

Diplomado

Dibujo Infantil





Diplomado Dibujo Infantil

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/educacion/curso-universitario/dibujo-infantil

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología de estudio

pág. 16

05

Titulación

pág. 26

01

Presentación

El dibujo en edades tempranas es fundamental para el desarrollo de las capacidades motoras, cognitivas y emocionales del menor. Son tan grandes los beneficios que adquieren los niños para formar su personalidad, que potenciar esta materia es imprescindible en Educación Primaria. En este programa, el profesional ampliará sus competencias sobre el lenguaje, las técnicas, los métodos y procesos de creación del dibujo infantil como medios de expresión en la Educación. Todo ello, con una metodología 100% online, que permite al alumnado adquirir los conocimientos sin horarios fijos y acceder al amplio contenido multimedia desde cualquier dispositivo con conexión a internet.





“

Comprende las diferentes etapas creativas del dibujo infantil en los menores y potencia su expresión en el aula, gracias a este programa”

El Diplomado en Dibujo Infantil recorre las distintas etapas evolutivas de las creaciones artísticas realizadas por el niño hasta llegar a la adultez. El profesional que curse esta enseñanza profundizará en las fases evolutivas para, de este modo, observar cómo se transforma la representación gráfica.

En este programa, de seis semanas de duración, se profundizará en el dibujo infantil desde su concepto, su importancia en el lenguaje, los instrumentos, materiales y soporte. Esta enseñanza introduce al estudiante en el realismo de Luquet y la obra de *Lowenfeld*, para posteriormente profundizar en el garabateo, la figuración, la representación gráfica esquemática y el inicio del realismo visual.

Una excelente oportunidad para los profesionales que buscan una especialización en un campo sumamente importante en la Educación Primaria. El contenido interactivo que ofrece esta titulación, el sistema *Relearning*, basado en la reiteración de contenido, y la modalidad online facilitan el aprendizaje y la consolidación de conocimientos.

Este **Diplomado en Dibujo Infantil** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Educación Primaria
- ♦ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ♦ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Sé capaz de emplear todos los recursos y técnicas de dibujo infantil en tu aula. Conoce todas las posibilidades con este programa”

“

La Educación Primaria es vital para la configuración de la autoestima del menor. Desarrollala a través del dibujo artístico”

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Conoce la evolución de las creaciones artísticas a partir de Luquet y Lowenfeld. Matricúlate y especialízate.

Mejora tus competencias en Dibujo Infantil y sé el docente perfecto para tus pequeños alumnos.



02

Objetivos

El plan de estudio de este Diplomado introduce al alumnado en el área del dibujo infantil y su evolución en las distintas etapas de crecimiento del ser humano. De esta forma, el alumnado adquirirá los conocimientos esenciales para potenciar la capacidad creativa y comunicativa de los infantes y conocerá las diferentes etapas evolutivas a través de las obras de Luquet y Lowenfeld. Asimismo, el profesional de la enseñanza obtendrá las herramientas básicas para emplear diferentes materiales en las creaciones artísticas de los niños. Todo ello, gracias a un equipo docente que tutorizará al alumnado durante esta enseñanza y facilitará simulaciones de casos reales a aplicar en los centros escolares.



“

El objetivo de TECH es que tú mejores tus capacidades para que tu alumnado desarrolle sus capacidades motrices y cognitivas correctamente”



Objetivos generales

- ♦ Diseñar, planificar, impartir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
- ♦ Reconocer la importancia de las normas en todo proceso educativo
- ♦ Potenciar la participación y el respeto de las reglas de convivencia
- ♦ Desarrollar en los docentes las habilidades necesarias para impartir lecciones de educación musical y artística en Educación Primaria





Objetivos específicos

- ♦ Conocer la evolución desde que el niño empieza a dibujar hasta que llega a la edad adulta
- ♦ Observar la transformación de la representación gráfica en las personas
- ♦ Adquirir conocimientos básicos sobre la obra de Luque y Lowenfeld
- ♦ Conocer la técnica de la ilustración en los cuentos infantiles

“

Dota a los niños de una herramienta que favorece su capacidad para desenvolverse socialmente”

03

Estructura y contenido

El temario de esta enseñanza ha sido elaborado por un equipo docente que domina la materia del dibujo artístico. Con el fin de afianzar los conceptos básicos, este plan de estudio parte de un enfoque global para introducir al alumnado en elementos más precisos y de detalle sobre el dibujo infantil. La conceptualización avanza hasta orientar al alumnado en los materiales y técnicas pictóricas que puede aplicar con los niños en el aula. Un recorrido evolutivo en las distintas etapas del infante, que estará acompañada por una biblioteca de recursos multimedia, descargables para su visionado en cualquier momento.





“

Una enseñanza que te ayudará a conocer todas las técnicas y recursos disponibles para llevar a tu aula. Especialízate en una modalidad online, que te da flexibilidad”

Módulo 1. Dibujo infantil

- 1.1. Arte infantil
 - 1.1.1. Conocimientos de tipo científico y artístico
 - 1.1.2. La importancia del lenguaje verbal y lenguaje visual
 - 1.1.3. Los estudios sobre artes y educación artística
 - 1.1.4. El arte infantil
- 1.2. Gramática del arte y la imagen
 - 1.2.1. Elementos morfológicos de la imagen
 - 1.2.2. Elementos de la composición
 - 1.2.3. Imagen: Conceptos y teorías
- 1.3. El dibujo como lenguaje y como proceso
 - 1.3.1. ¿Qué es el dibujo?
 - 1.3.2. El proceso de dibujar
 - 1.3.3. Origen e historia del dibujo
 - 1.3.4. Instrumentos, materiales y soportes
 - 1.3.5. Lo importante del dibujo
 - 1.3.6. Líneas
 - 1.3.7. Estructura
 - 1.3.8. El Encaje
 - 1.3.9. La línea sensible que causa un dibujo
 - 1.3.10. La valoración básica
 - 1.3.11. La valoración definitiva
- 1.4. La obra de Luquet
 - 1.4.1. Introducción
 - 1.4.2. Conceptos básicos y fundamentales
 - 1.4.3. El realismo de Luquet
 - 1.4.4. Las etapas evolutivas de Luquet
- 1.5. La obra de Lowenfeld
 - 1.5.1. Introducción
 - 1.5.2. Concepto y enfoque de la obra
 - 1.5.3. Las etapas evolutivas de Lowenfeld





- 1.6. Etapa del garabateo y Etapa del comienzo de la figuración
 - 1.6.1. Introducción
 - 1.6.2. Etapa del garabateo (1-2-3)
 - 1.6.3. Fases del garabato
 - 1.6.4. Garabatos no controlados y controlados
 - 1.6.5. Etapa del comienzo de la figuración (4-5-6)
 - 1.6.6. Figura humana
 - 1.6.7. Variación de temas
 - 1.6.8. Conciencia del espacio y el color
- 1.7. Etapa esquemática y Etapa del comienzo del realismo
 - 1.7.1. Introducción
 - 1.7.2. Etapa esquemática (7-8-9)
 - 1.7.3. Figura humana
 - 1.7.4. Utilización del color y el espacio
 - 1.7.5. Etapa del comienzo del realismo (10-11-12)
 - 1.7.6. Figura humana
 - 1.7.7. Color y espacio
- 1.8. Etapa del realismo visual
 - 1.8.1. Introducción
 - 1.8.2. Etapa del realismo visual (12-13-14)
 - 1.8.3. Figura humana
 - 1.8.4. Color y Espacio
- 1.9. Diferentes materiales y técnicas pictóricas
 - 1.9.1. El pastel
 - 1.9.2. La acuarela
 - 1.9.3. La témpera
 - 1.9.4. El acrílico
 - 1.9.5. El óleo
 - 1.9.6. El collage
- 1.10. Ilustraciones y dibujos para niños
 - 1.10.1. La ilustración de un libro
 - 1.10.2. Los géneros de la ilustración
 - 1.10.3. Ilustración de cuentos infantiles
 - 1.10.4. Técnicas utilizadas en la ilustración

04

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos según el índice global score, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

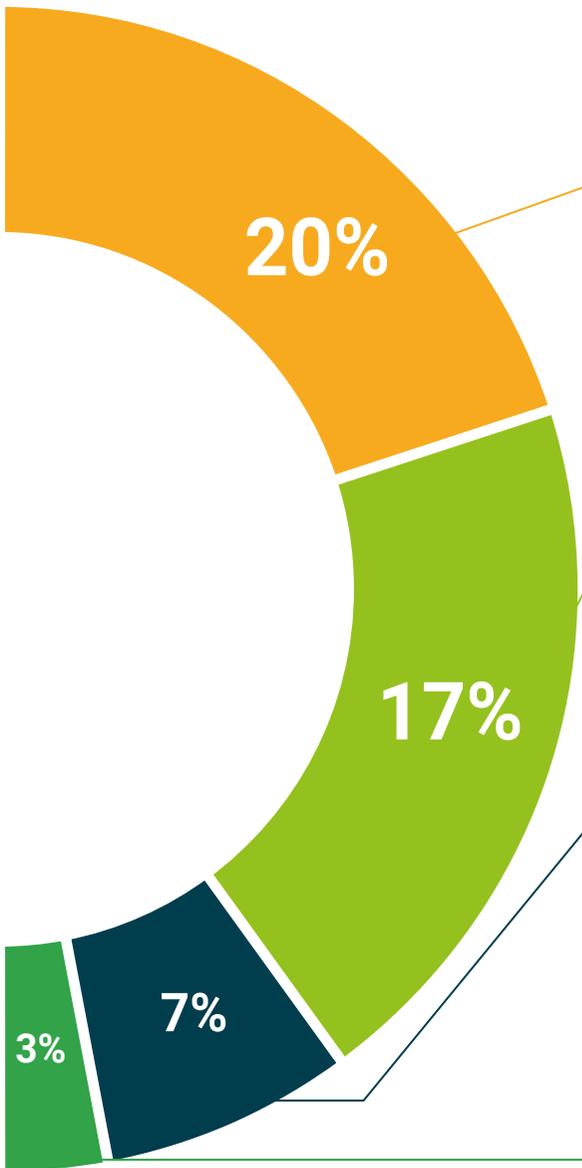
Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



05

Titulación

El Diplomado en Dibujo Infantil garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un Diplomado expedido por TECH Universidad.





“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Dibujo Infantil** contiene el programa universitario más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad**.

Este título expedido por **TECH Universidad** expresará la calificación que haya obtenido en el **Diplomado**, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Dibujo Infantil**

Modalidad: **No escolarizada (100% en línea)**

Duración: **6 semanas**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

salud futuro
confianza personas
educación información tutores
garantía acreditación enseñanza
instituciones tecnología aprendizaje
comunidad compromiso
atención personalizada innovación
conocimiento presente cultura
desarrollo web formación
aula virtual idiomas

tech
universidad

Diplomado
Dibujo Infantil

- » Modalidad: No escolarizada (100% en línea)
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Dibujo Infantil

