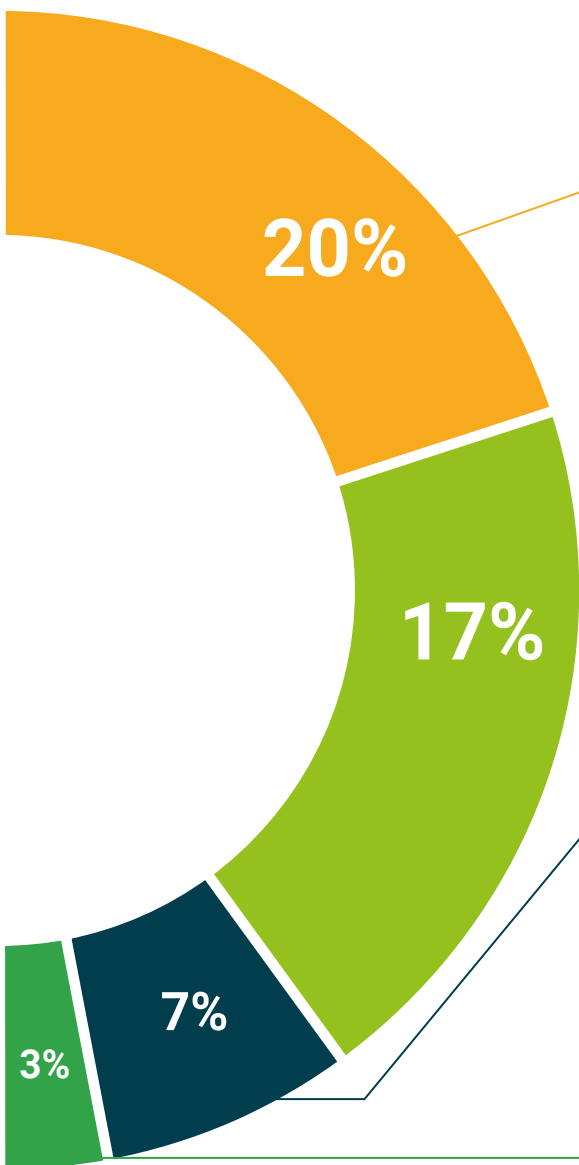
Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Bibliographie complémentaire

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Analyses de cas menées et développées par des experts

Un apprentissage efficace doit nécessairement être contextuel. Pour cette raison, TECH présente le développement de cas réels dans lesquels l'expert guidera l'étudiant à travers le développement de la prise en charge et la résolution de différentes situations: une manière claire et directe d'atteindre le plus haut degré de compréhension.



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



Cours magistraux

Il existe des preuves scientifiques de l'utilité de l'observation par un tiers expert. La méthode "Learning from an Expert" renforce les connaissances et la mémoire, et donne confiance dans les futures décisions difficiles.



Guides d'action rapide

À TECH nous vous proposons les contenus les plus pertinents du cours sous forme de feuilles de travail ou de guides d'action rapide. Un moyen synthétique, pratique et efficace pour vous permettre de progresser dans votre apprentissage.



06

Diplôme

Ce Certificat Avancé en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat Avancé délivré par TECH Université Technologique.



“

*Réussissez ce programme et recevez votre
Certificat Avancé sans déplacements ni
formalités administratives”*

Ce **Certificat Avancé en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat Avancé** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat Avancé, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat Avancé en Coaching Éducatif: Talent, Vocation et Créativité**
N.º d'Heures Officielles: **600 h.**



future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engager

tech université
technologique

Certificat Avancé

Coaching Éducatif:
Talent, Vocation
et Créativité

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat Avancé

Coaching Éducatif: Talent,
Vocation et Créativité

